# 幼儿园教师的舞蹈教育工作心得（实用23篇）

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-03-18

*健康是人生的第一财富，我们应该注重保持身心健康的生活方式。总结应该围绕主题展开，同时突出重点和亮点，不应过多涉及细枝末节。以下是一些经过精心收集的总结范文，供大家阅读和借鉴。幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇一 每个儿童都应该有一个尽可能好的人...*

健康是人生的第一财富，我们应该注重保持身心健康的生活方式。总结应该围绕主题展开，同时突出重点和亮点，不应过多涉及细枝末节。以下是一些经过精心收集的总结范文，供大家阅读和借鉴。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇一**

每个儿童都应该有一个尽可能好的人生开端;每个儿童都应该接受良好的基础教育;每个儿童都应有机会充分发掘自身潜能，成长为一名有益于社会的人。下面是百分网小编为大家整理的幼儿园教师大班教育心得的相关资料，欢迎大家阅读。

时间飞逝，转眼间又过了一个学期。一份耕耘、一份收获。当看到孩子健康成长，明年就要进入

小学

学习

，看着他们这半年来，一步一个脚印地向前迈进，获得不同程度的进步，我真的很欣慰，而回顾这学期的教育历程，我记忆犹新。本学期我以新纲要为指南，根据本班幼儿的实际情况提高了保教质量，有目的、有计划地运用各种教育手段，进行教育教学活动。我和阿姨互相帮助、积极配合、取长补短，顺利完成了一学期的教育教学工作。在实施各计划的过程中，我注重把握整体发展水平与个体差异相结合，强化活动过程，让幼儿通过动手操作来掌握知识、积累经验。能因材施教，通过鼓励幼儿主动探索与老师的适当指导相结合，使每个幼儿在各自原有水平上得以提高。现总结如下:

一、常规方面:

我班幼儿主要来自农村乡镇，一部分来自外地。这些幼儿绝大多数又是独生子女，幼儿各方面的常规习惯通过上个学期的训练，已经有了明显的转变，但还是有小部分幼儿的常规不是很好。还有个别小朋友普通话不标准;少数的小朋友上课注意力不容易集中，在座位上动来动去，坐不住等等。针对这些现象，我们继续采用谈话讲故事情景表演游戏等形式教育小朋友，让小朋友知道幼儿园的常规习惯，并懂得

什么

是好的行为，什么是不好的行为，从中建立正确的评价观，懂得要做个活泼，乐观，积极向上，有礼貌，讲卫生，守纪律的好孩子，从而形成正确而又良好的常规习惯。幼儿园大班教学心得。

现在小朋友礼貌习惯较好，早晨能主动向老师“问早”，离园后能主动和老师说“再见”;在卫生习惯方面、服装穿着整洁，都能做到饭前便后洗手，在学习上，兴趣高，还能积极大胆地发言，本学期，我园还开展了各项活动比赛，在比赛中孩子的能力得到了提高，同时，也让幼儿了解到，自己的事情应该自己做。总之，在这一学期中幼儿各方面的常规习惯均获得了较大的提高和改善。

二、思想品德方面

现在的孩子大多数是独生子女，都是家长的“心头肉”，虽说他们有着“优生优育”的优势，但也存在着较多的缺点;如他们任性，独占欲强，不能谦让，不会关心他人，但是通过我的教育，如讲故事，谈话等，使小朋友知道了要尊重长辈，团结小朋友，对人要有礼貌，小朋友之间要互谦互让，互相帮助，并会关心

班级

体，能主动为班集体做些力所能及的事等等，上学期存在的一些问题，如:小朋友玩玩具时仍然有你争我抢的现象，在这个学期的教育和引导下，基本上不出现这种现象了。

三、健康方面

我加强了做操的力度，在做操时时，要求幼儿动作正确、合拍，姿势优美。在晨锻、体育课时都加强了基本动作的训练，注重提高个别幼儿的能力，引导幼儿正确地创造性地使用，继续加强了同伴间的合作，提高幼儿的环保意识。提高幼儿的自我保护意识，提醒幼儿多用肥皂洗手，注重保教结合，增强幼儿的抵抗能力。在幼儿看书写字时纠正幼儿的坐姿和写字姿势，引导幼儿从小保护视力。针对许多幼儿都在换牙的情况，为幼儿讲一些换牙小常识。平时多留心观察幼儿，使每个幼儿都能长出漂亮整齐的牙齿。

四、语言方面

我以亲切的姿态对幼儿进行教育，建立起平等、宽松的教育环境。在教学活动中，运用各种自制教具，充分发挥各教育教学手段，加强师幼互动，为幼儿提供了更多更新的知识，使每个幼儿都能积极参加教学活动。进一步培养了幼儿的自主阅读的能力，在工作中不断尝试运用一些新形式、新方法开展了幼儿阅读活动。通过创设丰富的阅读环境，为幼儿营造愉快的阅读氛围。如区域活动，“主题墙”为幼儿设置展示的空间，如“我喜欢，我快乐”、“神秘的大自然”等主题活动都以绘画呈现的方式让幼儿参与、观察与欣赏。家长园地为家长提供更丰富的阅读材料。我还注意激发浓厚的阅读兴趣，探索多样的阅读方式，把阅读活动建立在幼儿的兴趣上，并以多样的阅读方式指导幼儿阅读，提高幼儿的阅读能力。有小组合作式阅读、个别化阅读、交流式阅读、诵读诗歌等方式。在阅读活动中孩子们无论从注意力、语言表达、早期阅读方面，还是在

想象

力、创造力、表现力等方面都有了显著的提高。

五、社会方面

为提高幼儿的交往能力，特别是对一些性格内向的幼儿，我们采用“一帮一”“一带一”的方式，为个别幼儿提供交往的机会，提高幼儿互相协作的能力。“三八”节来临时让幼儿介绍自己妈妈的工作，使幼儿了解各行各业人们的劳动，培养幼儿对劳动者的热

爱

和对劳动成果的尊重。为从小培养幼儿的劳动观念，我除了让幼儿自己的事情自己做以外，还引导幼儿在老师的帮助和指导下，学习为大家擦桌、扫地、整理各活动区域等一些力所能及的事情，使每个孩子在劳动中体验到劳动的快乐，提高了劳动技能。

六、家长工作方面

在家长工作方面，能和家长保持密切的联系，及时和家长交换意见，做家长和孩子的贴心人。平时填写好成长档案，及时反应幼儿在园学习、

生活

的.情况，定期利用网络进行家园沟通。每周更换“家长园地”的教学内容，还在“家长园地”中开辟了保健小知识，深受家长们的欢迎。平时能注意了解每个家长的特点，提高服务质量，对幼儿家长的态度和蔼，在工作中做到一视同仁。

大班学习即将结束，我为幼儿拍摄了毕业照，带领幼儿参观了小学，帮助幼儿了解小学生学习生活的情况，激发了幼儿争当小学生的愿望。在老师、家长的关心下，在每个幼儿的努力下，我们相信她们能够在新的一年有更好的表现!

一.班级情况分析:开学初，幼儿升入大班，由于不同层次的要求，一切都要从头开始，不着急，耐下心来进行教育、培养、训练;再教育、再训练，不断进行着反复的工作，要针对不同水平、不同能力的幼儿提出不同的要求，我的感受就是此时的自己不仅是老师还是阿姨更是妈妈，教育他们懂得做个好孩子，应该要团结友爱，并且教育他们要养成良好的习惯，要有健康的心理、健康的体魄、健康的自理生活能力等等。

二.严格班级管理，抓紧“养成教育”:首先，从思想、行动上认真落实“一切为了孩子，一切为了明天”的方针，我力求从每件小事做起，耐心细致，时刻将

安全

放在首位，从班里的常规抓起，把教学环节之间的连贯模式化，使幼儿对自己的行为有一定的判断能力。在教育幼儿的过程中，我也不断努力提高自己的素质，不断的完善自身修养，不断吸取教学经验。我时刻严格要求自己，努力把理论知识转化为实践，并运用到教学活动中，在教学上我根据幼儿不同的个性与兴趣，采取不同的教育方法。在实践中我深深体会到工作的意义与欢乐，在班级管理和思想教育工作中努力做到认真负责、一丝不苟，工作上坚持不怕苦，不怕累，不怕难，不惜力，乐业，敬业，积极向上的精神状态。有的家长说:“你每天和这些不懂事的孩子们一起要付出几倍的劳动啊，但谈到你的工作，你总是那么高兴，如果换成是我，早烦了。”我的回答是:“我喜欢这些可爱的孩子们，他们使我年轻了许多”。其次，要树立爱心、细心、耐心的原则，在学习上，生活上关心爱护幼儿，把他们的闪光点放大，尽量不在大家面前指责他们的缺点或错误，特别是缺点突出的孩子更不能强化，做到不用放大镜去看他们的缺点和弱点。

三、在教学工作上，本学期加强了幼儿阅读、写字、讲故事、算算式等各方面的培养，提前做好幼小衔接工作，在学期初我们就为幼儿准备了:田字格本、数学练习本、拼音本，充分利用了餐前、离园前这段时间，组织幼儿早期阅读、识字游戏、练习写数字、做算术题等活动。开展了“学习星”评比活动，通过活动，幼儿说话的语言表达更加生动而富有感情，讲故事的积极性也越来越高;幼儿对做算术题的兴趣也更浓了。为了做好幼小衔接工作，我们对幼儿做了各种训练。如:遵守时间的训练:训练幼儿在规定的时间内完成规定的任务;独立性的训练:通过谈话、故事、社会实践培养幼儿的独立意识，增强独立解决问题的能力，在生活中培养幼儿自己的事情自己做的习惯;规则意识的训练:要求幼儿听上课铃声准备上课，听下课铃声再去小便、喝水、自由活动等。在日常生活中和课堂中，也反复强调严格遵守行为规则，课堂规则。这些训练都收到了很好的效果，我相信这些孩子到了小学一定是最棒的孩子。

四、在家长工作方面，本学期我们更加注重了和家长的沟通，及时会面了解每位幼儿的思想变化，并给予及时的建议和意见，如发现幼儿有不好的行为或家长对幼儿有更高的要求，我们会及时与家长进行更细致的交流，最终使问题得到很好的解决。同时我们发动家长参与到幼儿园组织的丰富多样的家园活动，如: “六一活动”、“毕业典礼”等，家长对班级工作支持度高，能积极参与各项活动，有了家长的参与，我们本学期的教育教学活动真正做到了家园共育。

忙忙碌碌的教学中，一个学期也接近尾声了，回顾到我们幼儿园这一学期自己的工作，真是有喜有忧，幼儿教师的职业是琐碎的、细小的，但我热爱我的职业，在工作中，我对每一件事情都认真负责。现将这学期的工作总结如下：

一、在保教工作上，我力求从每件小事做起，耐心细致，时刻将安全放在首位，从班里的常规抓起，把教学环节之间的连贯模式化，使幼儿对自己的行为有一定的判断能力。同时我学习了《赛格幼儿园员工手册》，并严格按照《手册》来要求自己。在教育幼儿的过程中，我也不断努力提高自己的素质，不断的完善自身修养，不断吸取教学经验。我时刻严格要求自己，努力把理论知识转化为实践，并运用到教学活动中，在教学上我根据幼儿不同的个性与兴趣，采取不同的教育方法。在实践中我深深体会到工作的意义与欢乐。

二、在教学工作上，本学期加强了幼儿阅读、写字、讲故事、算算式等各方面的培养，提前做好幼小衔接工作，在学期初我们就为幼儿准备了：田字格本、数学练习本、拼音本，充分利用了餐前、离园前这段时间，组织幼儿早期阅读、识字游戏、练习写数字、做算术题等活动。开展了“学习星”评比活动，通过活动，幼儿说话的语言表达更加生动而富有感情，讲故事的积极性也越来越高;幼儿对做算术题的兴趣也更浓了。为了做好幼小衔接工作，我们对幼儿做了各种训练。如：遵守时间的训练：训练幼儿在规定的时间内完成规定的任务;独立性的训练：通过谈话、故事、社会实践培养幼儿的独立意识，增强独立解决问题的能力，在生活中培养幼儿自己的事情自己做的习惯;规则意识的训练：要求幼儿听上课铃声准备上课，听下课铃声再去小便、喝水、自由活动等。在日常生活中和课堂中，也反复强调严格遵守行为规则，课堂规则。这些训练都收到了很好的效果，我相信这些孩子到了小学一定是最棒的孩子。

三、在家长工作方面，本学期我们更加注重了和家长的沟通，及时会面了解每位幼儿的思想变化，并给予及时的建议和意见，如发现幼儿有不好的行为或家长对幼儿有更高的要求，我们会及时与家长进行更细致的交流，最终使问题得到很好的解决。同时我们发动家长参与到幼儿园组织的丰富多样的家园活动，如：“亲子活动”、“六一活动”、“毕业典礼”等，家长对班级工作支持度高，能积极参与各项活动，有了家长的参与，我们本学期的教育教学活动真正做到了家园共育。

总之，这学期来，我努力做好本职工作，但在工作中也难免存在不足，我会在今后的工作中加以改进，扬长避短，继续努力，把工作做到更好，力争更上一层楼。这学期我们班根据幼儿的兴趣，贴近他们的生活，从实际出发选择了三个教学视主题活动，《我从那里来》《叶子》和《再见了，幼儿园》增长了幼儿的知识，开拓了幼儿的视野，丰富了幼儿的生活经验，让他们真正做到玩中学，做中明。一学期很快就结束了，孩子们就要成为一名小学生了，他们能顺利的进入小学吗?下面就从几个主要的方面进行总结：语言常识：在《我从那里来》的教学主题中让幼儿明白了自己是从那里来的，懂得了爸爸妈妈的辛苦，知道了怎么孝敬父母。经过这主题的学习家长都觉得孩子们长大了，懂事了，感到很是欣慰;在《叶子》的教学视听中，让幼儿

寻找

出生活中各种各样的叶子，认识各种各样的的叶子，并自我探索叶子的用途线及所隐藏的奥秘，这些活动培养了幼儿探索的兴趣，增强了幼儿语言表达能力，提高了幼儿生活小常识，还丰富了幼儿的视眼，懂得热爱大自然。《再见了，幼儿园!》这一系列活动，主要是围绕幼儿园展开，在幼儿园的三年里的变化，孩子们的感觉，老师的感觉，离别时的心情都能展开很多很多的活动，在这里主要是回忆过去，有一颗感恩的心，还是就是做好幼小衔接工作，毕业后能成为一名合格的小学生。

艺术：教孩子唱歌的同时，增强了幼儿的音乐感知能力，认识了音符，和音符做游戏做朋友，还了解音乐可给人的生活带来意想不到的意境及收获，促进了孩子动作协调能力的发展，在“六一”的时候我们班准备的节目是歌舞《我开火车游祖国》，毕业典礼的时候是音乐剧《白雪公主历险记》，这些节目孩子们都演得津津有味，看得人也合不拢嘴，真开心，这都和我们班良好的音乐底子分不开的：绘画方面本班幼儿进步非常快，特别是构图及色彩搭配方面有了一定的基础，参加大赛的时候，得奖的幼儿非常多，这和我们平时的美术课也是分不开的。

数学：为一门单独的学科，在老师精心的准备及授课当中，孩子参与活动的积极性很高，全班的幼儿都掌握了物体的二次分类，10以内的加减，认识了时钟，学会了看月历，还懂得了一些关于算盘的基本知识使孩子在体验成功的同时提高了他们的逻辑思维及观察能力。

体育：由专职的体育老师担任，体育课中活动较多，幼儿非常乐意参与各项技能活动，体育的达标较高。

常规：我们班男孩子多，比较调皮，平时常规也抓得挺多的，知道要做一个文明的小观众，上下楼梯不推人，行人靠右，饭前便后要洗手，教室里不追跑……明白了很多道理，为以后当一名合格的小学生打好了基础。

这学期，我们虽尽了自己最大的努力力争把各项工作做好，但也看到了存在一些不足，如：老师的语言和行为上应更加规范，孩子的常规还需要加强、我们争取在下一学期里，取其精华，弃其糟泊，紧记没有最好，只有更好的的宗旨，争取做得更好!

