# 童年的读书心得(实用20篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2025-04-03

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧童年的读书心得篇一在成长过程中，阅读名著是极为重要的一部分。童年时期，在通过阅读名著的过程中，我获得了很多...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**童年的读书心得篇一**

在成长过程中，阅读名著是极为重要的一部分。童年时期，在通过阅读名著的过程中，我获得了很多的启示和感悟。今天，我想分享一些我读过的名著对我童年时的影响。这些名著打开了我心灵的窗户，给予了我启迪，塑造了我独特的个性。

第二段：成为更好的人

童年时阅读名著，有助于我成为更好的人。例如，《小王子》这本书，它教会了我珍视朋友，关爱别人。通过小王子的冒险，我深刻地理解了友谊的力量和重要性。另外，经典名著《汤姆·索亚历险记》也对我童年的成长产生了深远的影响。书中的主人公汤姆·索亚勇敢地追求自己的理想，敢于冒险和面对困难，这启发了我勇敢探索未知领域的勇气和决心。

第三段：拓展知识广度

名著不仅让我成为更好的人，也帮助我扩展了知识的广度。通过阅读《格林童话》和《安徒生童话》，我领略到了不同的文化和传统。这些故事教会了我不同的道德价值观和勇敢面对挑战的精神。同时，我也在《傲慢与偏见》的世界中了解到了英国社会的构架和旧时代的风貌。这些名著开拓了我的视野，让我对世界充满了好奇和渴望。

第四段：培养良好的价值观

名著还深深地影响着我对世界的看法和价值观。例如，《小妇人》这部经典作品，通过四个姐妹的故事展示了家庭、友情和爱情的重要性。这本书教会了我团结、友善和慷慨的精神，让我明白了人与人之间的关系是如何构建的。同样，《红与黑》这部作品展示了社会阶层和人性的复杂性。通过主人公朱利安·索雷尔的故事，书中对虚伪和自私等人性弱点进行了深刻的探讨，这使我对自我审视和道德观念的思考更加深入。

第五段：启发创造力

阅读名著还激发了我内心的创造力。《哈利·波特》系列是我小时候最喜欢的书之一。通过这一系列故事，我进入了一个魔法世界，感受到了神奇与冒险的乐趣。这些故事让我的想象力得到了极大的发展，并激发了我写作的兴趣。我从中学到了什么是真正的友情、勇气和忠诚。这些名著的魅力在我童年时期的阅读中不断催化，在我的创造力和想象力的根基上不断发酵。

总结：

童年时读名著对我产生了深远的影响。它们不仅帮助我成为更好的人，拓展了我的知识，培养了良好的价值观，还激发了我的创造力。通过这些名著，我的童年变得更加丰富多彩，我在其中得到启发和指引，收获了知识和智慧。阅读名著是我童年记忆中最美好的一部分，也为我今后的发展奠定了坚实的基础。我相信，阅读名著的人生旅程将会是永恒的。

**童年的读书心得篇二**

读了《童年》这本书，使我受益匪浅。和高尔基比童年，咱们今天是多么幸福啊。

高尔基出生在一个木工家庭，5岁时，父亲病故了，他的生活更加艰苦了，他和妈妈就住在外祖父家里。由于家境贫困，他上学只好穿母亲的皮鞋，外祖母的外套，黄色的衣衫和补丁裤子。

高尔基这样一身不协调的装束，都引起同学们的嘲笑。和高尔基相比，咱们现在穿的全是自己的新衣服，想到这儿，我不禁有些惭愧。尽管咱们有这么好的条件，却生在福中不知福，常常挑三拣四，有的衣服穿的时间长了就不愿意再穿。

捡垃圾换来的钱成了高尔基的学费来源，但学校里那些有钱人的孩子并不理解高尔基的行为，反而去嘲笑他，说他身上有臭味，我觉得并不是高尔基的身上有臭味，而是那些有钱人的孩子故意嘲笑高尔基，他们才显得很臭。高尔基把别人的嘲笑变成催促自己努力学习的动力。他发奋学习，刻苦读书，终于取得优异的成绩，受到了同学们的喜爱和敬重。

我和书沉思，不仅思绪万千。与高尔基的童年比起来，咱们是多么幸福，又是多么奢侈呀。咱们应该向高尔基学习，不管在多么恶劣的环境下，都要好好学习，努力奋斗，朝着美好的未来不断前进。

**童年的读书心得篇三**

作者回忆的童年生活很有趣，令我想起了自己很小的时候。

小时候，我不在深圳生活，而是在老家，记得以前的旧房子，有一个很大的院子，快要下雨的时候，有几只蜻蜓停在树叶上，我和姐姐一起悄悄走过去，捉住它们。作者小时候院子中有鱼缸，里面养了很多金鱼，我虽然没有鱼缸，但是，我却有一个天然的“鱼缸”。

小时候住的房子前，有一条小河，河水很清，那是我最喜欢的玩处。夏天的时候，河水凉凉的，岸两边种满了绿油油的竹子，我们会下水，去摸小鱼小虾，因为竹林遮挡的关系，河水见不到阳光，很凉从我们脚边缓缓流过，好舒服。记得有一次，因为踩到青苔，滑了一跤，摔到水里去了，幸好水不深，爬起来后，样子滑稽极了，惹得伙伴们放声大笑，现在想起来，那些笑声，真是充满了童年的味道。

今年过年，我又去小时候住过的地方，但却看到原来的景色，只剩下一条浑浊的小河，以前的伙伴也搬走了，竹林也没了。

可是，这没关系，因为我会想作者那样，把那些充满童年味道的笑声和充满童年乐趣的地方，都变成我心灵深处的回忆。

**童年的读书心得篇四**

童年是美妙的，童年是快乐的，童年是幸福的，童年是值得回忆的而高尔基的童年却是恐怖，悲惨，令人不敢去回想。当我怀着激动的心情读完语言生动，耐人寻味的高尔基的自传体小说《童年》时，我的心犹如澎湃的海潮，久久不能平静。

