# 哲理小故事短篇 哲理小故事心得体会(汇总15篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-01-28

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。哲理小故事短篇...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**哲理小故事短篇篇一**

在我们的生活中，常常会遇到一些小故事，它们或让人会心一笑，或让人反思人生。这些小故事，虽然只是短短几百字，却蕴含着深刻的哲理。通过阅读和思考这些小故事，我们可以得到一些启发和体会，这对于我们的成长和生活是很有帮助的。

第二段：小故事一

曾经有一个孤单的人，他害怕寂寞，于是他建造了一座大厦。大厦很高很壮观，但是没有住人。这个孤单的人看到别人都忙着与家人团聚，他觉得自己更加孤独。后来，他终于明白了，建造大厦并不能解决他的孤独感，唯有和他人分享，才能真正感受到温暖。这个故事告诉我们，在追求物质生活的同时，我们也要注重人际关系，与他人分享快乐。

第三段：小故事二

有一天，一位年轻人问一位老者：“我该如何处理生活中的烦恼？”老者拿出两个杯子，一个装满了咖啡，一个是空的。老者倒了一杯咖啡，然后拿出一包盐，撒在了咖啡里。年轻人奇怪地问：“为什么要撒盐？”老者回答说：“生活中不可避免会出现烦恼，但我们可以选择如何面对。这杯咖啡就好比我们的心情，而盐则是烦恼。如果我们的内心是空的，悲伤痛苦就会充斥其中，我们会变得消极无望；但如果我们保持开放的心态，积极面对问题，我们就能化解烦恼，找到生活中的甜美。”这个故事告诉我们，无论遇到什么困难，保持积极向上的心态是解决问题的关键。

第四段：小故事三

有一次，一位孩子给父亲写了一封信：“爸爸，在你和妈妈离婚之前，你是我的英雄。在你们离婚之后，我感到很失望。”父亲拿到信后非常懊悔，他发现自己不该把孩子牵扯进他和妻子的矛盾中。于是，父亲决定和妻子和好如初，共同给孩子一个完整的家。这个故事告诉我们，家庭关系对孩子的成长至关重要，父母应该同心协力，为孩子创造一个温暖和睦的家庭环境。

第五段：结尾

总之，通过这些小故事，我们不仅得到了一些启示，更对生活有了更深刻的体验和认识。我们应该学会关注他人，分享快乐；保持积极向上的心态，面对生活中的困难；同时，我们也应该重视家庭关系，创造一个和睦温暖的家庭环境。通过这些小故事，我们可以更加坚定地走好自己的人生之路，成为一个有责任心、热爱生活和他人的人。因此，我们每个人在平凡的生活中，都可以从这些小故事中汲取智慧，去发现和实现自己的人生价值。

**哲理小故事短篇篇二**

三个旅行者早上出门时，一个旅行者带了一把伞，另一个旅行者拿了一根拐杖，第三个旅行者什么也没有拿。

晚上归来，拿伞的旅行者淋得浑身是水，拿拐杖的旅行者跌得满身是伤，而第三个旅行者却安然无恙，于是，前面的旅行者很纳闷，问第三个旅行者：“你怎会没有事呢？”

第三个旅行者没有回答，而是问拿伞的旅行者：“你为什么会淋湿而没有摔伤呢？”

拿伞的旅行者说：“当大雨来到的时候，我因为有了伞，就大胆地在雨中走，却不知怎么淋湿了；当我走在泥泞坎坷的路上时，我因为没有拐杖，所以走得非常仔细，专拣平稳的地方走，所以没有摔伤。”

然后，他又问拿拐杖的旅行者：“你为什么没有淋湿而摔伤了呢？”

拿拐杖的说：“当大雨来临的时候，我因为没有带雨伞，便拣能躲雨的地方走，所以没有淋湿；当我走在泥泞坎坷的路上时，我便用拐杖拄着走，却不知为什么常常跌跤。

第三个旅行者听后笑笑说：“这就是为什么你们拿伞的淋湿了，拿拐杖的跌伤了，而我却安然无恙的原因，当大雨来时我躲着走，当路不好时我细心地走，所以我没有淋湿也没有跌伤，你们的失误就在于你们有凭借的优势，认为有了优势便少了忧患。”

**哲理小故事短篇篇三**

人生就像一本书，每个人都在其中拥有自己独特的一页。而哲理小故事就是这本书的精华所在，它们既能让我们欣赏故事的情节，又能在细细品味中领悟生活的智慧。在我们生活中，有许多经典的哲理小故事，它们给了我们很多启示和体会。下面，就让我来和大家分享一些我个人的心得体会。

