# 202\_年三国演义的读书心得(汇总9篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-02-24

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。三国演义的读...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**三国演义的读书心得篇一**

《三国演义》是一本让我百看不厌的书，而在不同的时候读这一本书，会有不一样的`感受。

在上幼儿园的时候，我看的《三国演义》不是我们现在看的文字书，而是一本本连环画。它在我的心中是一个个传奇和故事，如：桃园三结义，三顾茅庐，赤壁之战……这一些故事都让我一直无法忘记。

上了初中之后，我读起了原著罗贯中写的《三国演义》，现在的《三国演义》比原来的连环画更加让我明白了对书的理解，以及对故事中人物的认识。

上大学我又看了一次，而我最崇拜的人是诸葛亮，，从火烧新野，骂死王朗，空城计，妙锦斩魏……中显示了他的才华和他的智慧。而且他和刘备一起，击退了曹军多次，在三国鼎立的年代，成为三分天下的霸主。刘备死后，诸葛亮掌控着蜀国的大权。而诸葛亮没有趁机夺取蜀国的王位，并且一心辅佐刘备的儿子刘禅，想把蜀国变得更加强大。相比之下，东汉末年的丞相曹操，他也是一个有大智慧、有雄才伟略的人才。但他并没有效忠汉朝，而是想发展自己的势力，成为霸主。由此可见，诸葛亮是一个忠心耿耿、品格高尚的人。其实诸葛亮也没有次次打胜仗，他也有失误的时候。如：他让马谡去守街亭，导致丢失了街亭和柳列城，丢失了两个军事重地，给自己也降了职，这也说明诸葛亮是一个秉公执法的人。但他如果做错了什么，他也照样会惩罚自己。连料事如神的诸葛亮也这样，所以我们没有理由去责骂和怪罪别人，也不应该因为一点点好事而骄傲，人没有完全完美的人，所以我们要尽力改掉自己的缺点和自己的缺陷。

另一个我喜爱的猛将是张飞，他虽然武艺高强，身体健壮，但做什么向来都是十分十分冲动。不过他也是刘备的好兄弟和好帮手。可是张飞也没有永远与刘备一起去对抗曹军，而是在深更半夜的时候被范、张两人给暗杀了，所以张飞也是一位英雄。

《三国演义》这一本书给我们讲述了古代三国时期的故事，书中的人物和故事也让我们回味无穷。

**三国演义的读书心得篇二**

《三国演义》第十二章是“三顾茅庐”，这个故事主要讲了：三国时期，有位贤士叫诸葛亮，刘备早就听说他的大名，又有人向刘备推荐他，于是，刘备很希望能见到诸葛亮。

第三次，张飞和关羽等人一齐来劝阻刘备不要再去，但是刘备求贤纳士的态度非常坚决，让张飞和关羽不得不再跟着刘备去拜访。这次，为了表示对诸葛亮的尊敬，离山庄还有半里路时便下马步行。

俗话说得好“只要功夫深，铁棒磨成针”。刘备之所以能把诸葛亮这种奇才请到，是因为刘备具有这种坚持不懈的精神。所以我总结了一个道理：人只有坚持不懈，才会成功！

**三国演义的读书心得篇三**

读了一书，使我受益匪浅。 之一的是我国古代历史上一部重要的文学名著。刻划了近200个人物形象，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、、等人。《三国演义》以魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。它讲述了从时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

其中有庸主献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的，纳贤的等等，无不个极其态。这些人物给了我很深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

先说。这是给我留下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、、、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极简单：“丹凤眼,卧蚕眉，面如重枣，”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

国家的统治需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，这就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。

再说曹操。曹操在《三国演义》中被称为奸雄。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操的大度，也是周瑜做梦也梦不到的。周瑜眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。

还有赵子龙长坂坡单骑救主，巧用苦肉计黄盖受罚、三江口周瑜纵火等等

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很深的感受，他们很值得我学习。

**三国演义的读书心得篇四**

但，在战火纷飞的三国时代，谁?才是真正的英雄?

那袁绍呢?我认为他色厉胆薄。爱才却不懂得敬才惜才，好谋划却无决断，贪生怕死，目光短浅，看见蝇头小利就拼命追逐，也不算英雄!

那关羽又何妨?他作为“富贵不能淫，威武不能屈”的义的化身，一次战败被曹操所俘，为了兄弟情，他千里走单骑，过五关斩六将，终于又回到了刘备的身边。他，忠于信，忠于义，真可谓是“玉可碎不可损其白，足可破不可毁其节”!做人就得像这样，说到做到。因为只有有信用的人才值得人敬重。信用是评价一个人关键的所在。要是没有了信用，那么人生也就没有了意义……言归正传，说实话，关羽也并不是一个十全十美的英雄。最终他的逝世，也是因为骄傲轻敌，刚愎自用而败走麦城，被孙权所杀!