主人公阿廖沙三岁丧父后被接到外祖父家。他的外祖父和两个舅舅都是性情暴躁、乖戾、贪财、自私的人。他的家里弥漫着人与人之间的深切的仇恨之雾。阿廖沙每天过着心惊胆战的日子，不过还算有他的母亲和外祖母疼爱他。

阿廖沙虽然在黑暗的生活中度过了自己的童年，但是他并没有被黑暗的思想与行为所感染，他热爱知识，好学习本领，喜欢看书。他非常聪明，在人们愚弄他时，他可以有效地还击。运用他的智慧和顽强赢得了灿烂的人生。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母的掌上明珠、心肝宝贝哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊！

可我们不懂得珍惜，在平时的生活中，遇到一点困难就害怕，就知难而退。现在想起来真是惭愧。

困难是一生中在所难免的，但只有经历过了困难，才能让你多增添几分生活经验，让你的人生充实，让你更加成熟。它也仿佛是一片黑暗的道路，你不努力向前走，永远也不能到达光辉的顶峰。所以，让我们冲！冲！冲！冲出这片黑暗的领域，做一个真正的强者！！！

**童年的读书心得篇五**

可怜的高尔基3岁丧父，失去了密切的父爱，随着母亲和外祖母，来到了外祖父的一个小染坊。以后，暗中的糊口来临到高尔基的头上。外祖父的性情异常的焦躁，常常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵呈现了阴影。

其后高尔基又结识了贴心伴侣小茨冈，两人无话不谈，结下了深挚的情意。然则，昙花一现，可怜的小茨冈就被两个暴虐的母舅给害死了。高尔基就这样失去了挚友。雅可夫和米哈依尔是妖怪，欧打本身的妻子，还每天闹着要分居产，兄弟之间一点也不连合，两个儿子萨沙也被教坏，随处捉弄高尔基。从此，高尔基又熟悉了木工“好工作”，成了挚友。功效被外祖父赶走，高尔基得了个继父，异常凶常打人，几年后，最疼爱他的外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。

这“一家子蠢货”外祖父卡什林脾性焦躁、乖戾、贪心、自私;俩个母舅米哈伊尔和雅科夫也是粗野、自私的奸商，连小孩也与他们一路热烈地介入了一份。只有善良、平和，富有感情的外祖母让他糊口在这种情形下有一丝丝的慰藉。

我喜好文中的外祖母，她好像有种非凡的亲和力，她有讲不完的故事。并且她是那么爱她的后世。纵然是米(接待会见本站，零二七范文大全)哈伊尔和雅科夫这两个大坏蛋，她也并没有哀求外祖父奈何严肃得赏罚他们。一个善良的人，又怎会喜畛刳家里产生战役呢?面临外祖父毫无情面的吵架，她也是一忍再忍。

高尔基的童年除了一些教诲和情意，没有什么再值得回想!在欢悦中，在哀痛中，在爱与恨的交叉中，他的童年就这样仓皇而过。在阅读中，我发明他的爱，寻思他的恨，咀嚼着冥冥之中暗中的光亮。

我们此刻人给家足 ，要什么有什么，又是怙恃的“掌上明珠”、“心肝宝物” 哪能和高尔基那凄凉的童年相提并论，年月的差异就是这不同，一个是天国， 一个是地狱 ;一个布满阳光，一个处处暗中。我们此刻的童年来之不易啊!

童年布满着欢悦，童年处处是温顺，童年是值得回想的相机，童年爱满心窝,先生热心地教授常识,同窗们相互切磋,我们像一棵棵小树苗,在接管东风雨露的润泽--汲取更多更好的常识,茁壮生长.在这常识的海洋中,我们竣事了快乐的童年,开始走向成熟。

我们糊口在一个布满人性主义的社会主义国度中,这里没有抽人的鞭子,没有殴打的拳脚,没有恼恨,没有贪心,没有乖戾,更没有层出不穷的暴行和丑事.这里的人是善良,纯洁,乐观的,因而我们的童年是布满了幸福和快乐的。高尔基在那样费力的情形下都能成为一代名家，我们也必然要好勤进修，实现本身的人生抱负。

**童年的读书心得篇六**

童年是每个人一生中最美好的时光，而我在这段美好的时光里，度过了许多宜人的时光，其中包括与书籍相伴的快乐时光。通过读书，我不仅领略了许多优美的文字，还获得了珍贵的人生体验和深刻的心灵感悟。本文将以童年回忆为线索，以我与书籍之间的故事为主线，揭示我从阅读中所获得的心得体会。

首先，童年时光伴随着不断探索的好奇心。我记得小时候，每当放学回家之后，我总是迫不及待地找到我最爱的绘本，静心翻阅其中的故事和插图。那些鲜活的形象、灿烂的色彩以及有趣的情节都深深地吸引着我。我发现，每一本书都是一个世界的大门，打开它，我就能探索到一个全新的、奇妙的世界。绘本中的动物、植物、人物都像是拥有了灵魂，当我熟练地读懂文字时，我进入了一个个令人兴奋的故事世界，真实且魔幻。读书，让我感受到了无穷的想象力和创造力，培养了我对世界的好奇心和对知识的渴望。

其次，通过阅读，我不仅能够增加见识，还能够从中汲取到生活的智慧。家里的书架上摆放着各种各样的书籍，范围涵盖了文学、历史、科学等各个领域。每当闲暇时刻，我总是投入地沉浸于书海之中。通过阅读，我了解了许多不同的历史故事和文化传统，领略了不同国家的风情和智慧。书本里的人物形象和他们的思想，对我产生了深远的影响。例如，小说《红楼梦》中的宝钗、黛玉等人物塑造得栩栩如生，她们的悲欢离合、人情世故，使我对人性的复杂性和现实的残酷有了更深刻的认识。每一次的阅读都是一次启迪，它让我在人生的迷茫时刻找到了方向，并且付诸实践。

