# 园林的心得体会(模板19篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-12-04

*体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。园林的心得体...*

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**园林的心得体会篇一**

在我为期一个月的实习生涯中，我有幸来到了东风园林公司。这是一家以景观设计和施工为主的知名园林公司，有着丰富的行业经验和出色的设计团队。在这段时间里，我不仅学到了很多专业知识和技能，还深刻体会到了东风园林的企业文化和经营理念。通过与团队的合作和互动，我从中汲取到了许多宝贵的心得体会。

首先，东风园林注重团队协作和沟通。在公司里，团队合作是最基础也是最重要的。每个项目都需要不同专业的人员紧密合作，共同完成。我和其他实习生一起参与了几个项目，从开始的规划到最后的施工，每个环节都需要团队成员之间的充分沟通和协作。通过团队合作，我学会了倾听和理解他人的意见，学会了与人合作解决问题的能力。

其次，东风园林非常注重细节和品质。在园林设计和施工中，细节是至关重要的。一处细微的瑕疵可能会破坏整个景观的美观度。因此，每个员工在工作中都要精益求精，追求极致的品质。我从中学会了注重细节和做事认真负责的态度，明白了细节的重要性。

再次，东风园林非常重视环境保护和可持续发展。在设计和施工过程中，公司始终将环境因素纳入考虑。例如，在设计中优先考虑使用天然材料和植物，减少土地的开垦程度，保护原有的自然生态。在施工中，严格控制环境污染和噪音污染，并进行垃圾分类处理。通过这段实习经历，我深刻理解到了环境保护的重要性，认识到了企业应该肩负的社会责任。

此外，东风园林重视员工发展和培养。作为一家专业的园林公司，他们深知员工的素质和能力对于企业发展的重要性。在实习期间，我有幸参与了一些培训课程和技能培训，不仅拓宽了我的知识面，也提升了我在专业知识和技能方面的能力。另外，东风园林还注重内部交流和分享，定期组织员工分享经验和心得。这些举措让我感受到了东风园林对员工的重视和关怀，也激发了我不断学习和进步的动力。

最后，东风园林的管理层十分注重客户需求和满意度。在设计和施工过程中，公司始终将客户的需求放在首位，力求为客户创造出满意的作品。无论是与客户的初次接触还是后期的项目管理，公司都非常注重细致的服务和高度的专业水准。这让我明白了一个企业的成功与否与客户满意度直接相关，只有通过不断提升服务质量，才能赢得客户的信赖和口碑。

通过这段时间的实习，我深刻认识到了东风园林的企业文化和经营理念。他们注重团队协作和沟通，重视细节和品质，关注环境保护和可持续发展，重视员工发展和培养，注重客户需求和满意度。这些心得体会将成为我今后发展的宝贵财富，也将影响和引导我的职业生涯。我将继续努力学习和进步，将这些宝贵的经验和激励带入未来的工作中，为创建更美丽的环境作出自己的贡献。

**园林的心得体会篇二**

通过参与“春笋计划”训练营资料的制定，我得知这次培训的主讲人都是公司高管。他们能够亲自授课就可以看出公司对这次培训的重视，对我们“春笋”的重视。

看到们为这次培训精心准备的ppt课件及认真的讲解，无不凝聚着他们多年的工作经验和公司在园林行业强劲的实力，无不体现出公司严谨，认真，负责的精神。这种经验值得我们好好汲取，这种经验值得我们好好学习，这会成为我们受用一生的宝贵精神财富！

在开营仪式上意景园林韩宏董事长讲了下他的人生经历和创业历程。鼓励我们做“学习型”人才，活到老，学到老。不断丰富自己的知识，使自己与时俱进。听了韩董事长的经历更加坚定了自己的信心和人生规划的选择；更加坚定了我作为一名园林人的自豪感和归属感。

在培训中印象最深刻的是行政中心张总经理在讲解“职业角色转换”提出了“我是谁？我想要什么？怎么让自己成熟起来？我该做什么？”使我们对自己的职业生涯规划有了更深刻的认识。参加游戏“达芬奇密码”，虽然我们组没有取得最后的成功但听了第一组同学对游戏的分工让我认识到了团队合作的力量是无穷的，只要大家分工明确，就能取得成功！

有幸在培训期间赶上感恩节，公司举办“感恩有你，意路同行”为最美意景人下厨活动。让我们深刻感受到了意景的人文关怀和对员工的关爱！更加坚定了我选择意景的信念！

通过各位的讲解，让我们认识到了自己的不足，同时对公司的各项工作有了清晰的了解。更加明确了自己的职业方向，我相信这次培训的收获会成为今后更好开展工作的基础。

在培训中，我感受到了一种情谊的存在，认识了很多新同事，虽然大家都来自不同的地方，不同的.学校，但是我们相聚在意景园林，有了一个共同的身份那就是“意景人”。在未来的工作中，我们同心协力，各尽所能为意景的发展奉献自己的力量！

通过3天短暂的培训我们能有如此多的收获，离不开公司领导的关怀，离不开行政中心的精心安排。请允许我代表“春笋”们对公司表示衷心的感谢！

3天的培训结束了，但我们的工作才刚刚开始。如何更好的开展工作应是我们当下思考的核心问题，我提出几点建议与20xx届“春笋”们共勉。

1、尽快实现角色转换，找准个人的定位融入新环境。

2、增强“责任”意识，“效率”意识。

3、时刻学习，培养自己的学习意识。

**园林的心得体会篇三**

近期，我有幸参加了一个关于园林建设的会议。在会议期间，我有幸听到了许多专家学者的发言，也有幸参观了一些优秀的园林景观。回想起这次会议，我收获颇多，获得了许多新的见解和体会。以下是我对此次园林会议的心得体会。

首先，会议中最让我印象深刻的是专家学者们对园林的重视。在他们的发言中，他们强调了园林在城市发展中的重要作用，强调了园林的独特魅力和价值。他们表示，园林不仅仅是一种美的享受，更是人们心灵的寄托和放松的场所。园林可以提供人们与大自然亲近的机会，让人们感受到生命的美好。听到这些发言，我深深感受到了专家学者们对园林的热爱和担当，也更加理解了园林建设的意义和价值。

其次，会议中的参观活动给我留下了深刻的印象。我们参观了几个特色园林，它们各具特色，给我留下了深刻的印象。其中，最让我印象深刻的是一个现代园林。这个园林以现代化的设计手法展现了人与自然的和谐共生。园林中引入了大量的现代化元素，如水景、石雕、艺术装置等，瞬间将人们带入了一个充满艺术氛围的空间。这个园林不仅仅是一个美丽的场所，更是一个可以让人们通过欣赏艺术来放松心情的场所。参观完这个园林后，我对于现代园林设计的价值和推广意义有了更加深刻的理解。

再次，在会议期间，我还听到了一些专家学者关于园林建设中的共性问题和挑战。他们指出，园林建设需要从多个方面进行综合考虑，如环境保护、可持续发展、文化保护等。同时，园林建设还需要充分考虑城市人口的需求和心理状态，提供一个舒适、便利的环境。这些问题和挑战并不容易解决，需要我们从多个方面入手，进行全方位的思考和规划。听到这些问题和挑战，我深深感受到了园林建设的复杂性和艰巨性，也更加意识到了园林建设中的重要性。

最后，在会议期间，我也有幸结识了许多志同道合的朋友。我们交流了各自的心得和体会，分享了对园林建设的热爱和追求。通过和他们的交流，我深深感受到了园林建设所蕴含的人文精神和社会责任感。只有通过园林建设，我们才能让人们回归自然，提高生活质量，营造美好的社会环境。这样的朋友们让我更有动力和信心去追求自己的梦想，为园林建设贡献自己的一份力量。

总的来说，这次园林会议对我产生了深远的影响。通过会议，我更加理解了园林建设的意义和价值，获得了园林设计的新见解和思路。我也从会议中结识了许多志同道合的朋友，通过互相交流和学习，我们共同激发出了更加强大的力量。回想起这次会议，我充满感激和期待，期待着未来能够有更多的机会参与到园林建设的工作中，为美丽的社会环境贡献自己的一份力量。

**园林的心得体会篇四**

作为一家专注于园林景观设计和施工的公司，东风园林引领着改变城市面貌的潮流。近日，我有幸参观了东风园林，亲身感受了他们的设计理念和工作方式。在这次参观中，我不仅看到了各种令人称奇的景观，还深入了解到了东风园林背后的故事和心血。在此，我将分享我从这次参观中获得的体会和心得。

