# 202\_年多变的水果 句式多变的心得体会(汇总17篇)

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-01-28

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。多...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**多变的水果篇一**

句子是语言表达的基本单位，而句式则是句子的组织形式。句式多变是写作的重要技巧之一，通过使用不同的句式可以使文章更加丰富多样、生动有趣。在我的写作实践中，我深刻体会到了句式多变的重要性，并获得了一些心得体会。

首先，句式的多变能够使文章更具有节奏感。同样的句式长时间的重复会使文章显得呆板乏味，缺乏吸引力。通过使用不同的句式，可以给文章增添一些新鲜感和变化，使读者在阅读过程中不会产生疲劳感。例如，在叙述一场足球比赛时，可以使用一些短句和长句的交替，有时可以运用问句和感叹句来描述比赛的激烈程度，从而给读者一种身临其境的感觉。

其次，句式的多变有助于表达思想的深度。不同的句式可以呈现出不同的修辞效果，通过反复使用并列句、独立主格结构、倒装等句式，可以将同一种思想从不同的角度展现出来。这样可以使读者对文章的内容有更加全面的认识。在议论文或小说中，使用主谓宾结构较多的句式可以简洁明了地陈述观点，而采用插入语等复杂句式则能够展示作者对问题的深思熟虑。

另外，句式的多变也能够增强文章的表现力。不同的句子结构可以呈现出不同的语调和情感。适当运用排比句、反问句、比喻句等修辞手法，可以使文章更具感染力和艺术性。比如，在描写一个美景时，通过采用修辞手法，如“夕阳洒在大地上，像一块黄色的绸缎”等，使读者眼前一亮，感受到了强烈的视觉冲击力。

最后，句式的多变也能够提高读者的阅读兴趣。在阅读长篇小说或大量资料时，过多使用相同的句式会使读者感到枯燥乏味，难以持续阅读。而句式多变则可以引起读者的注意，激发阅读的兴趣。例如，在描写一个人物时，使用一些简短的独立分词结构或者省略主语的句子，可以让读者更加期待接下来的故事情节，更加愿意去了解这个人物。

综上所述，句式的多变对于一篇文章的质量和吸引力来说是至关重要的。通过使用不同的句式，可以使文章更有节奏感，表达思想更丰富深刻，增强文章的表现力，引起读者的阅读兴趣。在今后的写作中，我将更加注重句式的多变，不断提高自己的语言表达能力。

**多变的水果篇二**

・我有一张较大的嘴，炯炯有神的`眼睛，大大的耳朵，我的五官基本都是大大的。

・我的优点很多，不用说，缺点也漫天飞舞。

・我呢记性非常的好，数学的概念，记住了，就不得忘记。背单词，背课文，很快就记住。可是每次看了鬼片后，鬼的样子也很难忘记。

・我呢力气大，在我们班上算大力士了，每次拔河比赛，我都能为班级拿上前五名。

・我呢，爱撒谎，一般的事，我能够撒谎，并对我有益处，我都要撒。在我的字典里没有诚实。

・我呢运动细胞n少，只能用n自来形容。每次爸爸、妈妈到体育馆，叫我打球，我都会拼命逃跑，跑到下面看别人打。

・我呢，n胆小，也只能用n来形容。因为以前一位小偷在我家作案，被我抓个正着。要不是看到有同学在外面放风，我早就……因此，我才开始胆小。

・我呢，总是先苦后甜，什么事都玩的痛快了，才开始任务。

・这就是多变的我。

**多变的水果篇三**

我有一个多变的爸爸。他乌黑的头发下有两道剑眉，眉毛下的那双眼睛虽不大们，却显得很有生气。

为什么说他是一个多变的爸爸呢？因为爸爸对我既严厉又疼爱。记得有一次，我犯了一点小错误，本来笑眯眯的爸爸立刻沉下脸来，爸爸的脸阴沉得十分难看，仿佛被寒霜打了的茄子一样，又紫又黑。“啪！”一记重重的耳光落到我的脸上，我的脸上顿时多了五条红印。我当时惊呆了，眼泪“啪嗒啪嗒”地落了下来。从此以后，我对爸爸就多了几分畏惧。