首先，我要分享的是《两只青蛙的故事》。故事讲述了两只小青蛙被关进了一个瓶子中。因为到了讨论自救的时刻，有一只青蛙选择了放弃，而另一只却选择了不断努力，最终成功跳出了瓶子。这个故事告诉我们，在面临困境时，坚持不懈是非常重要的。就像青蛙一样，只要不停地努力，总能找到解决问题的方法。这对于我们每个人来说都是非常重要的，无论遇到什么困难，只要勇敢地面对并一步步地解决，就能够迎来成功。

接下来，我要和大家分享的是《卖鞋子的故事》。这个故事讲述了一个卖鞋子的商人，他到一个偏远的山村去推销鞋子。然而，他却发现那里的人们大多都不穿鞋，于是他感到很失望。但最后他却找到了一个创意，将鞋子打造成了晚上取暖的工具，最终取得了巨大的成功。这个故事告诉我们，要有创造力和灵活性，而不是永远固守一成不变的思维方式。在如今瞬息万变的世界里，只有持续创新才能在竞争中脱颖而出。

此外，我还要分享的是《赤脚上学的故事》。这个故事讲述了一个贫穷的农村孩子没有鞋子，只能赤脚上学。他虽然身处贫困，但他却拥有坚定的信心和对知识的渴望。通过不断努力，他考上了重点大学，成为了一名优秀的科学家。这个故事告诉我们，无论身处何境，只要有足够的勇气和决心，就能够克服困难，实现自己的梦想。再困难的境遇也不能阻挡我们追求知识和进步的步伐。

最后，我要分享的是《不一样的蓝天》。这个故事讲述了一位天文学家通过望远镜观察到一颗行星变成了蓝色，但他的同事却认为他是在说谎。最终，他证明了自己的观察是正确的，并揭示了这种现象的原因。这个故事告诉我们，每个人都有自己独特的视角和创造力，不要因为别人的不理解而动摇自己的信念。我们要相信自己，勇敢地表达自己的观点，并为实现自己的目标而努力。

通过分享这些故事，我深深感受到了哲理小故事所带给我的力量和智慧。它们让我懂得了坚持不懈、创造力、勇气和信念的重要性。每个故事都是一本小小的人生经验书，通过它们我们能够更好地理解自己和生活的意义。而这些故事中的智慧，也将成为我人生旅途中的灯塔，指引着我前行。所以，我相信，只要我们持续地学习和领悟，这些哲理小故事将会让我们的人生更加美好！

**哲理小故事短篇篇四**

那年她才16岁,一个人从农村挣脱出来上了省城里的戏校。

只有她,是一个人背着行李来到省城。很多孩子都有人送,但她很知足很高兴,因为第一次看到这么大的城市,还有宽阔的马路和那么多的公交车,新鲜感让她兴奋不已。她是个苦孩子,家里真的是一穷二白,上学的费用,是父母卖菜和粮或者捡些破烂卖钱供她的。

所以,她上学只有戏校发的一套衣服,鞋子除了戏校发的以外,就再也没有别的了。因为她要比别人付出更多的努力,所以别人6点起来练功,她4点半就起来了,因为她懂得,父母供她上学是多么难。从小,她是个捡煤核长大的孩子。

每个月,她要给母亲写封信报平安,说她在这里一切都好,那封信是联系她和父母的温情纽带。

那个月,她只有5分钱了,而邮票要8分钱一张。

她写好了信,却寄不出去,因为差3分钱,一枚邮票就能中止她和父母的联系。但她多想让父母看到这封信啊,于是她和自己的同学说:“可以先借我一张邮票吗?”她的善良的同学递给她一张说:“给你一张吧,不用还了。”

那一刻,她几乎感激涕零,也从此把那个同学的名字刻进了心里。很普通的名字———刘亚萍。多年后已经成名的她接受电视台采访回忆往事时依然眼里有泪光。

因为那8分钱的邮票。

在她最困难的时候,在她只剩5分钱的时候,那张邮票胜过了黄金万两。

在信的最后她告诉自己的妈妈:“我没钱了,同学给了我一张邮票。”那句话,让她的母亲病了半年。她为自己的无能从而没让女儿幸福而痛苦。

还是多年后,已经成了歌唱家的她，唱了一首脍炙人口的好歌《想起老妈妈》,那首歌,让所有人泪湿衣襟。

因为她是用心在唱,只有用心唱出的歌,才能打动我们已经麻木了的心。

那个看电视的晚上,也因为她的讲述我落了泪,为那张她记得的8分钱的邮票,为她一直记得的那个叫刘亚萍的女子,还有,为她对父母的那份心,那份爱。

她叫于文华。我们都知道的明星人物,来自最底层,捡过煤核,吃过太多咸菜,穿过太多破衣服,但她含泪说:“我从不抱怨,因为过去的那些是我的一笔财富。”