第二段：专业团队为成功的设计打下基础。

东风园林的成功离不开他们卓越的设计团队。在参观中，我见识到了这个团队的专业能力和创造力。他们不仅熟悉各种植物的特点和生长环境，还擅长通过巧妙的布局和选用适当的材料来打造独一无二的景观。此外，他们还充分考虑到了人们的需求和审美，将设计与实用性相结合。这样，每一个由东风园林设计的景观都能够给人们带来美的享受，同时又具备实用的功能。

第三段：精细施工赋予景观更多的生命力。

除了出色的设计，我发现东风园林还注重施工的精细与细致。无论是建造精巧的花坛，还是修建坚固的石桥，东风园林都能够娴熟地操作，使得每一个细节都完美呈现。他们严格遵守工程要求和规范，力求将设计师的想象变为现实。正是这种严谨的态度和精湛的技艺，赋予了每一个景观更多的生命力，使之更加具有艺术感和观赏价值。

第四段：绿色生态为城市注入新的活力。

东风园林的作品中，绿色生态的呈现令人印象深刻。他们秉承可持续发展的理念，在设计中注重保护和利用自然资源。通过合理规划和布局，他们将绿化带进城市，为人们提供了一个与大自然融合的空间。这不仅美化了城市环境，还为人们提供了呼吸新鲜空气和放松心情的场所。此外，东风园林还注重植物的选择，采用多样化的植物种类，创造出丰富多样的景观。这使得城市的街道和公园充满了生机与活力。

通过这次参观，我深刻认识到东风园林的成功离不开他们坚持的价值观和理念。他们注重团队合作，通过设计和施工的精益求精，为城市注入了新的生命力。他们坚守绿色生态的原则，将绿化带入城市，让人们享受到自然的恩赐。这一系列的做法不仅得到了市民的赞誉和认可，还带动了其他园林公司的发展。东风园林的成功值得我们学习和借鉴，不论是在工作中还是生活中，只有坚守最初的理念，才能取得真正的成功。

总结：

东风园林的设计和施工，不仅令人惊叹，更给人们带来了美的享受。他们出色的设计团队、精细的施工以及绿色生态的注入，都使得他们的作品与众不同。通过这次参观，我深刻认识到了东风园林的成功原因，也领悟到了成功的重要性。只有在专业与创造力相结合的基础上，注重细节和环保，才能打造出令人称奇的景观，引领城市的改变。我相信，东风园林会以他们的专业和决心，继续成为城市美化和改善的中坚力量。

**园林的心得体会篇五**

本人多年来从事园林绿化景观工程，多年的工作经验，使本人积累了一定的工作经验，在工作中也取得了一定成果。可本人不是学这个专业的，一直以来，感觉专业知识不够，在工作中经常遇到一些专业知识的难题，希望得到系统的专业知识培训。所以，这次报名参加了培训。希望通过系统的专业培训，使自己的专业知识有所提高，对今后的发展起到一定的作用。

2、城市生态与立体绿化；

3、园林法规；

4、植物繁殖与栽培技术；

5、绿化植物配景造景与施工；

6、园林景观规划与设计。

通过这六个方面系统地学习，使我全方面的了解和理解了景观建筑、城市生态学、植物基础知识和植物在造景中的作用。在过去的工作中，大多是植物景观设计，都是多年工作中积累起来的经验，通过这次专业知识学习，使我懂得园林造景中植物是重要的一个要素，又由于园林植物具有生命，其种类复杂多变，观赏性质及生态适应性各异，所以在以其为材料而进行的造景设计就显得复杂许多。植物在形态、叶色及花果等方面有的不同观赏价值，如和建筑结合，能体现出不同的园林艺术效果，所以作为园林设计者，在掌握各种园林植物的生态学、生物学特性的有关知识的同时，还必须掌握园林植物的艺术功能，才能在设计中充分运用。这也使我认识到，在景观设计中还要有美学，艺术、音乐等多方面的知识，在设计中也需充分考虑植物是有生命的，需要用科学的方法设计和养护。

逐着科学的发展，人们对生活的环境不断提高，城市环境生态化，是今后发展趋势，城市生态学是以生态学的原理与方法研究城市的结构、功能和动态调控的一门学科；从生态学的角度出发，城市生态学是研究城市人类活动或城市居民与城市环境之间关系的一门学科。因此城市生态学既是一门重要的生态学分支学科，又是城市科学的一门重要分支学科，也是一门两者的交叉学科。运用生态学原理规划、对调和管理城市，提高资源利用率，改善城市系统关系。增加城市活力。这些知识充实我自己，也了解了今后发展的方向。对于今后理解设计师的意图，在实际施工工程中更好的体现设计师的设计有着较大的帮助。

本人多年从事园林、景观专业技术工作，具有良好的职业道德和敬业精神，在任职期间，工作积极主动，具有一定的综合、分析、判断、总结和组织协调能力。通过这次专业知识学习，更加提高了自身的专业知识水平，也使自已认识到要不断学习新知识、充实自己，才能设计建设出耳目一新的好作品。

**园林的心得体会篇六**

园林栽植是一项综合性较强的活动，在进行栽植时需要考虑许多方面因素。我在多年的栽植实践中，积累了一些心得体会，下面将会分享给大家。

一、合理利用光线，打造舒适的环境。

阳光赋予了花草木木壮的生命力和无穷的活力。在栽植时，需要考虑植物所需的光线强度和光照时间，选择合适的位置。同时，也要注意阴凉的地方，适当安放一些喜荫的植物，营造出舒适的环境。

二、平衡营养，促进植物健康成长。

植物需要养分来生长。不同的植物需要不同的养分比例，因此在栽植时需要了解植物的需求，选用适合的土壤和肥料。同时，也要注意合理施肥，避免浪费营养物质，造成环境污染。

三、合理搭配，美化环境。

植物的颜色和形态各有不同，可以通过合理的搭配来互相衬托，营造出和谐美丽的景观。此外，还可以搭配一些艺术造型的花盆和雕塑等装饰品，达到更好的效果。

四、保持清洁，防止病虫害。

栽植的植物需要不断地进行养护和管理，保持清洁和卫生。及时清除落叶和枯枝等垃圾，防止病虫害的滋生和传播。定期喷洒农药和防治措施，保持植物的健康生长。

五、注重环保，营造绿色环境。

生态环境不断恶化，注重环保已经成为我们每个人的责任。在栽植时，要尽量选择环保型的植物，避免采用繁殖食品植物，防止种植区域与野生界发生互动。同时，也要注重节约水资源，减少排污和废弃物产生。

在园林栽植中，需要关注的不仅仅是美观，更重要的是要保护环境和营造绿色生态。只有这样栽植出来的植物才能生长得健康、快速而自然，为人们带来更加美好与自由的体验。

**园林的心得体会篇七**

。

杭州：

1.花港观鱼。

作业：重点分析花港观鱼从很小的面积扩大到一个大型城市公园时所使用的方法，即如何借题发挥，分别以花港、观鱼为主题，延伸发展适合现代生活的公共园林的内容。

花港观鱼的规划布局充分利用原有地形的特点，恢复和发展历史上形成。

的“花”“鱼”“港”的景色，以牡丹和红鱼为主题形成总体布局方案。全园分为鱼池古迹、红鱼池、牡丹园、新花港、大草坪、密林地和红栎山庄七个景区。景区划分明确，各具鲜明的主题和特色，其中以观鱼的红鱼池和赏花的牡丹园为公园的主景区。空间构图上开合收放，层次丰富，主要导游线连贯各景区，组成一个整体的，具有变化虚实对比的连续构图。以草地和植物为主体组景，具有开朗、明快的特色。

2.三潭印月。

作业：选取岛中较好的植物配置成景的实例进行实测，从植物配置方法，成景方式，季节变化等方面进行分析。

三潭印月全岛利用不同植物合理进行空间划分，形成大小不同，或开阔或郁闭的空间，从岛外看岛则林木茂密，林缘线丰富，富有韵律感。植物配置多考虑中秋赏月时的效果，水面种有多种睡莲。