不过，平时爸爸对我都很和蔼可亲，他每天下班回到家第一件事就是跑到我房间来看我，这时，他总是笑眯眯的，听我叫他一声“爸爸”他就非常地开心。他总是给我讲一些笑话，用幽默的语气来问我今天做了那些事，还会跟我聊聊天，总会把我逗得乐呵呵的，让我把那几分畏惧抛到了脑后。

我爱我这个既严厉又疼爱我的爸爸！

**多变的水果篇四**

能用“我长大了，我会……”的句式描述成长带来的能力增长。

愿意参与和小班幼儿的交流活动，体验当哥哥姐姐的自豪感。

环境准备：与小班老师确定交流活动的时间及内容。

经验准备：幼儿分组，事先排练好给小班幼儿展示的才艺节目。

课件准备：“我长大了”组图。

材料准备：小礼物（幼儿每人准备一份）。

组织幼儿观察大班的新教室，引导幼儿从外在环境上感知长大、升入大班的事实。

——这是我们的新教室，你有认真观察过它吗？请你走到门口看看，有什么不一样？（班牌不一样）

——坐坐你的椅子，摸摸你的桌子，它们和中班有什么不一样？（桌子椅子都变高了）

——为什么会有这样的变化呢？（因为我们长大、长高了）

出示组图“我长大了”，鼓励幼儿用“我长大了，我会……”的句式描述图片，引导幼儿从内在能力上感知成为大哥哥大姐姐的事实，并为自己的成长感到自豪。

——你们是大班的.小朋友，也是幼儿园里最大的哥哥和姐姐了。你能为弟弟妹妹们做什么呢？请看图，用“我长大了，我会……”说说吧。

——除了图中的这些事，你还会为弟弟妹妹做什么呢？请你也用“我长大了，我会……”说一说。

——帮助弟弟妹妹，你的感觉怎么样？（很开心、很自豪）

——请你们为自己的成长鼓鼓掌。

小结：升入大班，说明你们是幼儿园里最大的小朋友了,不仅个子长得更高大，也是变得更厉害、更有能力帮助别人。你们应该为自己的长大感到自豪。

组织交流活动前的谈话，鼓励幼儿说说自己为小班小朋友准备的“礼物”、“才艺节目”，表述关于此次活动的想法。

——你给弟弟妹妹准备了什么礼物？为什么准备这份礼物？

——你准备给弟弟妹妹表演什么节目？一起表演的还有谁？

——你还想带弟弟妹妹做什么？

组织与小班幼儿的交流活动，引导幼儿在实践中体验当大哥哥大姐姐的自豪感。

1、组织幼儿向小班小朋友问好。

2、按事先拟定的节目单，鼓励幼儿为小班小朋友表演才艺节目。

3、组织幼儿送礼物。请幼儿选一名小班小朋友，先介绍自己及准备的礼物，再赠送礼物。

4、请幼儿带领小班的幼儿分组活动，如看书、做游戏、画画等。

温馨提示

建议本次活动以半日活动的方式开展。

日常活动

和一个固定的小班结对子，利用每天自由活动的时间，继续鼓励幼儿带领弟弟妹妹们一起游戏，进一步体验成长的快乐。

**多变的水果篇五**

多变的“云彩”

我虽然不是一个活泼好动的女孩子，但性格上却犹如四月里天空的云彩一样多变。

快乐的“云彩”

在这个骄阳似火的日子里，我以我最好的朋友周伊然展开了一次轮滑大赛，我们各自穿好轮滑鞋，准备狂奔只听一声令下，我如同箭一般地冲了出去，这才刚刚跑出去没多久，周伊然就被我远远的甩在了后面。果然不出我所料，再一次获得了冠军，我高兴得一蹦三尺高……这就是我快乐的云彩。

忧伤的“云彩”

唉，怎么办呢……你知道我怎么了吗？不知道吧，明天是周日，就要开家长会了，你说我能不忧伤吗？这对于我来说简直就是晴天霹雳，换做是你也会担心的吧！这就是我忧伤的“云彩”

愤怒的“云彩”

唉，真是的，我再一次迎来了一个倒霉的日子啊！今天，我的表妹玲玲要来我家玩了。我这表妹玲玲最喜欢拿我的东西了，拿就拿呗，拿了还不还。更可气的是，还当着我的面，露着笑眯眯的脸给我撕掉了，真是气死我了，这就是我愤怒的“云彩”