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇二**

今天我们全体教师聚集在一起，听董学恩老师关于图书的培训。时间首先让我们知道图书是通过一定的方法与手段江知识内容以一定的形式和符号，按照一定的体例，系统的记录于一定的形态的材料上，用于表达思想，积累经验，保存知识与传播知识的工具。

在我们里，我们以绘本教学为最主要的教学方法。绘本教学有以下的特性及优点：

1、利用天生的喜好爱听故事。

2、简单的句型，便于初学者阅读。

3、丰富孩子的字词，句型。

4、大量阅读，养成阅读的好习惯。

5、配合cd，磁带，自学反复练习。

绘本是儿童文学的一环，它的主要阅读对像是学龄前后的幼儿。图像是幼儿重要的阅读工具，也是绘本最重要的组成部份。绘本的图像除了要贴近儿童的世界，也必须重视美感呈现。好的绘本，每张图像都会说话，图与图之间呈现独特的叙事关系，儿童得以由直觉进入绘本的世界，自然流畅地听故事。由于幼儿识字不多，不能独立阅读，所以绘本的文字，便须要大人代为关读，再说给小读者听。也就是说，绘本的文字并不是写给小读者看的，而是让他们听的。

绘本的图像和文字必须韵含默契，像呼吸、像音乐、像双打运动员般紧密配合，方能让小读者轻松愉快地阅读。幼儿对外在世界的认识，是从整体来掌握感觉，而非由细部思考分析的。这种特质使小孩在情境中，很少冷眼旁观，而经常的热情，全情投入地参与。在与大人共读绘本时，他们不仅在听一则他人的故事，他们会与故事中的角色合而为一，亲历其境地体验这段故事。

绘本为小孩提供丰富的体验，体验到的感受经过时间沉淀，便会慢慢化为知识和智能。在阅读之后，大人应避免说教，急不及待地说明、询问、考试。我们应把看书、听故事的主权还给孩子，给他们足够的时间和空间反刍绘本。大人可以坐看绘本，在孩子的生命中发芽、成长。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇三**

假如你的妻子是幼儿教师，请不要为她加班晚归没有为家人做饭而大发雷霆，也不要为她每夜在电脑前备课学习到半夜而喋喋不休。其实她的`心里也装着家里的每一个人。然而她是班里几十个孩子的老师、大朋友和妈妈，她要把他们每个人的性格、爱好、习惯都放在自己的心里，并用心去呵护他们、照顾他们。每天早晨，她总是要在孩子们来园之前到达岗位，做好一天的工作准备，然后以可亲的笑容迎接每个孩子的到来。每天傍晚，她总是要等最后一个孩子和她说再见之后才可以拖着疲惫的身躯往家赶。或许她的收入很微薄，微薄到不能维持日常生计，而她却依旧乐此不彼地去工作着。面对你，她的心里总是充满愧疚，她也希望能好好地尽一个妻子的义务，能帮你承担起家庭的责任，而繁忙沉重的工作却使她永远在不断的自我检讨中。你为她付出的一切，她深深地铭记在心里，会在未来的岁月里慢慢补偿。岁月或许过早地在她的脸上留下了沧桑的痕迹，而她的一颗心总是留在纯真的世界里，她愿意为了她的事业奉献出自己的一切。

不错的假如你的母亲是幼儿教师，请不要因为她经常不能按时接你放学而心生怨恨，也不要因为她不能在周末陪你去玩耍而发脾气，因为她不只是你的妈妈，同时也是园里几十个孩子的妈妈，她象爱你一样在爱着他们。有时面对生病的你，她却不能在家照顾，她的心里也会像刀割一样难受，她无法舍弃那些刚刚入园正逐渐熟悉幼儿园生活的小宝宝，她不忍心他们因看不到亲爱的老师而大声啼哭，面对亲生孩子与幼儿园的孩子，她内心中爱的天平经常会倾斜，这是一个母亲无奈的心痛。她最怕的是参加你的家长会，每次家长会她总是静静地坐在最后面的角落里，眼中满含愧疚，因为不论自己的孩子是优秀的还是落后的，她知道自己作为一个母亲付出给孩子的总是太少太少，每当这时她的眼眶总是会微微湿润，她最想做的就是把你紧紧地拥到她的怀里，深深地请求你的原谅。

假如你的博友是幼儿教师，请不要因为她好久没有登录而以为她忘记了这里，也不要因为她好久好久没有去看你而怀疑她忽视了你。其实她是那么那么想念你，想念曾经与她共同欢笑过、共同患难过的好朋友，尽管她爱博客胜过爱自己，工作的压力使她不得不暂时疏远这里，而她的心中没有一天不在留恋着这片温馨的家园。她相信友谊天长地久的约定，在忙完最近的工作后她会回来看你，相信她，她会带着最诚挚的祝福来看望她的好朋友们!

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇四**

安全教育是幼儿园教育永恒的话题，幼儿园是纵多幼儿群众生活的场所，无论教师怎样注意，也难以完全避免安全事故的发生。在平日的教育实践中，我们对幼儿的安全教育往往停留在表面，或让幼儿被动的理解“你不能怎样，你不该怎样”，成人如此反复的强调只会让孩子的逆反心理更加突出。针对我班的实际状况，本期我们开展了一系列安全教育活动，如：谈话活动“我身边的危险”，看图讲述“谁对谁不对”，美术活动“我来设计安全标志”等。让幼儿主动获取必须的安全知识和求助方法，树立了安全意识。

同时，安全教育作为幼儿园长期的教育资料，仅仅这几个活动是不够的，它需要在日常生活中有机结合和渗透，例如：利用听故事“思杰走丢了”，让幼儿明白回家要等父母来接，决不跟陌生人走，也不吃陌生人给的东西；每一天喝牛奶时，请小朋友先试一试是否太烫；开门、关门时先要看看手是否放在门框上；吃饭时不嬉笑打闹、不玩筷子；上下楼梯时，扶栏杆有序的走；以及早操、午睡、入厕等幼儿一日生活各环节的安全警示，并请小朋友们相互监督；定期评选出我们班的平安小卫士等。透过这些与日常生活有机的渗透，不仅仅能够避免一些意外伤害与不幸的发生，而且能够提高幼儿的安全意识，为幼儿安全行为潜力的发展奠定了基础。

例如游戏，它是幼儿最喜欢的活动，也是幼儿园主要的教学形式。但由于他们的身心发展水平较低，行为缺乏理智，易受情绪的影响，在游戏活动中个性是户外活动中，则可能造成意外的事故。所以，教师在活动前或活动中对幼儿有效的规则约束和必要的安全指导也是十分必要的。如果仅仅为了安全，完全避免幼儿参与群众活动或一味的降低游戏的难度，也是不利于幼儿成长的。日本有教育学家指出：“游戏活动要有必须的冒险性，如果没有，孩子无法真正构成回避危险的潜力”。

作为幼儿教师，任何一个人，在孩子的安全问题上同样有心理压力，如果孩子们在幼儿园平安的度过一天，我们也会感到松了一口气。主题活动也好，生活中有机渗透也好，目的只有一个，让孩子们树立安全意识，保证幼儿的安全和健康，因为这不仅仅关系到幼儿的安全和健康，也关系到每个家庭的幸福和快乐。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇五**

在春暖花开的四月，我非常荣幸参加了幼儿园组织的“吉林长春幼教有效教学”现场交流会。这次学习感触颇深，收获颇多。

这次学习活动安排非常严谨，学习内容非常紧凑、丰富，早上是以听评课的形式对他们的主题案例进行讨论，上午是集体教学活动展示活动，顾伟毅老师园向大家展示了中班的音乐活动《旅行舞》，简单的教具，严谨的设计，有效的递进不断激发着孩子们的探索热情，老师的简约、理性的设计思路，轻松诙谐的教学风格充分展示了作为一名学前专业的青年教师良好的专业素质和发展势头。吴佳瑛老师让孩子们亲切的成为佳佳老师，我喜欢听佳佳老师的课，《哈哈小人》《数字宝宝》富有激情的师幼互动，很崇拜她的上课时提问语句的精炼与小结语气的到位。上课思维开阔，语言抑扬顿挫，很受鼓舞!应彩云老师的《一步一步走啊走》《小威向前冲》以及精彩纷呈的点评、妙趣横生的讲座赢来了在场教师们阵阵的欢笑与掌声。在教学活动中我惊喜的发现她与每个孩子的互动是那么的真实、真切、自然、幽默!应老师用其独特的个人魅力诠释着教育的快乐，让在场的每一位老师都为之赞叹!

观摩课例和听讲座相结合，我感觉一点都不疲劳，在效应的感染下，我静静的品位着、感受着、学习着、快乐着!发现身边有那么多可爱的老师们用心的工作着、科研着，用她们自身的良好素质和明睿的智慧，全心全意的服务于幼教事业!在她们的身上，我学到了很多、很多。

我在以后的工作中将尽可能的做到有一颗追求精致追求美的决心。不管是创设环境还是布置一个区域，我们都要追求美，追求精致。力求做到更好。在公共区游戏这一块，我们将继续创设浓厚的游戏氛围，丰富游戏材通过这次远程研修课程的学习，给我们提供一个多样化的平台，是对教育观念的不断更新，也是对教育教学方法的改进和提高。

在如何指导幼儿游戏方面下一翻功夫，力求让孩子尽快将游戏玩出水平，玩出质量。在主题墙饰这一块，我们将学习他们的勤于动脑的精神和勤于动手的精神，把我们的主题墙装饰的内容丰富，教学活动中让幼儿在游戏中获得知识，要“教的有效，学得轻松”。

学习后我一直在思考：我应该向像们学什么?我学到了什么?在不断课改的今天，她们用细腻、睿智的目光传递给我的是一种快乐!应老师在讲座时回应提问老师时所说的：“安静下来，静下心来的做自己的事情，享受教育的过程，享受教育的快乐!”是呀，做为一教师的我，首先要调整好自己的心态，抓牢当前的教学状态，根据孩子的年龄特点有效的教学策略，进行快乐教学，把自己的快乐带给孩子，使孩子在快乐的教学氛围中，快乐的成长!

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇六**

幼儿园如何对幼儿进行文明礼貌这一品德教育呢?它的核心应该是,爱心教育，只有懂得爱的人才会，欣赏爱，理解爱，所以文明礼貌教育不只是教幼儿口头上的一些礼貌用语而是发自幼儿内心的。而它的本质是幼儿的社会化过程中学会人与人的相处。因此可以采取以下几种措施:。

一、教师自身素质教育对幼儿潜移默化的熏陶。

潜移默化的影响。例如：我们不小心撞到了孩子，就会蹲下去真诚的向孩子道声“对不起”;我们在打扰孩子的时候，就会悄声的说“对不起，打扰一下”;我们在需要帮助的时候，就会对孩子说：“你可以帮我一下吗?”以往，教师都会处于居高临下的位置，然而今天我们真正走入了孩子们的世界，溶入了孩子们的心灵，找准了自己的角色定位。同时，孩子们也在这种彬彬有礼的环境中自然而然的习得了各种礼貌用语。

二、充分发挥同伴教育资源的榜样示范作用，将教育与自我教育相结合。

在《幼儿园教育指导纲要》实施细则中，明确指出幼儿同伴群体是宝贵的教育资源，是幼儿成长环境的重要组成部分，由此可见，同伴群体，发挥着举足轻重的作用，在幼儿园中，幼儿间交往最多，因此我们应充分发挥同伴群体的榜样示范作用，通过同伴的亲身体验，使幼儿自我发展。

爱游戏是孩子的天性，游戏也是孩子认识世界，探索周围世界的一种积极活动。礼貌教育可以尝试着让孩子在无压抑的游戏环境中进行。如创造性游戏中让幼儿去尝试如何礼貌待客。通过评比竞赛的形式，更可以激发幼儿不断进步，在你追我赶的氛围中不断强化行为习惯。例如：在班中我们设置了小动物摘果子的比赛墙面。根据幼儿运用礼貌用语次数的多少为小动物增加果子数量，从而评选出文明之星。

三、加强家园联系，做到家园一致。

培养孩子的文明礼貌习惯，同样也离不开家长的教育和影响。试想：如果一个家长满口脏话，动手就打人，那他的孩子有怎能做到文明礼貌的去对待别人呢?家庭是幼儿园教育不可缺少的一部分，因此要做到家园一致，给孩子一个正确的发展倒向，成为孩子成长的表率。

四、以活动为载体，多种教育形式相结合。

1、善于发现偶发事件中的教育价值，将现实教育与随机教育相结合。

2、将教育贯穿于幼儿的一日生活，注重幼儿实践的机会。

3、通过主题活动，深入读幼儿的教育。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇七**

时光飞逝，转眼，大班的学习生活已经结束，看着孩子们一天天长大，一个个顺利的进入小学，一学期的辛苦都抛之脑后，心中仅有喜悦，自豪，现将我的工作总结如下：

一、思想方面：

二、教育教学方面。

1、虚心听课，

2、认真备课。

认真备课使我懂得了备课的基本要点，不仅仅仅是具备知识，备教材，更重要的是备孩子，花心思变的多样，让孩子们感觉到新鲜，以游戏的方式让学习不枯燥无味。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇八**

一、政治思想方面：本人遵守园内纪律，团结同事，认真学习三个代表，班级工作认真负责，服从分配，用爱心爱护每一位孩子。

(一)、抓好教育教学工作积极配合教研组长并实施园本教学活动，认真组织好半日活动。

以新《纲要》为指导，设计贴近幼儿的生活和年龄特征的活动，选择幼儿感兴趣的事物和问题，重视教学内容的趣味性，增加幼儿的实践操作活动，在活动中，能恰当地选择和使用教具，以游戏为基本活动，使幼儿由被动学习转化为主动学习。在教学中，我还不断地对自己的教育实践进行反思，找出问题的症结，改进教育的方式、策略等，收到了一定的效果。

(二)、全身心地投入，积极配合园领导的分工安排。

5月份，为了迎接六、一的到来，让孩子们过上一个愉快的六、一儿童节，我们三位老师每天早上都坚持来园和孩子们一起排练节目，终于，我们的辛苦没有白费，到了六、一儿童节这天，孩子们精彩的表演，喜庆的鼓声响满了整个幼儿园，热闹极了，最终赢得了家长及老师们的好评，我们班评到了中班组的第一名。

10月份，学校又组织了一次以班级为单位的教玩具制作比赛，虽然没拿到好的名次，但我会在今后的教学中努力做好各种教玩具，上好每一节课。

12月份，为了迎接新年的到来，我班准备了一个小袋鼠摘果子的亲子游戏活动，到了这天，孩子们看到自己的爸爸妈妈也来和他们一起玩游戏，别提有多高兴啊，要是这样的活动多有几次那该有多好，我也希望学校能多提供这样的机会，让家长们也积极的参与到其中来，这样能增进孩子和父母间的亲情。

(三)、配合保育老师的工作。

在保育方面，与配班老师合作，保证教室、午睡室等整洁、卫生，搞好幼儿毛巾、水杯的清洗及消毒，要求幼儿餐前便后洗手，并以主题活动等多种形式，培养幼儿良好的卫生习惯，爱护环境卫生，不乱吐乱扔，用我的爱心、耐心照料着孩子们的日常生活。

三、钻研业务，悉心育人。

作为一名幼儿教师不仅要有一颗爱孩子的心，还要有扎实的业务水平和能力。为了提高自身素质，我不断给自己充电。

家园联系是保证我们经常与家长保持联系，了解幼儿在家情况，我们通过晨间接待时的谈话，及放学时家长接孩子的时候与家长交流孩子在园的学习生活情况，反馈孩子在家的情况，使我们与家长之间的相互沟通，共同促进孩子的成长。

五、共同学习，努力进步。

通过一年的努力，我很幸运学到了不少东西，业务上班也有所提高，但这远远不够。回顾这过去的一学年的工作，岁月记载了我们工作中辛勤的汗水，记载了操场上那与孩子为伴的欢笑，新的一年的钟声也即将敲响，在这学年里，我们班的几位老师团结一心，努力工作，始终以尊重幼儿，一切为了孩子的教育宗旨为指导思想，开展教育教学工作，积极参加各项学习，提高思想觉悟，提高工作责任心、服务质量。遵守园里各项规章制度，团结同志，虚心好学，在各自工作岗位上互相学习配合，使我们的工作没有出现任何非责任事故和责任事故，我们感到非常欣慰，能取得这样的成绩跟我们平时在工作中有着高度责任感是分不开的。

六、找出不足，努力改进。

虽然有时在工作中难免会出现差错，在教学中存在许多不足，但我在今后的工作岗位上会继续努力学习自己的专业知识和技能，努力在教学实践中找出不足，及时改正。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇九**

就教育而言幼教就是基础的基础，是整个教育工程体系中的奠基石，育人就是强国，育才就是贡献。因此要搞好幼儿教育，幼儿教师的素质是关键。下面是百分网小编为大家整理的幼儿园教师的教育心得的相关资料，欢迎大家阅读。

通过

学习

《幼儿园教育指导纲要》我有了更进一步的认识，体会到我国对学前教育的重视，也感觉到我们作为幼儿教师身上的担子很重，我们应该踏踏实实的在自己的岗位上工作，用自己的热心去培育祖国的花朵，未来的栋梁，我们要为他们的一生打好基础。

在学习《幼儿园教育指导纲要》之后，使我感觉到老师的一言一行都影响着每个幼儿，所以我们要为幼儿创设一个宽松、自由的、

安全

的环境，让幼儿自由自在地在这环境中

生活

、游戏、学习。老师与孩子相处应是和谐的，我们应该尊重每个幼儿的人格，促进每个幼儿富有个性的发展。我们要结合本班的实际情况，结合本班的发展水平，考虑幼儿的学习特点和认识规律。语言方面的发展，还有包括每个幼儿的作品。记得在一次区域活动中，我不小心弄坏了一个小朋友在区域中完成的粘贴画，当时我不觉得有

什么

不妥，这种行为就足够对孩子造成不好的影响，对孩子造成不尊重，严重的话，说不定还会给孩子产生消极的影响。我无意中听到一个幼儿在说：“老师都不

珍惜

，不重视我的作品，我干嘛还要粘贴作品呀?”足以证明孩子跟成人也是一样的，他们也需要得到别人的尊重，别人的

赞美

，作为幼儿园老师，就得具备与孩子一样的心跟孩子相处，就像与自己的朋友相处一样，用动听的语言，不能用命令式的语言。

我认为教书育人的关键是教师本身的素质问题，幼儿教育工作者必须具备现代化的教育，所以在今后我更应该提高自己的业务教育水平，多通过各种教育活动的观摩，互相交流，取长补短，提高教育质量，促进幼儿发展。

