# 小学数学新课标学习心得体会优秀范文5篇

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-12-15

*撰写时可先回顾学习小学数学新课标过程，阐述新课标中核心素养、课程内容结构化等关键变化。结合自身教学实践，分析这些变化对教学目标设定、教学方法选择、教学评价实施的影响。如探讨如何培养学生数学思维与应用能力，怎样开展跨学科主题学习活动等。反思教...*

撰写时可先回顾学习小学数学新课标过程，阐述新课标中核心素养、课程内容结构化等关键变化。结合自身教学实践，分析这些变化对教学目标设定、教学方法选择、教学评价实施的影响。如探讨如何培养学生数学思维与应用能力，怎样开展跨学科主题学习活动等。反思教学现状与新课标要求的差距，提出改进教学的策略与计划，以适应新课改需求。接下来小编给大家带来小学数学新课标学习心得体会优秀范文5篇。

**小学数学新课标学习心得体会1**

一、备课：变“备教材”为“备学生”

教师在备课过程中备教的方法很多，备学生的学习方法少。老师注意到自身要有良好的语言表达能力(如语言应简明扼要、准确、生动等)，注意到实验操作应规范、熟练，注意到文字的表达(如板书编写有序、图示清晰、工整等)，也注意对学生的组织管理，但对学生的学考虑不够。老师的备课要探讨学生如何学，要根据不同的内容确定不同的学习目标；要根据不同年级的学生指导如何进行预习、听课、记笔记、做复习、做作业等；要考虑到观察能力、想象能力、思维能力、推理能力及总结归纳能力的培养。一位老师教学水平的高低，不仅仅表现他对知识的传授，更主要表现在他对学生学习能力的培养。

二、上课：变“走教案”为“生成性课堂”

教学过程是一个极具变化发展的动态生成的过程，其间必然有许多非预期的因素，即便教师对学情考虑再充分，也有“无法预知”的场景发生，尤其当师生的主动性、积极性都充分发挥时，实际的教育过程远远要比预定的、计划中的过程生动、活泼、丰富得多。教师要利用好即时生成性因素，展示自己灵活的教学机智，不能牵着学生的鼻子“走教案”。要促成课堂教学的动态生成，教师要创造民主和谐的课堂教学氛围。如果我们的课堂还是师道尊严，学生提出的问题，教师不回答，不予理睬，或马上表现出不高兴，不耐烦，那学生的学习积极性一定大打折扣。因而要让我们的课堂充满生气，师生关系一定要开放，教师要在教学中真正建立人格平等、真诚合作的民主关系。同时教师要高度重视学生的一言一行，在教与学的平台上，做到教学相长，因学而教，树立随时捕捉教学机会的意识，就必定会使我们的课堂教学更加活泼有趣，更加充满生机，也更能展示教师的无穷魅力。课堂提问注意开放性。开放性的提问，没有统一的思维模式与现成答案，学生回答完全是根据自己的理解回答。答案一定会是丰富多彩，这可以作为我们教师的教学资源。教师根据这些答案给予肯定、或给予引导，使学生的思想认识在教师的肯定或引导中得到提高。要促进课堂教学的动态生成，还要充分发挥教师的教学智慧，教师对教育过程的高超把握就是对这种动态生成的把握。

三、变“权威教学”为“共同探讨”

新课程倡导建立自主合作探究的学习方式，对我们教师的职能和作用提出了强烈的变革要求，即要求传统的居高临下的教师地位在课堂教学中将逐渐消失，取而代之的是教师站在学生中间，与学生平等对话与交流；过去由教师控制的教学活动的那种沉闷和严肃要被打破，取而代之的是师生交往互动、共同发展的真诚和激情。因而，教师的职能不再仅仅是传递、训导、教育，而要更多地去激励、帮助、参谋；师生之间的关系不再是以知识传递为纽带，而是以情感交流为纽带；教师的作用不再是去填满仓库，而是要点燃火炬。学生学习的灵感不是在静如止水的深思中产生，而多是在积极发言中，相互辩论中突然闪现。学生的主体作用被压抑，本有的学习灵感有时就会消遁。