你们瞧这一朵多变的“云彩”就是我，怎么样是六月的天气吧！

作者：苏宇辰

指导老师：王玉俊

**多变的水果篇六**

有人说老师是园丁，引一股黄河水来浇灌我们这些渴望求知的幼苗；又有人说老师是一盏明亮的蜡烛，照亮别人，牺牲自己；还有人说老师是我们精神上的支柱，使我们充满信心，迎接每一场考试；有人又说老师是一艘永不沉的船，为我们扬起信念的帆，载着希望的梦，驶想成功的彼岸。

我的老师却是多样的老师。

有时老师像一杯美酒，散发出淡淡酒香，令人魂牵梦绕。每当我们筋疲力尽无法学习时，老师总有办法能引诱我们学习。到期末考试后我经常会为自己的成果而感到骄傲，但却忽略了老师。每次回想却只能留下对老师的感激。

有时老师像一杯苦涩的茶，习惯以后，便知道老师的良苦用心。每当我们没考好后老师就会极其严厉，风雨过后老师便极其惨痛问我们，给了我们一个棒头惊醒。后来我们班的语文和英语不是全乡第一就是第二。考试过后留下的是感恩。

有时老师又像一杯无色无味的纯净水，纯净从心，由内而外。在竞技场上追逐摔倒到下雨家长没空来接，我们从不失落因为我们坚信一定会有老师出现。以前老师因为为我们讲题而嗓子痛，现在被我们气的久病复发。老师两天没能上课，第三天老师怕耽误我们考试成绩，忍着病痛来给我们上课。毕业了我们留下的只是愧疚。

无论是美酒还是苦茶和纯净水，但我相信老师一定是心善之间的人。

这就是我多样的老师。

**多变的水果篇七**

我总是喜欢损他，在他夸自己智商高的时候幽幽地提上一句他做不了四年级的奥数题，在别人问我长得像谁的时候说像他就坏了。可就算我再怎么嫌弃他，他再怎么嫌弃我，他疼我，我都知道。他用他有趣的外壳和灵魂，让我总是笑着，笑得无拘无束，阳光灿烂。

小时候，爸爸总会把我扛在肩头，让我向远处看，他说，站得高才看得远。上小学，爸爸教我打乒乓球，可我手小，握不住拍，球上天下地，就是不往球案上跑，我笑得直不起腰，爸爸也跟着笑，然后一大一小就笑倒在球桌前。到了初中，他变得越发自恋：“多亏我聪明，才能生出来这么聪明的女儿。”

升初二的暑假，他带回来一只淘气的萨摩，这只鬼机灵的小狗，引发了一场又一场的“人狗大战”以及“人人大战”。

作为一只颜值爆表的小白狗，它理所当然的讨得了老爸的欢心，于是我就成了从垃圾堆里捡回来的那个。“哎呀，阿布真聪明，不像某些人。”爸爸坐在小方凳上，旁边还跟着一只吐着舌头、摇着尾巴、“趋炎附势”的\'狗。“某些人做得上来牛吃草问题，你行吗？”我不满地瞪阿布一眼，不示弱地怼了回去。然后就看见我爸很是委屈：“我不就是不会牛吃草问题吗，你都说了多少年了。”语气之埋怨令我头大，我怎么好像听出来了一点……撒娇的成分？一定是幻觉。

从阿布踏进家门的那一刻起，家里就像是刮起了一阵破坏力极强的台风。沙发、书、毛绒玩具……样样都要凑上去舔舔，顺便磨磨牙。在它又一次把沙发咬得稀巴烂后，妈妈终于忍无可忍，与这个白色的小不点展开追击战。爸爸就赶紧抄起扫帚，一边以最快的速度清理现场，一边给我递了个微妙的眼神。我迅速会意，抓住那只跑的正欢脱的小狗，摁住它的头，装出一副可怜兮兮的模样：“大人，小的错了。”爸爸马上附和“小的错了，小的错了。”剑拔弩张随即化作一团哈哈的笑声。

爸爸厨艺好，小学时天天给我做饭，到了初中，他变得更忙了，我无意间抱怨一句“最近伙食下降”，他就腾出晚上的时间，专门给我做饭。他会游泳，我们常去泳池切磋，我嫌他野路子出身，姿势不标准；他嫌我只会蛙泳，游得还慢。游着游着我呛了口水，他一边帮我顺气，一边吐槽我技术不过硬。

