# 潜心教书的教师心得体会（热门12篇）

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-09-13

*心得体会可以帮助我们总结和概括自己的成长和发展过程。心得体会的写作需要注意哪些方面，让我们一起来看看。以下是小编为大家收集的心得体会范文，供大家参考和借鉴。潜心教书的教师心得体会篇一教师是立校之本、师德是教育之魂。教书不仅是传授知识，更重要...*

心得体会可以帮助我们总结和概括自己的成长和发展过程。心得体会的写作需要注意哪些方面，让我们一起来看看。以下是小编为大家收集的心得体会范文，供大家参考和借鉴。

**潜心教书的教师心得体会篇一**

教师是立校之本、师德是教育之魂。教书不仅是传授知识，更重要的是教人。

教师是社会道德传统的继承者和传递者，教师不仅把前人长期积累起来的生产经验和科学文化知识传递给学生，而且把前人确定的道德价值观传递给学生。教师还是社会道德新风尚的倡导者和先行者。俗话说:教书、育人是教师的天职,它们就象一对孪生兄弟,密不可分。

让学生能从我们的课中接受知识和培养能力是我们的责任;让学生喜欢上我们的课是我们的欣慰;让学生从我们的教学和工作中终身受益是我们最大的幸福!

教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。

**潜心教书的教师心得体会篇二**

第一段：引言（100字）。

教书法是教师非常重要的一项教学任务，它不仅能够传授给学生写字的基本技能，更可以培养学生的审美能力和文化品味。我作为一名教师，多年来一直致力于教授书法，积累了一些心得和体会，今天将分享给大家。

第二段：如何引发学生对书法的兴趣（200字）。

作为教师，我们首先要让学生对书法产生浓厚的兴趣。一种方法是通过展示一些书法名家的作品以及介绍他们的故事，让学生了解到书法的魅力和深厚的文化底蕴。另一种方法是通过亲自示范书法的过程，教学生如何握笔、结构字体以及书写的技巧。让学生能够亲自体验书法的乐趣，从而激发他们的兴趣和学习动力。

第三段：如何培养学生的书法表达能力（300字）。

培养学生书法表达能力是教师教书法的重要任务之一。在教学过程中，我注重让学生理解书法不仅仅是一种书写技能，更是一种表达的方式。通过分析书法作品的结构和构图，让学生学会如何将自己的想法通过书写表达出来。同时，我鼓励学生多进行创作，让他们从无到有地创作出属于自己的作品。在学生创作的过程中，我给予积极的评价和指导，让他们逐渐提高书法表达能力。

第四段：教师教书法需注重学生的艺术鉴赏能力（300字）。

在教师教书法的过程中，我们不仅要注重学生的书法技巧和表达能力，更要培养学生的艺术鉴赏能力。教师可以通过协助学生观看书法大师的作品、分析不同风格和时期的书法作品等方式，提高学生对于书法艺术的鉴赏水平。同时，教师也可以邀请一些书法专家来学校进行书法讲座和指导，让学生更深入地了解和学习书法艺术。

教师教书法是一项富有挑战性和满足感的工作。通过多年的教学实践，我深深体会到教书法不仅仅是教授一门学科，更是传承和弘扬中华优秀传统文化的责任。在教学过程中，我们教师不仅要注重学生的书法技能和表达能力，更要培养他们对于书法艺术的热爱和欣赏能力。同时，我们教师也应不断提升自身的书法水平和知识面，以更好地指导学生。我相信随着时间的推移，我们的学生将会成为书法艺术的传承者和推广者。

总结（100字）。

教师教书法不仅仅是传授一门学科，更是培养学生审美能力和文化品味的重要环节。在教学过程中，教师需要注重激发学生对书法的兴趣、培养他们的书法表达能力和艺术鉴赏能力。同时，教师自身也需要不断提升自己的书法水平和知识面，以更好地指导学生。通过教书法这一过程，我们能够为学生的个人发展和文化素养的提升作出积极的贡献。