作为教师应平等对待每一个幼儿，尊重和关心幼儿。教师应从领导者的位置上走下来，蹲下身，带着一颗充满好奇的童心与孩子交流，站在孩子的角度去观察孩子，了解孩子的所想。只有这样，孩子才能把教师视为他们中的一份子，他们才愿把自己真实的想法告诉老师，师幼之间才能建立良好的关系。幼儿都具有好动，好奇，好问的特点，他们对一切都充满好奇，成天总是问东问西，摸摸这儿，碰碰那儿，一不小心，就会犯错误。教师应以理解、宽容的心态对待幼儿的错误，心平气和地帮助幼儿分析错误的原因，幼儿也就能心悦诚服地接受教师的批评。

这是我学习《纲要》后的一点体会，在以后的工作实践中，我将不断的.更深入的学习，把《纲要》精神逐步落实到自己的工作中去。

幼儿园中班处于孩子成长的懵懂期，调皮、好动、

想象

力丰富，但理解力有限。照顾这个时期的孩子，不仅需要丰富的经验、了解孩子的心理，更重要的是对孩子要有无限的

爱

，否则，还真容易被孩子的不听话气坏呢。小朋友喜欢的老师长头发的，可以梳辫子、漂亮的、年轻的、知识多、懂科学的、有本事的。

每年中班新生入学的时候我都向家长介绍老师的工作是非常琐碎和清贫的，这是由幼教的任务和性质决定的。幼儿园是保教机构，既要保育又有教育，保育包括孩子的吃喝拉撒睡，教育是指让孩子在幼儿园健康地成长发展。幼儿园教师还有解决家长后顾之忧、支持家长工作的任务，所以对幼教来说师德更重要。幼儿园阶段处于一个奠基的阶段，从大的方面说要对孩子终身可持续发展负责，从细的方面讲就是对孩子人身安全、喜怒哀乐、当天的心情负责。

如果没有爱心，幼教工作可能根本不能干下去。孩子非常需要老师关爱，比如经常要抱着他们，小朋友也特别喜欢老师，可能鼻涕、眼泪就都蹭到老师的衣服上了，这是很正常且经常发生的事。这就是孩子，他们就是这样的，这就需要老师给予他们更多的呵护。

幼教工作是非常辛苦的，一天8个小时都得目不转睛地跟着孩子，必须勤勤恳恳、任劳任怨。小孩子很多事情需要老师帮助才能完成，下班时间还要给孩子做教具、备课、布置环境，周末还经常组织亲子活动，自己的业余时间非常少。一个孩子出现问题对幼儿园来说是1/400，对一个家庭来说就是100%。所以无论在生活照顾还是教育教学上都要精益求精。

儿童是一个精神存在物，他一出生就蕴含着强大的精神能量，并按照自己的成长规律成长，我们的教育也会遵循孩子的年龄特点与个性特点。比如：小班宝宝的思维是形象具体的，他们的思维必须依据形象生动的参照物，并且要与他们的生活经验相关，小白兔，红萝卜是他们易于理解的，而抽象数字1、2、3的实际意义，对于他们来说理解起来就很困难。所以，在教学中我们就会使用孩子易懂易于模仿的语言，使用简单不会让孩子混淆的概念，运用生动形象的教具激起孩子学习的兴趣等等。

幼儿园教师就像百宝箱，什么知识都要通晓一二，要有较强的综合艺术素质，包括对色彩的理解能力、对音乐的感觉能力，包括穿着，怎么样穿着得体，让小朋友喜欢又符合教师的身份，这些都是幼教应具备的基本素质。还有语言表达能力也很重要，要有较强的沟通能力，幼教是家长和孩子之间的桥梁，对小朋友说话要简练，听得懂同时注意层次性。对家长的建议要有指导意义，对孩子的评价措辞要准确、委婉。

作为幼儿中班教师，我认为理解、爱和尊重是与孩子沟通必不可少的方面，因为人的成长过程实际上是一个心理成长过程，而不是一个智力成长过程，智力成长是附着在心理成长之上的。再有，爱和尊重是贯穿教育始终的，肯定与支持孩子按照精神胚胎的内在规律自然发展，对他们的自然发展表示尊重，为他们的发展提供适宜的精神与物质环境，我们的总园长朱敏女士就提出过这样的教育思想“蹲下来讲话”“抱起来交流”“牵着手教育”。这一切都体现了我们对孩子的尊重与理解，同时让孩子在自然发展中体验到了无尽的爱和自由，这对于孩子建立良好的人格，铺垫辉煌的人生打下了坚实的基础!

中班幼儿的学习活动与日常的游戏、生活是密不可分的。游戏和生活中不断出现在幼儿面前的真实问题情景使他们不断调动和运用已有的经验，并在不断地面临挑战和解决问题的过程中获得新的经验。因此在我平日的工作中总是将教育生活化———让孩子不知不觉地会了，让环境问题化———让孩子玩着玩着就学了。这种说法看似简单，其实对老师的观察、分析、提炼、创设能力则有着较高的要求。作为教师，我们就要在幼儿园的环境中支持幼儿解决问题，进而引导幼儿将经验迁移到社会生活中去。

中班幼儿教师不像许多人想象的那样，只要会唱歌跳舞就可以了，作为幼教必须要有事业心、爱心、责任心。幼教是通往儿童

心灵

世界的桥梁，是孩子的忘年交，老师和孩子之间是平等的，作为教师应给予孩子更多的爱，关注每一个孩子，发现他们身上的闪光点。

同时我觉得新时期的幼儿教育工作者所应必备的一项必不可少的素质是发展的眼光和未来社会意识。因为我们现在教育的孩子是为未来世界服务的，那么我们就要用未来社会的眼光、标准培养教育我们今天的孩子。未来的世界将会是一个环境资源匮乏、竞争激烈、世界经济一体化的世界。

在幼儿园中班时期，我们就要树立孩子的环境意识，通过各种活动、情景让孩子们懂得节约资源、珍惜资源、如何将资源再利用。我们的教育要多元化、开放化，要使幼儿善于与他人合作，能够与他人交流。

紧张而充实的一个学期已经结束，在这个学期中，我班各项工作紧密围绕“省级示范园复评”工作来开展，认真配合，踏踏实实做好

班级

的每一项工作，认真学习《纲要》贯彻以儿童发展为本的教育理念，认真对待每一个幼儿，利用多种途径，培养幼儿的各方面的能力，现在每个幼儿的能力都在不同的程度上有了很大提高。现将本班的各项工作做出了以下的总结：在本班两位教师的共同努力下，本班的各项工作都得以利完成。

一、教育教学情况：

本人作为一位班主任，在园领导及各位老师的支持与帮助下，与班上的另一位有孕在身的李老师配合。我们常利用业余时间，做有关主题的环境布置，让幼儿能直接地感受主题的内容。虽然我们老师的工作任务繁重，但在教学工作上，我们坚持创新的原则，在网络以及其它资料查寻有关主题的好教材，再进行备课、制作教具等，尝试着新的教学方法，所有活动开展以幼儿为主体，我们只是活动的支持者、参与者、引导者、倾听者，真正意义上做到师生平等。纵观一个学期以来，幼儿反馈的学习情况告诉我们，我们的教学内容、教学方法及各种游戏都是适用于本班幼儿发展水平的。同时也是他们喜爱的、感兴趣的。为了提高我们的业务水平，我们从多种途径进行学习，如：外出观摩及在网上查阅等。在本学期我班的《爱动的动物》成为省级示范园复评的推荐课，效果教好。

二、保育、安全工作情况：

我们在注重培养幼儿生活自理能力，一个学期下来，在生活方面，对幼儿照顾得无微不至，幼儿得以健康茁壮成长，同时在我们的细心引导下，幼儿的自理能力有了很大的进步，并养成了良好生活卫生习惯，我们每天都能支持搞好室内的卫生，并把区角提教玩具摆放整齐;餐具、毛巾等都能按时清洗、消毒，确保幼儿的生活质量。同时还特别注意在一日生活中渗透安全自我保护教育，时刻把安全教育放在首位，在各式各样的安全教育中，幼儿的安全意识增强了，安全事故的发生得到了较好的预防。

三、幼儿发展情况：

通过一个学期的学习，幼儿在各方面都有了很大的进步，在课堂上，幼儿能积极举手发言，积极参加各种游戏，语言表达方面，动手操作能力，以及常规方面有了较大的提高。在自理能力方面，幼儿的进步最为明显，大多数幼儿学会了自己整理衣物。同时我们也注意培养幼儿社会性意识。幼儿升入中班，自我中心仍较突出，在集体或自由活动中常常会发生争抢玩具的现象，很少有幼儿愿意退让。本学期我们将幼儿的社会性培养有意识地整合在各个活动中，为幼儿提供小组合作或想办法解决争抢的机会，如提供数量不足的操作材料或需小组合作共同完成的小任务等，有目的地引导幼儿懂得轮流玩和友好合作，有初步的谦让意识。

四、家园共育方面：

我班利用家长之窗每周向家长公布周计划、主题计划、并定期向家长宣传有关育儿知识，还在外墙开展了主题活动，以便家长能及时了解幼儿在园的学习情况，并且方便了家长的参与。本学期的主题活动，家长配合得非常好，而且参与积极，使得我班主题活动开展的有声有色。平时在幼儿的教育问题上，我们经常与家长进行联系，有的通过电话联系，有的进行面谈，有的进行家访，这样有利与双方发现问题及时沟通，处理，以便达到家园共育目标的一致性。通过一学期的家长工作的开展，我们的工作已经得到了家长的好评和肯定。

五、存在问题：

1、我班有些孩子表现太自由、自我约束能力差，而有个别幼儿胆量太小，不能大方与老师交谈。

2、进餐存在两极分化，个别幼儿吃得特别快，有的则很慢。

3、生活自理能力整体上发展不平衡，有的很能干，有的依赖性很强，爱等待而不去尝试学习锻炼。

4、存在幼儿园发生的事情，不会当时找老师解决，而是过后让家长告诉老师的现象。

六、努力方向：

在本学期作做的好的方面我们会继续保持。但我们也会正视自已的不足之处，针对以上问题进分析、解决，在生活常规上还须加强幼儿的训练，提高班级管理水平，努力把今后的班级工作开展的有声有色。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十**

为更好地理解幼儿、读懂幼儿，在秋意绵绵的十月，我们来到了美丽\_\_，来到了此次跟岗学习的目的地——\_\_市\_\_幼儿园，与\_\_幼儿园的幼教同仁们相聚一堂，静待花开，聆听花开的声音。

初见·\_\_中的美好。

走进\_\_幼儿园，我便被眼前的景致所吸引、驻足。只见入园处花团锦簇，五颜六色的鲜花和极具特色的花盆、优雅的花架把\_\_幼儿园衬托得如家般美丽、温暖，整个园所环境优雅、自然，活动室舒适而温馨，为孩子们营造了“亲自然·温享体验·共情感”的良好环境。移步户外南草地、小鱼池、小花小园、小树屋、自然角、中庭\_\_、小沙池……这些精致的小场景，融汇了大自然的精华，是孩子们彼此交流、嬉戏的乐园。再看室内多元化的专项活动室带给幼儿自主游戏的空间：孩子们在“麦兜小厨房”中体验生活劳动乐趣，品尝劳动的成果;在“创意彩虹吧”中描绘自己的\_\_，展现属于自己的作品;在“蜗牛故事会”中静心聆听，勇敢表达;在“奇思妙构坊”中动手拼搭，实现小小建筑师的梦想。

追寻·\_\_中的欢乐。

循着\_\_中的小路，我们来到了操场，在欢乐活泼的晨间音乐中，\_\_中处处都有孩子们朝气蓬勃的身影，处处飘荡着孩子们的欢声笑语，他们用稚嫩的声音礼貌地跟我们打招呼，热情地欢迎我们的到来。敞亮的操场上，孩子们正热火朝天地投入到趣味十足、丰富多彩的晨间活动中，班级所运用的合理材料，让孩子参与性高、兴趣性浓、操作性强，在儿童化、教育化、艺术化、生态化、立体化、多元化一体的环境中，显得格外有趣。

在短暂的休息之后，每一条独具特色的长廊混班互通游戏吸引着我们的眼球，瞧，小班“半亩花田”游戏中孩子们变成了专业的小厨师、有爱的妈妈，中班“花花小镇”游戏中孩子们体验着各种社会职业角色，大班“建构街”里孩子们充满奇思妙想。作为\_\_幼儿园特色互通游戏，三个年段通过全方位的游戏视角，向我们展现了自然与体验、角色与交往、挑战与合作。丰富的游戏材料，融洽的师幼互动，让观摩游戏的我们，情不自禁地走近孩子，融入孩子，一起体验游戏的趣味，在交流与记录中留下美好的瞬间。

探求·\_\_中的管理艺术。

我们还参与了区域动态观摩研讨活动。教研活动通过互动交流、举例建议等环节，让教师们学会在游戏中多视角关注、解读、评价幼儿，思考“提升与改进”的有效实施策略，从而促进教师的专业成长。也让我们更加了解了游戏的概念与观察，学会在游戏中多视角关注、解读、评价幼儿，提高教师观察解读幼儿的能力。随后，我们也通过现场互动交流的方式分享了自己的观点与感想。

后勤管理是幼儿园管理中重要的一部分。在后勤负责人裘姝琴老师的带领下，我们参观了两所幼儿园的整体环境，从校园安全、食堂工作等方面进行详细了解，他们细致的后勤工作让我们不禁赞叹。另外，我们还参加了园区本学期的膳管会会议“寻爱的味道”，与幼儿园膳食管理团的家委们一同探讨孩子的膳食结构与当前家庭喂养形成的进餐问题，为幼儿提供更健康、更有营养的幼儿膳食一起出谋划策。

人们都说教育是一颗树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云。秋日里的美好遇见，我们碰撞着教育的智慧和火花。我们在深入地了解\_\_学前教育集团课程理念与管理理念的同时，感受了\_\_学前教育集团教师团队的敬业和专业，让我们开拓视野，受益良多。今后我们仍将在探索幼儿教育发展的道路上携手前行，静待花开!

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十一**

幼儿园小班老师不但要多和孩子沟通，还要与家长交流。本文是本站小编为大家整理的幼儿园小班教师教育心得，欢迎参考!

今年第一次担任小班老师，几个月下来，总结了以下几点：

作为小班老师首先要调整好心态，要有足够的耐心睡都需要教师的帮助，这些琐碎的事，老师绝对不能视而不见，这需要老师耐心的引导。小班孩子理解能力较差，好奇心又特别强，什么东西都想看一看，摸一摸，有时候孩子之间为了抢玩具要动手打人、闹矛盾。而老师要热心的帮助他们，并妥善的解决问题，不能冷落了某个孩子，要把温暖送给每一位宝宝。特别是对于刚入园哭闹的孩子，老师没有耐心是不行的，新生对陌生环境需要适应，老师要耐心安慰他，多和他们交流，多带他们熟悉环境和周围的小朋友。还要很快了解孩子的性格、爱好，先和他们交上朋友，让孩子喜欢和老师一起玩，让自己在孩子心中有地位，而且能玩得开心，这样，他们会很快适应的。哭闹幼儿情绪安定下来，再慢慢引导幼儿培养其规矩和良好的生活、卫生习惯。

二是多以鼓励和表扬去激励每一个孩子，无论孩子取得了什么样的进步，老师要及时给予表扬，还要及时的拥抱，亲吻孩子，或送给孩子小礼物，要让孩子从老师的身上感受到妈妈的温暖与和蔼可亲。同时还要细心观察每一位幼儿的表现，如：宝宝的饭量，挑食情况;宝宝的大小便习惯;睡觉规律等等。

小班老师不但要多和孩子沟通，还要与家长交流，孩子一天在幼儿园学习和生活表现情况等，都要及时反馈给家长，让家长充分了解自己的孩子。通过交流，让家长知道自己的孩子是最棒的，老师是值得信任的。通过交流，教师也可以获取更多的意见的建议，让家长很好的理解、支持并配合教师进行家园共育工作。

总之，作为小班教师必须从自己的点滴做起，谦虚谨慎，耐心细致，努力学习，提高自身素质，把每件事情，每项工作做的更好，让每个宝宝得到更周到、更细心的照顾，让每位宝宝更聪明、更可爱、更健康。

时间过得真快，转眼间这个学期已结束了。看小朋友们一天天的懂事，一天天地在长大，心里总是乐滋滋的，和他们在一起真的很开心，仿佛自己也回到了童年一般，和他们在一起尽情的玩耍，任何烦恼都被这爽朗的笑声冲到云外去。这或许就是孩子那颗天真无暇的童心所具有的魔力!这让我感触最深，有时甚至想：我不仅是在教育他们，其实我也在受他们的影响。真正的生活在他们当中，才使我深刻的体会到成为他们老师的那份自豪感。

人的一生中，短短几十年，而幼儿时期的教育对个体的影响是最大的，可以说，关系到人的一生。“师者之所以传道受业解惑也”，作为“人类灵魂的工程师”，辛勤工作的“园丁”，必须处处注意自己的一言一行，事事率先垂范，才不会失其本来之意义。为人师表，教师职业道德素质的高低直接关系到幼儿学生的健康成长。幼儿作为祖国的花朵，未来的主人，作为一名幼儿教师，教育工作的责任是极其重大的。

选择幼师，是我的梦想，站在教育的讲台，是我的追求，短短两年的教育生涯中，让我明白了很多很多，在教育工作中，让我学习到了在书本中学不到的知识。

虽然，站在教育的讲台上，感到工作压力之大，工作之累，讲好每一堂课，并不是一件简单的事，必须课前的备课，课前的设想深思等等。但每当想到孩子们那天真的笑容以及未来的希望，一切都是值得。