那么，谁，才是英雄呢?诸葛亮?张飞?孙权?司马懿……

其实，“金无足赤，人无完人“，每个人都有他心目中的英雄。他们为了信义，为了远大的理想而英勇奋斗。无论是卑微的小人物，还是惊天动地的大人物，他们都是自己的英雄、自己的楷模。因为他们都为这个世界贡献了自己的一份力量。因而，正是在阅读了《三国演义》后，我从中汲取了许多为人处事之道。我才发现，《三国演义》被评为中国四大名着之一，还真是名不虚传呐!

**三国演义的读书心得篇五**

读完厚厚的一本三国演义，不禁感叹历史的\"分久必合，合久必分\"，三国演义真的为读者生动活现地演义了一个历史故事，也让我从中学到了一些为人处世之道。先来说说曹操这个人物带给我的启示。

时，刘备哭着送别，还要砍掉挡在前面的竹林，之后徐庶才又回来推荐了诸葛亮。刘备三顾茅庐更是成为聘用人才的典范。所以说，一个人的力量是有限的，需要招兵买马，寻找志同道合的人，一同创立事业，这才是成功之道。与之相反的例子便是袁绍了，照说袁绍与曹操一战的时候，拥有明显的军事优势，但袁绍为人不重视人才，有许多忠臣在身边也不明白。他如果听忠臣的话，那曹操怎样可能胜得了他呢？而他却听信一些小人的话，致使败给了兵力较少的曹操。

三国演义中的一些人物，也给我许多启示。那些贪财，贪色的人，最终必须不会有好结果。董卓与吕布之所以会兵刃，还不是让一个小女子貂婵在中间挑拨离间，所以董卓便是败在了自我的好色上。曹操也有点好色，张绣投降后，曹操在营中寻乐，便找了张绣老婆来玩弄，之后张绣当然恼火，便暗算曹操，曹操幸亏命大，否则也被张绣结果了。曹操修了铜雀台后，还要把东吴的\"二乔\"放于台上，于是便让孔明用这点激了周瑜，让周瑜决心出兵打曹操，曹操才有赤壁一败。三国中还有一些卖主求荣的一些人，也得不到好结果。与之相反的则是关羽了，他不贪财也不好色，得到了曹操的敬佩，也得到了千千万万读者的敬佩。若不是因为他一点点的骄傲，以及刘封的见死不救，他也不会死得那么早了。所以，我又明白了，为人不能贪财色，要做一个正直的人，刚正不阿的人。

三国演义中，还能够学到许许多多的东西，比如研究历史的规律，分析人物性格，分析事情的前因后果成败原因。毛泽东就以往读了五次三国演义，原因大致也在这吧。名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。

**三国演义的读书心得篇六**

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。那是个动荡的年代，战争犹如家常便饭，谁也不知道自己能不能见到明天的太阳。

于百姓而言，颠沛流离民不聊生；于幼帝而言，孰忠孰奸尚未分明；而对英雄们来说，这无疑是最好的时代！

这些人物我自然很是喜欢，但我寻思良久，最终写下的名字却是“貂蝉”。

是的`，这是一个女子的名字，有诗云“星掩愁云夜露寒，敛容拜月玉香残”说的就是四大美人之一的貂蝉。

在一个几乎是清一色男人争霸的世界里，她显示出了一个绝色女子的胆量与智慧。她周旋在众人之中，又能进退自如。她游走在财富和权势里，又不深陷其中。她没有孙尚香的贞烈英武，也没有张春华的腹黑铁腕，她只是一个弱女子。

可正是这个弱女子，不惜牺牲自己倾国之色，游离与董卓与吕布之间，巧妙的施下离间计。

她表面上娇媚无比，娇媚到为人所不齿。可在她的温柔乡里，深藏着那一颗为国忍辱负重的心，我似乎能够看到她眼中含着的泪与她足以让人迷恋到疯狂的浅笑一起融入黑夜，一点一点地被吞噬，再不复存。她只是一个弱女子。

月夜，她立于冷风中，静候她的命运。红颜消逝在刀下，可她不后悔，她就是一个这样有情有义，敢爱敢恨的人。可她，只是一个弱女子。

和她相比，我不禁脸红了。

不可否认，我的生活环境比她好得多，几乎可以说是在蜜罐里泡大的。也正是这样，我的锐利和坚毅渐渐地被磨钝了。体育课上，每次老师要跑步，我总会找尽各种理由来推脱，即使跑了，也没有坚持到最后；平时，要是遇到了困难，我总想着逃避，而不是去解决它，直到有一天，压在我身上的东西越来越多，越来越重，压得我快喘不过气来，我才想起来振作起来，把困难击垮。

明明可以做到，却不敢去尝试，比起貂蝉，我少了的是那一份坚持和勇敢，多了的是那一份懒惰和怯懦。

我该怎么办？与其放任自我，不如咬紧牙关，和生活战个痛快，赢个青春无悔！

我虽然学不到她的大智大勇，但我至少能在学习上，在生活中，迎难而上，勇往直前！可以流泪，但不可以放弃。一旦认定方向，跪着也要走完！

**三国演义的读书心得篇七**

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄......”读完一本厚厚的《三国演义》，我才真正体会到了“天下之势，分久必合，合久必分”。它是一个历史人物的舞台，把重多人物刻画地淋漓尽致，使我不得掩卷长思......