**潜心教书的教师心得体会篇三**

古人云：师者，传道授业解惑也。“传道”当指育人，“授业”当指教书。（从“授业”这个词语来看，古人比我们更注重教育教学的实用性，更贴近生活）“解惑”当兼而有之。

教育教学的理想境界，本应是所有的学生对知识都如饥似渴，老师除了教他们怎样学好知识，还要引导他们学习什么样的知识，帮忙他们规划未来的蓝图，设计人生的辉煌方案。教者就是“解”他们在学习和人生道路上所遇到的“惑”。教的同时也是育。但是，现实和理想总是有距离的，而且这距离还很让人为难，甚至悲哀。这源于由社会纠结多个方面而构成的复杂原因，最终作用于学者（相对于教者而言，即学习的人）和教者两个方面。

先说学者，就目前我们所应对和以前应对的学生来说，大部分学生不能算是理想中的“如饥似渴”者，这就给“教”增加了难度，使“育”的任务更加艰巨。而且，这“育”也是外因，是后天的，是苍白无力的。只要是应对现实敢于说真话，真心关注教育教师学生而不是一味强调教师没有教好学生的人，都会承认这一点。如果只是一味归咎于教者，学生知识潜力有问题，是老师没有教好；学生厌学不学，是教师没有育好。那教师无话可说，因为当今教育理念已经十分“理想”，教师处于绝对弱势地位。教师无话可说，缄口不语，就会把教书育人做好了吗不见得，他满腹怨言，满腹委屈，能把潜力发挥到极致，把工作做到最好吗所以，真心关心教育、爱护学生的专家和领导就应把教育意识层面的理念、社会舆论、法规政策等，制定得不要太理想化，稍稍降低接近现实一点最好。就在这样的大环境下，物质生活优裕得让学生只明白享受却不明白创造，只明白快乐和顺利不明白困难和挫折，退化到十分脆弱的地步，稍微不慎就会身体骨折甚至心理骨折，更有少数甚者生命骨折；文化生活贫乏得却只有电脑和手机，应对如此孺子，教师努力育之教之、教之育之。因为没有教不好的学生，只有不会教的老师。

再说教者。一个教师首先就应是一个学者，最好是一个博学者。花费自己所能花费的时间、精力，投入自己所能投入的情感、智慧，努力学好文化精髓，并且有自己个性的心得和感受，准备传授给学生。并且还要终身学习，以汲取不断更新的知识。人类的文化就是这样传承下来、光大起来的。教师就是这继承、光大、传递人类优秀文化的使者，在这个过程中，不断修正学生的灵魂，为世界为人类打造一缕缕阳光。然后，教师还就应是个博爱者。教师具有真挚而且广泛的爱心，不仅仅仅是出于对学生身心的呵护，也是教育教学的需要，因为教育家已经说过，教育的全部技巧在于如何爱儿童。从这个角度说，学生无论在行为、心理、学识等哪个方面出点问题，都就应是教师的爱心不够甚至是没有认真负责所导致的。所以，教师要有发自内心的深厚的广博的爱心，而且这爱心要有教室将要倒塌时最后救自己儿子的无私，还要像阳光一样照遍每一个角落。再者，教师还就应是一个艺术家，因为，一个优秀的教师不是把教书当作工作，而是当作自己所钟爱的艺术（首先，你要爱艺术）。最后教师最好是一个圣人，因为教师的人格就是教育工作者的一切，只有健康的心灵才能塑造健康的心灵，有了健康的心灵才有健康的行为，才能为国家为民族做出贡献。

这本应是教师的神圣使命，说神圣是因为教师是克服人类无知和恶习的大机构中的一个活跃而用心的成员，是过去历史所有高尚而伟大的人物跟新一代人之间的中介人，是那些争取真理和幸福的人的神圣遗训的保存者，是过去和未来之间的一个活的环节。但是由于众所周知的应试教育的原因，修正灵魂、打造阳光的神圣使命枯萎，甚至退化萎缩。变得现实、浅近、低俗了，变成为考上高一级学府而教，这本是教育的副产品，却成为唯一的主产品。