第三，通过阅读，我获得了自我认知和情感的慰藉。每一个阅读的片段都像是镶嵌在人生的旅途中那些记忆的宝石，凝聚着历久弥新的温暖和力量。在阅读的过程中，我发现我能够在书中找到共鸣和理解。当我读到爱情小说中的那份浪漫，或是遇到家庭故事中的亲情，我能够立刻感受到内心深处的感动和激动。有时候，我面对着繁复的事务和残酷的现实，心里总是感到无奈和迷茫，但是当我读到一本鼓励人努力奋斗的书籍时，我就感到内心的力量被唤醒了。阅读给予了我更多的勇气去面对生活中的挑战，并努力成为最好的自己。

此外，阅读还让我发现了自己的兴趣和天赋。当我读到一本与科学相关的书籍时，我不仅喜欢其中的知识，还迷恋其中的实验和探索过程。我发现，通过阅读，我能够培养出整合和批判性思维的能力，并用于解决现实生活中的问题。在我中学的时候，我选择了自然科学的学科，并且在做完实验后，我会去图书馆阅读相关的书籍来帮助我理解实验的原理和知识。久而久之，我发现我对科学有着浓厚的兴趣，也获得了学习科学的成就感。通过阅读，我不仅获得了知识，还发现了自己的潜力和追求。

综上所述，童年回忆中的读书经历对我的成长起到了至关重要的作用。它开启了我的心灵之门，培养了我的想象力和创造力，扩大了我的见识和认知，也让我从中获得了宝贵的人生智慧和勇气。通过阅读，我找到了生活中的共鸣和力量，呈现出最真实的自我。我相信，在我未来的人生旅程中，读书将继续伴随着我，成为我一生的财富和力量源泉。

**童年的读书心得篇七**

童年是人生中最为宝贵的时光，它为我们奠定了一生的基础。然而，有时我们会在童年的过程中经历一些灾难性的事件，而我所阅读的《童年失火》正是讲述了这样一段故事。通过阅读这本书，我深深体会到了人生的变幻无常，以及逆境中的坚持与成长。

正如书中所描绘的，失去家园的主人公阿婵在年幼时童年失火，她本是一个生活在农村的普通孩子。然而，一场突发的火灾毁掉了她的家园，从而改变了她的命运。阿婵从此成为了一个无家可归的孩子，四处流浪，忍受着风吹雨打和人间的冷漠。这个年幼的女孩在失火后逐渐成长起来，她坚持不懈地去寻找曾经属于她的一切，依靠自己的力量去面对生活的困境。

阿婵的遭遇让我深感人生的不易与变幻无常。她失去了亲人和家园，但并没有被命运击倒，相反，她以无与伦比的坚强和勇敢对抗困难。这种毅力和执着令人钦佩。正是这种坚持不懈的精神，让阿婵在逆境中寻找到了一个新的家，并最终实现了自己的梦想。

与此同时，阿婵的经历也让我深刻理解到了成长的重要性。她离开了家乡，走入了陌生的城市，遇见了各种各样的人，面对了形形色色的困境。这些经历让她在苦难中逐渐成熟，懂得了珍惜和奋斗。正如我们自己的成长过程，每一次经历的风雨都是我们人生道路上的一次历练，让我们变得更加坚定、成熟。

阿婵的故事也启发了我对于人与人之间的关系的思考。在她面临困境的时候，有些人伸出了援手，给她带来了看似微不足道，却无比温暖的帮助。与此同时，也有一些人冷漠无情，对她视而不见。这让我深深明白了人与人之间的善意和冷漠的差别对于生活的重要影响。通过书中的描写，我时刻提醒自己要善待他人，因为我们的善行或许是给他人希望的最后一个机会。

最后，阅读《童年失火》让我对于生活的感悟更加深刻。无论是人生的坎坷与挫折，还是逆境中的成长与坚持，这些都给了我一个重要的启示：要珍惜每一份拥有，用坚强的意志去应对人生的起起伏伏，相信自己的内心，相信未来。毕竟，只有在逆境中，我们才能真正认识到自己的力量和潜力。

通过阅读《童年失火》，我体会到了人生的变幻无常，坚持与成长的意义，以及人与人之间的善意和冷漠的差别对生活的影响。这本书不仅给了我深刻的思考，更为我人生的道路上指明了方向。因此，我会牢记这些体会，将其融入到自己的生活中，以成为一个有格局、有担当的人。

**童年的读书心得篇八**

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝,下面是本站带来的童年读书的心得，仅供参考。

童年每个人都经历过。童年是美妙的，童年是快乐的，童年是幸福的，童年是值得回忆的……而高尔基的童年却那么的恐怖，悲惨，令人不敢去回想。

可怜的高尔基3岁丧父，失去了亲切的父爱，跟着母亲和外祖母，来到了外祖父的一个小染坊。从此，黑暗的生活降临到高尔基的头上。外祖父的脾气十分的暴躁，经常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵出现了阴影。

后来高尔基又结识了知心朋友小茨冈，两人无话不谈，结下了深厚的友谊。可是，好景不常，可怜的小茨冈就被两个凶狠的舅舅给害死了。高尔基就这样失去了好友。雅可夫和米哈依尔是魔鬼，欧打自己的老婆，还天天闹着要分家产，兄弟之间一点也不团结，两个儿子萨沙也被教坏，处处捉弄高尔基。此后，高尔基又认识了木匠“好事情”，成了好友。结果被外祖父赶走，高尔基得了个继父，十分凶常打人，几年后，最疼爱他的外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。

这“一家子蠢货”外祖父卡什林性情暴躁、乖戾、贪婪、自私;俩个舅舅米哈伊尔和雅科夫也是粗野、自私的市侩，连小孩也与他们一起热烈地参加了一份。只有善良、和蔼，富有感情的外祖母让他生活在这种环境下有一丝丝的安慰。

我喜欢文中的外祖母，她似乎有种特殊的亲和力，她有讲不完的故事。而且她是那么爱她的子女。即使是米哈伊尔和雅科夫这两个大坏蛋，她也并没有请求外祖父怎样严厉得处罚他们。一个善良的人，又怎会喜欢在家里发生战争呢?面对外祖父毫无人情的打骂，她也是一忍再忍。

童年

高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆!在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

我们现在丰衣足食 ，要什么有什么，又是父母的“掌上明珠”、“心肝宝贝” 哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂， 一个是地狱 ;一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊!