四、变“教师说”为“学生多说”

教学中教师要鼓励、引导学生在感性材料的基础上，理解数学概念或通过数量关系，进行简单的判断、推理，从而掌握最基础的知识，这个思维过程，用语言表达出来，这样有利于及时纠正学生思维过程的缺陷，对全班学生也有指导意义。教师可以根据教材特点组织学生讲。有的教师在教学中只满足于学生说出是与非，或是多少，至于说话是否完整，说话的顺序如何，教师不太注意。这样无助于学生思维能力的培养。数学教师要鼓励见解，并有顺序地讲述自己的思维过程，并让尽量多的学生能有讲的机会，教师不仅要了解学生说的结果，也要重视学生说的质量，这样坚持下去，有利于培养学生的逻辑思维能力。

根据小学生的年龄特点，上好数学课应该尽量地充分调动学生的各种感官，提高学生的学习兴趣，而不能把学生埋在越来越多的练习纸中。例如，口算，现在已经名不副实，多数用笔算代替，学生动手不动口。其实，过去不少教师创造了很多口算的好方法，尤其在低年级教学中，寓教学于游戏、娱乐之中，活跃了课堂气氛，调动了学生学习积极性，其它教材也可以这样做。我们不能把数学课变成枯燥无味、让学生学而生厌的课。在数学课上，教师要引导学生既动手又动口，并辅以其它教学手段，这样有利于优化课堂气氛，提高课堂教学效果，也必然有利于提高教学质量。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中做数学、理解数学和发展数学，让学生享受“快乐数学”。

小学教师学习数学新课标心得体会2

今年我有幸成为了一名小学数学教师，，我知道要想成为一名合格的小学数学老师，就必须对数学的课程标准完全了解。于是我认真学习了20xx年的小学数学新课标，在现在的教学改革背景下，小学数学的新课标有了巨大的变化，对于学生来说，到底是一门怎样的课程呢？在这一轮小学数学远程培训中，通过学习小学数学新课标，再结合具体的教学实践，我有了如下几点体会：

一、教师要成为终身学习者。

教师要走进新课程，实现课程目标，其自身必须有先进的、与新课程相适应的教育理念。为达成这一目标，教师首先要把自己定位成一个“学习者”。教师要在掌握扎实的专业知识基础上，学习自然科学、社会科学。研究前沿的最新成果最新知识，还要学习与提高对人的认识，现代教育技术手段的运用以及教育研究等方面的知识，构建多元化的知识结构，使自己不仅会教，而且有自己的教育追求与风格。

二、注重生活数学，切实提高数学素养。

在应试教育面前，我们的数学教育工作者不同程度地存在着抓尖子生，忽视“学困生”的现象，这即不符合素质教育的要求，也严重影响着整体数学素养提高，在平时的教学中，一定要面向全体学生，重心下移，从最后一名学生抓起，才能做到“水涨船高”，学生智力存在着差异这是客观的，我们要分层要求，使每位学生都能在他的原有的基础上提高，获得成功。新课标提出“人人学有价值的数学，人人都能获得必须的数学。”强调了大众数学学习的内容的应用价值——能适应未来社会生活的需要。学习数学的最终目的是应用。数学来源于生活，又服务生产实践，所以数学教学除了系统的数学知识的教学外，还应密切联系生活实际，调整相应的数学内容，做到生活需要什么样的数学内容，就教学什么样的数学知识，让生活中学生所必须的知识与技能成为数学教学的目标与追求，使学生感悟到数学就在日常生活中。

总之，面对新课程改革的挑战，我们必须转变教育观念，多动脑筋，多想办法，密切数学与实际生活的联系，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中用数学、理解数学和发展数学。

**小学数学新课标学习心得体会2**

《义务教育数学课程标准（20xx）》“总目标”中明确提出“学生要能在探索真实情境所蕴含的关系中，发现问题和提出问题，运用数学和其他学科的知识与方法分析问题和解决问题。”由此可见，培养学生发现问题、解决问题的能力是我们数学教学的重点之一。