更令人痛心的是，我们没有做到苏霍姆林斯基对教育者提出的忠告：关于祖国的豪言壮语和崇高理想在我们学生的意识中不要变成响亮的然而是空洞的辞藻，不要使它们由于一再重复而变得黯然失色、平淡无奇。让孩子们不要去空谈崇高的理想，让这些理想存在于幼留意灵的热情激荡之中，存在于激奋的情感和行动之中，存在于爱和恨、忠诚和不妥协的精神之中。

这位高明的教育家，他关于教育恶化的预言如此真切而又细腻！我最后把学生教育到他老人家担心的地步。但是，社会（尤其是上级教育行政机关）评价教师是这个标准吗是看我的学生血液里有没有关于祖国的豪言壮语和崇高理想吗这当然是软件，无法量化，无法把握。最终淡化、退化成一些堂而皇之、人人具备、可有可无的政治条件。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**潜心教书的教师心得体会篇四**

党的十九大提出：建设廉政文化，营造廉洁环境。这个决议的提出，反映了党中央从严治党的决心。我作为一名普通的人民教师，也应该廉洁自律，廉洁从教。我认为有廉洁之心且践行廉洁之行的老师，是最可爱的,最可敬的人!

作为教师，我们如何理解廉洁自律，廉洁从教呢?伟大诗人屈原《楚辞·招魂》中：“朕幼清以廉洁兮，身服义尔未沫。”

东汉著名学者王逸在《楚辞·章句》中注释说：“不受曰廉，不污曰洁”，也就是说，不接受他人的馈赠的钱财礼物，不让自己清白的人品受到玷污，就是廉洁。是的，教师的工作很特殊，它面向的是众多的学生，是传道、授业、解惑者;是“蜡烛”、“春蚕”;是辛勤的园丁;是人类灵魂的工程师……一切美好的词语赋予教师神圣光环。因此，教师不仅有教书的学识，而且要有示范学子和世人的良好品行。为师不廉，贻害无穷。不仅危害不廉者本身，更为严重的是有可能危害学子，污化社会风尚，危害社会。“廉洁从教”不仅是党和人民对教师的严格要求，也是教师“教书育人”的人格前提和品德基础。

我从事教育工作近二十五年了。自认为我在工作中，坚持执行廉操法的原则。不贪学生及家长的钱物，不贪占公共和他人的钱物，不染社会上出现的一些贪、贿、欲等恶习，始终以清廉纯洁的道德品行为学生作出表率。

教师的工作，决定了我们天天和学生在一起，学生和我的接触时间可能比与父母的还要多。孩子们在学校学习快乐吗?课堂上学得好吗?老师关心他们吗?当他们遇到什么事情时，老师能帮助他们吗?……这些都是家长惦记的。所以很多家长会想法接近老师，甚至给老师送礼。曾经有一次，我班一男生很调皮，家长拿他头疼，于是周五放学时，送我一只母鸡。我不肯收，急的她快哭了，我收下了。

回到家里，我想怎么将这只母鸡换一种形式给家长呢?后来，想到一注意：找那位男同学谈谈，对他作要求，每周一小目标(当然容易做到)。达到时，奖励10~20元钱。(事先与其父母约定少给他零钱)之后，事情果然朝着预期的方向发展，一学期结束，母鸡钱早转到学生身上了，更可喜的是学生真的变好了，真是令人高兴呀!

这只是其中一件小事，在以后的工作中我会继续把全部的爱心给学生，公平公正地对待每个孩子，他们生活上或是学习中遇到困难的时候，需要我用公正心去帮助他们，去为他们化解难题，不厚此薄彼。用自己的行动坚守好廉洁从教的阵地。廉洁自律，廉洁从教。也争做一个有廉洁之心且践行廉洁之行的老师，做一个最可爱的,最可敬的廉洁自律的人民教师!