为她这句话,我在电视机前为她鼓了掌,虽然知道她看不见。至今她仍然是个朴素女子,从不糟蹋一粒粮食,因为她是从苦日子中走过来的,并且她懂得感激,那艰难日子里给过她帮助的人让她难忘,那小小的一张邮票,给了她极大的温暖。

所以她说,懂得感恩和记得,才会快乐。

在众多的艺人中,因为她那天晚上的诉说,她成了我最喜欢的一个。

**哲理小故事短篇篇五**

哲理故事是一种通过故事情节来传达深刻思想和道理的文学形式。这些故事让人们反思生活中的道德、价值观和人性，并引发对生命意义的思考。在阅读和思考哲理故事后，我深受启发和鼓舞。下面，我将分享我对哲理故事的体会和心得，希望能给读者带来一些启示和思考。

首先，哲理故事的力量在于它们以简明扼要的形式传达出了深奥的道理。当我们读到这些故事时，虽然故事的情节和人物可能很简单，但故事背后所传递的思想和哲理却是非常复杂和深刻的，让人产生共鸣和思考。比如，有一则名为“养育仁慈”的故事教导我们，无论遇到何种挫折和困难，我们都应该以善良和仁慈的心态来对待他人。通过这种简单而深刻的故事，我们能够明白并领悟到什么才是真正重要的，以及我们应该如何去生活和对待他人。

其次，哲理故事还常常以寓言的形式出现。寓言是一种通过虚构的故事来传递道德或生活智慧的文学形式。这种形式既增加了故事的趣味性和可读性，又使得故事的道理更易于被理解和接受。例如，《西游记》中的角色都具有象征性的意义，孙悟空代表着人们内心渴望自由与进步的力量，而猪八戒则代表了懒惰和放纵的欲望。通过这些寓言形式，我们更容易将故事和道德寓意联系起来，从而更好地理解和吸收故事的智慧。

再次，哲理故事的主题多样化，涉及生活的方方面面。有些故事是关于友谊和人际关系的，有些是关于努力与成功的，还有些是关于爱与慈悲的。这些主题无论我们处于什么年龄阶段，都是我们生活中真实存在的问题和挑战。通过阅读这些故事，我们不仅能认识到这些问题的复杂性，还能从故事中汲取力量和智慧来应对这些挑战。比如，《美丽心灵》这部电影和故事讲述了一个天才数学家所经历的心理困境，揭示了人类内心的复杂和脆弱。在面对困难时，他通过勇敢面对自己的恐惧和不安，最终找到了解脱和幸福的途径。这种主题和故事背后所传达的智慧，能够使我们深刻地反思和思考自己的生活。

此外，哲理故事的学习和思考过程本身就是一种修行和成长。当我们阅读并思考这些故事时，我们需要用心去感受和体会故事中的情感和智慧，而不仅仅是简单地了解故事的情节。我们需要将故事中的道德和哲理与现实生活相联系，思考如何应用这些智慧到我们自己的生活中。这个过程可能需要时间和耐心，但正是通过思考和学习，我们才能真正从哲理故事中获得智慧和启示，并将其应用到实际生活中。

最后，哲理故事的力量在于它们激发了我们内心的深层思考和理解。这种思考和理解不仅帮助我们认识到生活的复杂性和困难，还提醒我们要用智慧和正义来引领我们的行为和决策。通过哲理故事，我们能够更加深刻地认识和理解自己的价值观和生活目标，从而更加有力地奋发向前，实现自我价值。

综上所述，哲理故事是一种富有智慧和启示的文学形式，通过简洁而深刻的故事情节来传达深层思想和道德智慧。通过阅读和思考哲理故事，我们能够更好地理解和应对生活中的道德和人性问题，从而在成长和发展中获得力量和智慧。哲理故事是我们人类的宝库，是我们生活中不可或缺的一部分，值得我们用心和耐心去品味和思考。

**哲理小故事短篇篇六**

传说在很久以前，一位神仙有很多东西要搬到另一个地方，于是他向动物们发出了请求，但几乎所有的动物都以各种借口拒绝，只有小鸟跑过来对神仙说：“我们虽然渺小，但我们乐意承担，只要您将这些东西扎成一小捆一小捆的，我们肯定能行。”

神仙将这些小捆的东西固定在每一只鸟儿的背上，鸟儿们背着沉重的负担，穿过无边的草原向着目的地进发，它们边走边唱，似乎忘记了肩负的重量。每过一天，它们身上的负担似乎都轻了一些。