九曲桥尽头是岛的中心绿地。此处花木疏密相间，以翠柳、荷花、红枫、木芙蓉为主，四季花开不断，艳丽多彩，春秋两季景色尤佳。岛内岛外湖面如镜，楼台花树倒影摇曳生姿，天光云彩相映，着实让人感到如入蓬莱仙境。中心绿地也是南北东西堤桥的交汇处，这里有新复建的卐字亭。由绿地南行，又上一段曲桥，曲桥中部有康熙题名的“三潭印月”御碑亭。曲桥尽头是一座一面为粉墙洞窗、一面是轩廊的敞亭—我心相印亭。亭南湖面上，三座石塔亭亭在目，这就是“三潭印月”石塔。从“我心相印亭”南望，三塔对称地布置在全岛的轴线上，使岛与塔连成一个整体。

3.太子湾公园。

作业：

1、以太子湾公园为例，总结自然山水园中地形与水系的处理手法。

太子湾公园在地形塑造中，利用丰富的竖向设计手段，组织和创造出池、湾、溪、坡、坪、洲、台等园林空间，同时还根据功能与建设管理的需要，严格控制排水坡度，将所有园路均低于绿地，对园区排水及植物生长更为有利。全园地势南高北低，顺应引水需要，利用地形形成高差，促使水流顺畅的泻入西湖。

在水系处理方面，首先是从功能出发，在保证满足钱塘江—引水工程需要的同时，从景观和谐出发，以自然朴野为原则，在水系走向、驳岸处理、水位控制、水景营建、植物护岸等方面，进行了相应调整与建设，使引水工程与景观创造达到了完美的结合。水系由引水河道接出，以瀑布、溪流、跌水、潭池等多种形式组成，最终分流三处，在全园迂回流淌后泻入西湖。

2、总结太子湾公园水系驳岸处理的手法(护坡形式、材料及植物等内容)。

太子湾公园的水系驳岸处理也遵循自然朴野的原则，多采用自然式处理手法，护坡多为自然式土坡或布置少量石块，护坡上种植草坪，或丛植一些水生植物如水葱，水生鸢尾等。

4.西泠印社。

作业：以西泠印社为例，总结台地园的造园理法。

西泠印社是中国传统台地园的范例。西泠印社依山而起，大致可分为山下、山腰、山顶三层台地以及后山四大景区，占地约2公顷。山下南向与外西湖隔路相连，入口园门相对西湖湖体形成框景，将湖中景色纳入园中。景色相互渗透，可纳湖中岛景。园中以柏堂为中心，东西各连廊宇，堂前挖一水池。绕过以柏堂为主体的山下庭院，同时出现三条上山路径，三条上山道路分为东、中、西三个方位，而这其中以石牌坊最为明显，引导游人选择道路的作用更为明显。山路沿等高线上升，每到线路转折或坡度变化的地方，都会有建筑或标志物作为引导，一方面对游人的行走节奏加以控制，另一方面适时的对景、框景的巧妙运用，使园林空间层次更为丰富。建筑体量并不大，均依山而建，建筑形式与山势变化结合紧密，犹如山体中天生而出，彰显“因山构室”的精到处理。

西泠印社其建筑物巧借自然之势，各抱地势，布局灵活，参差有致地布置于山坡的不同标高之上，融于自然山林之中，构成一幅天然的山水画卷。在节点形式选择上，使用两种方式，一种以建筑作为节点，另外一种则以不同形式的泉池作为景观映衬，使空间组织更为灵活多样。

5.曲院风荷。

作业：分析曲院风荷植物造景的分区、特点。

曲院风荷全园以夏秋景为主的植物景观，使水面、陆地相互映衬，达到。

“毕竟西湖六月中，风光不与四时同”的独有景观效果。以“曲院风荷”这一意境为主题，在植物配置上突出体现“风荷评彩”之意趣，充分利用曲折迂回、开合多变的大小湖面，种植红莲、白莲、重台莲、洒金莲、并蒂莲等珍稀名贵品种，并点缀适量的睡莲，呈现出“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的意境。

在密林区以水杉为主成片栽植，挺拔的树干森立，形成密林区的主要景观。从苏堤、花港观鱼等处远观密林区的水杉挺拔浓郁，加之水中倒影，与开阔的水面形成横竖对比，深绿色的枝叶也与周围其它植物的色彩有明显的差别。秋冬之际绿叶转红，冬季水杉丛生的枝条也别具风格。

水际和草坪的植物配置多以低矮的花灌木为主，在岸边视线集中的地带点缀红枫等植物。注重林缘线和林冠线的变化，形成丰富的植物景观。

6.杭州花圃。

作业：

1、通过对比花圃改造成果与改造前的现状图，分析花圃改造中如何在尊重现状、利用现状的基础上实现由生产绿地到城市公共绿地的转变。

杭州花圃的总体布局以莳花广场、四时花馆为中心，采用一主多辅的集。

锦式布局手法。在花园东西向中轴线方向布置有以莳花展示为主、以满足户外大型活动需求为主要内容的莳花广场和以温室花卉展示、室内休闲为主、室内外环境密切交融的“四时花馆”。

“莳花广场”部分位于花圃东部，以简洁大气的空间处理形式，结合“花渠”、“水花台”、“散花台”、“十二花神”雕塑及花卉文化的延伸等素材的综合处理，形成场地东界的大型户外莳花展示广场。“莳花广场”东界以保留的水杉树为背景，西侧散花台部分借远处北高峰之景，形成有障有借的空间界面。

在中心主轴的外缘、场地的北、西、南三面，采用集锦式的布局手法，结合现状地形条件、人文资源、花卉主题串联有各具特色的花卉展园。

2、阐述花圃边界空间处理的特色。

围绕花圃的外圈地带各具特色的花卉展园逐一展开，在这些园林中，有的是采用庭院式的处理手法，形成园中园，有的采用以自然素材为园林主景，在中心空间主框架的统一协调统一下，形成各具特色的集锦式园林。

**园林的心得体会篇八**

园林实践是一次难得的机会，通过参与实践活动，我深深感受到了园林设计与实践的魅力。在实践中，我不仅收获了专业技能和知识，更重要的是体验到了与自然和谐相处的美妙感觉。以下是我在园林实践中所得到的心得体会。

第一段：选择实践的初衷。

我选择参加园林实践是因为对大自然充满了向往和热爱。在城市的喧嚣与忙碌之中，我渴望能找到一块绿洲，通过园林实践能更好地与自然亲近并实践自己的专业技能，这也是我在实践之前培养的期望。园林设计实践带给我更多的是探索与启发，它不仅满足了我的个人向往，也让我感受到了自然与人文的融合之美。

第二段：动手实践的过程。

在实践过程中，我积极参与各项工作，并与团队成员紧密合作。通过与队友们交流和磋商，我们一起完成了园林设计的前期调研、构思和方案制定。我们还亲自践行了设计中不同的责任划分，其中最重要的是实践中对植物的搭配和灌溉系统的建立。这个过程不仅让我学到了很多专业知识，也提升了我的协作能力和团队合作精神。

第三段：发现与收获。

在实践中，我发现了园林设计的魅力和意义。园林设计不仅仅是结合自然和人类活动的艺术实践，更是一种创造美好生活环境的艺术表现。通过实践，我不仅能够欣赏美丽的园林景观，还能亲自动手创造这样的美景。实践中的最大收获是让我意识到我可以通过自己的努力改变城市环境，为人们创造更加美好的生活。

第四段：面临的困难与挑战。

园林实践并非一帆风顺，面临困难和挑战是难免的。在实践中，我曾遇到了土壤质量不理想、景观维护成本高昂等问题。这些挑战使我更加深入地思考和探索，从而找到合理而创新的解决方案。我意识到园林设计需要全方位的综合素质，只有在各种困难面前保持冷静和自信，才能找到更好的解决办法。

第五段：对未来的展望与感悟。

通过这次园林实践，我对未来的发展和规划有了清晰的认识。我希望能够进一步深耕园林设计领域，通过自己的努力为社会做出更多贡献。我意识到园林设计不仅仅是一门技术，更是一种艺术和价值的体现。我将继续学习和探索，不断提升自己的专业素养和创新能力，为实现美好城市环境而努力。

通过园林实践，我不仅加深了对园林设计与实践的理解，还增强了自己的实践能力和团队协作精神。通过与同学们共同探讨、研究和实践，我们不仅改善了城市环境，也收获了对自然的观察与感悟。今后，我将继续努力，通过不断学习和实践，为创建美丽城市和创造绿色生活环境做出自己的贡献。