**潜心教书的教师心得体会篇五**

“白露秋分夜，一夜冷一夜”，刚刚过了白露，便觉得和夏日不同了。几场秋雨下过，天气终于悄没声息地渐渐凉了下去，这个漫长的夏季里留下的酷热印记也开始逐渐隐去，一种“热来如山倒，热退如抽丝”的感觉油然而生。天，渐渐凉下去了；心，却渐渐热了起来。

在育人之途上披星戴月，辛勤跋涉，蓦然回首，不知不觉间已经走了很远很远，在这期间，有过疑惑，有过困倦，有过惆怅在心间，然而，保持行进的姿态始终不变，从血气方刚、风华正茂的岁月径直走向两鬓灰白的壮年。因为一颗心不变，所以一路前行就有了动力之源。

纪伯伦说过：“我们已经走得太远，以至于我们忘记了为什么出发。”是啊，我们当初因何而出发呢？我们现在究竟是否还能够记起？我的脑海里倏忽之间一下跳出一个近来的热词—不忘初心。“不忘初心，方得始终”，这是古人解释华严经的一个名句，“初心”者，何也？窃以为是指与生俱来的人的质朴、善良、忠诚、进取、宽容之心，是人们最初的理想、目标和准则。在人生的道路上奋勇前行，刚刚起步时，人们还能够凝神聚力，一门心思地朝着理想目标大步流星地奔去，而当渐走渐远时，那心中的目标却渐渐迷离，脚步也放慢下来，曾经的蓬勃旺盛的活力变得疲敝而缺乏生气。

不忘初心，育人路上勇奋进。在前行的路上，我们不妨常回头看看自己的足迹，仔细梳理一下心中的记忆。不忘初心，就是始终不要再行进中迷失自己；不忘初心，就是要把教育的理想信念点燃在心里，用激情做前进的内驱力。只有不忘初心，才能不迷失自己，也才能够保持新鲜的活力和蓬勃旺盛的朝气。不为懒惰找理由，要为前行找动力，怀揣梦想，风雨兼程，才能在三尺讲台上谱写无怨无悔的乐章。

不忘初心，育人路上勇奋进。无论走得多远，都要常回头看看，只要一颗心不变，就如同大海航行中看到了航标灯一般，无论遇到什么样的困难，心中自会产生力量，不断进取，一路攻坚克难。心若在，梦就在，奋进的决心不会改。不忘初心，就是不忘当初的誓言；不忘初心，就是不忘“学高为师，德高为范”的良训，就是用洪荒之力去克服艰难险阻，冲破一个个险关。

不忘初心，育人路上勇奋进。只有不忘初心，才能在前进的路上牢记目标，不会“乱花渐欲迷人眼”，不会把教书育人的事业等同于“为稻粱谋”。不忘初心，才能够在漫漫长途跋涉中，做到“行百里者半九十”，才能在行进中牢记自己的目标，既有良好的开始，又有完美的结束。不忘初心，就能够在心中始终点燃一盏明灯，照亮着前进的路程。

不忘初心，育人路上勇奋进。

**潜心教书的教师心得体会篇六**

教师不仅要有知识、技能、能力，更要有育人之心。教书育人是教师的神圣职责，是培育国家未来希望的重要途径。然而，教育面临的挑战和课堂现实往往让我们难以达到预期效果，教师需要不断总结自己的经验和体会，不断寻找适合自己和学生的教学方法和资料，以提高教学质量。本文将探讨我的教学实践中的一些体会和经验。

第二段：师生关系。

课堂中，师生关系对于教学质量有着至关重要的作用。我认为，教师首先要与学生建立良好的情感沟通，打开学生的心扉，从而建立深厚的互信关系。这样，学生才会愿意跟随教师的教学思路和方案，提高参与度和学习效率。与此同时，教师在日常交往中也应该认真倾听学生的想法和意见，并努力改善自己的教学方法，使得学生能够在轻松愉悦的氛围中积极学习。