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝,老师热心地传授知识,同学们互相探讨,我们像一棵棵小树苗,在接受春风雨露的滋润--吸取更多更好的知识,茁壮成长.在这知识的海洋中,我们结束了快乐的童年,开始走向成熟。

我们生活在一个充满人道主义的社会主义国家中,这里没有抽人的鞭子,没有殴打的拳脚,没有仇恨,没有贪婪,没有乖戾,更没有层出不穷的暴行和丑事.这里的人是善良,纯洁,乐观的,因而我们的童年是充满了幸福和快乐的。高尔基在那样艰苦的环境下都能成为一代名家，我们也一定要好好学习，实现自己的人生理想。

每个人都有各自不一样的童年。在大家的心理，童年都是很美好的，可自从我读了《童年》这本书我明白了每个人的童年并不一定都是美好快乐的。

小说所写的是19世纪沙俄统治时期作者童年经历的苦难。我喜欢阿辽纱。彼什科夫这个人物，他是个可怜的孩子。三岁丧父，由母亲和外祖母带到外祖父家，期间，他得到外祖母的疼、呵护，爱到外祖母所讲述的优美童话故事的熏陶，同时也亲眼目睹两个舅舅为争夺家产争吵、打架以及在生活琐事中表现出来的自私、贪婪。这种现实生活中存在善与恶，爱与恨已经在他幼小的心灵上留下深刻的印象。十一岁，阿辽纱母亲去世，外祖父也破产可，他无法继续过寄人篱下的生活，便走上社会、独立谋生。他曾当过鞋店里的伙计，轮船上的洗碗工人，也曾在任绘图员的亲戚家里和圣像作坊里当过名日“学徒”的小佣人。无论在哪儿，他都要担负着一个孩童难以胜任的苦役般的劳动，而且受尽屈辱，饱尝辛酸，切身体会到可低层劳苦大众的非人般的奴隶的生活，开始模糊地认识到沙皇专制制度的反动本质，进一步了解并更加痛恨包围着他的市侩生活，同时也发现了劳动人民具备纯朴善良、吃苦耐劳等优良品质。我应该向他学习吃苦耐劳的精神。

从小我就生活在幸福快乐的家庭，家人都很疼爱我，给我一切最好的东西，我的童年是无忧无虑的。我花着爸爸妈妈辛苦赚来的钱，不会省吃俭用，我的生活物质条件很好，但不会好好利用这样的条件。我没有挨饿受冻过。阿辽纱在11岁的时候就开始走上社会独立谋生了，靠自己的努力去奋斗。而我却享受着家人的呵护，不努力的学习，只知道玩，不懂得怎么省吃俭用，不懂得怎么去努力学习。我是生在福中不知福啊!

我不能辜负爸爸妈妈这么多年来对我的栽培，不能，浪费爸爸妈妈辛苦赚来的一分一毛。我要努力的学习，我要更懂事点，将来要好好的孝顺他们。

它讲述的是主人公阿廖沙悲惨的成长故事。阿廖沙三岁时，失去了父亲，母亲把他寄养在外祖父家。阿廖沙来到外祖父家时，外祖父家业已经开始衰落，变得也愈加专横暴躁。阿廖沙的两个舅舅为了分家不断地争吵、斗殴。一天，他把一块白桌布染成了蓝色，结果被外祖父打得失去了知觉。他的母亲由于不堪忍受这种生活，便丢下了他，离开了这个家庭。阿廖沙的生活从此失去了原本就不多的光彩。但在这种污浊的环境里，外祖母的善良公正，热爱生活，给阿廖沙很深刻的影响，让他在悲惨的环境中依旧保持着正直，善良的心。

这部作品取自于作家的真实生活经历，不但再现了作者幼时的悲惨生活，也是当时社会残暴统治的缩影，反映了当时资本主义残酷的剥削与压迫与社会的腐-败。

《童年》的语言生动形象，栩栩如生，将人物的神态、动作、心理鲜明的表现出来，给人一种身临其境的感觉。它让我看到了憧憬美好生活、正直善良的阿廖沙;凶恶残暴、冷酷无情的外祖父;勤劳善良、乐观的外祖母;坚强美丽的母亲;凶狠的继父;自私残暴的舅舅们…让我在读书的过程中体会到作者的喜怒哀乐，将一幅幅生动的画面展现在我的眼前，使我的心灵受到强烈的震撼。

所以，请珍惜现在的生活，珍惜眼前的幸福，珍惜拥有的一切!

童年，是每个人自己都值得回忆，值得珍惜的一段短暂而又美好时光。对于我来说，童年是我最珍贵的收藏，然而大师高尔基的童年呢，真可谓“窒息的天地，苦难的童年”，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆!

读完了这本书，我的感受颇深。首先，与高尔基的童年相比较之下，我深切地感受到了作者儿时的悲惨遭遇，我觉得自己是幸运的，幸福的!在家里，父母宠爱着，关心着，保护着。在学校，有老师的教导和同学们的陪伴，真正可以说是无忧无虑。而高尔基呢?与我们恰恰相反。有人说：“环境可以造就一个人，也可以毁灭一个人。”就是这样的环境造就了高尔基，成就了高尔基。在如此邪恶和污秽的社会中，他那颗光明和博爱的心没有动摇，没有被污染，反而变得越加开阔、光明。也许，这就是他成功的秘诀吧!这本书告诉我们要坚强勇敢、正直自信。

这本书告诉我们，要把握未来! 每个人的心充斥着暴力，麻木不仁，他们放纵自己，麻醉自己，去努力忘掉穷困，病痛的折磨，那种灰暗的日子，真的很难熬过，大家记得书中那句话吗?漫漫日月，忧伤是它的节日，火灾是它在狂欢，在一无所有的面孔上，伤痕也成了点缀——我想这就是对《童年》中生活的最好诠释!