**园林的心得体会篇九**

202\_年2月至5月这段时间，我在xx-xx园林公司

实习

。这是第一次踏上工作岗位，第一次把学到的理论知识运用到实践中，结束了每天三点一线的课堂

生活

，踏入了上班族的行列。每天在规定的时间上下班，上班期间要认真准时地完成自己的工作任务，不能敷衍了事。

从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，

同学

变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我曾彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。面对失败时，会有来自各方面的压力。回想以前在学校的日子，有老师同学的关心和支持，每日只是上课

学习

。俗话说：实践出真知。实习时间虽然不长，但是我从中学到了很多知识，

关于

做人，做事，做学问。

“在大学里学的不是知识，而是一种自学能力”。参加工作后才深刻地体会 这句话的含义。课本上学的理论知识用到的极少。我的

专业

是园林技术，而我也工作在一家园林方面的公司，自己所学的专业知识对自己有很大的帮助。在这个信息爆炸的时代，知识更新很快，靠原有的一点知识肯定不能胜任当前的工作任务。我必须在工作中勤于动手善于思考慢慢琢磨，不断学习不断积累。遇到不懂的地方，自己要先想方设法解决，实在不行可以虚心请教他人，而没有自学能力的人迟早要被企业和社会所淘汰。

由于我工作的公司要求较严，每周一到六得去上班，有时候业务繁忙，晚上需要加班，这样留给个人支配的时间很少。我必须克制自己，不能随心所欲地放任自己。在这种工作环境下必须严于律己，形成良好的作息规律，才能做好公司安排的各项工作。

每日重复单调繁琐的工作，时间久了容易厌倦。我的工作就是每天对着电脑整理资料，给公司做做网页，或者跟着同事们外出去栽植、养护树木，统计树木数量以及观察其生长状况等，显得枯燥乏味。一直以来，我都是吃父母的穿父母的，工作以后才体会父母挣钱的艰辛。我们刚出来工作，工资水平普遍不高，除掉餐费和日常开支，我们常常所剩无几，一不留神就会入不敷出成为月光一族，所以我也开始有意识地培养自己的理财能力。

我是学园林技术的，在书本上学过很多专业知识，但从未付诸实践过，当我真正踏入园林行业，真正搞园林的时候才体会到难度有多大。也许亲临其境或亲自上阵才能意识到自己能力的欠缺和知识的匮乏。实习这段期间，我拓宽了视野，增长了见识，体验到社会竞争的`残酷，而更多的是希望自己在工作中积累各方面的经验，为将来自己走的路做准备。

在这期间我除了做好本职工作，还学习了更多的书本上没有的知识。小组每一次开会都有值得我学习、深思的地方。职位可以短时间原地踏步，但思想决不能原地踏步，自己必须要有短期和长期的目标，然后向着自己的理想迈进，也许很多理想不能实现，但我应该坚持下去。如果我停滞不前，将很快就会被单位淘汰，甚至被社会淘汰。面对以后的机遇，我要努力学习更多的东西。

时光如水，岁月如梭，斗转星移，三个月的实习生活过去了，回首这段时间的点点滴滴，心中顿生了许多感触。这段时间中经历的每一天，都在我心中留下了永久的印记，因为这些印记见证了我的成长。在过去三个月的内，通过不断地学习，公司使我健康成长，使我充分的认识正确的人生观，世界观，价值观。在这繁忙的3个月中，在公司同事的关心下我受益匪浅。逝者如斯夫不舍昼夜，我一直在为了不被时间丢下而拼命的追赶着。是的，谁都不想被时间丢下。而我也随着时间的流逝一点一点的成长，美好的纯真随着风

雨

的磨灭化成了成熟，或许这正是成长的代价。

回想自己在学校的那段日子，显得是那么的遥远。我在憧憬中懂得了来之不易的

珍惜

;在思索中了解了酝酿已久的真理;在收获后才知道努力的甜美。突然觉得自己似乎明白了许多事情，但是仔细琢磨后又不尽然……原来过去所见所识都是那么的偏见而又肤浅，以前的天真似乎在一瞬间幻化成无知和可笑，我想谁又不是这样的呢?或许在以后也会嘲笑现在的渺小，我不得不微笑并含着热泪坦然回首我所走过的每一步路。

经过三个月的实践和实习，我对未来充满了美好的憧憬，在未来的日子，我将努力做到以下几点：

一、 继续学习，不断提升理论素养。

在信息时代，学习是不断地汲取新信息，获得事业进步的动力。作为一名年轻同志更应该把学习作为保持工作积极性的重要途径。走上工作岗位后，我积极响应单位号召，结合工作实际，不断学习理论、业务知识和社会知识，用先进的理论武装头脑，用精良的业务知识提升能力，以广博的社会知识拓展视野。

二、 努力实践，自觉进行角色转化。

“理论是灰色的，生活之树常青”，只有将理论付诸于实践才能实现理论自身的价值，也只有将理论付诸于实践才能使理论得以检验。同样，一个人的价值也是通过实践活动来实现的，也只有通过实践才能锻炼人的品质，彰现人的意志。

从学校走向社会，首要面临的问题便是角色转换的问题。从一个学生转化为一个单位人，在思想的层面上，必须认识到二者的社会角色之间存在着较大的差异。学生时代只是单纯的学习知识，而社会实践则意味着继续学习，并将知识应用于实践，学生时代可以自己选择交往的对象，而社会人则更多地被他人所选择。诸此种种的差异。不胜枚举。但仅仅在思想的层面上认识到这一点还是不够的，而是必须在实际的工作和生活中潜心体会，并自觉的进行这种角色的转换。

三、 提高工作积极性和主动性

实习，是开端也是结束。展现在自己面前的是一片任自己驰骋的沃土，也分明感受到了沉甸甸的责任。在今后的工作和生活中，我将继续学习，深入实践，不断提升自我，努力创造业绩，继续为单位和国家创造更多的价值。

最后感谢我的指导老师及单位领导和同事对我的支持和帮助，我会继续努力的!

**园林的心得体会篇十**

职业道德，是每个从事职业的人，在工作或劳动过程中，所应遵循的，与其职业活动紧密联系的道德规范的总和。学习职业道德树立良好的职业道德，加强职业道德建设，也是规范我们从事园林行业的职业道德行为和提高从事园林行业人员素质，加强园林绿化事业的建设发展，因此，就必须以园林行业的职业道德和社会主义荣辱观教育的重要性和必要性，结合实际，树立正确的职业道德信念，自觉进行职业道德修养，逐步养成良好的职业行为和习惯，把自己锻炼成为一个具良好的社会主义职业道德的人。

一、通过学习，使我进一步增强了责任感，明了自己的工作职责和工作任务，增强了搞好本职工作的使命感，从而树立为人民服务的思想。自己的遵纪守法意识得到强化，政治思想觉悟进一步提高，组织纪律观念和自我约束能力得到进一步增强。尽管这次园林系统工人技术等级岗位考核的职业道德培训课时短，但觉得这次职业道德学习的辅导老师对职业道德学习的内容，从浅引入，讲解深刻，结合实际，生动有趣，使我深刻领会学习职业道德的重要性和必要性，增强搞好本职工作的信心，也是一次加强自身道德修养，提高自身职业道德素质难得的学习机会。

二、通过学习，使我更加热爱本职工作，树立搞好本职工作的信心。

随着市场经济的发展和经济全球化进程的加快，城市园林绿化建设发展，对专业性和技术性的要求越来越高，作为从事园林行业人员要想生存和发展，就要不断学习，使自己的知识不断更新。同时要遵守园林行业的职业道德行为，要不断学习提高园林绿化职业技能，在自己的工作岗位自觉树立园林行业的良好形象，做到爱岗敬业，干一行，爱一行，立志在本岗位多为首府南宁的绿化、美化和创建全国园林城市做出应有的贡献。

**园林的心得体会篇十一**

园林概论课程是学习园林设计和规划的基础课程，通过本学期的学习，我对园林概论的意义和园林设计的方法有了更深入的理解。在此，我将分享我对于园林概论的心得体会。

首先，园林概论带给我对于园林的新认识。以往，我对于园林仅仅停留在园中有花草树木这一层面的理解。然而，在园林概论的学习过程中，我了解到园林是一个综合性的视觉艺术作品，它融合了自然、人文、历史等多种要素。通过学习园林概论，我开始意识到园林设计是一门科学，需要从地理、气候、植物学等多方面因素进行考量。这种新的认识让我对于园林的观念发生了根本性的变化。