第三段：教学方法。

教学方法是教师需要不断探索和改进的课程内容中的重要环节。对于不同年龄段和不同性格特点的学生，教学方法应有所不同。个性鲜明的学生可以运用多种教学方式引导学生们形成正确的学习习惯，如设置不同的学习任务，启发学生的奇思妙想。与此同时，我也不断探索和运用新的教学资源和工具，如网络教学平台、新媒体和手机应用，让学生感受到新学习体验的乐趣。

第四段：评价体系。

评价体系是教学中尤为重要的一环，能够更好地促进教学质量和效果的提高。对于不同的年级，我都会针对性地制定相应的课程评价体系，以便更全面、客观地反映学生的学习成果和课程难度。同时，我也会给学生及时反馈、帮助学生解决课程中的问题，并进行有意义的讨论，进一步促进学生的发展和成长。

第五段：结语。

教师教书育人的职责是崇高的，需要我们不断地探索和总结经验和方法。在实践中，我也感到了很多挫折和疑惑，但总的来说，我愿意付出更多的努力和心血，培养学生的兴趣和动力。教学之道自那时起就是一个不断发展的领域，而我也将始终不断追求和探索自己的教学方法和经验，为学生们的未来贡献更大的力量。

**潜心教书的教师心得体会篇七**

教师是祖国教育事业中最为重要的一环，也是中华民族未来的希望。作为一名教师，不仅要具备丰富的教育知识和授课技能，更要有潜心教书的精神。而在教育大环境日渐恶化的今天，如何潜心教书，是每位教师必须面对的问题。在教育的道路上，我也有着自己的心得和体会。今天，我将会分享一下关于“潜心教书”的心得体会。

第二段：献身教育，追求卓越。

潜心教书，首先要献身教育，认真负责。教育事业和教育工作者是一体的，只有真正的投入，才能收获真正的收获。每个学生都是有灵魂的，他们的成长需要教师的悉心呵护。教师要从学生的角度出发，真正了解他们的需求和困境，才能有效指引和帮助他们。只有在认真对待每一个学生的同时，才能让每个学生都能够成为有用之才。

第三段：沉淀专业，更新知识。

潜心教书，还需要靠教师的教育素质和教学水平。灵活、科学、创新、严谨的教学方式，是每个教师所要具备的基本素质。同时，教师要不断更新知识，推陈出新。唯有这样，才能在教育工作中不断追求进步和卓越。

第四段：理性思考，热爱学生。

教育工作是一门艰辛卓绝的工作，需要教师以平常心、专业心、责任心去面对学生，去思考学生的成长方向，去寻找学生的天赋之所在。教师需要有理性、客观思考的能力，才能更好地热爱和关爱每个学生。只有这样，才能真正将教学工作做到深入骨髓，做到发扬光大，真正做到潜心教书之谓也。

第五段：总结。

潜心教书需要教师具备更高的情感智慧，也就是对学生的深深关爱。对于教育工作者来说，要想让学生真正接受、吸收，他必须从自身开始。只有充实自己的教育修养和知识水平，才能够有责任心地去传授、指引学生成长。让我们一起潜心教书，用自己的热情和智慧，去点燃学生的梦想之火，让他们勇敢前行，成就未来。

**潜心教书的教师心得体会篇八**

教师是传递知识与智慧的人，也是启迪学生思想的导师。在授课过程中，教师不仅要传授学科知识，还要教导学生做人的道理和品德修养。作为职业教师，我一直在教学中不断思考和实践，不断提升自己的业务水平，也逐渐感悟到一些教书的心得和体会。

二、教师是启迪学生的导师。

教育是传承与发展人类文明的基础，而教师是教育的主要承担者。在传授知识的过程中，教师需要有亲和力、耐心和智慧，为学生提供温馨、有趣的学习环境。教师要善于利用各种教学手段来激发学生的兴趣、加深学生的认识和理解。在启迪学生的过程中，教师应该不断寻找创新的方法和角度，引导学生思考和发问，帮助他们形成自己的见解和思考模式。