“读书无疑者，须教有疑。”疑就是有问题，而问题和兴趣从来就是相辅相成的，教学时紧扣教学重点，提出新颖具有吸引力的问题，创设适合的学习情境，学生定会产生急于求解的心情，从而激发其强烈的学习动机和学习兴趣。那么，教学中我们应如何创设有效的问题情况，激发学生学习兴趣，发展学生解决问题的能力呢，下面我结合自己对新课标的理解及日常教学实践谈一谈有效创设小学数学课堂教学中问题情境的策略。

一、创设故事情境，让问题情境童趣化

爱听故事是每个小学生的天性，同时对于刚开始接触，一切都新奇有趣的数学知识，小学生具备有很强的好奇心、探索欲，教师应充分融合这两个特征，借助趣味性强的数学故事情境来创设有效的问题情境，打造互动性强、氛围良好的课堂教学舞台，激发学生学习兴趣。例如，我在教学五年级《分数基本性质》时，为了有效激发学生的学习兴趣，就利用课件创设了“唐僧师徒四人分饼”的故事情境导入新课：“唐僧就把第一块饼平均分成两块，取出其中1块给八戒；把第二块饼平均分成四块，取其中2块给沙和尚。把第三块饼平均分成八块，取其中的4块给了悟空。可八戒吵着说师傅的分法不公平。”虽然是高年级的孩子，但是学生对于故事还是无法抗拒的，当看到熟悉的动画形象时学生瞬间兴趣高涨，蕴含新知的故事立刻激发了学生的思考，教师适时提问，“你觉得师傅的分法公平吗”，同学们各抒己见，并借助圆形纸片折一折、比一比在操作中发现用圆形纸片表示是一样大的，从而激发对分数基本性质的进一步探究。有趣的故事情境可以有效激起了学生的学习兴趣，让学生始终处于积极思考的状态，增强学习内驱力。

二、立足生活经验，让问题情境生活化

《义务教育数学课程标准（20xx）》在每个学段的教学目标中都提到了，“要联系生活，了解日常生活中与数学相关的信息，从生活中发现和提出数学问题，探索分析解决问题的方法，感受数学的价值。”新课标注重了数学与生活的联系，通过主题式生活情境引出学习内容，强调从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型，并进行解释与应用的过程。因此，教师在教学中首先应精于细致、深刻、准确地理解和研究教材中触手可及的生活原型，创设情境促进学生思考，提出有价值的数学问题，进而开展实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动，使之在理解数学的同时，也在思维能力、情感与态度等方面得到进步和发展。例如，在五年级上册“小数乘法”教学时，教材中就创设了“买风筝”的购物情境，让学生联系生活经验，利用“元、角、分”这些生活中常见的计量单位之间的十进关系，顺利沟通小数乘法与整数乘法的联系，利于学生将新知纳入已有的认知系统中。另外，我们还可以针对教学当堂的教学内容，自己创设贴近学生生活的情境，如在教学“元、角、分的认识”中，我创设了“我是小小售货员”的生活情境，将学生分成不同的小组来进行角色扮演，一组学生扮演售货员，另一组扮演顾客，将练习纸币分别每个发给学生，让他们用手中的纸币去购买售货员卖的不同的东西，通过在交易的过程中使用不同纸币，学生们就能够清晰地分辨不同面额的纸币有什么区别和用途，并且能够牢记于心。又例如在学习“平行与垂直”时，在初步理解平行与垂直后，我引导学生“找一找生活中有哪些现象是平行或垂直的呢？”一个简单的问题引发学生积极思考，大家纷纷寻找身边的“平行与垂直”，感受了数学在生活中的运用。