在幼儿园的教育工作中，很多只是看到了表面，对工作者都加以了误解，大多数人都认为，幼儿园的工作是最好做的，每一个人都会做，一般的人都能做得到，做幼儿老师并非难事，只不过是带一下小朋友，没有什么的。但是，我要在这里告诉各位，你们只答对了一半，幼儿的健康成长，背后有老师付出的心血，又谁知呢?人生就像一盘棋，如何才能成为最后的胜利者，下棋第一步，最为关键。

“三岁定八十”可想而知，幼儿教育的重要性。虽然自古以来，也有“万事开头难”的说法，但是作为一名幼儿，在这一个时期中，模仿能力是非常的强，让人望之惊叹，学什么都很容易上手，作为这一个阶段的幼儿来说，天真无忧无虑，在对任意事物之中，都是充满了好奇感，充满了奇思妙想，所以接受能力当然是最强的时期，而身为一名幼儿教师的我们，一言一行都对幼儿的今后发展有着很大的影响，必须先做好自身的模范作用，在与幼儿接触时，注意自身的一言一行，使幼儿有一个好榜样。

如何去带好幼儿一直是我们作为幼儿老师研究与讨论的话题，俗话说：“世界上没有教不会的学生，只有不会教的老师”幼儿作为一个完整的人，需要全方位的发展，作为教师必须抓住幼儿感兴趣的事物，进行设计适合幼儿需要的各类科学游戏活动。

我们小班共计幼儿24名，男生18名，女生6名，我班幼儿不但个个活泼开朗，而且个性鲜明。一学年就快过去了，在小班这一年的学习生涯中，宝贝们都有不少的进步，从哭哭啼啼地离开爸爸妈妈身边到能够独自而高兴地入园，这也是他们成长经历的一大考验。

现在宝贝们很喜欢幼儿园的生活，喜欢和同伴一起玩耍，大部分孩子学会了怎样与人相处和交流，同伴之间也懂得谦让、团结，不再用暴力解决问题。很多孩子遇到挫折与困难不再哭哭啼啼，而是知道向周围寻求帮助或自己正确对待处理。这也带给我们老师不少的安慰。

在教学方面，孩子们随着年龄的增大，接受能力也有所提高，家长们也很重视宝宝的成长和学习情况，有了老师和家长的积极配合，宝贝们现在能认识很多的生字、词语，能背诵很多。

唐诗。

大部分孩子能够独自握着铅笔写字，特别是在画画版块中，宝贝们的想象力和绘画水平更是大大提高，就让我们老师也感到吃惊。

大一年的宝贝就是不一样，现在的他们有爱心，知道关心人、帮助人，当老师生病不舒服时，他们知道乖乖地坐在座位上安安静静，还跑来给老师捶背按摩，还慰问老师:“这样舒服不?”相处了一年多，感觉他们就是我自己的孩子，久了不见还会想念。真是越来越舍不得了啊!

最后，还是得感谢小班所有家长们对我们工作的支持与配合，我们会更加努力的带好我们每一个宝贝。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十二**

本学期由我担任大班舞蹈兴趣班的教学工作。本班是由一群活泼可爱、富有表现力的孩子们组成的，班额比较大，随着社会的发展和生活的改善，人们普遍的认识到，让孩子从小就在音乐、舞蹈的熏陶中受到美的教育，对开发儿童智力，培养孩子的高尚情操具有十分重要的意义。为此我园一直开设了中、大班舞蹈兴趣班教学。

本学期由我担任大班舞蹈兴趣班的教学工作。本班是由一群活泼可爱、富有表现力的孩子们组成的，班额比较大，总共30人，其中包含中班的2名幼儿。

孩子们的基础条件的差距也非常大，有的是去年已经参加过舞蹈兴趣班的，已经有了一定的舞蹈基础和相应的舞蹈知识;有的在幼儿园也经过了一定的舞蹈培训的，也有了相当的舞蹈基础;有的却是从没有接触过舞蹈的，由我从担任舞蹈兴趣班教学开始，把她们分别进行训练。通过两个多月的训练，她们进步很快。肩、腿、腰的软度在不同程度的提高，并对舞蹈有了一定的了解和认识，在我的带领下刻苦练习各项基本功，认真学习各种风格的舞蹈，在这个过程中，她们真正懂得了什么叫“美”，怎样用自己的身体语言去表现美;在这个过程中，她们陶冶了情操，提高了自己的鉴赏能力以及表现能力;也是在这个过程中，她们感受到了学习舞蹈的辛苦。从原来的不会听音乐、找不到节奏到现在的跟着音乐有节奏的跳舞，她们的进步还是看得见的，家长都认为参加兴趣班对她们受益非浅，对孩子的气质、审美能力、身心健康、培养音乐、舞蹈的兴趣有不同程度的提高，这对她们一生的发展都起着不可估量的作用。

本学期，我们首先练习了形体训练：热身、呼吸、头部、提压腕、肩部、开跨、勾绷脚、腰部、跪下腰、地面压腿组合、趴着踢后腿下后腰组合;其次教授了成品舞：印度舞《印度天使》、律动组合《哈达献给解放军》、劲舞《动感早晨》、民族舞蹈《山村小姑娘》。小朋友在课堂上不仅学会了舞蹈，收获甚大的还在于高度注意力的培养。小朋友在学习动作时对音乐形象与音乐节拍、舞蹈动作与舞蹈律动还不错，有个别突出点。把这些都记在心里，记住每一舞句所表现的情感，最后用形体体现出来，这种早期的开发与锻炼对儿童的健康成长与智能的提高起到了积极的作用。

在工作中，我也有些不足的地方，如：班额太大，一个人很难顾及到每一个孩子，对她们的指导也会有一些漏洞，同时因为班额太大，这学期的教学内容也相应的随着个人指导时间的加多而相应减少。同时，我会不断提高自己的舞蹈水平和文化修养以及舞蹈知识，以期待在以后的教学中能有更好的表现。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十三**

到了户外体育活动的时间，我像往常一样，让幼儿练习跳绳，因为班上有十几个女孩子已经学会了跳绳，还有一大部分孩子不会。一听说跳绳，他们异口同声地说：“又要跳绳啦!”语气中透露着不情愿的味道。我说：“你们看，那么多女孩子都会了，有些人还不会呢!快向别人学学吧！”

在我的鼓励下，几个会跳绳的女孩子站在我的面前跳了起来，旁边的孩子还一个一个帮她们数。刚才不情愿去跳绳的男孩子们也围着过来，投来了羡慕的目光。孩子们有的在找自己的绳子，有的在看别的会跳绳的孩子。跳了几次失败后的陆文静对我说：“老师，我不想玩了!”

我一怔：为什么不想玩了?比照《幼儿园教育指导纲要》中健康部分的内容与要求，我尝试了以下做法：1．老师示范跳绳的方法，让孩子跳着学；2．将会跳绳孩子的跳绳数写在黑板上，进行表扬；3．鼓励一绳多玩；4．可以自由选择体育活动的内容，如跳绳、玩沙袋、踩高跷等。接连几天，孩子们的表现大不一样：一些几次尝试跳绳而失败的和不想学的孩子，在我的示范、鼓励下，认真学了，愿意跳了；会跳绳的孩子一看见自己跳绳的数字写在黑板上，更加乐意跳绳了；不会跳绳的孩子在一旁想出了多种绳子的玩法。还有一些孩子则玩起了走高跷、顶沙袋、扔沙袋的游戏。真是丰富多彩，其乐融融。

这件事绐了我很大的启迪：在孩子不愿参与老师组织的活动时，是坚持活动呢，还是反思自己的行为，来调整教育活动?从以上的活动中可以明显地看出，我在调整了教育活动后，孩子的表现大不一样。

世上没有完全相同的两片树叶，人与人之间的差异当然也是无处不在的。可是我们却总是喜欢用同一个标准来要求不同的孩子。于是，就造成了有许多孩子不愿跳绳的那一幕。其实，我们应该多观察孩子，问问孩子，了解他们的兴趣爱好，来组织活动。蒙台梭利说过：老师要眼随孩子。就是说让老师的要求合上孩子的节奏，让老师跟着孩子的想法和行动，并且快速搜索到孩子的那个最近发展的领域，使孩子得到真正的发展。

作为教师首先应该是孩子的朋友，在平等的关系中，教师是幼儿的伙伴，使幼儿在心理上到安全，放松，让他益生活在自由、尊重、平等、合作的气氛中，在这气氛中，让幼儿充分的活动，获得表达自己欲望和能力的机会。

我们班每个孩子的个性都不相同，有的孩子活泼大方，他们能主动表现自己，见到客人能主动打招呼，听到音乐就能翩翩起舞，为大家表演，这样的是我们所倡导的。但是有些孩子，他们在里比较活泼，一旦离开了们们熟悉的环境，或家里来了客人，或者幼儿园来了陌生人参观等等，他们变利很胆怯，不敢说话。这种胆怯性格的形成，大多因为缺乏锻炼的机会，缺少表现自己的勇气的条件，如果不及时加以引导，将严重影响幼儿一生的发展。

胆怯的幼儿往往没有勇气在众人面前讲话，或说话声音很小，为改变这种胆怯的性格，我们努力为幼儿提供“说”的机会，让幼儿在每个人面前表达自己欲望和自己的感情。

作为一名幼教工作者,怎样去教幼儿、怎样主动和幼儿沟通是很重要的。

引导幼儿动做。教师以亲切的话语，关心他们喜欢，做什么，需要什么。这样既拉近了师生关系,又使我们目标得以实施。

第二、开展丰富多彩的游戏，让幼儿从中得到知识。

在教育活动中，教师就尽量多设计一些与教育内容相一致的游戏。真正做到“规程“所要求的“以游戏为基础的活动，寓教育于硌项活动之中。

第三、抓住幼儿的闪光点。

让幼儿充满自信做好每一件事，教师应多鼓励幼儿，包括一些很小的事，对进行赞美，他们定会有所发展，有所进步，本班有个小朋友发音不准，我益不断纠正，只要他有点进步，我们就给予表扬，树立他们的自信心，现在，发音有很大进步，这些赞美的高速就像一个个小光环一新，老师亲手替他们带上。

所以，做为一名幼儿教师,既要当好老师，又要做幼儿的朋友，保证他们幸福的成长。

做一名孩子们喜爱的老师

“十年树木，百年树人”，选择了幼儿教师，就选择了做教师的责任；选择了“以身作则”“为人师表”，也就选择了以高尚的行为示范于幼儿，以优雅的志趣感染幼儿，而要做到这些，就需要幼儿教师有高度的责任心、爱心和耐心，要怀着一颗爱心对孩子负责，对家长负责，对社会的未来负责。 乐观是一种积极向上的人生态度，是一种健康的心态，是人生快乐的源泉，它像温暖的阳光，充满了神圣的力量。一个热爱生活、乐观积极的幼儿教师，一定是一个始终微笑、特别受孩子们喜爱的老师。

同时，幼儿教师积极的工作态度，不仅能带动孩子们的情绪，有利于他们阳光性格的形成，也会促进教育效果不断提高从而使幼儿教育就得更加有意义。

道，一起说说他们心中的“偶像”；游戏的时候，不再是个旁观者，而是和孩子一起无忧无虑地游戏，有时输了又何妨？讨论问题的时候，多听听孩子的意见，接受孩子合理的建议，而不是用老师的称谓来压制他们。其实孩子的内心世界非常的丰富，有时候他们知道的东西，我们也许没听过，他们说出的话我们也许会震惊，不相信是从一个孩子嘴中说出来的。交流不但可以发展幼儿的语言表达能力，还可以很好的增加幼儿和老师之间的和谐，如果我们经常和孩子沟通，聊天，孩子会把我们当作是朋友，而不是老师。久而久之，会和我们走得很近，遇到什么事也愿意和老师一起说。这样，我们就成为了孩子不可缺少的伙伴。

所以，要当好一名幼儿教师，做一名孩子喜爱的老师，就要有爱心、耐心、责任心；喜欢和孩子在一起，更要爱自己的工作，只有这样，工作起来才有动力，才会甘愿无私的付出，才能把工作做好。因为孩子们的健康快乐成长是我最欣慰的收获，也是最大的幸福和快乐。

我相信我一定能成为一名孩子们喜爱的老师。

篇一：幼儿园教师心得体会

从事幼儿教育工作半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐！这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。

总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

告别人生中第一个幼儿园半年工作的经历，来到了万丰幼儿园已有一个多月，在这里面对新的挑战，一切从零开始，难免感到吃力。但是幼儿园的文化丰富多彩，这不，我们幼儿园近期开展了师德师风的学习活动，通过学习，我不但更爱孩子，而且更懂得如何去爱。原来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风貌。

教师的语言对孩子的影响非常大，很多孩子在幼儿期非常喜欢模仿，如果老师的语言不文明，孩子也会跟风，有些孩子也会把不文明的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣；教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果过重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，因为孩子如果接受不当的批评，会形成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素，孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。

态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，能让孩子科学健康地成长，我们教师应该多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌握科学的教育方法，才能做到有的放矢。

篇二：

和老师都很认真仔细的倾听教学流程，并作记录，孩子们也表现得很开心，学习很积极，在活动中学到了不少知识。

我们一早就来到了红星幼儿园，先到各班教室借鉴环境布置，主要看了各段在开发幼儿游戏领域所制作的各种教玩具，给我印象最深的区域环境创设，根据各段孩子的年龄和实际接受水平的不同，小班设计了我的家，我爱吃的食品，中班设计了小小理发师，娃娃医院，大班设计了我是服装设计师，t型秀，便利超市等情境化的环境，让幼儿在区角充分发挥自己的想象力，创造力，审美意识和自主意识，从小喜欢动脑思考，动手操作，培养良好的兴趣和爱好，萌发孩子热爱祖国，喜欢艺术，崇尚科学的意识。

接着观摩了它的晨间游戏和早操活动。在晨间游戏中，我们看到小班的孩子走进教室的时候都必须越过小小的障碍物而进入教室，在教室的门口，带班教师正站在门口微笑着迎接孩子入园，孩子脸上洋溢着开心幸福的笑容，在挣脱家人怀抱的瞬间，感觉到幼儿园的温暖，我们教师就应该为孩子营造这样一个温馨的家园，让孩子愿上幼儿园，愿在这里开始梦想远航。

在早操活动中，教师领着孩子在悠扬欢快的音乐声中自由快乐的活动，由轻音乐入场，有徒手操，器械操，自由游戏，最后在缓缓音乐声中舒展活动结束，给人简单完整，不失锻炼效果的功效。孩子身心发展非常重要，拥有健康的身体是孩子学习认知的基础。

在三堂教研示范课中，我们深切的感受到教师与幼儿的互动交流，感受到新课程和理念在日常教学常规中的渗透，感受到新型环境下教师和幼儿，及其幼儿家长之间的沟通，幼儿在新课程领域改革中不断增长知识，培养兴趣，提高能力，教师富有亲和力的语言，温婉的笑容，巧妙的点拨，随机的教育智慧都让我们折服，感叹！

尤其是最后一堂课《我爱福娃》，教师用优美动听的flash音乐，把孩子的视觉带进08奥运主题的场景中，让孩子感受奥运的吉祥，奥运的幸福，奥运的激情，奥运的渴望，智慧勇敢，自信谦虚的五福娃象征着北京08年奥运会的盛景及成功，孩子们在认识和了解福娃的过程中不断感悟，不断激发爱国热情，为08年奥运会送去祝福和吉祥。整堂课给人的感觉富有吸引力，选材贴近幼儿生活，构思符合大班幼儿年龄特点，活动氛围热情浓厚，无论是学习的幼儿还是在场的教师都觉得受到一次深刻的爱国主义思想教育，课上得很圆满和成功。

纵观本次的学习研讨，让我们获益非浅，我们在新课程和理念的`引领下就应该多借鉴其他幼儿园的做法，注重自我学习，加强和提高自身素质，结合学校实际，思考我园的目标定位和有力措施，为打造一条属于幼儿园的品牌建设之路而不断努力！

篇三：

幼儿园在学区领导的关心指导和大力支持下，上学期顺利地通过了规范幼儿园的验收。全体教师齐心协力，全面贯彻党的教育方针，坚持保教结合原则，以《幼儿园工作规程》为动力，《幼儿园教育指导纲要》为依据，“一切为了孩子”。坚持以保教质量为中心、教育科研为抓手，重视常规教育，加强幼儿园的内涵建设，各项工作有了一定的提升，现将本学期来的工作汇报如下：

一、加强幼儿园安全管理工作，确保师幼人身安全。

今年是奥运年也是不平凡的一年，在幼儿园所有工作中安全是重中之重。人们常说，保教并重。我园在我们学区是一所唯一的午休园，我们认真遵守上级的各项指示，从园舍设备的使用与维修到日常生活的各个环节，消除不安全隐患，落实安全措施。通过安全工作会议、签定安全协议、健全安全常规检查制度，教师人人都牢固树立了“安全第一”的思想意识，掌握了一定的安全自救知识；及时修缮设施设备。尤其重点抓好幼儿食品安全，幼儿伙食所需用品也一直在定点超市购买，并且有购物索证，三证齐全。幼儿的饭菜都有饭菜留样，幼儿的餐具每日消毒一次，都有消毒记录。保证了幼儿伙食安全。同时，各班把安全工作纳入班级日常管理日程，在日常活动及教育教学活动中，为了让老师们上好每一节安全课，我们在北京购买了幼儿卡-通安全光盘，激发了孩子们学习的兴趣，提高了幼儿自我保护能力。