**童年的读书心得篇九**

每一个人都有自己值得回忆、值得珍惜美好时光。对于我来说童年会是我是我最宝贵收藏，就高尔基写《童年》这本书来说，童年应该是他一段悲惨遭遇，一段深情回忆！

我读完《童年》，感受到了作者儿时悲惨遭遇，觉得我是幸运。因为作者3岁时，父亲病故，而自己母亲就带他回了娘家。可惜外公是个自私、贪婪而又专横小业主，残酷剥削雇工，放高利货，但是资本主义俄国发展打断了外公发财梦，从此破产以至于贫困潦倒。可怜母亲改嫁之后，生病而死，十一岁作者被外公残忍地赶出了家门，到社会上自谋生路。

高尔基真实地描述了自已苦难童年，它揭露了俄国沙皇时期黑暗、残暴和非人生活。而高尔基从小就生活在这样环境里，受尽折磨与欺辱，无论是在精神上或是肉体上，都承受着巨大痛苦。但是高尔基却没有对生活失去信心，而是坚强地走了过来。

高尔基他自幼丧父，随着父亲和外祖母来到外祖父家。着一切只是主人公阿廖沙艰苦命运开始。外祖父家，与其说是家，不如说是人间地狱。他掌管着家里一切，脾气非常暴躁、视财如命，主人公阿廖沙时常因为犯错而被痛打；两个舅舅常为了分家而争吵、大打出手；家中女人更是没有地位，任丈夫发泄。这一切在阿廖沙幼小心灵留下了阴影。之后，阿廖沙离开了外祖父家，独自一人踏上社会。他曾在许多地方打过杂，在这期间阿廖沙饱受欺辱，但他还是熬了过来。因为他被自己坚强、不屈服与困难精神与信念一直支撑着。

时代在不断进步，屠格涅夫说过：“想要得到幸福，你首先要学会吃得起苦。”美好生活必须有所付出，才会长久，有所争取，才会得到。

**童年的读书心得篇十**

童年是人生中最美好的时光之一，受到无尽的关怀和宠爱。然而，童年也是最容易受到外界影响的时期，小小的火种有时候就能引发灾难。对此，我在读《童年失火》一书后，深感警醒。这本书通过描述一个年轻人的童年故事，引人深思，并带给我了许多关于童年和成长的体会。在阅读这本书的过程中，我意识到童年对于一个人的成长有着至关重要的作用，同时也发现了如何在忙碌的现代社会中给予孩子们更多的关爱和陪伴。

首先，童年是一个人成长的起点，它在很大程度上决定了一个人今后的发展方向和性格特点。通过读《童年失火》一书，我深切地感受到了童年时期的重要性。书中主人公的童年并不被家人所重视，他没有得到足够的陪伴和关心，从而导致了他最后沦落到社会底层的悲惨命运。这让我感慨万分，童年时期的每一份关怀和关爱都是宝贵的，我们不能轻视其中的一丝一毫。

其次，我认识到现代社会给予孩子们的关爱和陪伴远远不够。在读书过程中，我经常想起我自己的童年时光，尽管也受到了一定程度的关注，但与书中的主人公相比，我仍然感到的空虚和孤独。现代社会，特别是城市中的快节奏生活，使得家长们无暇顾及孩子的需求，他们忙于工作，忙于追求物质财富，却忽略了孩子的精神寄托。这使得许多孩子在成长的过程中感到孤独，缺乏安全感。因此，为了给予孩子更好的成长环境，家长们需要重新审视并重新调整自己的生活。

再次，通过发现问题，我们可以采取一些措施，改变孩子的成长环境。作为现代家长，我们需要明白，在快节奏的生活中，为孩子留出更多时间是必不可少的。陪伴是最好的礼物，亲子共读是一个不错的方式。我们可以与孩子一起读书，一起玩耍，一起成长，建立深厚的亲子关系。此外，我们还可以通过社区的力量，为孩子提供更多的关爱和培养机会。例如，可以参加社区中心或公共图书馆举办的亲子活动，加入孩子俱乐部，帮助孩子建立社交网络和真正的友谊。这些举措不仅能给孩子提供一个健康的成长环境，也能够让家长们更好地与孩子相互了解和沟通。

最后，通过读《童年失火》这本书，我对自己的童年回忆产生了更加深刻的思考。在书中，主人公的童年沉重而黑暗，而在我心中的童年却是快乐而温暖的。我意识到我有责任分享我的快乐，给那些需要帮助的孩子们带来温暖和光明。这让我想到了一句话：“无论你是谁，有权利快乐，也有责任分享快乐。”作为一个青年人，我要将自己的力量与爱心投入到公益事业中，为那些生活在不幸境地的孩子们带去希望和光明。

总之，读书是一种启迪和提升的过程，特别是读《童年失火》这样的经典之作，不仅给我带来了深刻的震撼，也使我重新审视了自己的童年和现在的生活。童年是人生中最为宝贵的时光，为孩子们提供良好的成长环境和充分的关注是家长们的责任。通过正确认识童年的重要性，调整自己的生活，我们能够为孩子们创造更好的成长环境，让他们感受到更多的关怀和陪伴。同时，我们也可以将自己的心灵分享给那些需要帮助的孩子，为他们的童年照亮一束光明。

**童年的读书心得篇十一**

《童年》是一部关于阿丽莎个人成长和生活经历的自传体小说，也是一部反映广阔社会生活的现实主义小说。对我们来说，童年浸透了甜蜜，没有战争和纷争，只有爱情阳光的温暖和亲情雨露的滋润。童年是美好而难忘的时光，但高尔基呢？寒假的时候，我仔细看了高尔基的《童年》，心里久久不能平静。