三、教师需要注重学生的个性和发展。

学生是教学活动的主人，每个学生都有不同的优势和特点。在教学过程中，教师需要给予每个学生充分的关注，了解学生的个性和发展方向，让每个学生都能在适合自己的学习环境下快乐地学习。同时，在课堂上，教师也需要注重差异化教学，让每个学生都能有自己的发言机会，确保每个学生都能听懂并参与课堂讨论。

四、教师要重视学科知识的实际应用。

学科知识是教师传授的重点，但单纯地传授知识并不能满足学生的需要。现实生活中，成功的工作需要更多的实践能力和创新思维。所以教师不能仅仅停留在知识传输阶段，要引导学生用所学知识解决实际问题，通过案例研究、实训等方式让学生学到实践技能，为将来的职业生涯做好准备。

来自 FaNwEN.CHaZIDIAn.cOm

五、教师需要与时俱进，不断地学习和思考。

教学活动是一个不断发展的过程，每个时代都有各自的需求和要求。教师需要有广博的知识和丰富的经验，不断地进行学术交流和思考，在实践中不断寻找方法，不断更新知识，积极适应时代的步伐。同时，教师需要深入了解学生和时代变革，更好地为学生服务，更好地发展自己。

总之，教师是传递知识与智慧的人，也是启迪学生思想的导师。在教学之路上，我们需要耐心、智慧、爱心和责任心，不断探索和实践，为学生提供更好的教学服务，也让自己成为一名更优秀的教师。

**潜心教书的教师心得体会篇九**

教育是一个充满挑战的工作，而成为一位优秀的老师更是需要全身心地投入，潜心教学。作为一名长期从事教育工作的老师，我深刻地体会到了教书育人之道的重要性，同时也意识到了自己在教学上的不足之处。因此，不断地反思和总结，才能够获得进步和提升。

第二段：热爱教育。

教书育人是一项具有挑战性和看似平凡而又非常重要的工作，却需要充满热情和使命感的人来从事。无论是初入教育行业的新手还是老资格的教育工作者，都应该有一颗热爱教育的心，去探索，去实践，去创新，在不断成长和提升中发挥自己的最大价值。

第三段：注重自我修养。

作为一名教育工作者，要想潜心教书，需要不断提高自己的思想素质和综合素养，增强自己的修养和专业技能，这样才能够更好地应对学生复杂多变的需求和挑战。而要注重自我修养，就需要不断阅读专业书籍，参加教育培训和研讨会，锻炼自己的思辨能力和创新精神，从而提高自己的教学质量。

第四段：注重学生的个性化发展。

教育的本质是为了学生的成长和发展，所以必须注重学生的个性化发展。每一个学生都是独特的，都有自己独特的喜好、天赋和特长，而作为一名好的教育工作者，必须要了解和尊重每一个学生的个性差异，搭建一个适合他们成长的平台，培养他们独立思考和自我管理的能力，鼓励他们在学习中不断探索和创新。

第五段：总结。

教书育人需要潜心，需要老师不断努力和提高自己的整体素养水平，需要深入了解每一个学生，努力培养他们的独立思考和自我管理能力，从而为青年学生创造更好的人格和学习环境。在这个过程中，教育工作者会当然也要取得自己的成长和进步，这是对自己的责任，也是对学生的承诺，只有不懈的努力和追求，才能够真正的为教育事业贡献自己的力量。

**潜心教书的教师心得体会篇十**

著名教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范”。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德情操。强调教师的敬业奉献，就是要教师做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，做到以人为本，因材施教，同时不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。教师敬业奉献，就是要热爱自己的教育事业，对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。那究竟要怎样才能做到敬业奉献，教书育人呢?