当它们到达目的地、试图卸下背上的负担时，才发现这负担已经变成了美丽的翅膀。

从此，小鸟们都会飞了。

**哲理小故事短篇篇七**

在平平凡凡的生活中，我们常常会遇到各种问题和困扰。然而，有些问题不是单纯的技术问题，而是涉及到我们对生活、对自己和对他人的思考和认知。这时候，哲理故事便成了我们寻找答案和启示的重要途径。在接触一系列哲理故事后，我深感其内涵远不止于表面故事，更为重要的是其所蕴涵的人生哲理和深刻的道德观念。本文将分别从“尊重、勇气、奉献、责任、梦想”五个方面阐述我对于哲理故事的心得体会。

第二段：尊重

尊重是人与人之间最起码的应有之礼。在一本哲理故事集中，我读到了一则关于“尊重”的故事。故事中，一位老者在路边摆摊，但路人们却对他不闻不问，甚至有人嘲笑他。然而，一个小男孩却停下来，给了老者一个纸杯，老者感动不已。这个小小的举动让我明白了尊重的意义所在。无论是与他人相处，还是对待工作、学习，我们都需要有尊重之心。每个人都值得被尊重，即使只是一件微不足道的小事，也能给他人带来温暖和关怀。

第三段：勇气

勇气是我们面对挑战和困难时需要具备的品质。在一个哲理故事中，我读到了一则有关“勇气”的故事。故事讲述了一个胆小的小兔子勇敢地面对恶龙，击败了它。这个小兔子虽然身体微小，但它拥有无比勇气的内心。通过这个故事，我领悟到在生活中，我们往往面对许多困难和挑战，但只要内心坚定，勇往直前，就能把困难变成机遇，获得成功。勇气是我们攀登人生高峰的重要品质。

第四段：奉献

奉献是人生最美好的品格之一。一则关于奉献的故事给我留下了深刻的印象。故事中，一个穷人全部财富只有一个苹果，他将这个苹果分成两半，一半给了饿肚子的人。这个故事告诉我，奉献是一种精神，一种无私的奉献精神。奉献不仅可以帮助他人，也可以让自己获得内心的满足和快乐。在我们平凡的生活中，只要我们怀着一颗奉献的心，就能用自己的力量点亮别人的人生。

第五段：责任

责任是我们作为人类的一种义务和担当。在一则关于责任的故事中，我读到了一个让人思考的场景。故事中，一个小女孩放风筝，风筝飞得越来越高，最后失控了。小女孩虽然害怕，但还是毅然决然地追了上去，最终成功地抓住了风筝。通过这个故事，我明白到责任与孩子的年龄无关。无论何时何地，我们都需要对自己的行为负责，对他人的需求负责，对环境的保护负责。只有承担起责任，我们才能成为真正有价值的人。

第六段：梦想

梦想是我们前进的动力和目标。在一本哲理故事集中，我读到了一个关于“梦想”的故事。故事中，一个小孩有一个宏伟的梦想：改变世界。虽然他身边的人都不看好他，但他始终坚持自己的梦想，并通过不懈努力最终实现了它。这个故事告诉我，只要我们有坚定的信念和毅力，就能实现自己的梦想。无论梦想多么遥远，只要我们不放弃，努力奋斗，就能迎来属于自己的辉煌。

第七段：总结

通过阅读一系列的哲理故事，我深知道生活中的真正意义不仅仅是金钱、权力或名誉，更重要的是我们对自己和他人的思考和认知。尊重、勇气、奉献、责任、梦想是哲理故事中经常出现的主题，它们都引导着我们做一个更好的人。当我们面对困难时，我们应该以积极向上的心态去解决问题；当我们看到别人需要帮助时，我们要用善良和温暖的心去倾听和帮助。通过哲理故事，我们可以更好地理解这些道理，从而让我们的生活更加精彩。

**哲理小故事短篇篇八**

在天堂门口，两个异国老太太相遇了。上帝让她们个自说出自己一生最高兴的事情。“我攒了一辈子的钱，终于住了一天新房子，我这一辈子活得也不怨啊。”中国老太太高兴的说。“我住了一辈子的房子，在我去世之前终于把买房子的贷款还清了”。美国老太太也高兴地说。

上帝叹了口气，说，“选择不同，效果也是不同的”。

营销启示：

我国的许多消费者以往沉积下来的落后消费意识，使其在消费能力有限的情况下又不愿选择消费信贷，只能造成中国老太太的悲哀。但是，潜在的需求是一种存量资源，可以通过宣传加以引导。