我们就是这样，彼此嫌弃，又很默契。我每每被他气到无语，事后想起来，嘴角又总带着一抹笑意。其实我知道，我得到的父爱没有期待和模式，父亲只是让我轻松、快乐地做好自己。

从小到大，我一直都是爸爸的“小公举”。

我就像一枚小小的蛋，在填满柔软羽毛的温暖的小窝里，被爸爸小心地呵护着。渐渐地，在不经意间，我发现了爸爸的一些“秘密”。

我怕黑，直到现在还怕。每当深夜写完了作业，拉上书包的拉链，“咝啦”一声，周围又一片寂静，静得人心里发怵。客厅的灯关了，我不敢从书房往外看那片漆黑。我笑自己的胆小，可我还是用最快的速度“啪”地把书房的灯关上，然后我陷入那漆黑寂静里，各种可怕的想法冒出来，直到我看到，一小团光，从爸爸的房间里照出来，我紧绷的心一下子轻松了，我随着那柔软的，微黄的光，穿过客厅，走过爸爸的房门，爸爸背对着我躺着，塞着耳机，我想爸爸定是还睡不着，便没进去，直接睡下了。

第二天早上，便听妈妈责怪爸爸：“你怎么晚上睡觉不关灯？灯一直开着呢……”，爸爸只笑了笑，没有说话。

终于我明白了，昨晚爸爸早已睡熟，可那盏灯一直为我亮着。

我是爸爸的公主，被他用柔软的爱呵护着。

公主，也该长大了。

文档为doc格式

**多变的水果篇八**

晴雨多变

湖南一师二附小(三年二班)周子钰

有一天，爸爸因为妈妈没做自已最喜欢吃的“红烧肉，”“砰”地一声走进书房。我悄悄地溜到书房门口，把房门打开一条缝，发现爸爸从包里拿出一包香烟，放进嘴里，点燃了香烟，在抽着闷烟。妈妈看见了，一把拉住我，说：“他这个人呀，总是改不掉这个坏脾气，别管他”,我只好看书去了，别看我一脸无所谓的`样子，心里可在想：爸爸妈妈要到什么时候才能和好呢？对了我就当一次“媒人”让爸爸妈妈重新和好吧！

我首先去找妈妈，看见妈妈在看电视，跑到妈妈背后，一边给妈妈捶背一边说：“妈妈，我想吃“红烧肉”好不好吗？”我又加了一句“妈妈最好了”妈妈给对我说：“乖女儿，妈妈给你做。”没等妈妈说完，我就去找爸爸了。

突然，我看见了一个大苹果放在餐桌上，眼睛一亮，抓起苹果洗了洗，拿着苹果对爸爸说：“爸爸，吃饭时我给你一个惊喜。”爸爸好奇地问：“什么惊喜？”“保密”我神秘的回答。

到了吃饭的时候，爸爸看见有他最喜欢吃的“红烧肉”，直流口水地狼吞虎咽吃了起来。妈妈好像什么都明白了,她高兴地说：“你这个鬼丫头”。

晴雨多变作文400字

小学生作文（中国大学网）

**多变的水果篇九**

“知了，知了……”，夏天来了，天闷热的很，就连躲在树丛中的蝉都热得直叫唤了。天上乌云朵朵，看样子，非下场大雨不可。

“滴——滴”,雨来了，雨丝轻轻地随风飘舞，多么的婀娜多姿。像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着。毛毛雨淅淅沥沥地下着，好像在弹奏着优美的钢琴曲。

“沙——沙”，雨变大了，像千万条彩色的线，忙忙碌碌地为大地织着翠绿的新衣。

“刷——刷”，雨声由沙沙变成刷刷，雨丝由断而连，由细而粗，雨下得越来越大了。

“轰隆——吧啦”，突然一道闪电，天空被撕裂了，一片惨白，紧接着就是一串闷雷，闷雷过后，铜钱大的雨点儿铺天盖地似的洒下来。

“呼——呼”，狂风越刮越猛，稠密的雨柱，依仗着风势，像一根根利箭射下来，打得人睁不开眼。

“哗——哗”，粗大的雨点打在对面屋顶的瓦片上，溅起了一片片的小水花，像一层薄烟，笼罩在屋顶上，随风飘去。雨像个调皮的娃娃，在路人的伞上滑滑梯，在屋顶上捉迷藏，在地上蹦跳、欢笑。“滴滴——嗒嗒”，是无数“小天使”在弹琴、在吹奏、在唱歌，汇成了一曲优美、动听的“雨之欢歌“。