其次，在园林概论课程中，我学到了很多园林设计的方法和原则。在以往我看过的园林作品中，我常常会感到迷茫，不知道如何去理解它们所传达的信息。然而，通过学习园林概论，我现在能够用更为专业的角度去欣赏园林作品。我了解到，园林设计需要遵循一定的原则，如布局合理、色彩搭配协调等。同时，通过学习案例分析和实践操作，我也掌握了一些常用的设计方法，如“点、线、面”等。这些方法和原则为我今后更好地理解和设计园林提供了有效的指导。

第三，园林概论还让我体验了团队合作的重要性。在实践课程中，我们被分成小组进行园林设计实践。在这个过程中，我深刻地体会到了彼此之间的沟通和协作的重要性。每个小组成员各有不同的想法和观点，通过相互讨论和交流，我们最终成功完成了园林设计任务。这一过程让我明白了园林设计不是一个人的事情，需要团队共同努力。园林概论让我意识到，当我们能够与他人有效合作时，创造出的作品更能够表达设计师的意图，并为人们带来美好的体验。

另外，园林概论还激发了我对于园林设计的热情。在实践课程中，我亲手参与了一个小型园林设计项目。通过亲身实践，我发现园林设计不仅需要理论知识，还需要创造力和想象力。我通过选择合适的植物、布置场景元素，最终完成了一个简单而美丽的园林作品。这一经历让我充分感受到了创作的快乐和满足感，激发了我进一步深入学习和探索园林设计的兴趣。

最后，园林概论课程让我开始意识到园林对于城市和人们生活的重要性。我们周围的环境和空间对我们的心理、情绪和健康都有着重要影响。通过学习园林概论，我了解到园林作为人类的创造物，能够提供休闲娱乐、心灵愉悦、文化教育等多重功能。园林作为城市的绿肺，不仅可以美化城市环境，还可以提供人们接触自然、放松心情的机会。这种对园林重要性的认识让我对于未来能够为城市设计和园林建设做出贡献充满了动力。

总之，园林概论是我大学生活中一门非常有收获的课程。通过学习园林概论，我对于园林的认识不再局限于花草树木，我学习到了园林设计的方法和原则，体验了团队合作的重要性，发现了自己对园林设计的热情，并认识到园林对于城市和人们生活的重要性。园林概论让我更加热爱园林事业，并愿意为之付诸努力。

**园林的心得体会篇十二**

园林工作是一项充满挑战性的工作，需要职工们具备专业技能和良好的团队合作能力。在这样的背景下，园林职工的心得体会对于提高工作效率和园林质量至关重要。本文将从园林职工身份的角度，分享一些心得体会。

第二段：提升技术能力。

作为园林职工，我们需要持续提升自己的技术能力。随着科技的进步和社会的发展，新的园林设计理念和施工技术也在不断涌现。只有不断学习新知识，掌握新技术，我们才能够在园林建设中保持竞争力。我们可以通过参加专业培训班、阅读专业书籍和互相交流学习等方式，提升自己的园林专业技能。这不仅可以帮助我们提高效率，完成优质的园林工作，也可以增加我们的职业竞争力，从而获得更好的发展机会。

第三段：强调团队合作。

园林职工的工作不仅仅是个体能力的体现，更重要的是团队合作。园林建设需要多个职能岗位的协调配合，每个环节都需要相互配合才能顺利完成。作为职工，我们需要学会与其他职能岗位的同事沟通、协作，解决问题。只有形成了良好的团队合作氛围，我们才能够在工作中取得更好的成果。通过与团队成员的互动，我们可以借鉴他人的经验，吸取别人的优点，不断提高自己的工作水平。

第四段：重视安全意识。

园林工作具有一定的危险性，需要我们时刻保持高度的安全意识。在园林建设中，我们可能需要使用危险工具或者在高空作业。这就需要我们时刻注意安全，严格遵守操作规程。同时，我们还需要保护自己的身体健康，合理安排工作和休息时间，避免超负荷工作给身体带来伤害。只有保持安全意识，才能够确保自己和团队成员的安全，保证园林工作的顺利进行。

第五段：提升服务意识。

作为园林职工，我们不仅仅是施工人员，更是服务者。我们的工作不仅关乎园林建设的质量和效果，更关乎我们对园林用户的满意度。因此，我们需要时刻保持良好的服务意识，在工作中尽心尽力为用户提供高质量的服务。当用户提出要求或者反馈意见时，我们要虚心接受并及时解决问题。只有通过积极的服务态度，我们才能够增强用户对我们工作的信任，提升整个园林行业的声誉。

结尾段：总结。

园林职工心得体会是我们工作中宝贵的财富，通过总结经验和教训，我们可以更好地提升工作效率和园林质量。我们需要不断提升技术能力、加强团队合作、重视安全意识和提升服务意识，以期为园林工作做出更大的贡献。只有不断学习和成长，我们才能在园林行业中获得更好的发展机会，并为美丽的城市增添一份独特的光彩。

**园林的心得体会篇十三**

园林毕业心得体会，是我对大学四年园林专业学习的总结和思考。在这四年里，我在课堂上积极学习了各门课程，实践中参与了许多园林设计与施工项目。这些经历让我深刻认识到园林专业的重要性和广阔前景。在这篇文章中，我将分享我在园林专业中的体会与感悟，希望能给同行们带来一些启发和帮助。

第二段：学习中的收获。

在学习过程中，我主要从两个方面收获了很多。首先是理论知识的学习。通过系统的课程安排，我学到了园林规划、植物学、景观设计等专业知识。这些理论知识为我后续的实践提供了坚实的基础。其次是技能与能力的培养。在园林专业中，我们学会了使用设计软件、施工工具，掌握了园林项目的规划、设计、施工与维护等技能，培养了动手能力和团队合作精神。这些收获使我非常自豪，也为我未来的职业发展打下了坚实的基础。

第三段：实践中的体验。

在实践中，我参与了多个园林设计与施工项目，让我对园林行业有了更深入的了解。在这些项目中，我学到了很多实用的技能和经验。例如，在一个公园的景观设计项目中，我与团队合作，从前期规划到后期施工，全程参与了整个项目的过程。这让我深刻认识到设计与实践的紧密联系，只有理论的知识远远不够，还需要结合实践经验才能完成优秀的园林项目。通过实践，我也逐渐明白了团队合作的重要性，只有团队成员之间相互合作，才能完成一个成功的项目。

第四段：职业发展的展望。

园林专业拥有广阔的职业发展前景。随着城市化进程的加快，人们对优美的环境和休闲场所的需求越来越高。园林专业毕业生可以在景观设计事务所、城市规划局以及房地产开发等行业中找到就业机会。同时，园林建设也成为政府重点扶持的领域之一，这给园林专业毕业生提供了广阔的就业平台。我相信，只要持续学习与努力，我能够在园林专业的职业道路上取得成功。

第五段：总结与展望。

在园林专业的四年学习中，我不仅学习到了专业知识和技能，还培养了团队合作和创新思维等重要能力。无论是从课堂上的学习还是实践中的参与，我都感受到了园林专业的独特魅力。未来，我将继续磨砺自己的专业技能，努力创新与突破，为城市的美化与人们的生活质量做出更大的贡献。园林专业的毕业心得让我对未来的职业发展充满信心与希望。我相信，在园林专业的道路上，我会不断前行，追寻自己的梦想，为建设美丽的城市贡献自己的力量。

以上就是我在园林毕业心得体会中的总结与思考。园林专业给予了我很多宝贵的经验与机遇，我将终身怀着感激之心去拓展园林行业的发展。希望未来能有更多的人加入园林专业，共同为人们创造美好的生活环境，共同努力构建绿色和谐的社会。

**园林的心得体会篇十四**

xx年是园林公司顺利过度的一年，为了顺利完成各个工程绿化任务，我单位在年初召开了绿化工程管理工作会，单位成立了绿化工程质量验收小组和质量控制小组，工作到具体人员，同时为全面提高绿化工程质量，完善内部管理，确保绿化工程任务的完成，强化了对绿化工程的质量控制和验收工作，在单位安排的全部绿化工程中，实行分阶段检查、验收的管理办法。今年的绿化工程存在着时间紧、任务急、图纸变化大等许多客观因素，特别是海琴公园绿化工程，但我单位各施工部门发挥出专业队伍不怕困难、专打硬仗的特点，充分调动了职工的积极性和创造性。克服了诸多难以想象的\'困难，全面完成了海琴公园的绿化工程，并以精细的施工，良好的景观，体现了专业队伍的技术水平。