营销者通过创造新的营销方式以获得消费者的认可达到挖掘潜在需求的目的。

**哲理小故事短篇篇九**

第一段：引言（150字）

在我们的成长过程中，总是充满了各种各样的困惑和挑战。这时候，我们常常需要从他人的经验和智慧中汲取力量和启示。而哲理故事正是一个能帮助我们找到答案的宝库。它以生动的方式讲诉了一些发生在人们身上的故事，以此来阐释一些深刻的道理和哲学思想。这些故事贯穿了历史的长河，承载了人类的智慧和情感，给我们带来了启迪和思考。通过学习和体会这些故事，我深深感受到了哲理故事的力量和魅力。

第二段：故事的启示（250字）

哲理故事中的每个故事都富含着深刻的哲学思考，给我们提供了很多值得思考的问题。例如，爱斯格瑞《牛顿和苹果》的故事告诉我们，伟大的发现来源于对生活的仔细观察和细致思考。我们无需追寻别处，只要静下心来，就能找到生活中的美好和奇迹。贝多芬的《聋从师》则传递了一个重要的信息：任何困境都能成为成长的机会。面对逆境，我们应该学会坚持和勇敢，只有这样，我们才能战胜困难，收获成功。

第三段：应用哲理故事（250字）

哲理故事并不是仅仅停留在故事本身的层面上，更重要的是我们如何应用和借鉴这些故事中的哲理。通过学习和体会这些故事，我们能够培养自己的情商和智商。通过故事中人物的经历和思考，我们能够更好地理解人性，培养同理心和沟通能力。同样重要的是，哲理故事还能激发我们的生活动力和思考力。当我们遇到困难和挫折时，回忆和思考故事中的启示，我们能够找到解决问题的方法，调整自己的心态和思维方式。

第四段：心得体会（300字）

通过学习和思考哲理故事，我深深感受到了它的内在力量和魅力。首先，哲理故事让我意识到生活中的每个人和事都有其独特的价值和意义。每个人都能留下属于自己的痕迹，发现自己的优势和潜力，并将其应用到生活和事业中。其次，哲理故事让我更加关注内心的成长和自我价值的追求。在这个快节奏的世界中，我们常常被功利和虚荣所困扰，忽视了心灵的需要。而哲理故事给我提供了思考的时刻，帮助我更好地认识和培养自己。

第五段：总结（250字）

哲理故事是人类智慧的结晶，是我们智慧和经验的传承。通过学习和体会这些故事，我们不仅能提升自我，更能为社会作出贡献。因此，我认为要积极地学习和分享哲理故事，让这些智慧之光照耀我们的生活。只有这样，我们才能建立更加和谐、平等和有爱心的社会，成就自己的人生价值。

**哲理小故事短篇篇十**

第一段：引言（200字）

哲理故事是人们探索生活的智慧之光，它蕴含着丰富的思想和生活智慧。通过阅读中外哲理故事，我们可以领略到不同文化背景下的精妙之处，体会到人性的善恶并存，探索人生的意义。通过与故事中的人物共鸣，我们可以更加深刻地认识自己，从而获得启发，找到解决问题与改变现状的方法。

第二段：借助中哲理故事（200字）

中国是一个拥有悠久历史的国家，中哲理故事代表着中国传统文化的精髓。《聪明的一手亲》讲述了一个母鸡帮助小鼠的故事，教育我们要善待他人，不计较一己之利。《卧薪尝胆》则告诫我们在面对挫折与失败时要坚持不懈。中哲理故事强调以道德为准则，塑造品行，引导人们追求内在的美德。

第三段：学习西哲理故事（200字）

西方哲理故事更加注重人性和自由意志的探索。《老鼠想翻山》讲述了一个老鼠试图跨越山脉的故事，寓意着追求梦想的勇气和决心。《爱心石头》则教育我们要懂得付出爱和关心。西方哲理故事注重道德观念和人与自然的和谐关系，传达了积极向上的价值观。

第四段：哲理故事的智慧（200字）

中外哲理故事所包含的智慧可以帮助我们更好地生活和成长。首先，它们教导我们要勇敢面对困难和失败，坚持追求自己的理想。其次，它们启示我们要懂得包容和宽容，理解他人的困境和需求。而且，它们也告诫我们要珍视友谊和家庭，承担起自己的责任和义务。最后，它们提醒我们要保持乐观和积极的态度，对待生活中的挑战和困扰。这些智慧都是我们在现实生活中可以运用的。

第五段：我的体会与总结（300字）

通过阅读中外哲理故事，我深刻体会到人类智慧的博大精深。这些故事传达的价值观、道义观念给予我许多思考和启示。故事中的人物也让我感悟到人性的复杂和多样性，人们往往在困境中展现出惊人的智慧和勇气。同时，哲理故事也让我反思自己的行为和选择，明确了我的价值观和人生目标。在日常生活中，我会将这些智慧应用于实践，提醒自己保持乐观心态，解决问题时多角度思考，关心他人并助人为乐。只有不断积累智慧，我们才能在人生的旅途中更好地成长和发展。