渐渐地，大雨过去，阳光透过云层，给大地镀上了一层金镶，好像天上的仙女把织布用的金线抛向人间。

性情多变的雨啊，你真是让人捉摸不透，但我知道万物生长离不开你，人们的生活需要你！

**多变的水果篇十**

每一个人都有自己独特的个性，我也不例外。现在我向大家介绍一下我自己：

我活泼时，班里的同学总会说我是班里的\'开心果。我会做一些奇怪的事逗同学们开心，自己也能笑好久。我还会和表妹抢玩具玩，她坐木马，我也会去坐；她吃零食，我也要抢来吃。在和同学们一起玩时，我就像一个小孩，非常傻，而帮老师做事情时，则非常严肃；有时我也会很凶，但那大多数也是在收家庭作业的时候，还有实在忍无可忍。

在我思考题又或是在发呆时，是最文静的时候。我在家里闲着没事做时，会帮外公外婆照顾一下表妹，或者做做家务，偶尔也会得到表扬，心里美滋滋的。

我喜欢唱歌。在“全民k歌”这个软件里，我经常会高歌一曲。我自以为我比较适合古风和高音，我唱歌的声音不萌也不磁性，但是，我知道，关键在于要多练习。

“我就是我，绽放出不一样的烟火”。这是我最喜欢的一句歌词，它仿佛告诉我：努力做自己，不要顾忌别人的眼光。好了，不多说了，这就是我——多变的我。

**多变的水果篇十一**

风一不小心撞到树上了。树疼得“哗哗”直叫。可风呢?它却一点儿也不疼，听着树的叫声，风反面大笑起来：“呼呼!呼呼!”它笑的太厉害了，“啪”地一声掉进了草丛中，小草都被它压扁了。人们却在风中嬉戏，这可委屈了受伤的大树：“哼!我受了伤你们还笑，气死我了!”

瞧，这调皮的风。

风最喜欢花草了，它把那些小花小草当成自己的亲兄弟。每天一大早就跑过来大喊：“呼呼，呼呼，快起床呀，快起床!天就要亮了!呼呼，呼呼!”等花草醒过来时，风就吹出一阵阵风来，让小花小草在风中摇摆。看着它们开心的笑容，风就别提多高兴了。人们看着摇摆的小草：“这 习 习 凉 风 好清爽呀!”

瞧，这可爱的风。

风从小看着春天为人们忙来忙去的，受到了极大的鼓舞，励志要做一个大英雄。夏天，火辣辣的太阳挂在天空上，风想趁着这几天去做一个大英雄。它飞奔到了大街上，街上一个人也没有，它想用清凉的风把人们唤出来。风想都没想，便鼓起腮帮子不停的.吹起了风，直到把脸憋红了为止。谁知它吹出的是热风，那些本来就热的人们，谁还愿意去“享受”这热风呢?大家都在躲家里开着空调呢!

瞧，这傻乎乎的风。

风住在东方的一棵大树洞里，它有个邻居，这个邻居就是冬天。冬天家里到处是雪白雪白的。在冬天的床底下，堆满了各式各样的篮子，篮子里装着一片片雪花。秋天走后，冬天就带上行李，拎上篮子去人间洒雪花。无聊的风总会跟着去。它来到老朋友小花小草的家，发现它们都已枯死了，风很愤怒，它手一挥，把雪花都倒了下去。风吹出一阵阵刺骨的寒风：“老朋友呀，你们在哪儿呀?我的老朋友你们回来呀!呼呼，呼呼!”看着风的表情，冬天无辜地站在一边：“我没有惹它呀?”人们也纷纷躲在一旁;“呀!好冷呀!”