苗木成活率是园林公司工作的重点，我们公司也一直把工作放在这个问题上，经过多年的努力实践，我们提出了把成活率实行为技术员负责制的工作思路，即提高了利润，又提高了工作具体实施者的责任心。但这还不足，今后我们将继续努力，一步一步的寻找原因来解决这个问题。

回顾过去，展望未来，作为园林工作者，我们感到责任重大，任务艰巨。成绩只代表过去，今后我单位的绿化工作仍然任重而道远，在工程、养护工作方面，我们必须继续努力，树立品牌，认清形式，找出不足，再接再厉，科学规范地制订计划，精益求精地开展工作，加强工作的强度和力度，加快改革现有工作管理的体制，充分运用市场经济手段，大力推广管理人负责制，建立起独立的、专业的、高水平的管理队伍，同时建立奖励机制，定岗，定责。充分地利用现代的新技术提高养护管理科学化的水平。确保我单位绿化管理工作再上新台阶。

我坚信，在总公司的全面引导下，我们园林公司将会以饱满的热情投入到工作中，为公司再创佳绩。

**园林的心得体会篇十五**

20xx级园林专业实习在学校的大力支持下，在学院领导的亲切关怀下，经过园林专业全体教师和20xx级园林专业学生共同的努力，全面完成了实习计划规定的各项实习内容，现对实习情况做如下汇报：

本次实习分两阶段进行，第一阶段：9月10日至9月17日安排学生赴大连、营口和沈阳优秀园林景观进行参观学习，拓宽学生视野，增长学生见识；第二阶段：9月18日至22日指导学生进行园林规划设计作品创作，使学生将理论应用于实践，增强实际创作和设计的动手能力。

本次实习达到了专业实习的预期目的。在学校与社会这个承前启后的实习环节，同学们对自己、对园林工作有了更具体的认识和客观的评价。同时实习与毕业论文选题相结合。本次实习收效主要体现在以下几个方面。

1、学生的园林专业知识得到了丰富。

在对优秀园林景观进行参观学习的过程中，学生们丰富了园林景观设计的创作手法，增强了对中国古典园林的历史、文化背景的了解，强化了对北方常用园林树木、花卉、草坪种类和运用方式的理解，补充完善了园林建筑类型和建筑布局方式、园林植物造景方式、园林规划设计和工程施工方法等专业知识。通过实习学生增长了很多实践知识，同时也进一步加深了对理论知识的.理解，为下一步的毕业设计（论文）工作积累了丰富的素材和资料。

2、学生团队精神和协作能力增强。

本次实习历时较长，所到实习地点较多，并跨越多个城市进行实习。在整个实习过程中，学生能团结一致，听从指导教师的安排，集体克服所遇到的困难，在其间表现的团队协作精神令人感动。通过此次实习提高了学生的素质，增强了社会竞争力，尤其是锻炼了团队精神，增强了学生之间的凝聚力，增进了师生间的感情，为下一步教学工作的顺利进行和今后适应工作岗位打下了良好的基础。

3、专业组织管理能力得到加强。

本次专业实习是园林专业的第一次跨省到外地实习。从实习前期的准备工作到实习过程中的具体指导和安排，以及后期的交流和总结，都体现着专业的组织管理能力。通过此次专业实习，使专业组织管理能力进一步加强。

4、指导教师的指导经验得到丰富。

由于本专业成立时间短，教师队伍年轻，指导实习经验非常有限。因此通过本次专业实习和实习后的经验交流，增强了教师的实践能力和实习指导经验，加深了教师对理论知识的理解和认识，实习后的讨论会中学生们也提出了很多中肯的建议，为今后的教学和实习工作奠定了良好的基础。

在整个实习过程中，虽然取得可喜的效果，学生觉得满意，教师也有所收获。但还存在很多不足之处。

1、本次实习学生共同的体会之一是“书到用时方恨少”。从规划设计理论到各种植物认知都需要宽泛的理论知识支持。学生们更加深刻体会到园林知识涉及面的广泛，许多同学遗憾学习时不够努力刻苦，感觉到还有许多方面的专业知识需要丰富。

2、学生在实习过程中，有少部分学生不够认真，自由懒撒、方向不够明确。因此要求教师在以后实习前加强对学生的实习重要性的教育，提高学生的认识。

20xx级园林规划设计实习是我们园林专业在专业建设上的一次进步，我们要总结积累已有的经验，继续改进和完善实习计划，争取在以后的园林20xx级和20xx级专业实习中取得更好的实习效果，不断提高专业实习质量，为园林专业的发展做出新贡献。

**园林的心得体会篇十六**

本人自\_年3月参加工作以来，认真工作，对自己的岗位一直尽忠职守，锻炼吃苦耐劳的精神，不断提高自己的专业知识和操作的能力，在各位前辈和师傅们的指导下，在领导及同事们的帮助下，通过自身的努力，我个人无论是在敬业精神、思想境界，还是在业务素质、工作能力上都得到进一步提高，并取得了一定的工作成绩已成长为一个具有较强业务能力的技术人员，现将本人四年以来的工作、学习情况汇报如下：

搞园林工作是一项非常艰苦的行业，日晒雨淋，属室外作业者，而对着焰热的夏日，和连绵不断的秋雨，都要不懈地工作，我们曾被称为高档农民，要能吃苦和吃得苦，工作粗中带细，所以没有乐观吃苦耐劳的人生态度和严谨科学的工作精神是不成的。

在这一年中，尽心尽力，较好地履行了自己的工作职责。主要从事：

1、花卉的养护工作。

在花卉养护中严格要求自己坚持做到眼勤、嘴勤、手勤。不断学习养护技能，遇到问题先动脑，自己能解决的自己解决，解决不了的虚心向师傅们请教，从而掌握养护中的专业技能，在每天的养护中，对长势不好的植物花卉精心照顾；对造型不美的植物，选定条件进行整枝修剪；对面临绝种的花卉，进行扦插繁殖，使品种增加；在自己的花卉责任区域内每天最少要转上2圈，观察花卉的生长动态，掌握花卉在生长中的长势情况，才能够对症下药，使每天的工作都做到很充实。

2、自行培育迷你植物及各色观赏植物。

（1）从今年年初开始，本人用自己的积蓄分次购进了几批迷你植物，学名应该叫多肉多浆植物，本着自己对这方面的喜爱开始了我的肉肉养护研究繁殖工作。这类小家伙的生命力相当的顽强，而且形态稀奇古怪，这类植物的品种据说有上万种之多，这就是我之所以喜爱它们的原因，但养护起来可不是什么简单的问题，因为第一次接触这类植物，刚开始养护的不当导致一些品种面临退化甚至死亡，后来经过自己搜集资料，到网上论坛吸取别人经验，加上自己努力动手动脑，这些小家伙又重新露出了笑脸。而且在我的努力下无论是带刺的掌类还是无刺的多肉植物在不同的季节里都开出了自己夺目的花朵。只是这样我又觉得还不够，老是花钱去买太费钱，我开始尝试自己配土，自己繁殖，学习相关的技术技巧，通过自己的努力繁殖出了一些品种，也从中学习到了许多经验，更为自己找到了许多的乐趣。

（2）通过自行购买特色花卉种子，主要以观果类植物为主，从去年开始这项工作我一直在做，[优习]目的很明确以学习为主，多向前辈请教方法、技巧，更重要的是培育出来的成品可以在节日摆花上使用，也为部门的开销奠定了一定的基础。

（3）通过向师傅学习养花的技巧，自行购买或自行去别的公园寻找花卉品种，开始研究大丽花的养殖技术，今年繁育的大丽花全部生长健康并且都已开花，这跟个人的努力和师傅们的帮助是分不开的，这项工作我将继续开展下去，使品种再多一些，为的是明年国庆节在花卉布置上能够正常使用。

3、办公室小院及各部门的室内租摆工作。

这项工作我是今年后半年接管的，前期对这项工作不是很专业，也出现了植物养不好等诸多问题，后来经过总结经验，向他人请教养护管理措施，总结出了自己的经验，也和实际工作正常的接上了轨，我会更加努力的去总结经验，完成好此项工作。

4、全园节日花卉布置及市总工会节日花卉布置的\'设计及施工。

这项工作近两年来是我主要负责的一项比较重的工作。从前期准备、设计、方案到后期的施工、管理我全部参与其中，而我主要负责拟定的有两块工作：

二是在施工中，像一些比较大的花坛或花境以及繁琐不好出的图案都需要定点放线，我每次施工都到现场根据设计图现场指挥，并亲自勾勒出具体图案以后，再让施工人员进行摆放。这项工作虽然辛苦，但我觉得快乐，因为我不仅可以学习自己想要学的技术，重要的是在这之中与人与事更能搞好人际关系，培养团队合作的精神；在较好的完成了这一项重大的工作之后，得到了领导的肯定，尤其是得到了上级工会领导对我们摆花工作的认可，对我们的花坛给予了很高的评价，我们再苦再累都值得，而我自己更是很荣幸，又是很骄傲。