本学期，我县爆发了严重的手足口传染病，造成幼儿死亡病例，我园也出现了两例患儿在上级各部门的紧急部署和指导下，我园积极行动起来，按照上学期制定了预防手足口病应急预案。组织教师学习，先后召开家长会三次，及时向幼儿及家长宣传预防手足口病的有关知识，加强卫生消毒工作和检查，认真做好晨检和幼儿一日生活观察记录；对于未来园幼儿都当天电话回访了解原因并登记，有效预防和阻止了手足口病的爆发和传染。我园结合实际制定幼儿食谱，合理调配幼儿伙食，既保证科学营养又让幼儿吃饱吃好，家长非常满意。今后的日子里认真细致做好幼儿预防接种工作，让全园幼儿麻疹疫苗接种率达100%。

二、进一步健全和完善制度，有效开展教研活动促教师成长

三、注重家园联系，有效开展家园互动，获得家长支持

四、今后努力的方向1、加强教师的理论学习及在岗培训工作，提升教育观念和评价标准，充分重视幼儿在一日活动中的主体地位，努力建构积极、有效的师幼互动。提高教师的观察能力。

——多去拥抱触摸孩子

2024——2024——（1）

教师：唐玉贵

爱，是人的本能，是一种发自内心的情感。爱，代表着愿意为对方无条件的付出，而不求回报。就像母亲对孩子的付出一样。作为幼儿园老师，也应该像妈妈一样爱着孩子。

我们班有个小姑娘，什么都好，就是爱睡懒觉，每次都是小朋友们都已经来了，她才慢慢的牵着妈妈的手走过来，一看见我，却会像小鸟一样，欢快的扑过来。她妈妈不只一次的说，她这个女儿什么都好，就是早上起来的时候明明醒了就是赖在床上，而且不仅自己不起来，也不让妈妈起来，所以每次到幼儿园都这么晚，我也一直在想这个问题，怎么样才能让她早点到幼儿园来呢？平常她到了幼儿园我都会抱抱她，那次她来的特别晚，我没抱她，没想到，晚上妈妈来接她的时候，看见她一脸的委屈，一边换鞋一边跟奶奶说：“今天我来的太晚了，唐老师都没抱我。”这么偶然的一句话，让我找到了问题的突破口，我连忙拉着她的手说：“李宝宝，如果你明天早起来5分钟我就多抱会你，我们拉钩好不好？”她开心极了，伸出手指，用力的跟我敲了印章。第二天，她果然比原来的时间早了5分钟，我张开双手抱着她转了好几圈，连声夸奖她，梁钰宝宝，今天来的真早，她咯咯咯开心的笑了。她妈妈拉住我跟我说：“唐老师，昨天梁钰说她来的晚了，你没抱她，今天早来5分钟你就会抱她，早上7点30分马上就跳起来了，说，要早5分钟，哈哈”妈妈爽朗的笑了，想不到也有这个女儿早上叫她起来的时候。

我发现这个办法还真有点用，就让梁钰每天都早来5分钟，直到和别的小朋友时间差不多，让她一直保持这个时间起床，果然，以后她都没迟到了，而我每次看见到早早的来幼儿园都会去抱抱她。

原来孩子们都羡慕在老师怀里多贴一会儿，希望得到和老师单独亲近的机会，这是爱的渴求，一个小小的拥抱却能改变一个孩子赖床的习惯，作为老师，我们一定要满足孩子的要求，多去拥抱触摸他们，适时解决他们的皮肤饥饿，那样孩子老师的心会贴得更近，一日生活会充满无限温馨和甜蜜，教育的幸福感便会油然而生。

2024年12月31日

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十四**

最近读了《幼儿园教育的50个细节》一书，书中通过一个个生动的案例细节描述将我们日常教育教学中容易产生的一些教育现象记录下来，可贵的是书中还透过这些现象深入分析了这些现象背后隐藏的秘密，如：幼儿的心理、家庭因素、教师行为的影响等等，对我们这些一线的老师有很好的借鉴与警示作用。

书中一文《如果你们不听话》中的黄老师常常会说：“如果你们不听话，就不许……”，“如果你们不按照老师说的去做，就不能……”，这类话不仅像黄老师这样的新老师会用，其实仔细想想在自己身上也会存在。这一类警告语对幼儿来说成效快，能够很快就树立好班中的“规矩”，而且对于老师来说还比较的省力、有效。但是文中却分析长期使用这类警告语会存在一些问题：首先，幼儿可能在外显的行为上遵从了教师，但是内心并没有真正认同，也不知道好的行为习惯给自己与他人的意义，这样的行为是短暂的、无效的;其次，这样的警告使幼儿生活在“他律”的要求下，并没有帮助幼儿形成“自律”意识，而且警告与威胁也会让孩子时时体验对强制与压迫，没有幸福感;最后，经常使用警告性语言也会恶化师幼之间的关系，无法形成良好的人际心理氛围，影响幼儿的身心健康成长。所以，这些警告类的语言是我们教育工作者的大忌，我们应该引以为戒，不能经常地运用。

其实作为大班的幼儿来说，他们对于自己的行为以及自己在班集体中的地位已经有所认同。因此，对于这阶段的孩子我们应该让他明白在班级中“该做什么?”“该怎么做?”我们可以与幼儿一起制作一张图文结合的班级作息表，让孩子明白每个不同的时间我们该做些什么，这样可以帮助幼儿养成良好的秩序感。同时，再与幼儿一起为每个时间段应该怎么做，制定出一些应该做到的规则，提醒幼儿遵守，帮助幼儿养成自律的意识。作为老师，我们应该在每个环节开展前做出一些简单明了、童趣化的指示，提示幼儿在自己的行为中应该做到什么。当然，每个孩子的特点不同、能力不同，我们切不可用一把尺来衡量，给予幼儿一些自己的空间，用纵向的眼光去看待孩子的成长，才能让幼儿感受到我们的关心与爱护，从而尊重我们，愿意遵守班级中的各项规则，将规则真正做到放在心上。

其实作为从事教育职业的每一个教师，特别是我们幼儿教师，重在研究学校教育的同时，还要研究家庭教育，重视家教指导工作。因此，教师与家长的互动与沟通是十分重要的，将成为教育改革的必然趋势。我们只有正确认识和处理教师和家长之间的关系，才能共同把儿童教育工作做好。对我们来说，在双方沟通中怎样善于抓住时机，在随意交谈中如何自然的捕捉到家长的心声。怎样有艺术的向家长宣传、指导保教知识，还存在着一定的难度。

如何解决与幼儿家长沟通中存在着的一些困难?我认为应该从教师与家长的沟通入手，不断提高与家长沟通的方式、途径与技巧。

我想，一名优秀的幼儿教师必须要从自己的点滴做起，谦虚谨慎，耐心细致，努力学习，不断地提高自身素质，把每件事情，每项工作做的更好，让每个孩子得到更周到、更细心地照顾，让每位孩子更聪明、更可爱、更健康的成长。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十五**

为培养孩子具有优美的体态，并逐渐形成高雅的气质，为加强少儿自身素质培养和艺术潜力的挖掘，在教学中我们采用“融合式教学”，把教学趣味的、规格的、专业的、融合在一起。初学舞蹈时，孩子们因为年龄尚小，往往学了一会就会到厌烦。针对这一问题，老师以“兴趣式教学”为基础，在形式多样、内容丰富的教学前提下，让孩子们易于吸收，不会感到枯燥乏味，我们引导少儿通过想象，创造用肢体动作将模仿的事物表现出来，如：大海的波浪、风中的杨柳、各种人物、各种动物。舞蹈老师不光是传授知识，训练技艺、强健体魄，同时还培养了她们的思想道德品质，全方位的、完整的培养了孩子们健全、完美的品格。家长们一起为少儿的未来着想，鼓励她们有自己的思考方法，独立见解、个性特点、充分发挥其主动性、积极性。

这一年的教学步骤：

一、活动训练：

（用（采用活泼轻快的音乐如：大海啊故乡、摇小船等）。

内容：

头、上肢、躯干、下肢。各关节柔韧性的练习，并配上轻快活泼的舞蹈动作，中间可以加入芭蕾手位组合1~8位，练习站、立、重心练习。

时间安排：在8分钟。

二、耙上髋关节软开度训练：

a、压腿+滑叉（前、旁）。

b、扳腿训练（前、旁）。

c、踢腿（前、旁、后）。

d、肩腰部软开度训练（拉肩、掰肩、耗腰、下腰）。

时间安排：30分钟。

三、身韵的训练：

在欢快的音乐中，使学生用呼吸带动脊椎学习古典舞中身体的韵律训练（提、沉、冲、靠、含、仰、移）学会身手相随、头眼相跟。松弛、自然、协调的进行舞姿柔美的训练。

时间安排：7分钟。

四、音乐创造力训练：

舞蹈中、音乐里、引导启发孩子们学会用肢体动作去模仿大自然的各种动物、人物和现象如：小兔子、小花猫、雨、雪、老人、白雪公主用身体语言最大限度的把她们的身体的动作源放到极限，学会听音乐做动作的表现自我的习惯，让她们自信的、快乐的、在音乐里跳属于她们自己的舞蹈。

时间安排：5分钟。

五、表现力训练（采用活泼轻快的音乐如：健康课、我爱洗澡、向前冲、红豆歌等）。

内容：（模仿生活中的喜怒哀乐如：笑——分有大笑、微笑、苦笑等、生气、伤心等）。

时间：5分钟。

六、舞蹈组合与剧目：

1、汉、藏、蒙的基本律动组合。

2、演出的成品舞蹈。（复习旧节目、练习新节目）。

七、时间安排：

复习旧节目10分钟、教新节目20分钟。

八、布置作业：

复习今天学过的新知识，让家长回去监督孩子们完成，下课后主动与家长交流在教学中遇到的问题，征求家长意见相互促进孩子的健康。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十六**

大家要怎么写幼儿园舞蹈教师工作计划呢？教师在教育活动中应是学生的良师益友,是人类灵魂的工程师,他们的言传身教对学生思想品德的形成起着催化作用。下面是小编为大家收集有关于幼儿园舞蹈教师工作计划个人，希望你喜欢。

为了不断提高自己的教育教学水平和业务素质，更好地适应社会，跟上幼教前进的步伐，我要不断地学习和完善自己，提高自身综合素质，特制定个人研修计划，具体内容如下：

一、自我研修。

1、积极参加骨干教师培训，不断反思总结，提高自身素质和专业水平。

2、积极参加各种教育教学活动，并做好示范引领作用。

3、阅读一些幼儿教育方面的书籍并撰写读书笔记。

4、认真学习《3--6岁儿童学习与发展指南》《纲要》。

5、大练基本功，利用空余时间练习弹唱、绘画、舞蹈等专业技能。

二、示范引领，传帮带。

为了提高教师的整体素质和教育教学水平，发挥骨干教师的传、帮、带作用，促进教师之间相互学习。本学期我与本班张老师结对，为尽快的共同成长，特制定如下计划：

1、在师德师风、业务素养方面以身作则，起到模范带头作用。

2、注重日常工作的引导，及时指出张老师在日常工作中存在的一些问题，引导其及时改进。

3、听张老师的课，认真记录，按照一节好课的评价标准认真评课，及时指出张老师上课中的优缺点，对如何改进提出合理化建议。

4、指导张老师如何撰写教案、如何进行二次备课、如何撰写教学反思、观察记录和活动实录等。

5、指导张老师主动与家长沟通，并积极取得家长的支持与配合。

6、建议张老师多阅读一些幼教方面的书籍，在书籍中领略教育的真谛。

三、园本专题培训。

1、对“幼儿园家园共育工作”和“幼儿园体验式家长会”进行全员培训。

2、对“园本主题活动课程”进行专题研讨，其中包括主题的选择，主题内容的生成，主题活动设计等。

一、班级情况分析。

本班幼儿总人数有43人，男生有18，女生25人，大部分的幼儿都已经在幼儿园生活和学习两年多了，他们在生活的自理能力提高，基本都能自我服务，学习上有了自觉性，主动性，探索性，生活行为习惯好，文明有理，尊重长辈，尊重老师，团结同伴，能和睦相处，但是仍存在一些问题，如继续加强幼儿午睡的自觉性，继续加强幼儿安全，卫生知识，提高幼儿自我防范，自我保护意识。我们三位教师团结一致，使幼儿的一天保教工作做到。

二、管理班级工作计划。

1、班主任老师带好头，言行好，衣着整齐，能认真接受上级领导布置工作，服从领导安排。

2、继续加强幼儿安全、卫生意识，提高幼儿自我防范，自我保护意识。

3、继续培养幼儿行为习惯，日常礼貌用语，学习礼貌待人，尊重别人。

5、认真参加幼儿园举办教学学习班，加强自身教学水平，提高教育教学质量。

6、做好各科的教学具，特别数学科做到幼儿人手一分。

7、保育方面、首先能把教室的卫生时刻打扫干净，做好交接班工作，做好午睡工作，时刻幼儿面色变化，幼儿身体的冷热，教育幼儿能自我服务，自己的事情自己做，学习收拾自己的玩具，衣服，图书等物品。

1、班主任老师与科任老师互相学习，互相探讨教学，取长补短，提高各自教学水平，提高幼儿的学习兴趣，开发和培养幼儿体、智、德、美全面发展。

3、加强体育锻炼，保证每天一小时体育活动时间。通过体育游戏等形式，培养幼儿参加体育活动的兴趣，增加幼儿体质。举行第二届幼儿运动会。

4、每周一张贴好一周教学计划，预先备好课，课前做好教学工具准备。

5、五大领域。

〈1〉健康————身体运动智能，随儿歌指令。

移动身体位置促进身体反应敏捷性;运用不同的。

动作表现音乐旋律，增进动作的协调性：学习运用工具玩球尝试投篮，并获得投篮的经验与乐趣;学习穿衣，养成自己事情自己做的习惯;根据指示做动作，发展幼儿身体的平衡感。

〈2〉社会————人际关系智能;人能主动与人打招呼;知道朋友的重要性，探讨成为别人好朋友的原因;知道自己进步的地方;交流成长的经验，增进对运动安全与游戏的认识，培养互助合作的团队精神;欣赏中华文化中的刺绣和编织艺术;知道京剧是一种独特的中国戏剧。

自我认识智能。知道各种庆祝生日的方式体验过生日的乐趣;学习照顾植物培养对植物的爱体会玩叶子的乐趣;养成自己事情自己做的习惯;体验形体扮演的乐趣。

〈3〉语言————语言智能，理解有情节的儿歌内容，感受中国儿歌连锁调的形式特点;学习阅读;按照情节发生顺序，讲述图片故事;要集体面前讲述自己改编的故事，提高创造运用语言的能力。

来自 FaNweN.ChazIDiAN.cOm

〈4〉艺术———音乐智能;培养使用乐器的能力，能用乐器制造不同的乐音来表现自己的心情;培养对律动的感受力，学习创编新词，演唱新歌曲;体会音节的节奏，做不同的动作;在音乐游戏中，培养对乐曲结构的敏感性。

空间智能;学习创作连环画，准备集体上演和进行创作，联想代表自己的符号，学习设计属于自己的信封和信纸;学习运用脸部肌肉与形体动作做出创造性动作;尝试用点画线创作，培养幼儿丰富的想象力。

〈5〉数理逻辑智能。观察辨别空间线索，培养初步的推理能力;初步获得年和月的概念;尝试用不同的工具和方式进行测量;培养比较和配对，推测的能力;增进数数能力，学习简易统计方法并对讨论结果进行归类;比较各种不同特征的线，培养敏锐的观察力。

自然观察智能，建立初步的镜面反射的概念，认识动物中的运动高手，比较动物和人的外形观察各种叶子的外形和特征，观察各种树叶之间的异同;知道水的冷热对泡茶的影响;认识线并寻找生活中各种各样的线，知道某些线有传递声音的功能。

1、利用各种形式引导幼儿用电、交通、游泳、放火、防震、放毒等各项安全教育。如教育好幼儿上落楼梯向右走，不准在教室追逐，大少便与喝茶要排队，教室张贴安全标志，教育幼儿不准乱摸电插座，游水前做好预备运动，在水里不准推人与危险动作，在家里不准玩火，不准带火种回幼儿园，并教育好幼儿当遇上危险时请打110向警察叔叔求助，或大声向外叫救命。

2、坚持每周进行一次常规安全大检查及卫生检查，并每周五向幼儿进行卫生，常规，安全的教育。

3、利用音乐游戏组织幼儿下课常规，调动幼儿的自觉性。

4、教育好幼儿不要乱把食物放在嘴里，以防食物中毒。

1、做好幼儿冷热工作，能够及时为幼儿增减衣服，午睡注意幼儿的睡意，发现异常立即做好应变办法。

2、每天早上做好晨检，做好病号登记，特别要吃药的幼儿名单。

3、充分利用阳光，空气水等自然因素组织幼儿锻炼，培养幼儿良好的个人卫生习惯。注意幼儿的心理卫生和心理健康。

4、每周检查幼儿的手指，要求幼儿不准留长指甲，隔天就要洗头，每天要更衣。

5、教育幼儿要多喝水，多吃蔬菜，不要挑吃，均匀饮食，有助身体发育。

我们互相配合，互相支持，互相了解，进一步提高幼儿学习的自觉性。

2、每学期结合教学开展一次、有关家庭教育的活动，积极参与社区教育，文明建设活动，使幼儿园，家庭，社会三方面教育有机结合。

3、结合本园要求，继续开展第三次家长委员会议，动员家长参与幼儿园管理，发挥家长委员的作用。

新学期开始小班的主要教育任务是引导幼儿尽快地适应幼儿园生活。从游戏开始，让幼儿感受到集体的快乐，帮助幼儿尽快地适应幼儿园集体生活，缓解幼儿由于和家人分离而产生的生理焦虑。――引导幼儿认识自己的班级，认识班上的老师和小朋友，知道自己是哪所幼儿园的小朋友。