三、利用游戏活动，让问题情境趣味化

兴趣是最好的老师，我国古代教育思想家孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”浓厚的学习兴趣，能有效地提高学生的观察能力，诱发学生的学习动机，促使学生全身心的投入学习活动中。为此，教师在教学中要善于创设趣味化的问题情境，来吸引学生的注意力。游戏就是最好的活动方式。例如，我在“2、5的倍数特征”的教学中，为充分调动学生的探究欲，新授前我让学生出题考老师，“随便说一个数，老师就能判断这个数是不是2或5的倍数。”，考老师可是学生的最爱，大家都争先恐后要出题，当学生发现任意一个数老师都能瞬间判断出它是不是2或5的倍数，孩子们自然就会主动去思考“这其中一定有什么规律”，带着这样的疑问学生很快进入新知的探究学习中去。再比如在教学人教版二年级下册“有余数的除法解决问题”时，上课前我设计了一个“猜水果”的游戏：课件出示很多圆片，学生任意说第几个圆片，老师都能很快说出是什么水果，老师打开圆片，果真是教师猜的水果，孩子们不禁会想“为什么会这么神奇”，顺理成章地就将学生的思维引入到了观察水果排列顺序上了，很快学生就会发现水果是按照“2个苹果、1个香蕉”的顺序有规律排列的，随后同学们在动手圈一圈的过程中轻松理解、归纳出用有余数的除法解决问题的思路和方法。

四、动手实验操作，让问题情境活动化

实践操作是儿童智力活动的源泉。让学生经历知识的形成和解决问题的全过程也是《新课程标准》的重要理念之一。课堂教学中，把“问题情境”活动化，就是让学生去参与观察、实验、操作、交流等活动，使学生的知识、能力与情感在经历知识的形成过程和解决问题的全过程中得到主动地发展。例如，在教学二年级数学下册“数据收集整理”这部分内容时，我创设学生实践操作的问题情境：新学期开学，我们班上要重新选班长，在同学们的推荐下，需要选3名同学作为班长候选人，同学们采用无记名投票的方法选举，并收集选票，让不同小组分别用“★”、“▲”、“●”做统计，并把统计结果的数据填到统计表里，整个选举过程都让学生自己实践操作，使他们经历收集数据、整理数据、分析数据、作出决策、制定图表等统计活动的全过程，这样学生贴近自己生活的问题情境中动手实践解决问题、获得知识和经验，同时深刻体会到数据整理在日常生活、学习中的广泛应用。

五、巧设悬念问题，让问题情境思维化

“学起于思，思源于疑”，疑能使心理上感到困惑，发生认知冲突，进而拨动其思维之弦。小学生年龄小，对新事物的好奇心强，喜欢追根问底，如果课堂上能充分利用教学内容中的新知识、新方法适时激疑，让学生因疑生趣，由疑诱思，以疑获知。比如在教学平行四边形面积时，教材中展示了两块等底等高的长方形花坛和平行四边形花坛，要求哪块花坛占地面积大？问题一提出课堂上顿时活跃起来，大家各抒己见。很快有学生提议“算一算”，可学生并不会计算平行四边形面积，老师找准时机再提问“能不能把平行四边形转化为我们学过的图形呢？”帮学生瞬间打开思路，开始积极探究如何将平行四边形转化成长方形。这样通过“激疑”，一下子把同学推到了主动探索的位置上。再比如：在教学“圆的认识”时，我提出如下问题：“同学们，你们知道自行车的车轮是什么样的？”同学回答：“是圆的。”“假如是长方形或三角形行不行？”同学笑着连连摇头。我又问：“假如车轮是椭圆形的呢？”（随手在黑板上画出椭圆形）。同学急着回答：“不行，没法骑。”我紧接着追问：“为什么圆的就行呢？”同学一听，马上活跃起来，纷纷议论。这一系列的设疑不仅让每个学生都处于求知的迫切之中，同时为随后的教学提供了初步的感知，这样找到的结论理解、记忆都会很深刻。

总之，在数学课堂中应加强教学策略优化改进，创设有效的问题情境，调动学生课堂学习参与积极性，提升学生思维，实现素质能力全方面提升，为今后学习发展奠定坚实基础。

**小学数学新课标学习心得体会3**

我所要说的很少，但是今天我确实学到了一点东西，所以说我今天就是进步的。

抛开张主任的开篇语和贺老师的新课标解读不谈，我只想说一说我看到的那一节课。

先来说说这位老师，王延安，一位42岁的小学教师，依然能够站在这样一方讲台上用自己的实际行动诠释着对教育事业的忠诚和挚爱，我觉得很难能可贵。他的幽默，他的言谈，他对孩子的用心足可以证明他是一位优秀的教师。