细读《童年》，就像走进一个刻在书上的黑暗社会，听着社会底层人民的抱怨。虽然没有大部分小说那么波澜壮阔，但却带给我更多的感动和震撼。

流水潺潺，行云流水之类的故事，也流过许多美丽善良的人：祖母冒着生命危险去救火，给阿丽莎讲荒诞的童话故事；一个正直的老工匠；用自己的胳膊挡住鞭子的“小茨刚”，阿丽莎；热爱科学的租客是“好东西”——。他们可贵的是，他们在黑暗中，还在出淤泥而不染，让人在混沌中嗅到芬芳！

就这样，故事在阿莱莎的母亲去世，祖父和祖母分居，阿莱莎走向世界谋生后结束了。阿丽莎悲惨的童年也就这样无声无息地结束了。

但是，相比阿莱莎，我们是多么的脆弱。也许，这些磨难不会发生在我们的同龄人身上，没有人能做到。然而，如果他们发生了，我们是否应该像阿莱莎一样勇敢面对他们？年轻的阿莱莎以自己顽强的毅力和坚定的信念，明确的善恶，强烈的同情心，克服了种种困难，追寻着自己的理想。他是个“大写的人”！

**童年的读书心得篇十二**

小时候，我曾经经历过一次令我至今难忘的失火事件。那天，我正在家中读书，突然间闻到一股刺鼻的烟味。我赶紧放下手中的书籍，迅速走出书房，只见整个客厅被烟雾弥漫，火势已经蔓延到沙发上。我惊慌失措地跑向灭火器，却不知道如何使用，只好拨打了紧急电话。最终，消防员及时赶到，扑灭了火势，避免了更加严重的火灾。自此之后，我对失火事件有了更深刻的认识，明白了安全防范和自救的重要性。

第二段：读书带来的启示

我深知，这次失火事件与我平日的读书有着密切的关系。读书是知识的源泉，知识不仅能开拓我们的眼界，还能提高我们的素质和智慧。通过阅读，我了解到火灾是人们生活中常见的灾难之一，而如何防范和应对火灾也成了我学习的一部分。经过书本上的指导，我明白了要随时维持家中的低空氧气浓度，要检查电器设备是否安全可靠，要平时切勿点燃明火等等。同时，我还学会了正确使用灭火器等紧急工具，即使遇到突发事件，也能及时将其化解。

第三段：读书带来的自律与独立

失火事件也让我明白，读书不仅能教会我们如何防范火灾，更重要的是培养了我自律和独立的能力。读书时，我需要坚持每天的规定时间，安排好自己的学习进度，提高自己的学习效率。此外，读书还锻炼了我的独立思考和解决问题的能力。在面对火灾时，我能迅速采取正确的措施，拨打紧急电话并使用灭火器，保护了自己和家人的安全。这种自律和独立的能力，对我今后的成长和发展具有重要的意义。

第四段：读书的培养健康兴趣爱好

除了带来自律和独立能力，读书还为我培养了一系列健康的兴趣爱好。通过阅读，我不仅来到了神奇的世界，了解了大量的知识，还找到了我自己的兴趣所在。我喜欢读历史书籍，了解古代文化和人物故事；我也喜欢读科学书籍，探究自然的奥秘和人类的科技发展。通过不断地读书，我不仅满足了自己对知识的渴望，也培养了良好的阅读习惯和兴趣。

第五段：读书使我更加自信

最后，读书使我更加自信。通过阅读，我逐渐拓宽了自己的知识面，掌握了更多的技能，提高了自己的人际交往能力。这些成果让我在与他人的交流中更加自信，也更容易与他人建立良好的关系。同时，读书也让我明白了，只有持续不断地学习和读书，才能保持自己的竞争力，不断适应社会的变革。因此，我会继续保持阅读的习惯，用读书来充实自己，不断进步。

综上所述，童年的失火事件虽然给我带来了不小的惊吓，但也让我深刻体会到了读书的重要性。通过阅读，我不仅学会了防范火灾和保护自己的方法，还培养了自律和独立的能力，发展了健康的兴趣爱好，增强了自信心。我相信，读书将伴随我一生，成为我成长道路上的指路明灯。

**童年的读书心得篇十三**

“池塘边的榕树上，知了在声声地叫着夏天……”听着这首歌，让我知道了童年是我们一生中珍贵的宝藏，每个人都有自己无忧无虑的童年，而高尔基的童年却与我们与众不同，他的《童年》让我受益匪浅。

马克西姆·高尔基出生在一个贫苦的人家里，他幼年丧父，又受到了外祖父的虐待，他吃尽了苦头，就这样度过了艰难的童年。

高尔基的童年是那么悲惨，和他比起来，我可是个“小公主”了。整天，父母呵护我们，老师鼓励我们，有了困难同学帮助我们。我们不愁吃、不愁穿，生活中蜜罐里，我们的童年是多么快乐啊!

虽然我们过着公主般的生活，但有的同学还是生在福中不知福。我们仿佛是温室里的花朵，不能在外面独立生存，好比是一只要破蛹而出的蝴蝶，一只破壳而出的蝉，娇生惯养，不能经历一点磨难。恐怕我们以后的身影就是那只瘸蝉。所以，只有吃了别人吃不了的苦，才能享到别人享不到的福。也就是说：想要幸福，首先要吃苦。

记得有一次，我在电视上看到一个七岁的孩子从小吃苦耐劳，而且经常用一句名言鼓励自己：吃得苦中苦，方为人上人。所以，我认为：一块石子，不经风沙的百般冲洗不会变成一颗晶莹的钻石;一棵小树苗，不经常年的风吹雨打也不会长成参天大树;人也一样，不经历磨砺，也不会成为一个大写的“人”字。

是的，当时生活的困苦，让我知道了现在的生活来之不易。所以，我们要珍惜这拥有的一切，努力奋斗，好好学习，成为祖国的栋梁之才， 让我们的祖国更加强大。

同学们，还等什么?让我们去追求吧!做一个自强不息的中国人!