总结：读中外哲理故事不仅是一种娱乐方式，更是一种深入思考、启迪和提高自我的途径。通过故事中的智慧，我们可以更好地认识自己，塑造自己的人格魅力。只有不断学习和运用这些智慧，我们才能在纷繁复杂的世界中找到自己的位置，过上最有意义的生活。

**哲理小故事短篇篇十一**

动物哲理故事是一种蕴含着深刻道理的故事，通过动物和人类之间发生的故事来传达出一种智慧或者道德的启示。这种故事既能引起人们的共鸣，也能够让人们由此思考人与自然、人与人之间的关系。在阅读和欣赏这些故事的过程中，我收获了很多，也有了一些体会与感悟。

二、展开

这些动物哲理故事让我深刻体会到动物的真实智慧。几百年前，有一位伟大的哲学家说过：“动物就是人类前人的重新来过。”这句话让人们重新认识到了动物，认识到了动物所具有的智慧。这些故事中的动物们推动着情节的发展，他们的行为和处世态度都无一不是那么的真实和自然。而人类则常常身处于各种困境中，束手无策。

例如，故事中的小猴子是一个聪明而机智的动物，它用一支竹竿解救了被困在深井中的老鼠。在这个故事中，猴子通过观察和思考才找到了解救的方法，而人类可能一开始就放弃了，更不会想到用一支竹竿来解救老鼠。动物的智慧使我深感惭愧，也思考到人类在社会生活中常常是盲目行事的。

三、深入

除了动物的智慧，这些故事给我最深的感悟还有道德和情感的力量。动物的无私、勇敢、善良的行为使我惊叹不已。例如，故事中的小鸟为了保护自己的宝宝不辞辛劳地找食物，它毫不犹豫地抛弃了一只飞不起来的小鸟。这个故事让我明白了母爱的伟大和无私，也让我思考到人与动物之间的真情实感。

四、拓展

这些动物哲理故事不仅仅是一种娱乐，更是一种启发和教育。故事中蕴含的道德和智慧，给了我很多人生的启示和指导。这些故事让我意识到真正的生活不仅仅是追求物质的满足，更要追求精神和心灵的满足。通过故事中的人物形象和情节，这些故事教会了我怎样与人相处、怎样处理困境和矛盾、怎样正确地看待自己和他人。

五、总结

通过阅读和思考这些动物哲理故事，我得到了很多的收获。从现实生活中的小动物中，我看到了真诚、宽容、包容，也从中学到了如何正确面对生活中的困境。这些故事让我重拾了人与动物之间和谐共处的美好愿景，也让我明白了人类与自然和其他动物所存在的紧密联系。它们不仅仅是一种故事，更是一种关于生活和人性的启示。同时，读这些动物哲理故事也使我更加热爱大自然，更加关注动物福利和环保事业，自觉保护动植物的权益，共同维护地球家园的和谐。

**哲理小故事短篇篇十二**

1822年的一天，英国物理学家迈克尔·法拉第在实验室做实验。一个叫亨利的年轻人找来，想拜他为师。法拉第最终被年轻人的决心打动，让他留下来做助手。

法拉第拿起一个本子，指着一套设备告诉亨利：“我正在研究磁能否产生电，你以后每天给它通上电，然后看清磁针是否会转动，再把结果记录下来。”亨利照着做了半个月，可实验总是失败，他只能在本子上不停地写下“no”。

一天，亨利不耐烦地对法拉第说：“这事没什么意义!您让我做点别的吧!”法拉第摇头说：“这事很重要，做成了就是重大发现。”亨利又坚持了几天，最后还是溜走了。

1835年，法拉第被英国王室授予爵士称号。一事无成的亨利又来求法拉第收留他。法拉第拒绝道：“这个称号本该属于你。当年我让你做的事，我坚持了10年，终于在电磁学方面有了重大发现。”说完，法拉第拿出一个厚厚的本子，那正是亨利当年用过的。亨利看到，在他记录的十几个“no”后面，法拉第记下数千个“no”，最后才是个大大的“yes”。

法拉第说：“只有靠意志和坚持才能实现理想，这是我最宝贵的人生经验。”

成功的花，人们只惊艳它开时的明艳，却忽视了它奋斗时的坚持和血汗。当法拉第功成名就时，众人钦羡。其实他只是把当年亨利认为无聊的、没有意义的事，坚持做了10年。法拉第用自己的成功，告诉亨利，也告诉世人：只有靠意志和坚持才能实现理想。没人能随随便便成功，关键看你是否有把一件简单的事情坚持到底的智慧。