再来说说他的课，当然，作为晚辈，我很荣幸能听到他的这节课，自知也没有什么资质给他谈课，只是出于学习和共同进步的目的，有句话说“要想给学生一杯水，教师要有一桶水”，我相信这句话王老师做到了。

在他的课堂上，我看到的不是虚设的学生操作，不是形式的小组交流，更不是假意的师生评价，从王老师的课堂上我更深体会到了“授人以鱼，不如授人以渔”的真谛。

或许我们这些80后、90后的年轻教师就是缺乏王老师身上的一点东西，到底是什么东西，具体我也说不上来，是对教育的那份热爱？是对孩子那颗慈父般的心？是自身缺乏的那种幽默？是对自己业务水平的不断攀登？是当年考大学的那股冲劲？是……或许都是，或许都不是……

**小学数学新课标学习心得体会4**

最近响应上级号召我又细细的研读了《数学课程标准》及《数学课程标准解读》等书籍。《新课程指导纲要》提出教学改革要着重从教师教的角度研究变革教的方式转为从学生学的角度研究变革学的方式。也就是说，基础教育课程改革，既要加强学生的基础性学习，又要提高学生的发展性学习和创造性学习，从而培养学生终身学习的愿望和能力，让学生享受“快乐数学”。而新的教材体现了新课程标准的基本理念。教材的编写无论是从内容的呈现方式，还是页面的设置上都重视儿童已有的经验和兴趣特点，提供丰富的与儿童生活背景有关的素材，这些正是激发学生的好奇心和求知欲，新教材无论教学内容安排还是呈现形式，处处都是以学生为中心，以重视和培养学生的能力为目的。下面就谈一谈这次学习的几点体会：

一、要根据学生年龄特点,培养学生的观察能力。

新课标指出：学生能通过观察、实验、归纳、类比等获得数学猜想，并进一步寻求证据，给出证明。低年级学生年龄小，阅历浅，无意注意占主导，观察能力有限。他们最初的观察是无目的、无顺序的，只是对教材中的插图、人物、颜色等感兴趣，不能领悟其中蕴藏的数学知识。在教学中我们要尊重他们的兴趣，先给他们一定的时间看，接着，再一步一步引导他们观察，将他们的注意引入正题，按一定的规律去观察。

例如，在教学“数一数”时，一幅生动美丽的校园图展现在学生面前。学生马上被画面中的人物形象、色彩及热闹场面吸引住了，非常高兴，津津有味地看起来。这时教师不急于把问题提出来，牵制学生的注意力，而是给他们一定的时间随意看自己想要看的，还可以说说图上有什么。当学生的好奇心得到满足后，教师再提出要求，如：“这里还有许多数学知识呢！图上画的是什么？各有什么？你们找一找。”这样把学生的兴趣引到数学上，让他们带着问题去观察，这时学生的注意力集中在所提的问题上，自觉地按老师的要求观察，教师可适时地指导观察方法，有意引导他们按顺序观察。这样分两个阶段进行观察，先让学生看自己想看的，再按要求深入观察，符合低年级学生的特点。随着知识点的增多，对观察的要求逐步提高，使他们的观察渐渐地由表及里，由粗到细，由局部到整体，从而学会了观察的方法。

二、利用教材插图，培养学生的语言表达能力。

语言是思维的外在表现，语言的发展和思维的发展密切相关，培养学生的语言表达能力能促进他们思维的发展。因此，在教学中，教师充分利用每一幅插图启发学生说，首先鼓励每一位学生试说，并且不作统一要求，让每个学生把自己所观察到的说出来，接着再同桌互相说，这样学生对内容的理解也进了一步。