一、心目中有追求。

一个有理想的人，他会为实现这一理想而不懈地去追求，并会付出终身的努力。如果你把教师这个职业当作事业来经营，你就会和事业同欢乐，共成长，你就会爱思考，勤琢磨，给自己设定目标，在工作过程中朝着目标一步步迈进，随之再设定下一个目标，随着目标的实现，自己也就在不断的成长和进步，名师的称号，学生喜爱的老师等荣誉也会接踵而来，这就是教师这一伟大的职业给我们带来的幸福和快乐。

二、工作中有目标。

目标是什么?是人生道路的指明灯，是人成长的方向。有了指明灯，有了方向，我们才会有动力，才会去寻找实现目标的方法，去努力不懈地追求。没有谁一当教师，就会当教师，就成了一个优秀教师的。但有经过几年或十几年的努力后，成为一个好教师，名师，一个受人爱戴的老师的。这都来源于他们的执着、敬业、奉献;来源于他们在工作中目标明，方向清，在不断朝着目标努力、奋进着。

三、行动中有体现。

除了心目中有追求，工作中有目标外，“敬业奉献，教书育人”还要体现在工作中，我认为以下三点是必须的：

1、时间的付出是根本。

要做好工作，要提高技艺，是需要投入大量的精力。学习需要时间，思考需要时间、备课批改作业需要时间、辅导学生解答问题需要时间。因此，在时间上来说，没有内外区别，有追求，有目标的人，他会随时利用时间，随时把握机遇，随时都会在学习。活到老，学到老嘛，教师也一样。

2、责任的增强是重点。

我们的工作来不得半点马虎，因为我们面对的是祖国的未来的栋梁，我们面对的是人一生成长的关键。因此我们必须增强我们的责任感和使命感，我们必须立足本职做好我们承担的教育责任，并时刻把责任装在心里，重要的还要落实在行动中，落实到每一天每一节的教学任务中。

3、成效的明显是必然。

只要我们在实践中，为达成我们的教育、教学目标，为实现学生的培养目标，加以努力，加以奋斗，就会有成效。当然，我们还会在行动的过程中遇到种种困难，但我们不能被困难吓倒，要铭记“只为成功想办法，不为失败找理由”，这就是我们教师行动的准则。没有教不会的学生，只有不会教的老师。

身为教师，我们一定要立足本职，思想上要高度重视，要认真思考教师职业对我们的要求，做一个心中有追求，干中有目标，行动中有体现的人，不断地增强我们的责任意识和服务意识，做一个合格并且优秀的好教师。

**潜心教书的教师心得体会篇十一**

离实习结束只剩不到一个星期的时间了，回忆起刚来到学校的我们是那么的迷糊，那么的胆怯，而现在的我们进步了，成长了。在实习期间自己最大的进步除了对太极拳动作的掌握，再者就是拓展训练，它使我学到了很多的东西，也为我在以后的.人生目标上有了指导。而这些都是实习老师给我的人生宝贵经验，特别是xx\_老师，在此我要特别感谢张老师，谢谢他这一个多月来对我细心的照顾和指导。但我要学习的东西还很多，我会不断的完善自己，争取在实习结束时，交上一份让自己满意的答卷。

再次感谢实习老师在我在生活上的关心，在上的指导，人生目标上的指引。祝您们工作顺利，身体健康。

**潜心教书的教师心得体会篇十二**

学校组织学习“全国教书育人楷模”十位教师的先进事迹，我深受感动，深深地体会到优秀教师的平凡和伟大，从他们身上，我看到了优秀教师那种爱岗敬业、无私奉献、事业为重的高尚品质，对工作一丝不苟的高度负责的敬业精神，乐于助人的高尚职业道德，而这些正是我们这些年轻老师有待学习的地方，在今后的工作和学习中多多发挥这些精神，提高自己。现结合学习材料有感而发，谈几点体会。

优秀教师崇高的人生追求、高尚的师德情操、无私的奉献精神，感人至深，催人奋进。通过学习，我深刻体会到，作为一名教师，对于任何学生就是一个“爱”字。以无限的真情去关爱，用爱去感化每一个学生的心灵。当学生在学习上遇到困难，不厌其烦的耐心指导，当学生做错了事的时候，指导分析让学生知道做错事的原因。用温馨的语言教育学生，用母亲般的爱感化学生，使学生感受到教师的爱犹如父母，甚至胜于父母。感受到能在快乐中学习，在快乐中成长。总而言之，作为教师，我们要用自己的爱心、细心和关心让孩子真正能健康快乐地成长，那才是我们的幸福。