一、常规方面。

1、在老师的指导下，玩室外大型玩具。

2、学会与同伴一起游戏，懂得运用礼貌用语进行交往。

3、知道爱护用具与材料不摔、不乱丢玩具。

二、自理方面。

熟悉一日的活动环节，帮助幼儿提高自我服务能力，基本上能够自己吃饭、洗手、入厕、入睡，培养幼儿的自信心、自尊心，使幼儿感受到成功的快乐。

三、认知方面。

1、引导幼儿认识自己的班级，认识班上的老师和小朋友，知道自己是哪所幼儿园的小朋友。

2、引导幼儿掌握一些基本的活动常规，搬凳子轻拿轻放，能安静地倾听故事。

3、引导幼儿认识杯子、毛巾架等物品标记，知道一人一物，不能随便使用他人的东西。

四、保育保健。

1、清洁整理好各个活动场所的卫生工作，为幼儿创设一份温馨舒适的活动环境。

2、通过老师的讲解，倾听生活小故事等形式，让幼儿养成自觉接受晨检好习惯，不带小物品入园。

五、社会性发展方面。

引导幼儿熟悉喜爱小班，愿意亲近老师，有什么事能主动地和老师讲，喜欢和伙伴一起活动、友好相处，并能使用礼貌用语：谢谢你、对不起、没关系、不客气等。

六、身体发展方面。

1、引导幼儿认识自己的五官和身体各部位的名称，了解它们的用途，知道要保护好自己的身体，掌握一些自我保护的基本方法。

2、引导幼儿喜欢晨间活动，户外活动，灵活学会一些玩具的基本玩法，初步感受活动的乐趣。

具体措施：

1、在日常生活中，注意观察、适时引导，以儿歌、故事、游戏等形式提醒、帮助幼儿形成良好的生活卫生习惯。

2、以身作则，经常与幼儿使用文明礼貌用语，并常使用双语交流，帮助幼儿形成使用礼貌用语的习惯。

3、将安全的知识容入主题活动中使孩子在学习中，提高自己的安全意识。例如“怎样玩才安全”的主题中，通过了解手和脚的用途，懂得保护自己的身体。在其它活动中，通过图片、儿歌故事等多种形式，教育孩子不玩危险的东西，懂得自我保护。

4、对幼儿个别情况，要和家长多交流，形成共识，共同做好保育、保教工作。

5、注重对幼儿的各别指导，发现有不良习惯的幼儿加强引导、帮助。

班级工作措施：

1、我班年龄小，因此在工作中两位老师要齐心协力，相互配合，统一要求，加强对幼儿一日生活、学习常规的培养，并根据每月、每周的教育目标，有针对性、目地性的进行教育。

2、在工作中和教学中不断地反思、改进，耐心听取多方面意见，以提高保育和教学质量。

3、在教育教学中不忘保育工作，做到保教结合，充分利用餐前谈话或睡前谈话等一些生活环节，加强对幼儿进行良好生活和行为习惯的培养，以及自我保护意识、安全意识和英语应用能力的教育。

七、家长工作。

1、利用家园联系表向家长定期汇报幼儿在园情况。

2、利用家长接送时间做好日常性家园联系工作，使家长放心的把孩子交给老师。从而形成家园联系的良好氛围。

3、做好缺勤幼儿的工作，对于一天不到的幼儿电话咨询，鼓励幼儿按时来园。

为了进一步加大青年骨干教师培养的力度，使骨干教师迅速成长，根据幼儿园教师培养的要求，以“让教师与幼儿园一起发展，让教师与幼儿共同成长”为培养目标，遵循骨干教师成长的规律，采取全方位、多途径的培养措施，建设一支具有现代教师素质和创新精神的\'新型骨干教师队伍，为幼儿园教育教学的持续发展奠定基础。制定本学期骨干教师的培养计划如下：

一、目标与任务。

(一)培养目标。

1、区级及以上骨干教师的培养目标是：使培养对象在教育观念、思想政治、职业道德、专业知识、教育教学能力与教育科研能力等方面具有较高素质、较高水平、较高知名度。掌握现代教育技术成为具有自己教学风格、科研专长，能在本园乃至区教育教学工作中起示范带头作用。

2、校级骨干教师的培养目标是：使其成为具有现代教育观念，具有合理知识结构、具有一定教育教学、科研能力，在本园范围内具有指导、带头作用，为高一级骨干教师评选储备人选。

(二)培养任务。

根据幼儿园教育教学发展要求，力争三年内培养市级骨干教师1人，区级骨干3—4人，校级骨干8余人，逐步建立一支高素质的骨干教师队伍。

二、建立选拔制度。

1、各级骨干教师一般每三年选拔调整一次。

2、幼儿园建立各级骨干教师后备队伍成长档案，逐层选拔培养。

3、建立公开、公平、公正选拔造就人才的机制。

三、培养措施。

1、各级骨干教师一般3年为一培养周期，跟踪培养。

2、根据“注重能力、讲求实效、更新观念、发展自我、形成特色”的原则安排培养计划。

3、幼儿园为各级骨干教师培养对象创造各种学习、进修、研究和实践的条件，为其成长提供舞台。

4、建立各级骨干教师管理档案制度，为高一级骨干教师评选储备人选，考核不合格者，幼儿园取消其资格。

四、本学期开展活动。

1、开展领导干部、骨干教师与青年教师“结对助教”活动，努力发挥优秀骨干教师的辐射带动作用，通过互相听课、看活动在教育教学研究、班级管理、教育幼儿等方面深入的进行研究，切磋，学习他人之长，不断反思，使青年教师快速成长。

2、举行骨干教师教育教学观摩活动。

五、表彰奖励。

1、各级骨干教师具有指导培养下一级骨干教师(或教师)的义务，3年培养3-5人，培养对象被评选为、市、区、校级骨干教师的，对骨干教师进行奖励。

2、各级骨干教师在任职期间内，应认真学习教育理论，积极进行教育教学方法的改革与实验，每年度进行一次考核。每年度评选一次优秀骨干教师，纳入期末考核中。

3、骨干教师必须积极参加教育科研课题的实验与研究，获国家、市、区科研成果的，按幼儿园有关政策进行奖励。

新学期的准备工作也已就绪，为了更好的进行本学期个人工作，为了能更好的教育幼儿，使幼儿能够健康、快乐的成长，切实的配合学校工作，替幼儿父母分忧解难，本人根据中班幼儿的年龄特点及需要为基础，制定了个人工作计划如下：

一、“人生应有目的,否则你的努力将属徒然。”

为教育事业奉献我的一生，这是我的理想，也是我的目标。其过程是艰辛的!我目前打算尽快提高学业，让自己有扎实的知识储备，从而更好地适应时代的脚步。

二、不断地挑战自我。

一位理想的教师，应善于认识自己、发现自己、评价自己，从而树立自信。自信使人自强。只有自信，才能使一个人的潜能、才华发挥至极致。教师要不断地挑战自我，不断地追求成功、设计成功。

三、善于合作，具有人格魅力。

我作为文博的一分子，会努力地、真诚地与老师们融洽相处，做一个受欢迎的的老师。另外，我、童老师、丁老师一起承担中一班的教育教学工作。我将做到与他们和睦相处，并将我们之间的效应发挥。

四、充满爱心，受孩子尊敬。

关心和热爱每一个幼儿，关注每一个孩子的点滴成长，尽自己的努力满足孩子发展的需求，树立起“一切为孩子”的崇高思想。为人师表，在日常生活中时刻提醒自己，加强自身修养，为孩子做表率。关心集体、关心他人，团结协作，进一步提高自己为人处事的能力。

五、追求卓越，富有创新精神。

教师应当是教育家，而不是教师匠。他们的区别，就在于是否追求卓越，富有创新精神。教师应该是一个不断探索、不断创新的人，应该是一个教育上的有心人。

六、勤于学习，不断充实自我。

勤于学习，充实自我是成为一名优秀教师的基础。教师跟其它专家不一样，需要多方面的知识，一个知识面不广的教师，很难给学生人格上的感召。孩子年龄越小，他们对教师的期望越高，他们越把教师当作百科全书。在他们眼里，教师是无所不知的，而如果教师是一问三不知，他们就非常失望。所以，教师最重要的任务是学习，是完善自己的知识结构。

七、关注人类命运，具有社会责任感。

教师不光是给孩子们知识，而更重要的是培养学生一种积极的生活态度，以积极的生存心境、积极的人生态度对待生活。因此，作为一位理想教师，他应该非常关注社会、关注人类命运，非常注重培养学生的社会责任感。须知，教师的社会责任感影响着学生的社会责任感，学校的生活气氛、教育方式，直接影响着孩子们的生活方式，以及他们对于未来理想的追求。所以，我们的教师要努力培养自己的社会责任感，要认真关注窗外的沸腾生活与精彩世界。

八、坚韧、刚强，不向挫折弯腰。

对于一个教师的成长来说，坚忍不拔，刚强不屈的意志是非常重要的。“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨。”行百里半九十的人，不可能取得成功;而真正的成功者是坚持走完最后的十里路的人，这就要靠毅力。我们的教师，在任何时候都不要放弃。只有不失败、不向挫折弯腰的教师，才会取得最后的成功。

幼儿教师的工作是琐碎的，然而幼教工作无小事，我们要具有老鹰一样敏锐的观察力，注意观察幼儿的言行、举止、神态，并且要永远用一颗童心去感受幼儿心灵的深处，在尊重、理解幼儿的同时，用一颗平常心去与每一位幼儿交流，这是我自己做好幼儿教育工作的前提。

为了更好地提高自身素质修养和自身能力，特拟定个人继续教育学习计划如下：

一、学习内容及思路。

以《幼儿教师的十大教学技能及训练》、《做智慧型班主任》、《幼儿园教育活动设计与实践》、《在游戏中学习》等教材为主要学习内容，以提升自我创新精神、专业素养和实践能力为核心，树立以人为本、以幼儿为本的教育观念，增强服务于社会、服务于幼儿的意识，提高认识，更新教育观念。结合视频讲座《蒋勋的文学之美》《中国美术史》《西方美术史》等提升个人修养。

二、学习形式及措施。

(1)以自学为主，按时参加幼儿园组织的集中培训。

(2)认真完成作业，做好学习笔记。

(3)参加大大班组学习：课标解读、教材研讨、观摩示范课。

(4)利用课余时间进行自学和互联网个人自主选择式学习，参与网友的讨论与学习。

(5)勇于实践，勇于开拓创新。

三、具体措施。

1、积极参与园本培训、以问题为中心、以岗位为课堂、以实践为师，认真学习，努力实践，合作交流，充实专业知识，培养专业技能。

2、按幼儿园继续教育指南，积极参加幼儿园规定的继续教育教材，在学习中认真做好学习笔记，完成培训布置的任务。

3、利用课余时间进行自学和互联网个人自主选择式学习。积极参与开展教学探究、解决教育教学中实践问题、总结教育教学经验。

4、积极参加学校及上级举办的各级各类培训和学习。

5、积极撰写教育教学论文、教育教学经验文章等。

在以后的教育教学过程中，我会注重去发现问题，解决问题，提高教育教学实践能力，突出对课堂教学实际情境与自身教学经验的多视角、多层次的分析和反思，树立新的人才观、质量观和自身职业观，不断学习，不断更新知识结构，为全面实施素质教育而努力奋斗!

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十七**

幼儿园教师教育心得要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的幼儿园教师教育心得样本能让你事半功倍，下面分享【幼儿园教师教育心得通用7篇】，供你选择借鉴。

让孩子成为区域游戏中的主人。

案例背景：说到区域游戏的开展已不是一朝一夕的事了，从小班的娃娃家、中班的生活角、大班的表演区。区域游戏是教师根据幼儿的发展现状和发展目标，创设多种领域的学习区域。并提供活动材料，让幼儿通过自身的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案。而教师的任务是关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感的察觉他们的需要，及时以适当的方式应答，让孩子成为游戏的主人，和孩子形成合作探究式的师生互动。

案例一：谁来当老爷区域活动开始了，小朋友都到自己喜欢的区域角活动去，只听见表演区里传来了吵闹声，“我要当小姐，是我先来的，我要当公主，我才不要当老爷呢”。我随声望去，原来是大家都为自己扮演的角色所争吵，很多孩子都吵着争当小姐。尤一卿和沈馨宁争着当公主，他们正互相争夺代表公主标志的头饰，谁也不肯让。而胡一桑当了夫人，只有一个老爷就是没有人愿意当。就在他们争执不下时，他们发现我在一旁，就把求助的目光指向了老师，希望老师给他们一点权威的评判。像这样争吵经常发生，真是见了头疼，原先我们是想培养孩子的独立性，多给孩子一些自主权，就让他们自己选择角色，自己分配角色。

迫于无奈，我只好指定谁当小姐，谁当是公主，分到自己喜欢的角色的小朋友很开心，没有分到得嘟着嘴巴，最后见瑶瑶还没有角色，我就问她：“你来当老爷吧?”她说：“我才不要当老爷呢，我喜欢当夫人。”我说：“那到底谁愿意当老爷?”小朋友你看我我看你，谁也不愿意当老爷。反思：在区域活动中，幼儿根据自己的意愿自由选择活动，这样能更好的按照自己兴趣能力来进行活动，能使幼儿体验成功、愉快的机会，从而激起他们对学习的主动性、积极性。例如：我班幼儿他们对于角色扮演有着浓厚的兴趣，他们最关心自己扮演什么角色，自己会选择喜欢的角色，却不善于分配角色。所以当她遇到自己喜欢的角色，往往会争论不休，这与他们的自我为中心状态有关。

作为老师可以不用硬性指派谁谁去当客人，可以采用相互协商分配角色，协商后没有争议了再开始游戏。教师可以引导幼儿自己互相分配角色，以一种协商的态度来选择和分配，当孩子的意愿与角色之间相距太远而无法协商，这时教师应酌情协调，启发幼儿制定轮换角色的规则，让每个孩子都有机会担任主要角色和自己喜欢的角色，当孩子得到自己喜欢的角色，教师应该对其提出一些游戏的要求，让他学会珍惜自己的机会。同时对做出谦让的幼儿进行表扬，这样有助于帮助幼儿逐步学会协商、合作，学会克制自己，去理解和满足同伴的需要，同时有助于培养幼儿的社会交往能力。

案例二：乱七八糟了在开展主题――有趣的水时，其中有一个活动是〈溶解的秘密〉，教学活动时老师和小朋友一起做了有关溶解的实验，当时小朋友都很感兴趣，对于溶解非常好奇，在活动中对于那些介于溶解与不溶解的材料小朋友更是想探索。于是我们老师在益智区里给孩子提供了操作材料。区域游戏开始了，小朋友先是向上次教学活动一样，一种一种材料做实验，做完了还会在纸上做记录。我在一旁看了心想：他们到是挺乖的，把老师教的都记住了。过了15分钟左右，我又来到了益智区，可这次我看到的却不如人意。

只见桌子上面粉、颜料什么都有，小朋友的手都在用手抓操作材料，看到这情景真的很气愤。可孩子们却玩得很起劲，一边玩，一边还在叽里咕噜的说着写什么。曹杰小朋友还小呵呵地举起一杯黑乎乎的东西给我看：“老师，你看我调的毒药。”其他几个小朋友见了都问：“什么呀，乱七八糟的?”于是我也跟着搭腔：“曹杰，你这是什么呀，乱七八糟，黑乎乎的，就象泥浆水。”其他小朋友见我这么说，都大声笑了起来。没想到那小子头还挺老的，告诉我们说：“这是我用很多东西溶解在一起做的毒药，有洗发露、盐、糖、红色的颜料、黄色的颜料，对了，我还加了绿颜料和咖非的颜料。”其他小朋友听他这么一说也都纷纷往杯子里放各种东西。看他们那么投入，我也就没有再阻止，只是对他们说：“你们好好玩，别忘了把你的实验记录下来，一会玩好了，归你们整理干净。”

反思：我很庆幸自己没有因为一时冲动而阻止小朋友的自主探索活动。我们觉得在科学探索性的区域中，应该多些自主，少些束缚――旧式的教育观、儿童观使教师忍不住要说、要管、要问。觉得班级常规不能不抓，游戏规则不能不讲。于是，“看图书不能说话、不同的玩具不能混着玩……”，这些所谓“规则”框住了孩子的言行，抑制了他们的自由创造和表达。

《纲要》中指出：“教师应耐心倾听、努力理解幼儿的想法与感受，支持、鼓励他们大胆探索与表达。”可见，幼儿才是游戏的主人，教师提供的应是支持、鼓励，而不是管理、束缚。老师应该多些鼓励，少些说教。当孩子面对成人赞许、肯定的目光时，孩子心理会更自信、思维会更活跃。我认为只要是孩子喜欢的、孩子愿意的、孩子主动的，在安全范围之内的，我们老师都应该有目的的鼓励孩子去尝试。我的感想：只有解开束缚，为幼儿提供一个尽可能宽阔的自主空间才能达到“促进每个幼儿富有个性的发展”的教育总目标。在幼儿区域游戏过程中，教师应成为幼儿游戏的支持者。不吝啬赞美的语言，及时表扬他们的点滴进步，鼓励他们大胆创造与表达。同时，要成为幼儿的游戏伙伴，以平等的身份与幼儿共同游戏、共享欢乐。教师的童心、游戏心会使孩子倍感亲切、自然和融洽，从而营造出宽松、和谐的游戏氛围，使幼儿的游戏更自主、更愉快。