**童年的读书心得篇十四**

童年是人生中最美好的时光，也是人格形成的关键时期。在这个阶段，阅读扮演着至关重要的角色，为我们打开了知识的大门，并为我们的成长埋下了种子。作为一个喜欢读书的孩子，我想分享一些我在童年时期通过阅读获得的心得和体会。

首先，阅读丰富了我的知识和想象力。通过阅读，我接触到了各种各样的故事，从童话到科幻、从历史到文学。这些故事不仅富有情节，还包含丰富的信息和知识。例如，我在《红楼梦》中了解到了古代宫廷生活的琐事，而在《哈利·波特》系列中探索了一个魔法世界的奇妙之处。阅读让我不仅拓宽了眼界，还丰富了我的词汇量和思维方式。

其次，阅读培养了我对美的嗅觉和表达。文字是一种艺术，通过阅读不同类型的书籍，我能够感受到作者的用词和句子的美妙之处。例如，我在《小王子》中感受到了寓言的魅力，而在《傲慢与偏见》中欣赏到了简·奥斯丁对人性的深刻洞察。这些作品不仅培养了我的审美能力，还激发了我对写作的兴趣。我开始尝试自己写一些小故事和随笔，通过文字表达自己的情感和思考。

此外，阅读培养了我的思考能力和批判性思维。通过与书中的人物进行对话，我学会了思考问题并找到自己的答案。尤其是通过读一些哲学和心理学方面的书籍，我的思考能力得到了进一步培养。例如，我在《无常的哲学》中学到了“活在当下”的重要性，而在《思考，快与慢》中了解到了人类思维的偏见和陷阱。这些经验不仅对我的学业有帮助，也对我在日常生活中面对问题和做决策时起到了指导作用。

最后，阅读为我提供了一种逃离现实的方式，带给我无尽的欢乐和情感共鸣。当我感到孤独或者情绪低落时，一本书就能成为我最好的朋友。在书中，我可以陪伴着主人公共同经历冒险、面对困难，同时也能在他们的成功和失败中收获成长和教训。每当我读到一个触动心灵的情节，我就能感受到作者通过文字传达的情感。这种情感共鸣为我的心灵提供了温暖和力量。

总结起来，童年是阅读的黄金时期，读书给我带来了无尽的好处。通过阅读，我拓宽了眼界，丰富了知识和想象力；阅读培养了我的审美能力和表达能力；阅读提高了我的思考能力和批判性思维；最重要的是，阅读为我带来了无尽的欢乐和情感共鸣。因此，我鼓励每个孩子都充分利用童年时光，去阅读并品味书籍中带来的无穷乐趣和启迪。

**童年的读书心得篇十五**

我读了这本书，我就得高尔基的童年是悲惨，他没有父亲的关爱，在他6岁的时候父亲离开了他，即使这样他自己很坚强。

《童年》一书讲了高尔基的父亲死后，高尔基与他的外祖母和母亲来到外祖父家里。在外祖父家里。高尔基收到了外祖母的疼爱，亲眼目睹了两个舅舅为争夺家产而吵闹及在日常生活中表现出的自私与贪婪。后来，伴随着母亲的去世，高尔基走向人间。

我觉得，高尔基的家庭像一个小社会，充满了善与恶。高尔基的童年不是像我们一样欢乐的童年。而是充满悲伤与痛苦的童年。他在这样痛苦的童年中能够成长为一位大文豪，是十分不容易的。但，正是由于他童年痛苦的生活激发了他写作的灵感，才使他闻名世界。《童年》让我知道了只有经历磨难才能获得成功。

在现实生活中，有些人的生活和高尔基一样，历经了千辛万苦，但他们最终获得了成功。音乐家贝多芬遭受病痛，双目失聪，这对一个音乐家来说几乎是灭顶之灾，然而，正是这样的磨难让贝多芬不甘向命运低头，创作了向命运挑战的《命运交响曲》。德国音乐家海顿，从小生活困苦，正是在这逆境的生活中，海顿勤奋努力，成为一代的“交响乐之父”。他们的成功都是源自于苦难的经历。都是不甘向命运屈服的结果。

我相信，你们要是读了这一本书，可定也会像我这样喜欢吧！

**童年的读书心得篇十六**

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。而如今的我们和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！我们从来不用考虑衣食住行，这让大人么操心就足够了，还轮不到我们呢。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜，把握自己，在自己的人生中做些有意义的事情。“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来。”同学们，让我们畅饮这“源头活水”，攀登这人类进步的阶梯，成为知识的富翁，精神的巨人，成为祖国21世纪的高素质的建设者。

升华人的思想。

**童年的读书心得篇十七**

《童年》是俄国文学家高尔基的自传体小说，通过对自身的回忆和感悟，讲述了作者的成长历程和人生经历。我在读完这本书之后，深感其中所包含的思想和情感对我产生了深刻的影响和启示。

第二段：对文本的审视

在阅读过程中，我对书中所反映的许多问题进行了深入的思考和反思。比如，书中所揭示的社会现实、阶级关系、家庭纷争等，都向我们揭示了人类社会的原始面貌和丑陋面目。同时，高尔基在书中也充满了对于童年生活的美好回忆和感悟，诠释了他对未来美好生活的向往和追求。

第三段：对作者思想的分析

高尔基在《童年》中所倡导的思想主要包括人性的善良、劳动的价值和自由的追求。这些思想不仅贯穿了整个故事的情节和人物性格，而且深刻影响了当时的社会，并对现代社会产生了深远的影响和启示。在我看来，高尔基对于人性的呈现和对人性的探讨，是很有意义和价值的。

第四段：阅读体验与感悟

在阅读《童年》的过程中，我深深感受到了高尔基那种深切人性、洞见社会的才华和思想深度。在阅读中，我不仅感受到了高尔基的才华和创造力，更从中汲取到了很多人生智慧和经验。同时，我也深切感受到了自己对于人性、社会、历史等的认识的不足之处，这也激发了我更深入思考的欲望和行动。

第五段：总结

在我的文学修养和人生体验中，阅读《童年》是一次非常重要的经历和体验。通过阅读这部作品，我对于人性、道德、文化、精神等方面都有了更深入的了解和思考。我相信，在未来的修行和发展中，这种体验和感悟将不断帮助我前进，成为更好的人。