我们应当学习优秀教师以学生为动力，以育人为首的精神。老师必须具有足够的耐心和责任心，不仅要规范学生的行为，更要了解学生的思想动态，对每一个学生都要进行有针对性地教育。时时处处观察学生，了解学生，对出现的\'问题及时指导解决。从自己身边的小事做起，要求别人做到的，自己必须努力做到。时时以“爱心、耐心、细心”，去关心每一位学生，热爱每一个学生是我们的责任，教育学生子是我们的神圣事业。对学生我们既要爱又要严，时刻把学生放在第一位，是作为一名老师必需承担的责任和义务。

通过学习优秀教师的事迹，我进一步体会到，在教育教学中，尊重学生，是我们老师必备的道德要求，尊重学生的人格，友好的对待他们，理解和信任他们，调动他们的积极性，多和他们交流，多鼓励和表扬他们，要尊重他们，宽容他们的过失，当学生有不足时，多给予激励和赞美，对学生精心呵护，尊重学生人格，善待、宽容、理解每一个学生，让他们感觉到在学校里比在家里的还要幸福的多，感受到学校生活的开心和幸福。

都说人是要活到老学到老的。时代在进步，孩子在成长，对老师的要求也就有所提高，所以，我们要不断加强学习，学习一些先进的教育教学理念，用学到的理论知识指导自己的实际工作，大胆创新，积极寻找适合学生的教育教学方法，让自己的脚步跟上时代的步伐，这样才不会被时代所淘汰。

既然我选择了教师这一行，我就要用我的激情，用我的爱心把这份光和热永远延续下去。我一定努力，持之以恒，把仅有的光和热倾注到教书育人的事业中。

转眼间，我来到省扬高中工作快一年了，在这一年中，我学习了很多，也成长了很多。下面我就以这一年的经历谈谈我作为一个新教师的工作心得。

第一学期我主要暂代生物实验员的工作，刚开始的时候，我对实验室的设备一点也不熟悉，对一些实验的准备也不大了界，作为一个新教师，我真的感觉很彷徨，幸好，这时组里的其他老师给了我很多的指导和帮助，我添置了很多与新课程理念下的实验有关的新器材和药品，同时对原有消耗的其他设备进行了补充，维修实验室桌凳，组织学生打扫卫生，积极准备实验，合理安排实验时间，较好地完成了实验室工作，同时，我还对实验室财产做了统计，迎接并顺利通过了省领导对实验室的评估检查。

第二学期我主要担任高仪年纪的生物教学，在教学工作中，我主要作到以下几点。

1、深入细致地备好每一节课，熟悉教材，精心设计问题，力求把握重点难点，使课上内容简单易懂，同时自己制作或借鉴网上比较好的教学课件，把传统讲授教学模式个现代教学模式结合。

2、认真上好每一节课，一般第一次上总是感觉不太流畅，我及时从中获得经验，在下次上时更好的讲授好。同时课堂注重学生学习主动性的发挥，培养学生发散思维和创新意识，使其综合能力得到发展。

3、坚持听课，学习师傅和其他老师的教学经验，结合新课程历年，寻求适合自己的教学方法。

4、认真及时地批改作业，从中了解学生掌握知识的情况，从而有侧重的对其强调，扫除自己学习中的盲点，也为课堂效率的提高打下了良好的基础。

这一年中我还担任了高一（11）班副班主任的工作，积极参与班级管理，在优秀斑竹主任于永中老师的知道下，我学会管理班级的一些方法和教育学生的一些经验，认识到对学生以为严格是不行的民主是要找到严和爱的切入点。

总之，我还很年轻，需要不断的磨练，才能成为一名合格的中学生物教师，为此，我将一如既往，努力早日达到目标。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！