幼儿是否遵守常规与教师所用的方法有很大关系。方法得当，则事半功倍;方法不当，则适得其反。因此，教师要综合而灵活地运用多种方法，使幼儿在积极、快乐的情绪情感中，建立良好的常规。教师可以尝试的方法包括：

1.在环境创设中渗透常规提示教师可以将班级的常规要求用绘画作品、照片、图示、文字符号等形式展现在幼儿的活动环境中，提示幼儿遵守常规。

例如：幼儿进餐后常常忘记需要做的事情，面对这种情况，教师可以将摆放餐具、进餐、漱口、擦嘴等几件事情用照片记录下来，张贴在教室的墙面上，从而提示幼儿按顺序做事。

2.强化幼儿的良好常规教师要通过及时的表扬和鼓励，对幼儿良好的行为进行强化，使幼儿感受到自己的优点和进步，使其良好的行为得到巩固和发扬。例如：有的小班幼儿初入园时总是让老师喂饭，不肯自己动手。当教师一发现这类幼儿有自己吃饭的行为时，就及时在集体面前表扬他们，还可以送给他们一些小礼物，以强化其良好行为。

3.和幼儿一起制定常规针对班级常规中存在的问题，教师要和幼儿共同分析、讨论、制定常规。此方法比较适合中、大班幼儿。例如：户外活动上、下楼时，幼儿会大声喧哗、推推挤挤。教师针对这个问题和幼儿一起分析其中存在的危险，共同制定上、下楼的常规要求：一个跟着一个走，靠一边走;手扶着栏杆眼看着地面;不急不挤。

4.通过生动形象的故事、儿歌灵活地规范班级常规比如，在引导幼儿轻轻走路时，教师可以带领他们一起学习小花猫。教师边做动作边说儿歌：“走路要学小花猫，脚步轻轻静悄悄，别人做事不打扰，大家夸我好宝宝。”幼儿爱模仿的特点在愉快的儿歌氛围中被激发出来，这时，教师便可以告诉幼儿：“走路的时候我们也要像小花猫一样轻轻的，不跺脚、不蹦跳，做个好宝宝。”

在这样的引导下，幼儿便知道了应该如何走路。用游戏激发幼儿学习常规根据幼儿喜欢游戏的特点，教师可以用游戏的形式或采用游戏的口吻激发幼儿学习常规，把对幼儿的要求转化为幼儿的内部需求，从“你必须这样”转化为“我要这样”。比如，小班的幼儿非常喜欢游戏情境，在情境中他们会不自觉地融入角色。

因此，在培养幼儿形成收拾玩具的意识时，教师可以用“送玩具宝宝回家”这一游戏完成。比如引导幼儿边收拾玩具边说：“小玩具，要回家(把桌上的玩具放回玩具筐里)，黄筐住楼上(玩具柜第一层贴上黄色标志，中间一层贴上红色标志，最下面贴上蓝色标志)，红筐住中间，蓝筐住在最下边。”

5.用拟人的语言引导幼儿习得常规这种方法比较适合年龄小的幼儿。教师利用生动形象的拟人化的语言，引导幼儿理解常规，遵守常规。例如：在培养小班幼儿的进餐常规时，教师发现幼儿不爱吃青菜，于是便将吃青菜说成：“小白兔最爱吃青菜，多吃青菜最可爱。”

6.榜样的力量是无穷的根据幼儿“爱模仿”的年龄特点，教师可以强化某些幼儿的正确行为，以激励其他幼儿以他们为榜样。例如：教师对认真洗手的幼儿进行表扬和鼓励，希望其他幼儿向他们学习，也要认真洗手。好榜样还可以是父母、教师或者是幼儿喜欢的文艺作品中的某个形象等。

7.家庭与幼儿园同步培养教师可以通过家长会、班级教育博客等家园沟通的渠道，让家长了解幼儿园的一日常规以及幼儿常规、行为习惯培养的正确方法;还可以通过家庭教育讲座、教子经验交流会、专家咨询等活动让家长学习科学育儿的知识和方法，避免家长在家庭中过度保护幼儿和包办代替，鼓励家长让幼儿进行自理、自立行为的尝试。总之，常规教育就是帮助幼儿学会遵守集体生活规则，逐渐地从他律向自律发展，也就是从服从别人管理发展到自我管理。常规教育的目的是促进幼儿的社会化发展。教师要结合幼儿的实际情况，运用多种方式持之以恒地、灵活地促进幼儿常规的养成。

一.建立新型师生关系，用欣赏的目光去注视身边的孩子。在孩子的眼睛里，常常会写满对老师的崇拜，他们对老师是那么的尊敬和信赖，老师说什么，他们就信什么。那么，我们教师应该怎么做呢?我们也不妨时时用欣赏的目光去注视身边的孩子。

1、以公正的态度欣赏孩子孩子们都渴望得到老师的关注与赞赏，教师一次点头、一个微笑、一句表扬就如同一场知时节的好雨，赋予幼苗向上的信心和生长的力量。如果教师把欣赏的目光、成功的机会只投向个别几个孩子的身上，那么，作为陪衬品的其他孩子的自尊心和自信心必然会受到重创，对老师对班级的情感也会随之淡化。因此，这就要求我们教师要以公正的态度对待每一个孩子，给每个孩子以发展的机会。

2、以发现的目光欣赏孩子这就是《纲要》所提出的发展性原则，要求我们教师要以发展的眼光看待每一个孩子，要看到他们身上的闪光点。俗话说：世上没有两片相同的树叶，同样，孩子间的禀赋品性也是各不相同，要使孩子的潜能在各自的起点上得到充分的发展，教师就应以发现美的目光去捕捉、欣赏孩子身上的闪光点。在孩子缺乏自信时，我们教师要鼓励其点滴进步，帮助他树立信心，而且，对于不同的孩子，也需要我们从不同的角度去欣赏，去挖掘他们身上微小的闪光点。以宽广的胸襟欣赏孩子这就是我们所说的要宽容孩子的过错，允许幼儿尝试错误、允许幼儿宣泄情绪、允许幼儿说出自己的不同意见。俗话说金无足赤，人无完人。对于自治力十分有限的幼儿而言，有缺点、有过失是在所难免的，作为一名教师，我们不仅要看到孩子的可爱之处，还要接纳孩子的不足，更要宽容孩子的破坏行动。

二、及时提供支持，促进幼儿的发展如果说，欣赏的眼光能够使我们真正从孩子的视角去看待世界，那么，当孩子在活动中遇到困难、出现问题、需要帮助时，作为教师，我们又应该怎样支持他们，以引发其更有价值的学习行为呢?我认为：首先，我们要学会倾听要倾听幼儿心声，及时捕捉教育的契机。这就要求我们教师要走进孩子的内心世界，深入地了解他们。在与孩子日常接触和交往中，我们教师要时时做个有心人，注意倾听孩子们说什么;耐心观看孩子们做什么;适时询问孩子们想什么，及时体察和探明他们的兴趣和需要，创造条件满足需要。其次，我们要学会等待就是当孩子在活动中出现问题时，我们不要急于把知识呈现给他们或回答他们的问题，而是给孩子充分提供探索的时间和空间，鼓励他们自己寻找资料，获取信息，去探索发现解决问题的方法。

其三，我们要学会适当的回应在探索性活动中，由于幼儿缺乏知识经验，他们对事物的认识往往只是停留在表面，这时候就需要我们教师借助特定的情景、材料，借助开放式的问题，适时地对幼儿进行点拨，引导他们发现新疑问，产生新主题，从而，有效地促进幼儿的活动向纵深发展。

欢乐还给她。

其实，是本事弱的孩子不欢乐。

奕奕是个本事比较弱的孩子，在班里，小朋友都不愿意和他一齐玩游戏。在一次表演游戏中，奕奕举起了手，于是我请他来表演，没想到奕奕一站起来，别的小朋友就立刻说：“奕奕不会，他肯定不会表演。”看到那里，我批评了其他幼儿，鼓励奕奕大胆的表现自我。可是，他的勇气受到了打击，垂头丧气的在我面前比划了一下，就回位了。并留下了悲痛的眼泪。

幼儿在游戏活动中，常常会根据本事的强弱来选择合作伙伴。本事弱的孩子，会遭到排斥，因为在游戏活动中他们不能到达和同伴相同的水平。可是，如果一个孩子他经常受到排斥，就会影响到幼儿的智力发展的。

“蹲下来”，做孩子的朋友。

我们能够将关系亲密的人称为“朋友”，那我们每一天亲切的称幼儿为“小朋友”时，不是也就应用对待朋友的态度感情去和幼儿交流吗?只有我们将幼儿真正当作我们的“小朋友”，才会用朋友的身份于幼儿交流情感和看法，虚心征求和倾听幼儿的意见，赏识幼儿的优点和进步，从孩子的视角去看待他们眼中的世界，才能用一颗童心去理解他们的发现和行为。

这种以平等融洽的关系带给的支持最易于幼儿沟通，也最容易被幼儿接纳。

良好的开始是成功的一半，这40多天的幼教生活让我受益匪浅。首先感谢各位园长和老师给我提供的帮助。通过在幼儿园40多天的工作，我了解了如何对学生进行管理，了解了如何建立良好的师生关系。让我体会到我们教师自身需要不断充实和提高，给孩子一碗水，自己就要准备一桶水这样一个道理。我深切感受到了幼儿园的教育重要性和领导对教育事业的关怀和执着敬业的精神。作为一名新的幼儿园教师，我带着热情来到幼儿园，面对一张张可爱的小脸，我迷茫了，对幼儿教育有了新的认识：

第一、对幼儿园的保教结合教育特点有了很全新的认识与理解。

刚进入幼儿园，我每天都疲于应付孩子们上课纪律，下课安全，上厕所这样的生活琐事，每天两三节课的教学活动、一天到晚的游戏活动和我想象中的站在讲台上侃侃而谈简直是天壤之别。突然间，我茫然、彷徨、无所适从、找不到自己的价值，感觉自己已经完全成了一个高级保姆。当我晚上听了全国优秀幼儿老师的视频讲述，我幡然悔悟：游戏是人的一种本能，玩具是儿童的天使。游戏是幼儿学习的主要方式，有机地整合幼儿园游戏和教学的关系，把游戏作为幼儿园教学的基本途径，让幼儿在游戏中生动活泼、主动地学习，是“幼儿园以游戏为基本活动”的本质涵义。让幼儿在玩中学，学中玩。通过角色游戏、建构游戏、智力游戏、体育游戏、音乐游戏、表演游戏等，在游戏中玩出智慧，玩出学问、玩出习惯，玩出一个小交往家。把更多的时间还给孩子们，让孩子们在更多的游戏活动中自由嬉戏，快乐成长。

第二、明确了幼儿教师专业化成长的目标与方法。

很多人认为，幼儿教师不过就是哄哄孩子，知识含量要求不高，人人都能干。以前，我也是上述很多人中的一员。可当自己真正成为一名幼儿教师时，才惊讶的发现：我这个专业的师范院校毕业生，竟然不是一个合格的专业幼儿教师。反思与迷茫中，通过与老教师的交流：让我知道了成长为一名专业的幼儿教师首先必须树立敬业、乐业、幼儿的教育观。把幼教当成职业来干，努力追求称职把幼教当成事业来干，努力追求最好。其次，关爱儿童，认可儿童，平等对话，与孩子形成学习的合作共同体，善于接住孩子抛过来的“球”。再次，具备扎实的吹拉弹唱、读写画描等多方面的艺术才能，掌握多元的学习方法、善于适时合理的策划、组织、实施活动。最后，要不断的践行反思，不断的向自己学习，善于总结，勇于创新，做到终身学习。

当我们每天重复同样的工作的时候，当我们面对不讲道理的家长的时候，当我们面对孩子调皮的软硬不吃的时候，当我们付出努力没有回报的时候，职业倦怠感多多少少都会浮现在心头。是啊，谁没有遇到这样的情况?可是，作为幼儿教师的我们，是离天使最近的人，面对那一张纯真幼稚的脸庞，怎么忍心不负责任?怎么忍心伤害他们?所以，我要调整心态正确面对职业倦怠。首先，摆正心态，调整欲望。因为欲望过高当我们达不到的时候总是会烦恼和疲倦，保证一颗平常心，得之我幸，不得我命，随遇而安好了。其次，珍惜拥有。我们之所以痛苦那是因为我们只看到失去的，从来没有认真审视过得到的。塞翁失马焉知非福，当你的世界大雨倾盆的时候，你怎么知道不会现出美丽的彩虹?作为我们幼儿园的大班班主任，我深知责任重大，所以还得好好努力学习，不断地提高自身。

教师是人类灵魂的工程师，是天底下最崇高的职业，幼儿教师是教育的先导，是孩子的启蒙老师。我们都知道，最初的教育对孩子的将来有深远的影响。我们是明天花朵的培育者。我一定会本着“一切为了孩子，为了孩子的一切，为了一切的孩子”的办园宗旨，去做一名优秀的幼儿教师。想教好学生，新教师首先要有一个良好的心态，然后给自己一个合适的定位。

第一，从小事做起，一点一滴的做好教学工作。根据我们幼儿的年龄特征和发展水平去教育，引导他们，使他们不但健康成长，还能健康成人。

第二，要不断学习。学习对于向我们年轻的新教师来说，是一件非常容易的事情，但是最重要的是怎么把学习的知识更好的运用到实践中去。我们不仅仅要学习专业知识，还要学习每位幼儿，发现每位幼儿不同。学习每位教师的优秀品质和实践经验。在以后的教学中有好的经验和好的教学方法，要和其他的教师去分享讨论(取经)。

第三，在教学中我们要选择更好更简洁的教育方法，从和其他教师的合作中找到快乐。创新对与我们新教师来说是很困难的，在教育领域里我们一面举着教育基础的旗帜，一面举着创新改革的旗帜。对我们年轻的新教师来说，我们肩上的担子是沉甸甸的。

第四，师德中要求我们教师为人师表，敬业爱岗，热爱学生，严谨治学。太多的经验我是没有的，只是一点学习后的个人自我体会。我想在以后的工作生活中我会努力学习的，经验是在实践生活中慢慢增长的，我相信在不久的未来我会成为一名优秀的幼儿教师，这充分的体现了对我们新教师职业道德的具体表现和期望。

总之，经过40多天的任教，我懂得了很多的道理，学到很多知识。在今后的工作和生活中我会不断努力，为农村的孩子守望，为农村的幼儿奉献自己的光和热。

出错的孩子也可爱。

玉章是一个好动的孩子，由于家长的管理不当，构成了孩子自以为是的性格，经常和小朋友找事，之后还要来个“恶人先告状”。小朋友和老师都不喜欢他。但孩子毕竟是孩子，我坚信如果采取相应的措施进行教育，必须会有起色。

于是在接下来的几次活动中，他过来告状，我就先让他说个够，当时不表态，对他进行冷处理，等他激动的情绪平息了，注意力开始转移了，这时再把他叫过来，明确地指出他的错误所在，并且事后与家长取得联系，要求他们配合老师指出他的过错，这种方式切中要害，慢慢地，玉章变了，变得乖巧多了，也听话了，讲理了。

看到他的这些变化，我很欣慰。是的，孩子本质不坏，只是没有引导好，今后他会从其他小朋友中得到友谊，会比以前更快乐，而我也有了成就感，也很快乐。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十八**

昨天，在微信上，一位同行和我探讨她的一节教学活动的设计，教案发给看了一下后，从自己的经验角度给了些调整的建议供她参考。讨论结束的时候，她问了我这样一个问题：老师，一堂课成功的标准是什么?我想了一下回答到：没有什么成功的标准啊，只能说有没有意义或价值。

20\_\_年大学毕业参加工作选择了幼儿园这个学段，20\_\_年参加省第三届幼儿园优秀教学活动展评，至此，各种比赛、公开课、交流等成为我工作中的一部分，也算是经历了很多场次把，但我从来不敢说自己的课是所谓的示范课，更不敢说是所谓一节成功的课，不是不想，而是真的不是。在各种教研或交流场合，我更多的把自己的活动定位是研讨课，是用为作为研讨剖析的课。

20\_\_年，作为园所运动课程的负责人，和大家一起开始了基于园所文化理念架构背景下的课程变革之路的探究。在运动板块第一个调整的领域就是把教研的重心从原来更多的关注教学活动的设计与组织调整到了关注如何提高户外活动质量之上，原因就在于我们认识到每周一节的体育教学活动的价值与意义远不如每天户外两小时的价值和意义更重要。20\_\_年前后，安吉游戏的火爆流行，关于幼儿园要不要上体育课的声音也是此起彼伏，记得在上海考察一所幼儿园的时候，园长满心欢喜的对我说“我们已经不上体育课了，我们全部都是户外自主活动了”，但我们并没有赶这个“时髦”，我们依然坚持体育教学，因为我们觉得还是要有的，因为有它存在的意义，至于是什么，需要我们慢慢的在实践和思考中去寻找和重塑。

不去盲从，这也许下是我近二十年工作的第一信条。专家也好、权威也罢，对于做教育的人来说，可以借鉴，但一定不可以盲从。教育的目标就在那里，但路径可以有千万条。你的孩子和园所只有你最熟悉，只要方向不要弄错了，有思考的去实践，怎么走才是真正的合适只有你最了解。

不走极端，这是我觉得当下需要特别注意的事。当下的教育，各种学术、研究的理念、观点、声音层出不穷，自然也会存在为各种利益而相互批判、抹杀的声音，也会存在为迎合社会、家长、管理的各种“需求”的形式和内容，结果是东风东倒，西风西倒，定力不强的人自然被搞的疲惫不堪。