时间又给予我一次总结的机会，每一次进步都是在不断的反复总结经验或得失中得以提高。每一次总结都是在促使我们查找自身不足的同时，结合自己好的工作经验，为新一轮的工作顺利进行做更好的铺垫。以后我会更加努力，争取在业务上不断提高自己的技术水平。随着社会的进步，时代的发展，我们要不断升值自己，让自己在这个竞争的社会处于不倒地位，与时俱进，施工工艺的不断创新和施工方法的日新月异的变化，我们只有适应、征服，创造才能不会被社会所淘汰。

**园林的心得体会篇十七**

园林自学是一种独特的学习方式，通过走进大自然，观察、研究和体验植物、景观和生态系统，以培养对园林艺术和自然环境的理解和欣赏能力。在园林自学过程中，我深深感受到了大自然的美妙和对生态环境的重要性。以下是我从园林自学中所获得的心得体会。

第一段：观察和感受大自然之美。

园林自学的第一步，是观察和感受大自然。在我所到过的花园中，我细心观察着花朵的颜色、形状和芬芳，感受着和谐的氛围和宜人的气候。我学会了欣赏花草的美丽和多样性，也深深感受到了大自然的创造力和无限魅力。通过这种观察和感受，我更加懂得了如何与大自然和谐共处，保护环境，保持心灵的平和与宁静。

第二段：学习园林艺术的技巧和知识。

园林自学的过程中，我还学习了许多园林艺术方面的技巧和知识。我曾在一座公园遇到一个园艺师，他非常热情地与我分享了他的经验和技巧。他向我介绍了各种植物的养护方法，讲解了景观设计的原则和技巧。通过与他的交流和学习，我不仅学会了如何种植和养护植物，还了解了园林设计的基本原则和风格。这些知识不仅丰富了我的园艺知识，也培养了我的美感和观察能力。

第三段：了解生态系统和环境保护。

在园林自学过程中，我也加深了对生态系统和环境保护的了解。在参观一座湿地公园时，我看到了许多稀有的鸟类和植物。导游向我们讲解了湿地生态系统的重要性和保护方法。我深深感受到了自然生态系统的脆弱性和人类对其造成的破坏。从那以后，我开始更加关注环境问题，积极参与环境保护活动，并将环境保护理念融入到自己的生活中。

第四段：发现创造力和想象力。

园林自学的另一个重要收获是我发现了自己的创造力和想象力。在一个花园里，我偶然发现了一个被遗弃的角落。我心生一计，将其改造成了一个小巧玲珑的花坛。我仔细选择了适合的花卉进行种植，精心设计了花坛的布局和装饰。最终，我成功将这个角落变成了一个迷人的花园。通过这次经历，我深深感受到了自己的创造力和想象力的巨大潜能。这个经历也让我明白，园林设计不仅仅是繁琐的工作，更需要发挥自己的创造力和想象力，创造出与众不同的作品。

第五段：培养热爱自然和追求美的态度。

园林自学的最终效果是培养了我对自然和美的热爱。在过程中，我逐渐明白了园林艺术的价值和意义，以及与大自然共生共荣的必要性。我学会了欣赏自然的美丽、保护自然的环境、探索自然的奥秘。园林自学让我更加珍视和尊重大自然，培养了我对美的追求和创造力，也激发了我为环境保护贡献自己的力量的决心。

总结起来，园林自学是一种独特的学习方式，通过与大自然的亲密接触，我们可以不仅学会欣赏和理解园林艺术，还能了解生态系统和环境保护的知识，发现和培养自己的创造力和想象力，并最终培养热爱自然和追求美的态度。通过园林自学的体验，我深刻认识到大自然的力量和美丽，这将对我未来的学习和生活产生深远的影响。

**园林的心得体会篇十八**

本人多年来从事园林绿化景观工程，多年的工作经验，使本人积累了一定的工作经验，在工作中也取得了一定成果。可本人不是学这个专业的，一直以来，感觉专业知识不够，在工作中经常遇到一些专业知识的难题，希望得到系统的专业知识培训。所以，这次报名参加了培训。希望通过系统的专业培训，使自己的专业知识有所提高，对今后的发展起到一定的作用。

这次培训的内容有：

1、园林景观识图与施工；

2、城市生态与立体绿化；

3、园林法规；

4、植物繁殖与栽培技术；

5、绿化植物配景造景与施工；

6、园林景观规划与设计。

通过这六个方面系统地学习，使我全方面的了解和理解了景观建筑、城市生态学、植物基础知识和植物在造景中的作用。在过去的工作中，大多是植物景观设计，都是多年工作中积累起来的经验，通过这次专业知识学习，使我懂得园林造景中植物是重要的一个要素，又由于园林植物具有生命，其种类复杂多变，观赏性质及生态适应性各异，所以在以其为材料而进行的造景设计就显得复杂许多。植物在形态、叶色及花果等方面有的不同观赏价值，如和建筑结合，能体现出不同的园林艺术效果，所以作为园林设计者，在掌握各种园林植物的生态学、生物学特性的有关知识的同时，还必须掌握园林植物的艺术功能，才能在设计中充分运用。这也使我认识到，在景观设计中还要有美学，艺术、音乐等多方面的知识，在设计中也需充分考虑植物是有生命的，需要用科学的方法设计和养护。

逐着科学的发展，人们对生活的环境不断提高，城市环境生态化，是今后发展趋势，城市生态学是以生态学的原理与方法研究城市的结构、功能和动态调控的一门学科；从生态学的角度出发，城市生态学是研究城市人类活动或城市居民与城市环境之间关系的一门学科。因此城市生态学既是一门重要的生态学分支学科，又是城市科学的一门重要分支学科，也是一门两者的交叉学科。运用生态学原理规划、对调和管理城市，提高资源利用率，改善城市系统关系。增加城市活力。这些知识充实我自己，也了解了今后发展的方向。对于今后理解设计师的意图，在实际施工工程中更好的体现设计师的设计有着较大的帮助。

本人多年从事园林、景观专业技术工作，具有良好的职业道德和敬业精神，在任职期间，工作积极主动，具有一定的综合、分析、判断、总结和组织协调能力。通过这次专业知识学习，更加提高了自身的专业知识水平，也使自已认识到要不断学习新知识、充实自己，才能设计建设出耳目一新的好作品。

在即将踏入社会，面对竞争激烈的社会环境前，社会实践对我们即将毕业的研究生来说是必不可少的重要环节，它是正式工作前的一次大阅兵，也是理论与实际相结合并锻炼我们动手能力的大好机会，同时为未来的工作打下坚实的基础。

当踏上实习的这条路上时，首先就是一个角色上的转换。在学校做设计的时候，每个人往往都会习惯设计院虽然是个异常繁忙的单位，但对于实习生或者新员工来说并不是这样。新员工往往是刚刚毕业，如果接不到任何方案设计或者施工图时，上班时就常常处于空闲状态。这也是我刚到实习单位的困惑――没有人找我帮忙设计或者画图，从早到晚在办公桌前坐着无所事事是件很尴尬的事情。当然这种事情也没什么可以抱怨的，毕竟作为一个学生，一个还没有真正毕业的学生，还没有纯熟的手法来处理拿到手的任务。其实到实习单位之前就已经想得到，现今的设计院都是以盈利为目的的，院里不会拿真实的项目来给实习生练手，而正式的员工也没有很多的时间来为你实习生讲解这讲解那，所以说没有什么事情做也就说得通了。

来这的前两星期，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，有的时候看看书，看看别人画的图，给自己找点事做。

对这一些方面有了大致的了解后，我们进行了实际操作--绘图。绘图所用程序为auto cad--计算机辅助设计。程序具有二维，三维绘图功能。我所做的工作就是建筑物平，立，剖的二维绘制。绘图，要先对功能进行了解，再就是熟悉里面各个工具的用法。绘图的时候也有步骤：轴线--墙线--门窗--楼梯--屋内布置--标注。还要一边绘制一边修改。刚开始画一些简单的房屋平面图，学着用快捷键做图。在绘制的过程中也遇到一些困难，如弧线与直线的交接，图形的闭和，楼梯的绘制，在做这些时候经常出现错误，影响下一步的操作。在这些操作中，就需要有足够的细心和耐心去修改。