**哲理小故事短篇篇十三**

一个水手的儿子在他很小的时候，第一次随大人上船去玩。他伏在甲板上看海，忽然他看见在船后有一条很大的鱼。他指给别人看那一条大鱼，但奇怪的是没有人看见这条鱼。

大家想起来一个传说，说海里有一种怪物形状像鱼，一般人看不见。如果一个人能看见它，这个人将因它而死。

从此这个人不敢再到海上，也不敢再乘船。

但他经常到海边，每次他走到海边，都能看见这条鱼在海里出现。有时他走在桥上，就看见这条鱼游向桥下。他渐渐习惯了看到这条鱼，但是他从不敢接近这条鱼。就这样他度过了一生。

在他年老面临死亡的时候，他终于忍不住了，决定到鱼那里去，看看到底会发生什么。他坐上一条小船，划向海里的大鱼。

他问大鱼：“你一直跟着我，到底想干什么？”大鱼回答：“我想送给你珍宝。”他看到了大量的珍宝。他说：“晚了，我已经要死了。”

第二天，人们发现他死在了他的小船上。

用心理学来分析，这里的海是潜意识的象征，海像潜意识一样，浩瀚无边又深不可测，隐藏着无数的奥秘，大鱼就是大海的奥秘，是潜意识中的精神的象征，直觉的象征。

如果一个人进入了自己的潜意识，他就注定不能过一般人的生活。进入潜意识中是有危险的。如果你的潜意识里存在着心理矛盾，而你无力解决这样的矛盾，又贸然介入太深，你的心理平衡就会受到威胁。

但是，在我们的潜意识里，固然有危险的成分，有时也不尽然。如果那个看到鱼的人较早鼓足勇气，勇敢的冒险接近它，他也许已经是百万富翁了，但他却错过了这种机遇。

一次，有人问农夫是不是种了麦子。农夫回答：“没有，我担心天不下雨。”那个人又问：“那你种了棉花了吗？”农夫说：“没有，我担心虫子吃了棉花。”于是那个人又问：“那你种了什么？”农夫说：“什么也没种。我要确保安全。”

一个不冒任何风险的人，只有什么也不做，就像那个农夫一样，到头来，什么也没有，什么也不是。他们回避受苦和悲伤，但他们不能学习、改变、感受、成长、爱和生活。他们被自己的态度所捆绑，是丧失了自由的奴隶。

但是我们必须学会冒险，因为生活中最大的危险就是不冒任何风险。

**哲理小故事短篇篇十四**

盘山宝积禅师有一天路过市场时，偶然听到顾客与屠夫的对话。

顾客对屠夫说：\"给我割一斤好肉。\"

屠夫听了，放下屠刀反问：\"哪一块不是好肉呢?\"

顾客当时怔住，而在一旁的盘山宝积禅师却领悟了。

我们总是感到，现在的工作不够理想，有很多的抱怨，如：\"工作的环境不够好、开的工薪比其它公司的员工要底、觉得自己的公司品牌比较小等等，有着很多的不如意。\"

而实际上，\"哪一块肉是不好的呢?\"

不论在什么样的公司里，什么样的工作环境中，你对这份工作投入了多少你就会收获多少。关键在于你如何看待。

**哲理小故事短篇篇十五**

有这样一个真实的故事：一个乞丐在地铁出口卖铅笔。这时过来了一位富商，他向乞丐的破瓷碗里投入了几枚硬币便匆匆离去。过了一会儿，商人回来取铅笔，对乞丐说：“对不起，我忘了拿铅笔，我们都是商人。”几年后，这位商人参加一次高级酒会，一位衣冠楚楚的先生向他敬酒致谢并告知说，他就是当初卖铅笔的乞丐。生活的改变，得益于富商的那句话：你我都是商人。

人生要能给自己定位：你认为自己只能做乞丐，当然你就只能做乞丐；你认为自己也可以成为富商，当然你就得往这个方向去不断努力，从而就具备了这种可能。

著名的汽车大王福特自幼帮父亲在农场干活，当他12岁时，就在头脑中构想出一种能够在路上行走的机器，这种机器可以代替牲口和人力。可是，当时他的父亲要求他必须在农场当助手。福特坚信自己可以成为一名出色的机械师。于是，他用一年的时间完成了别人要三年才能完成的机械训练，随后又花两年时间研究蒸气原理，试图实现他的目标，然而却没成功。随后他又投入到汽油机的研究上来，每天都梦想着制造出一部汽车。其创意被大发明家爱迪生所赏识，邀请他到底特律担任工程师。经过十年的辛苦努力，福特成功地制造出第一部汽车引擎。今日的美国，平均每个家庭都有一部以上的汽车；今日的底特律，已成为美国最大的工业城市之一；福特也实现了自己成功的梦想。