先来谈谈曹操，大多数人认为他很奸诈，也有人总结了一句话：“乱世之奸雄，治世之能臣。”他“挟天子以令诸侯”体现了他做事周到的特点。“宁我负天下人，莫使天下人负我”是曹操的人生哲学。但曹操也有优秀的一面，他求贤若渴，看重人才，无贵贱之分，打破了当时书香门第、贵族子弟才能做官的规矩。

与曹操相同的人物是刘备，在现在的社会上，人们都打趣的说刘备是“哭来的江山”，刘备胆小，当年他与曹操煮酒论英雄时，曹操说了这样一句话：“今天下英雄，惟操与使君耳。”可把刘备吓出了一身冷汗。刘备讲仁义，爱戴百姓，他也很注重人才，使得关羽、张飞、赵云都在他帐下听令。

“遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发，羽扇纶今......”这就是著名的《念奴娇赤壁怀古》，再现了赤壁之战的战火纷飞，也为三国鼎立定下了基础，立下了汗马功劳，而曹操也差点在赤壁之战中丢了性命。

一个国君要想建立一个好的帝国需要一个辅佐他的鞠躬尽瘁、死而后已的好大臣，这就是诸葛亮，刘备三顾茅庐请来了诸葛亮。事实也证明，诸葛亮不是一个草包，他一展英才，空城记、草船借箭充分验证了这一点。而“五丈原前点四十九盏明灯，一心只为酬三顾”看出了诸葛亮的忠心耿耿。

光有“识”可不行，还需要有“胆”，就像赵云，几乎百战百胜，无战不胜，他也称“赵子龙”，他其时也为曹操效过力，但后来归了刘。虽说一代天骄是成吉思汗，但子龙也可以做了。我们世纪少年应该具有诸葛亮的“识”，赵子龙的“胆”，这就是胆识。《三国演义》有三绝：义绝、奸绝、智绝。恰恰，关羽见证了义绝，曹操见证了奸绝，诸葛亮见证了智绝。读了这本，《三国演义》，我获益匪浅。

**三国演义的读书心得篇八**

说天下大事，分久必合，分久必合。作为四大名著之一的《三国演义》，我早就听说过了。最近看了，真的让我爱不释手，受益匪浅。

我以前听说过《三国演义》，所以我买了一本，读了几页，因为我不明白，所以我不感兴趣。现在，当我再次拿起这本书时，我知道什么是三国世界大事。

《三国演义》中有许多精彩的故事，如《桃园三结义》、《草船借箭》、《三顾茅庐》等。其中，我最喜欢的一章是《草船借箭》。我不得不佩服诸葛亮的聪明才智，鲁肃的忠诚和诚实，周瑜的嫉妒。

同样，《三国演义》中也有很多英雄，比如武功高强的关羽，粗鲁的张飞，死后忠于刘备的诸葛亮。

读完《三国演义》后，我明白：在学习中，我们应该向周瑜学习。当别人的`成绩超过自己时，我们应该仔细分析退步的原因，虚心向成绩好的学生学习，弥补自己的不足。同时，要虚心听取父母的建议，不要因为考试不及格而失去信心。像诸葛亮一样，我们应该以积极乐观的态度面对生活的挑战！

**三国演义的读书心得篇九**

提起《三国演义》，可以说是无人不知，无人不晓。书中那心肠太好的`刘备，红脸的关羽，神机妙算的诸葛亮等，都给我们留下了深刻的印象。

书中对人物的描写可以说是世界顶级，如，作者这样描写关羽：身高九尺，须长二尺，丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣。这里把关羽写的栩栩如生，活灵活现。而且人们说这是七分实事，三分虚构，曹操奸雄，其实也不像；而诸葛亮也没有书中写的那样神。作者罗贯中只不过是更偏向于蜀国罢了，所以书中写蜀国的多较多。

书中更好的一点是可以用真实例子来体现出任务的性格特点，读起来别有一番风味，书中都没有准确写出张飞的性格特点，但在长板桥之战中，可以知道张飞英勇善战，是值得学习的。

在这本书中，作者以蜀汉兴亡为主线，恰当的写出了当时军事、政治、外交斗争，而且书中也以描写人物为中心，写出了战争的各个方面，如，官渡之战、赤壁之战为主要核心的战争，也就为他成为四大名著打下基础。

书中很多地方也值得你学习，如果没看过，那就赶快翻开看看吧。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！