瞧，这可怜的风。

这就是风。这调皮的风，让我不禁开怀大笑;这可爱的风，让我感到风对朋友的友好;这傻乎乎的风，让我看到了它的天真;这可怜的风，让我知道了它对朋友的重视。

**多变的水果篇十二**

我是一个多变的小女生。有时我爱静，有时我爱动。静的\'时候我想一个小公主。一个上午可以坐在那里看书画画；动的时候我就像个女汉子，在小区里疯狂玩耍如滑冰·骑自行车等。

我想女孩子（巴拉拉小魔仙）的动画片吧。也该知道美琪美雪吧。我就像美琪一样性格开朗，天真善良又可爱。但有时也会做一些傻事。

我平时学习努力认真。但是我也有一点粗心，比如我考试时经常看漏题。特别是数学把加法看成减法。如上次考试14-3=17，卷子发下来我才恍然大悟，我怎么又患这种错误。哎！我什么时候和粗心说拜拜，和细心交朋友啊。

我还有一个特点。特别喜欢水，亲近水。看到水我就想踢它，踩它，亲近它。所以每次洗澡都要很久，边洗边玩水。妈妈曾经告诉过我，我一生下来，护士阿姨就每天会带我在泳池中泡一个小时，以锻炼身体。回家后，爸爸特意为我买了一个气圈泳池，让我每天都能戏水游泳。但有时也特怕水，怕河水，湖水。那是因为爸爸妈妈告诉我每年都有小孩不听话，私自玩水造成事故，让家人伤心。我现在已经学会了游泳。但我仍会注意安全，不去危险可怕的地方玩水。

这就是我，一个多变的我，时静时动。天真善良。性格开朗，学习努力认真，但有时又有点小迷糊，喜欢水，亲近水，但又会和水保持距离的小女孩。

**多变的水果篇十三**

春天的水，是温柔的。春雨淅淅沥沥，淅淅沥沥地撒向大地妈妈的怀抱。细细的雨水，轻轻地打在脸颊上、手臂上，软软的，柔柔的\'，让人感到像细嫩的小手在温柔地抚摸着你。春天的雨水，真是温柔而又细腻，就像一位温柔可爱的小姑娘。

夏天的水，是强健有力的。它不再像春雨那么温柔，如同一个时常大哭大闹的孩子，迟迟不肯停下；又好像一个中年男子，强健而极富力量。夏雨，哗啦哗啦，哗啦哗啦地下着，有时大如豆粒，有时细如针尖，总是带着力量，与你不期而遇。

冬雪是冬天的水，只是它更加顽皮，不愿展示自己的“真面目”，“包装”成一片片、一朵朵棉花状，飘飘洒洒、纷纷扬扬地来到人间。冬雪，就是一个顽皮的孩子，颗粒状、碎片状、鹅毛状……舞动身姿，变着样子，飘在你的身上，粘在你的头发上，钻进你的脖子里，让你感觉它就是个顽皮的孩子。

水，是变化多端的，它就是这样，以不同的姿态给我们带来着不同的感觉。

文档为doc格式

**多变的水果篇十四**

早晨的云很薄，风儿一吹就看到透过云的蓝天，像一幅蓝色和白色的抽象画。云一小簇一小簇的，看不见是什么形状。飞机来了，突然往云海中一冲，好好的一块云，就这样变成了两块。我很同情它，因为它胖胖的腿断了。

到了中午，我吃完午饭，出来一看小小的`云朵们大合体。它们还真有主见，它们太大了，风儿吹不动，只好灰溜溜得跑回家，云哈哈大笑，好像说：“风儿呀风儿你也有今天。啊哈哈哈哈……。”风儿在窗口说：“到了下午有你好看的。”

时间过得飞快，下午一群风儿出现了，说：“哈哈，你们完蛋了。”风儿们一起，把云又弄得一小片一小片了，还把它们打得全身花花绿绿的。霞光照在它的身上，天边成了彩色的，太阳落山了，我也睡着了。

**多变的水果篇十五**

大自然是神奇的，它有着五彩的四季，和千变万化的有趣现象。风，就是其中一个。

春天，风是一个温柔的姑娘。她用双手轻轻梳着柳树小姐的头发；还让柳枝去河湖里的小鱼聊天；她轻轻吹过贫瘠的大地，使他生机勃勃；她还轻轻地抚摸小朋友的脸，让他们感受到春天来了。

夏天，风是一个脾气多变的老伯，他有时善解人意，有时却招人烦。在非常炎热的时候，他给人们送去带着有阵阵花香的凉风，使人十分惬意。但是，他可不是一直这样，有时候，他还会带着她的乌云兄弟来捣乱。雨一边下着，他一边吹倒街上的车子，把小树连根拔起，既叫人害怕，又使人讨厌。