人人都可以成功，人人都可以创造奇迹。可现实生活中有很多人却没能成功、没有创造奇迹，原因有三：其一有的人想都不敢想，其二有的人虽然想了却不一定去做，其三有的人想了、也做了，却没能坚持到底。福特是一个敢想也敢做的热血青年，最可贵的是，他还能做到坚持不懈。《增广》有语：十年寒窗无人问，一朝成名天下知。能勤学苦练坚持不懈达的人，也一定能学业、事业有成、卓尔不群。

罗杰罗尔斯出生于美国纽约声名狼藉的大沙头贫民窟，这里环境肮脏、充满暴力，是偷渡者和流浪汗的聚集地。因此，罗杰罗尔斯从小就受到了不良影响，读小学时经常逃学、打架、偷窃。一天，当他从窗台上跳下，伸着小手走向讲台时，校长皮尔保罗将他逮个正着。出乎意料的是校长没有批评他，反而说：“我一看你修长的小拇指就知道，将来你一定会是纽约州的州长。”当时的罗尔斯大吃一惊，因为在他不长的人生经历中只有奶奶曾经说他可以成为五吨重的小船的船长。他记下了校长的话并坚信这是真实的。从那天起，“纽约州州长”就象一面旗帜在他心里高高飘扬。罗尔斯的衣服不再粘满泥土、罗尔斯的语言不再肮脏难听、罗尔斯的行动不再拖沓和谩无目的。在此后的40多年间，他没有一天不按州长的身份要求自己。51岁那年，他终于成了纽约州的州长。

信念是一面旗帜，这面旗帜任何人都可以免费获得。也许，在成长道路上，我们缺乏的不是机遇、也不是聪明才智，而是信心、信念。不要怀疑自己，要相信你一定行！你是最棒的！记住——天生我材必有用！

故事发生在日本，有一个23岁的小伙子赤手空拳和同伴们一起来到东京闯天下。到了东京后他们惊讶地发现：人们在水龙头上接凉水喝都必须付钱。同伴们失望地感叹道：：“天哪！这个鬼地方连喝冷水都要钱，简直没办法呆下去了。”言罢都纷纷返回故乡了。

这个小伙子也看到了这幕情景，但他却想：这地方连冷水都能够卖钱，一定是挣钱的好地方嘛！于是他留在东京，开始了创业生涯。后来，他成为日本著名的水泥大王，他的名字叫浅田一郎。

浅田一郎的成功给我们的启发是深刻的：面对同样的情况，他与常人的看法和做法却大相径庭，他用积极的心态看到了隐藏的商机并因此而逐渐走向成功。所以，积极地面对生活，勇敢地迎接生活的挑战，才是明智之举、才具王者之风。相反，那些思想消极、意志薄弱的懦夫，就注定会一生平庸。

一位猎人带着一只健壮的猎狗在森林里打猎。“砰——”，一声枪响后，一只野兔拖着受伤的后腿全力逃跑，猎狗及时地追了过去。猎狗追了一段路程，没能追上，回到了主人身边。猎人生气地责备：你一只强壮的猎犬，为什么连一只受伤的兔子都追不上？！猎狗望着主人：主人啊，我是忠于你的，我已经尽力了，确实没办法。

哲理赏析：

小兔子回到山洞，他的母亲得知情况后很吃惊，问：你一只受伤的小兔子，怎么跑得过一只强壮的猎狗呢？小兔子回答：情况不一样啊！猎狗是在为生活奔跑，他只是“尽力”了而已；我是在为生命奔跑，我是“全力以赴”啊！

一头老骆驼在垂暮之年,又一次穿越了号称“死亡之海”的大沙漠凯旋。一群驴子请老骆驼去介绍经验。“其实没有什么好说的,”老骆驼说,“认准目标,耐住性子,一步一步往前走,就到达了目的地。”“就这些了吗?还有没有?”驴子反复问。“没有了,就这些。”老骆驼平静地答道。“我还以为能说出些什么惊人的话语来,谁知三言两语就完了。”驴群都摇了摇头,“一点都不精彩,令人失望。”然后散开了。

哲理赏析：

生活中,成功之道其实很简单,认准目标,耐住性子,一步一步往前走,就到达了目的地。在追求成功的过程中,没有太多的豪言壮语和掌声鲜花,只要耐得住寂寞,抵得住诱惑,守得住清贫,经得起风雨,把握住方向,成功就不会太遥远。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！