**童年的读书心得篇十八**

前几天，我读了他的自传体《童年》，这令我十分感动，书中说到他小的时候，妈妈把他寄养在外祖父家。他来到外祖父家时，外祖父已经变得暴躁。他的两个舅舅不断地争吵、斗殴。妈妈不堪忍受这种生活，便丢下了他，离开了这个家庭。然而，他的奶奶与外祖父他们却是截然不同的，她慈祥、聪明、善良、能干，这给幼小的高尔基留下的不仅仅是当时社会上的丑恶，还有生活的勇气与信心。

高尔基那时曾因好奇把白桌布染成蓝色而被外祖父打的失去知觉，在那种艰险、恐怖的生活环境中，他只能默默地忍受着，默默在这种污浊的环境中生存着。然而，在这么恶劣的生活环境中，他依然走了过来，成为了一名享誉世界的大文豪，为人类留下了一部又一部的名著，流传千古。

这一点，是值得我们学习的。

他的生活与我们的今天相比，那可是一个天一个地。现在的我们，个个都养尊处优的，在家当着小皇帝、小公主，只要一点不顺心，就得让大人忙活一阵子。哪像高尔基那时在艰苦的生活环境中还闯出了一番事业。但是，虽说我们现在生活好了，不像高尔基那时生活那么悲惨，可我们也不可以这么做，要知道，今天的生活来之不易，要好好珍惜。不要再做小皇帝、小公主吧，好好享受现在的生活。我们像一株株小苗，在现在安定的、美好的社会滋润着，我们要好好孝顺父母、认真学习，为未来做好准备，做出自己的一份贡献！

时光，一触即去，童年，也随之流逝。现在，充满活力的我们，要趁着这美好的时光，这美好的生活，好好学习，天天向上！

**童年的读书心得篇十九**

首先，这篇小说真是一部精彩的自传体小说。小说展现了作者的童年生活也反映了当时社会的环境、人们生活的状况和思想文化水平。通过这篇小说的阅读，我感受到了丰富的情感与思想，也更加深入地了解了童年对一个人形成的重要性。

其次，我对这篇小说的最大感受是童年的美好与悲伤鲜明地交织在一起。小说中的童年充满了稚嫩、天真和单纯，棚屋里的小鸟，清晨去买牛奶、在河边捉鱼、在染坊的贺年会上表演节目等等，这些情节真切的表达了童年的美好。然而，小说同时也让我们看到了童年的不幸：丧母的悲痛，大哥的不幸离世，妹妹小静如此才情却因毒瘤离世等等。正是这些悲伤，更让我们深刻地体会到童年的珍贵之处，珍惜和回忆童年的美好和遗憾。

第三，小说真实的写实手法给我留下了深刻的印象。小说的语言真实而生动，让我感到仿佛亲见小说中所描述的场景。小说中的人物形象也栩栩如生，他们的行为举止、心理活动都与常人相似。我甚至可以感受到这些人物的情感和思想世界。

第四，我与作者的寻根情感有着类似之处。作者的从乡下到城市的经历让我想起了自己从南方到北方深造的笛声。这时，我也有了世界的想象和进一步的生活期待。在我看来，寻根是一个人常常会经历到的过程，也是一个人传承文化的重要手段，我也希望能认真体会，好好去感受。

最后，这篇小说让我了解到了这样一个道理：童年构成了人的成长之路的核心，珍视童年，才能成为健全成熟的大人。在这个越来越快节奏的时代，我们需要通过更多的方式去回忆、去感受自己的童年，珍惜过往的美好和遗憾，让自己在追逐进步的同时，也在心灵上更加完善。 “童年”是一篇深刻的自传体小说，通过这篇小说的阅读，我得到了深刻的思考和收获，我想，这一定是一部具有深层意义的佳作.

**童年的读书心得篇二十**

童年是人生中最宝贵的时光，也是人们个性和思维的形成时期。在这个阶段，我们受到了许多影响，其中读书是其中最重要的一项。通过阅读，我们的思想和知识得到了极大的拓展，为我们的成长和发展提供了坚实的基础。在这篇文章中，我将分享我童年时期读书的一些心得体会。

第二段：初读书的感受以及启发

我记得当我第一次翻开一本诗集时，我不太理解里面的诗句，但看到那些卡通插图和书名号，我就知道里面有很多好玩的事。我便开始逐渐喜欢上了诗歌。当我来到小学时，我开始了解到了更多的书本，并开始在相关书籍的世界里学习、探索、成长。我在这个阶段学到了很多的知识，也培养了自己的阅读兴趣。

第三段：书中形成的共鸣与思考

在我阅读小说时，我常常会与书中的主人公产生强烈共鸣。我跟随他们的成长历程，了解他们的困境和经历，也想象自己可能会如何应对这些问题。通过书中的人物和情节，我能够从他们的角度思考一些我平常无法感受到的观点，也能够深入了解到这些情节的背景和历史背景。这种阅读方式能够慢慢地滋长我们的思路和世界观。

第四段：对于所读书目的反思

在阅读的过程中，我发现每一本书都有它的价值与意义。在我读过的一些名著中，像是《红楼梦》《西游记》《三国演义》等，我都能察觉到这些书所传递的不仅是传统文化，更重要的是每个故事所呈现的人生哲理和生命力。它们丰富了我的词汇库，也拓展了我的思维。

第五段：对于阅读的意义的自我总结

总而言之，在我童年时期的阅读经历中，我认为所收获的不仅仅是知识，更重要的是生活的思考和体验。它们教会了我怎样去思考，去探究和去实践。我相信这些经验成为了我生命中最具有价值的财富，也影响了我今后的发展和成熟。总的来说，阅读可以开阔我们的视野、丰富我们的思想、使我们的人生更加精彩多彩。我会一直保持读书的习惯，不断地探索信念，在炎热的夏日，呼吸着书中那清新空气，享受着阅读的乐趣。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！