秋天，风变成了一位魔法师。他拿着魔法棒来到了果园，只见他大手一挥，把树上的果实都变熟了；他来到田野，把农民伯伯种的高粱也变熟了；他来到高山上，把山上的枫树群从绿色变到红色，让人流连忘返。

冬天，风变成了一个调皮的娃娃。他一会儿在水面上嬉戏时，水面都结冰了；他又在天空中飞来飞去，敲打着人们的窗户，他还在学校的操场上跑步，一边跑一边用她冰凉的小手抚摸着小朋友的脸颊，每个人的脸都红通通的。

大自然千变万化，风也千变万化，究竟神奇在哪里？那你要细心观察啦！

**多变的水果篇十六**

轻轻的、柔柔的的小雨点从天空中快乐地飘落，这是人们期盼已久的第一场春雨。雨点在静寂的大地上表演着属于自己的舞蹈。我打着心爱的小花伞，漫步在路上。

在雨水的冲洗下，马路格外干净。路上的人们个个喜笑颜开，怀着对春天的向往……

泥土被雨水滋润得又湿又软，路边的小草好像听到了春雨的召唤，用力顶破地面，小心翼翼地探出了嫩绿的脑袋，仿佛在感谢春雨的眷顾。一阵轻风吹过，将我荡到“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”的诗意中。

夏天的雨可没有春雨那样好的脾气，它像一个顽皮的孩子，趁你不注意，就一路蹦跳着、嬉笑着、吵闹着跑来了。它“噼里啪啦”地在火热的大地上敲击起来，砸到地面上、房屋上，落到田野里、小河里，各种声音汇聚起来，像一首欢乐的打击乐。

绵绵秋雨，像一位多愁善感的姑娘，总是动不动就泪流满面，让我不禁想起来了李清照的一首词：“梧桐更兼细雨，到黄昏点点滴滴……”

大自然的精灵、江河的孩子——雨，你既是春的使者，又是夏的鼓手。多变的雨，不一样的景，不一样的美!

作者：杨佳慧

公众号：雏鹰展翅高飞翔

**多变的水果篇十七**

只听一声震耳欲聋的雷响，窗外又开始下起了雨。

狂烈的台风夹杂着凶猛的雨点，满街满巷地奔跑，吹得花草树木在暴风暴雨中摇曳。雨点撞击着窗上的玻璃，伴随着划过半个天空的燃烧的闪电，还有轰轰烈烈的雷鸣，开始演奏起一支强烈而饱含感情的交响乐。雨在马路上蓄起了一潭深深的积水，车到处便激起了一片飞溅的浪花，溅起了夏季应有的热情。可不一会儿，雨势开始退减，刚才还是凶猛的倾盆大雨瞬间转化作缠缠细雨，雨丝亲吻着每一片刚接受了一场洗礼的绿叶，抚慰着每一朵娇嫩的花瓣儿，温柔地落在街道上漫步的行人手中的伞上。绵绵的雨丝混合着雨后杂着泥土气息的新鲜空气，缓缓地奏起一曲缠绵而温柔的乡村农家小曲，在玻璃上留下它们斑斑点点的跳舞的足迹。

此时的鱼雨就似一个含羞的\'小姑娘，肩上的纱巾半遮着她甜美的脸庞，她轻轻地踮起脚尖，在街道上翩翩起舞，她是那般温柔，滋养了林间的花草，灌溉了农家的麦苗，绽放了农民们脸上欣喜的笑容，挑起了街上散步的人们心中隐隐的喜悦。她随风飘荡，在空中密密地斜织着，送给人们温柔的幸福。而一会儿，暴风雨又来临了，似一个粗暴的恶魔，舔着贪婪的唇角，在街巷上疯狂放肆地袭击着人们，他调皮地揭开先生们的帽子，又捣蛋地掀起姑娘们的裙角，卷走阳台上晾晒的衣被，推翻了农民们卖菜的手推车，仍不尽兴地撒着野，光着脚丫四处乱窜，吓得孩子们放声大哭，惊得姑娘们逃窜着回家。

雨，多变的你，哪一个才是真正的你？

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！