例如：在教学“比大小”时，可先出示主题图，让学生先观察并说说图中画的有什么？学生通过观察，可能会说：“图上画有猴子和一些水果。”还可能说：“图上有3只猴子和4个梨、3个桃、2个香蕉。”对这些同学的回答，教师要给予肯定。然后教师再单独出示3个猴子和3个桃，问：“谁多谁少？”学生可能会说：“一样多”。教师可引导学生：“谁能把话说得完整一些？”从而引导学生回答：“猴子和桃子一样多。”这时，教师再出示3个猴子和2个香蕉，引导学生观察比较，学生可能说：“猴子多，香蕉少。”教师再出示3个猴子和4个梨，学生可能说：“猴子少，梨多。”教师可以引导：“刚才你们说猴子多，现在又说猴子少，到底猴子是多还是少呢？猴子、香蕉、梨这三种水果比较，谁比谁多？谁比谁少？谁最多？谁最少？这句话怎样说合适？请同学们小组讨论讨论。”这样，学生带着问题去讨论，讨论时各自都发表意见，每个人都有说话的机会。然后，各组代表汇报：“猴子比香蕉多，香蕉比猴子少；猴子比梨少，梨比猴子多；梨最多，香蕉最少。”

这样既让学生学到了知识，明确了物体的大小多少是从比较中得到的，又让学生把图的内容说得连贯、完整、具体，从而也培养了学生的观察、比较、分析、判断、综合的能力和语言表达能力。

三、创设学习情境，培养学生动手操作能力。

数学知识是比较抽象的，而低年级学生的思维特点，是以具体形象思维为主的，同时也保留着直观动作思维形式。教师要从学生年龄特点和思维特点出发，本着数学来源于生活这一事实，自始至终都要从学生生活实际出发引入课题，创设操作学习情境，让学生在实际操作中，通过观察来理解数学概念，掌握数学方法，逐步培养学生的各种能力。

例如：在教学“7的组成”时，教师可先让学生拿出7根小棒，再让学生把这7根小棒分成两堆。放手让学生自己摆小棒，很快学生马上就得出不同种分法，这样，学生通过自己动手操作、观察、比较，很快就得出了7的组成。

《数学课程标准》指出：“提倡让学生在做中学”。因此在平时的教学中，教师要力求领悟教材的编写意图，把握教材的知识要求，充分利用学具，让学生多动手操作，手脑并用，培养技能、技巧，发挥学生的创造性。通过摸一摸、摆一摆、拼一拼、画一画、做一做等活动，使学生获得数学知识，在操作中激起智慧的火花，进行发现和创造。

四、发挥小组作用，培养学生合作交流的能力。

新课程标准中指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”可见，合作学习是新课标倡导的一种重要的学习方式和教学组织形式，它对培养学生的合作意识、合作能力起着重要的作用。

例如，在教学“分类”第二课时，“按不同标准来分”时，教师可让学生以4人一组的形式学习，每个人把自己文具盒里的铅笔都拿出来，集中在一起，摆放在桌子上，组内先观察，再讨论，最后动手把自己认为一样的分在一起。分完后，教师请每一组派一个代表给大家汇报：你们组是怎样分的？按什么标准分的？经过讨论交流，学生们会想出十几种不同的方法。如：

1.按铅笔的颜色分；

2.按铅笔的长短分；

3.按铅笔中有没有橡皮头分；

4.按铅笔有没有削过分；

5.按笔杆上有棱和没棱分；

6.按笔杆上的花纹来分……

这样教学，既发挥了学生之间的互补作用，又培养了学生的合作精神和创新意识，使学生的思路得以开拓，观察能力、操作能力和思维能力得到锻炼。

总之，新教材为我们教学改革提供了极为方便而丰富的资源，它系统有效地培养和开发了学生的智力，给学生创造能力的培养提供了场地，也给师生交往、学生之间的合作学习交流提供了条件。

**小学数学新课标学习心得体会5**

在提倡素质教育的今天，新课程标准的理念强调面向全体学生，强调以学生为主体，尊重个体差异，倡导体验参与。教学中要注重“以人为本”，发挥学生主体作用，教学过程、课程评价和教学资源的开发等方面都突出以学生为主体的思想，老师只是辅助学生学习，起到指导的作用。课程实施应成为学生在教师指导下构建知识、提高技能、磨砺意志、活跃思维、展现个性、发展心智和拓展视野的过程。在教育过程中，以学生为中心，充分发挥学生的主体性已成为新课标中大力推广的教学方法。教学中的重点不再应该是“我们该教些什么”，而应是“我们如何在课堂教学中创造这些条件”。新课程标准强调的是学生“能干什么”，因此，我们在教学过程中应充分重视学生的主体地位，体现学生动性和创造性，增强学生语文运用能力。