凡事存在自有存在的意义，改革并不是完全颠覆，而是在原有基础上去优化、修正和调整，让它回归到本质，让人回归到初心。我昨天的回复中谈到“能否激发孩子参与的兴趣，能否引发孩子的思维与学习，能否拓展孩子的方法和经验”。

我们无需去追求所谓成功的课，但要追求好课。那么怎样的才算是好课呢?分享一下叶澜教授认为的好课标准，以此为目标吧，一是有意义的课，即扎实的课。二是有效率的课，即充实的课。三是有生成性的课，即丰实的课。四是常态下的课，即平实的课。五是有待完善的课，即真实的课。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇十九**

吴子涵与吴子墨是对龙凤胎，吴子涵秀气文雅，有一种古典美，吴子墨虎头虎脑，有男子汉气概。入园的第一天，他们俩个都有啃指甲的不良习惯，有以前的幼儿园老师也曾多次教育过，但是收效不大，妈妈希望再次进行说服教育，使其改不掉不良习惯。我看过孩子的手，十个手指甲啃得一点都看不见，指尖上的皮一层一层的脱落，有的`地方还出血，我一掐他们的指尖，痛得直咧嘴，即使是这样，也阻止不住他们继续往深处啃。他的妈妈又生气又着急，也吓唬说：“你们老师有一样很神奇的东西，只要你们再啃指甲老师拿出来一碰你们的手。你们的十个手指甲就会鲜血直流，个个肿的像小馒头，疼痛难忍。”这种方法开始还奏效，可过了一周孩子就不再相信了，继续啃。我又以卫生、健康和美观等方面进行教育。他们俩都表示理解和愿意改正，不再啃指甲。确实，在幼儿园不啃了，可他妈妈说，在家照啃不误，跟着魔似的。我又对他们说，老师有一个魔咒，不管你在什么地方，什么时间，只要你们一啃指甲，我就有感应，我就能知道，开始时，他们俩个都相信，可两周后，吴子涵对他妈妈说老师没有魔咒，或或者是魔咒不灵。噢，我想起来了，我有一周多没有检查他们的手指甲了。有了这次教训，我又告诉他们，老师每两天检查一次他们的指甲，并有尺子量一量现有指甲的长度，并且周五下午和周一早晨必查（防周六、周日啃）这次我说话算数了，并且打了一张表格，记录他们每次检查时指甲的长度。我坚持下来了，这办法还真奏效。现在俩孩子的指甲已经盖过指尖了，孩子的自制能力增强了，想啃指甲时，也能控制自己了。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇二十**

从全国来讲，幼儿园园长是国家发展学前教育最基层、最关键的领导力量，这个群体的素质与水平直接关系着国家学前教育的水平。从一个幼儿园来讲，园长是领导者，对办园思想、办园理念和办园水平具有至关重要的影响。尽管有众多社会事务的烦扰、有众多的诱惑等来自方方面面的干扰，我们还是希望幼儿园的园长们能够潜下心来，一心一意地致力于孩子们的全面发展，安安静静地办好幼儿园。

第一，要加强幼儿教育理论修养。学前教育是我国教育法明文规定的学校教育。幼儿园是神圣的教育场所。要办好中国的学前教育，我们不仅需要一大批成就卓越、世界一流的学前教育大家，而且还需要我们的园长一定要懂教育，都能做教育方面的专家；都要尊重幼儿教育规律，自觉按教育规律办事。所以，幼儿园的园长一定要有很高的幼儿教育理论修养，且不断提高自身素质和理论水平。各级教育行政部门将通过多种渠道加强对幼儿园园长的培训，整体提升幼儿园园长的理论修养、专业素质和办园水平。园长们也需要不断提高学习的自觉性，持续不断地强化自己的理论学习、政策学习和专业学习，不断提升自身修养。

第二，要坚持科学的教育内容与方法。园长们一定要在幼儿园教什么、怎么教这个问题上下足功夫，这是不断提高办园质量的关键环节。一是要强调全面性的要求。幼儿园关注的既然是孩子的全面发展，它的教育内容一定是全面的，且致力于促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等的全方位发展。当然要培养孩子的兴趣、爱好，尊重孩子的个性，但如果过分地强化一个狭窄的方面而牺牲孩子的成长，乃至于以偏概全，就容易出问题。二是要强调启蒙性的特点。幼儿教育是启蒙教育，对于启蒙教育而言，过程比结果更精彩，成长与发展更值得重视。我们要关注所需要达到的目标，但更应该关注的是如何达到这个目标，如何通过丰富多彩的环境创设、游戏活动以及孩子们对环境的捉摸、在实践中的领悟、与同伴的交流、自己独立的观察、坚持不懈的锻炼等来实现我们关心的目标。

第三，要克服浮躁和急功近利的心态。现代科学研究成果已充分证明了幼儿教育是影响孩子一生发展的事业，但这是一个循序渐进的过程。世界上从来没有一个特定的程序一定可以培养出天才，也没有一个成功案例能够证明通过一段时间的强化培训孩子就可以成为天才。跟踪研究的结论也不支持在幼儿时期机械记忆的大量知识与成年后的成功之间的必然相关关系。反之，在幼儿时期被误导、被鲁莽的超常训练百害而无一利。幼儿园不能成为一些人追逐超额利润的场所，也不能成为伪科学、假专家大行其道的地方。希望我们的园长不要迷信那些匆匆出笼、未经过科学检验的这种“高招”、那种“诀窍”，不要去追逐一些时髦的词藻、不伦不类的噱头和眼花缭乱的“超级时尚”，不要轻信那些顶着无数个玄而又玄的头衔、眼睛却只盯着钱包的“大师”，力戒浮躁，切勿急功近利。一定要下实实在在的真功夫，真正遵循幼儿教育的规律，实实在在地开展教育教学研究，扎扎实实地提高教师的素质，促进教师的专业成长，不断提高办园水平和教育质量。

第四，要避免和纠正小学化倾向。学前教育作为一个独立的学段，有自己的教育理念、教育目标、教育内容和教育方法，既不能被其他学段所取代，也不能照搬照抄其他学段。实践已经反复证明：在幼儿阶段通过提前学习和强化训练超前实现小学的教学目标，追求的只是一时的、表面的东西，从长远看对孩子的发展并无益处，由于超出儿童的接受能力，反而会造成儿童厌学，丧失学习的兴趣与愿望。当然，对于孩子来讲，确实有一个幼小衔接的问题，做好入学准备也是幼儿园教育的主要任务之一，但必须严格遵循幼儿的发展规律，科学地做好入学准备，如通过形式多样的游戏和活动，促进幼儿精细动作的发展和手眼协调能力的提高，促进幼儿学习适应能力和社会性适应能力的提高，帮助幼儿较好地适应从幼儿园到小学在环境、制度、课程、教育教学方法和人际关系等方面的变化和衔接，而不是简单地把小学的教学内容搬到幼儿园进行提前学习。从统计的角度看，幼儿园的小学化问题是办园水平不高的一个反映，绝不是什么先进的东西和值得追逐、效仿的做法，请我们的园长们务必清醒地认识到这一点。

第五，要静心营造幼儿园的教育环境与氛围。孩子们之所以喜欢幼儿园，因为幼儿园是他们自己的世界。一个好的幼儿园，应该是孩子们的乐园，应该创设有利于孩子自主学习和探索的条件和空间，且处处渗透着科学的.教育理念，蕴含着利于孩子快乐成长的元素。今年，教育部即将下发《3-6岁儿童学习与发展指南》（以下简称《指南》），《指南》从幼儿学习与发展的角度，明确地提出了3-6岁各年龄段的幼儿应当知道什么、能够做什么、各领域“学习”的重点、能够达到的基本水平和合理期望以及成人应当给予幼儿怎样的支持和帮助，等等。教育部将在今年下半年组织开展《指南》的宣传、培训和试点工作，我们希望通过《指南》的贯彻实施，在全社会弘扬和倡导科学的儿童观和教育观，推进幼儿园教育改革的不断深化和家庭教育质量的提高。园长们要抓住贯彻落实《指南》的机遇，扎扎实实为教师的教学研究和专业成长创造良好的氛围与条件，引导广大教师学会观察、了解孩子，关注每一个幼儿的发展，尊重孩子的个体差异；学会根据孩子的发展需要创造适当的教育机会，选择适宜的教育内容，提供丰富的教育材料，开展适合儿童年龄特点、丰富多样的教育活动，让孩子们在自然、安全和丰富的环境中观察探索，感知体验，享受快乐，全面发展。要在有限的场地上努力拓宽孩子们的学习空间和活动空间，让他们在充满童趣的生机与活力中对所听、所见、所感、所学的东西感兴趣，在充满关爱、温暖、尊重和支持的环境中观察、交流与思考，在潜移默化中成长。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇二十一**

从小的时侯就向往成为一名光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一幅风景，桃李满天下！而今，我已是一名光荣的幼儿教师了，如果有人问我：“你爱自我的职业吗？”我会毫不犹豫的回答：“是的，我十分爱幼儿教师这一行。”正因在我的心目中早已装满了天真无邪的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。

爱心是水，滋润着你我的心田；爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户；爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我发奋实践着。对天资聪颖的孩子，我有意识的培养他们的品格意志；对性格内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻找他的自信，打开她心灵的窗户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望……记得我班有个性格十分内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没兴趣，跟她说话，她永远都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自我独立做事，有时我心里确实会有点儿着急，但理智告诉我，我这当口一批评，她会更不知所措，因此对秋秋，我务必具备了五心：爱心、耐心、关心、信心、细心。时刻一天天过去了，她最后有了转机，她开始轻声讲话了，应对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自我更有信心了，说话的语气也壮了，此刻的秋秋活动时还常常举手发言了！是什么力量使他转变的呢？让我大声的告诉你们吧！那是爱的力量，教育的力量！在工作中，我发奋为孩子们营造一个宽松愉快的环境，真正成为孩子的支持者，合作者，引导者。我和孩子一齐生活、游戏、领悟，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的兄弟姐妹和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。孩子的一举一动甚至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发现了孩子的兴趣、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

“润物细无声”，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。爱心是水，滋润着你我的心田；创新是船，载送着他们到达成功的彼岸。21世纪的教育是素质教育，21世纪的人才应当是创造型的人才。此刻的幼儿园教育是要培养孩子的创造意识。教育的改革，时代的发展，呼唤着有创造性的教师。怎样才能有创造性呢？咱们务必心怀一颗进取心，下苦功领悟，向书本学，向同事学，向孩子学，学电脑网络，学科技信息。在工作中，我经常为了组织好一次活动而广泛查阅书籍资料，经常为及时记录幼儿的表现而加班加点。作为教师，我常常以研究者的心态去对待教育活动，正因这样才能充分发挥自我的创造性；常常领悟幼儿教育的先进理念和先进方法，正因这样才能提高自我的知识水平，推陈出新，找到更新更好的教育方法，使自我充满创造性，使孩子充满创造意识。看到孩子们富有想象的创意画，听着孩子们富有创造性的话语，我欣慰的笑了。

一份耕耘，一份收获。在我的发奋下，孩子们懂事了，懂得了如何去爱，懂得了怎样做人;孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们在我的带领下参加国际书画比赛时；当我班的月月小兄弟姐妹在中国——悉尼”大赛中获得特金奖时；当孩子们的书法作品在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖时；当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时……我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在进步。当孩子们说：“我最钟爱李老师时”……我好感动，我好愉悦！

如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果孩子是花朵呢？我必须做好护花的绿叶；如果孩子是卫星，我必须当好把他们送上万里征程的火箭；如果孩子是火箭呢？我必须当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。咱们的工作是辛苦的，咱们的工作是愉悦的，让咱们用爱心迎来孩子们对咱们的信任，对自我的信心；用创新培养新一代的创造性人才，护送他们到达成功的彼岸。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇二十二**

在幼儿园五大领域教学活动中，健康是在排在首位。幼儿健康教育有很多内容，包括：生理健康、心理健康和社会适应能力。更细致的包括生活卫生制度的教育：饮食和营养卫生教育：一般卫生知识教育：预防意外伤害的教育：美育和道德品质的教育等等。在幼儿园日常生活中老师会渗透很多健康教育指导，下面本文将结合一些实例进行讲述。

在晨间接待的环节，教师会和孩子打招呼，在这个环节中，教师通过观察孩子的表情就知道孩子早晨入园的情绪怎样。通过观察我们就可以对情绪不好的孩子及时的进行开导，帮助他们每天入园都有好的情绪。我们班级有一名康康小朋友，每一天早上都会哭着来上幼儿园，有的时候他还没有到班级就能够听到他的哭声，听到哭声班级的孩子都知道是康康来了，一开始的时候我们安慰康康，询问原因，后来发现询问他原因对于安抚她的情绪根本没有。后来康康来园我们就大声的说：“康康，早。”他也会回应一个字“早”。然后他就慢慢回答座位上，等到他自己稳定情绪再和他聊天，他就会很愿意和你说话。久而久之你会发现每天早上那个哭声不见了，康康也逐渐喜欢上幼儿园，更好的适应幼儿园的生活。

在晨间锻炼的时间段内，教师会组织孩子进行户外体育锻炼，其中包括集体游戏、分散锻炼。集体游戏同伴之间要互相合作玩游戏；在分散游戏时，孩子们可以自主选择喜欢的游戏区，自主游戏。充足的游戏时间是为了帮助幼儿强健的体魄。

每天的`喝水环节，教师会根据不同的时间段提醒孩子学会喝水。夏天来了，孩子们晨间锻炼结束回到教室特别的热，班级中有几名孩子回到教室马上会去喝水，这个时候教师提醒孩子刚运动结束休息一会再喝水会更好，并告诉孩子为什么刚运动完不能喝水，帮助他们养成好的喝水习惯。有的孩子就是不喜欢喝水，每一次让他喝水他就说自己不渴，这个时候教师会组织孩子们讨论为什么要喝水，喝水对身体有什么好处；还有创设班级的环境，每一次喝完水就自己在自己照片的那格子记录一次，等到一天结束之后比比看谁喝的水多；或者一组内举行一些喝水的小竞赛，每一组每天选举一名爱喝水的孩子，让个别不爱喝水的孩子爱上喝水。

现在的孩子特别挑食，好的饮食习惯也是健康领域的内容。刚入学的小班幼儿，每一天的进餐也是让老师比较头疼的问题，孩子们吃饭时贪玩、挑食、浪费等现象特别的多。特别是挑食的问题，有的孩子不爱吃菜，有的孩子不爱吃肉。这个时候我们先和家长交流，因为孩子有这样的习惯一方面是家长在家纵容的结果，让家长先摆正教育观念，在家里也能够帮助孩子树立好的饮食习惯；在幼儿园我们老师也会选择一些关于饮食的儿歌、小比赛、日常鼓励的话帮助孩子。

幼儿园日常生活渗透健康教育指导的内容还有很多，我们重视孩子健康方面的教育就会发现孩子在日常生活中的不足，就会想一切的方法帮助孩子。

**幼儿园教师的舞蹈教育工作心得篇二十三**

5月27日上午，幼儿园园内到处气球飘荡，欢声笑语，孩子们、教师们身穿整齐的园服，脸上洋溢着灿烂的笑容，整个园内都沉浸在欢乐的海洋中。文家街道党委、教办、各村村委等领导也赶来同孩子们一齐欢渡“我健康、我运动、我欢乐、我成长”为主题的六一”节。

各位领导入座后敬献红领巾，孩子们在教师的带领下听着有节奏的音乐迈着有力的步伐，昂首挺胸的入场就坐。园长汇报了幼儿园的教育教学情景，对各位领导能在百忙中参加幼儿园庆六一活动表示衷心感激，向支持幼儿园工作、关心幼儿成长的各界人士表示诚挚的敬意。同时，村委领导代表和家长代表也做了典型发言，对幼儿园的各项工作给予充分肯定，并对孩子们今后的成长提出了殷切期望。会后各领导还亲自跟孩子们做起了游戏。

本次家园同乐活动以级部为单位，四名教师一组。各级部认真设计了适合孩子年龄特点的游戏，有“障碍轮胎、会变的脸、推小车、亲子二人行、铺小路、袋鼠跳、接龙搬运工”等游戏活动。大班级部的袋鼠跳、障碍投篮、九连环打擂台等活动，家长、孩子到达了一次又一次高潮。中班级部的障碍轮胎、接龙搬运工、跳圈比赛等活动，孩子们、家长们欢呼声一片。小班级部的自行车比赛、二人三足、推小车等活动更是让人心花怒放。整个活动过程十分活跃，也十分有续，教师们配合默契，分工合理，和预先时间安排到达一致性，整个活动十分成功。

开展这样的活动，与家长进行零距离的接触，让他们走进幼儿园，走进孩子，了解幼儿园近期发展的情景，让家长亲身感受幼儿园的氛围和巨大变化，增进了对幼儿园的了解，开阔了家长的视野，增添了家长对教育孩子的信息，促进家长要正确对待自我的孩子，了解自我的\'孩子，主动与自我的孩子交流的职责感。

最终召开了家长代表会，倾听了家长代表对幼儿园教育的意见。各班主任还让各班家长们填写了活动反馈表，认真倾听了家长对班级及幼儿园工作的意见及好的提议。这次活动共收到家长反馈表204份，受到了各位家长的好评。从家长反馈表中收获不小，对今后开展好家长活动有了更好的认识。

总之，本次家园同乐活动营造了节日气氛，推进幼儿园的和谐发展，也让广大教师、孩子、家长在陪孩子欢庆六一的同时享受了一次文化大餐。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！