多年的教学使我越来越感受到语文的重要性，并且在语文教学中特别需要注重学习的自主性，想办法让孩子喜欢语文，想要学习语文；也让我体会到在教学过程中体现鼓励与表扬的重要性。

一、以学生自主学习为主，教师点拨为辅。

比如在学对子之前，我会告诉他们明天学什么，并给予一些学习的建议，虽然是一年级的孩子，我还是建议他们去找找对子，像小蜜蜂一样勤劳地把自己找到的对子写在本子上，明天给大家听听。我让他们先去主动获取知识。曾经有人这样说：“每个人都有表现的欲望，都有张扬个性的欲望。”由于课前准备充分，即使平常很少发言的学生也踊跃举手。

学生掌握了属于自己的主动发言权做了学习的主人，而我只是活动的参与者和组织者。记得在教《两只鸟蛋》这课时，我建议孩子们去看看有关小鸟的故事，第2天有好多孩子找来了，积极地展现自己的成果。这样的课堂孩子们肯定关注，肯定乐于倾听。他们找的故事虽然很稚嫩，但比老师找的更有兴趣。如：在七千万年前的新生代，地球上可能存在过一百六十万种鸟类。以后由于地壳变化和冰川运动，使鸟类的种数急剧下降。到现在，地球上仅剩下8，500多种了。我国鸟类就有2，000多种，超过整个欧洲和北美洲的鸟类种数之和，是世界上拥有鸟类种数最多的国家。

二、注重多鼓励，少批评。

每个人都喜欢表扬不喜欢批评，这是天性。孩子更是如此。所以在平时的课堂活动中，只要孩子说的对、有道理，就及时肯定，特别是平时自尊心强而自卑心理严重的同学，每当他们有闪光点我便会给予赞赏、鼓励。当然，如果他们说错了，也要委婉指出，让他们易于接受。使不同差异的学生都能在愉悦的学习状态中茁壮成长。如在课堂上回答问题，黄铭锋的声音象蚊子叫，如果当初我是狠狠地批评了他，我想下次也许就不敢再举手发言了。所以我听到有的孩子发言很轻的时候，我就这样说：“不好意思，我刚才没有听清，请你再说一遍好吗？”绝大部分的孩子这时会提高嗓门告诉老师的。

偶尔有个别孩子的声音还很轻，于是，我继续努力，“黄老师的耳朵有点问题，请你大声告诉我，好吗？”这时，孩子就会使足力气对我说了。当孩子这样做了以后，我马上表扬他，“回答问题声音真响亮，让老师听清楚了，奖你一个小博士！以后继续这样哦！”当孩子听到这样的激励后，他以后发言更有兴趣了。在学习中，只要给他们降低要求力所能及，他们也愿意干，在老师的赏识激励下，他们会干的更出色。

三、把握良机，渲染课堂气氛

我们现在的学生思维有很大的惰性，换句话说不爱学习，觉得学习是件很枯燥的事情。一年级学生的特点是：爱说爱动，自我约束、自我控制能力不强，如果教学中忽视这些特点，填鸭式地向他们灌输在他们眼中枯燥无味，冷冰冰的字、词、句、文，他们便不感兴趣，因而也就谈不上学习的积极性和主动性。

新课程改革强调课程从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发，倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式，发展学生的综合语言运用能力，使语言学习的过程成为学生形成积极的情感态度、主动思维和大胆实践、形成自主学习能力的过程。因而教师要把握良机，渲染课堂气氛，创造一个轻松愉快的学习环境，引发学生的兴趣和求知欲，从而提高学生自主学习乐于学习的水平，让学生在快乐中学习，在积极探索中学习，积极动脑，积极思维，主动学习，而不再是以往老师灌学生塞的填鸭式教学，枯燥无味而且让学生感觉很吃力。以上是我学习新课标的一点体会，希望在以后的教学中能继续探索，真正让学生在快乐中轻轻松松学好语文，提高自身的语文素养。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！