在所里作为一个实习生，什么小活都干，可以说会有前辈给你活叫你做，有时候别人给你一个平面图叫你画立面和剖面，都是设计好的，这样的活并不简单，也需要开发大脑资源和充分的想象力，还有要准备多次的修改，好的方案都是在多次修改中完成的，我也不例外。有时候别人给你个小区让你用ps处理，这都是常见的事，所以学到ps也是当务之急，在这段实习的过程中，ps的水平也得到了提高，关键是学习和请教，不会的有高手在，大部分都是精英。这也是方案表达的一种形式。以上这些都是画图手段，必不可缺少的，想要提高自己的修养，关键要不时的学习，在设计院有好多书，没有事情做的时候就用看书来提高自己，总之学到东西就行。

在实习的过程中，除了要对所学的理论知识进行实践之外，还要学会处理人与人之间的关系。在现实的社会中，纷繁复杂的人际利益关系就像是一张张的网，连接着这个社会中的每个人，而当你能够把这张网不断地进行扩张，并且保持其完好的状态，就有在社会中立足的基础和取得发展的机会。也许我们不必将这个关系看得太复杂和过分重要，毕竟我们才刚从学校里走出来，要建立良好的人际关系也需要一定的时间慢慢积累和沉淀。由于这次实习时间短暂，因此并没有多少时间让我对设计院的`同事进行详尽的交流，一般只能够把握在每天的吃饭过程中以聊天的方式促进了解。除此之外，在我实习的这段时间里，还有两次聚餐和一次集体户外活动的机会，我也积极参加了，这多少也会增加我与同事之间的交流。能够在短时间之内认识到了一批设计人员，相信这是我在实习中获得的宝贵的人际关系资源；但是对于自己在交流上的不够积极主动以及他们交流的有限性，成为了我在这次实习过程中的失败教训的一部分。

第一次到公司实习，刚来的时候心理很没底，不知道怎样与别人相处。实习几天后发现，与同事相处并不难。当你遇到不明白的地方时，你就要多问，在问的同时，就增添了你和同事交流的机会，这样，不仅问题解决，也很快融入了集体。在这里，要勤学好问，多与人交流，要以诚待人。

这次的实习带给我不仅仅是一种社会经验,更是我人生的一笔财富，更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友，他们给予我不少的帮助。俗语说：纸上得来终觉浅。没有把理论用于实践是学得不深刻的。当今大学教育是以理论为主，能有机会走进设计公司去实习，对我来说是受益非浅的。我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助。在学习过程中，经理和同事们都给了我莫大的帮助，教会我怎样用快捷键，作图的过程中如果使用几个小技巧，确实可以达到事半功倍的效果，让我在学习中少走弯路。

通过这次实习，在设计方面我感觉自己有了一定的收获。实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。实习单位的经理也给了我很多机会参与他们的设计是我懂得了很多以前难以解决的问题，将来从事设计工作所要面对的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这短短几个月的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一滴的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力。感谢前辈们对我的教诲，这次实习除了在专业方面得到了非常大的收获之外，我还学会了怎样和同事们友好相处，虚心向他们请教，怎样与结构、水电专业的人沟通协调。亲身经历和熟悉了设计院的工作程序，开阔了眼界。和设计所的同事在一起，我感觉到非常的快乐和满足。他们就像是朋友、老师和长辈一样的帮助和指导我，我内心非常地感谢他们。总之，经过这次实习之后，我从专业技能到为人处事，都真真切切的在现实之中得到了提高。为我今后的工作打下了坚实的基础。

来棕榈园林设计有限公司实习的时间里，使我在思想上有了很大的转变。以前，在学校里学知识的时候总是老师往我的头脑里灌知识，自己根本没有那么强烈的求知欲，当然这完全是我自己懒散的学习态度所决定的，也是由于这样的学习态度以致使自己的知识太贫乏了，然而到这里实习后，的确使我的感触很大，公司员工的学习气氛特别浓无形中给我营造了一个自己求知的欲望。

在工作之余大家都在抓紧时间学习，这种刻苦的精神特别让我敬佩。给我一种特别想融入他们其中的感觉。这将对我以后的人生路上一种很大的推进。只有坚持学习新的知识，才会使自己更加提高，而这里就有这样的气氛。同时这次实习也为我提供了与众不同的学习方法和学习机会，让我从传统的被动授学转变为主动求学；从死记硬背的模式中脱离出来，转变为在实践中学习，增强了领悟、创新和推断的能力。掌握自学的方法，这些方法的提高是终身受益的，我认为这难得的几个月让我真正懂得了工作和学习的基本规律。

在本次实习的时间里，我深深体会到团队合作的重要性。这一点我觉得尤其重要，因为我觉得在任何一个团体，如果没有团队合作的精神，那么一个团体就会显得乏气。因为团队就是精神之柱，俗话说：“人心齐，泰山移。”可见团队合作精神的重要性，所以我觉得发挥团队精神在具体学习、工作和生活中的运用，可以使我们收到事半功倍的效果。

在这次实习中，我们将书本上的东西与实际相结合，又向经验丰富的师傅请教了很多平时不明白的问题，获益不浅。同时也体验了整个工程项目的辛苦。

还有很重要的一方面是，经过这次实习，我的电脑操作技能熟练了很多，也学到了很多简便实用的方法，在今后的学习工作上都可以派上好的用场。当今社会，若想从事这个行业，不懂操作基本上是不可能做到的。

实习是每一个大学毕业生必须拥有的一段经历，他使我们在实践中了解社会，让我们学到了很多在课堂上根本就学不到的知识,也打开了视野，长了见识，为我们以后进一步走向社会打下坚实的基础，实习是我们把学到的理论知识应用在实践中的一次尝试。我想，作为一名即将毕业的大学生，建立自身的十年发展计划已迫在眉睫，不是吗?相信自己，成就未来。

最后，感谢棕榈园林设计有限公司给了我宝贵的实习机会。

**园林的心得体会篇十九**

园林学是一门广泛的学科，包括园林设计、植物学、土壤学等多个领域。近年来，随着人们对绿色环保的重视和对园林绿化的需求，越来越多的人开始学习园林知识，并通过自学来提升自己的园艺技能。本文将介绍本人在园林自学过程中的心得体会，主要包括自学的方法、遇到的困难、取得的成果以及对未来的展望，希望能够与大家分享、交流。

首先，自学是一种高效的学习方式，也是园林学习的一种重要途径。通过自学，我能够灵活安排学习时间，根据自己的兴趣和能力进行选择和调整学习内容。此外，自学还可以提高自主学习的能力，培养解决问题的能力和自我管理的能力。在园林自学中，我通过阅读相关的书籍和杂志，观看园林专家的讲座和教学视频，参加线上线下的交流活动，不断提高自己的园艺知识和技能。

其次，园林自学也面临一些困难和挑战。对于没有园林背景的人来说，园林学习是一门全新的学科，需要大量的时间和精力去学习和理解。园林知识的内容繁杂，且不断发展更新，需要不断跟进和学习。此外，园艺技能的实践也需要经验和耐心，需要不断尝试和总结。因此，对于自学者来说，要有坚定的毅力和强大的自学能力，克服学习的困难和挑战。

然后，园林自学也带来了很多的收获和成果。通过自学，我逐渐掌握了园艺基础知识，包括植物种植、花卉病虫害防治、土壤改良等方面的内容。我还学会了运用CAD软件进行园林设计，通过对各种园林项目的实践和模拟，提升了自己的设计能力。此外，通过参观各种园林景观和公共绿地，我对园林美学有了更深入的了解，能够更好地欣赏和评价园林景观。

最后，对于未来的展望，我仍然希望能够继续学习和提升园林知识和技能。作为一名自学者，我深知学习是一个持续不断的过程，需要不断地积累和更新。因此，我计划继续参加园林相关的培训和交流活动，与专家学习和交流，不断提高自己的园林专业素养。同时，我也希望能够将自己所学的园林知识应用到实践中，为城市绿化做出一些贡献。

通过园林自学，我不仅获得了园艺知识和技能的提升，还培养了自主学习的能力和解决问题的能力。园林学习对于个人的成长和社会的发展都有着重要的意义。希望更多的人能够加入到园林学习的行列中，通过自学来提升园艺技能，为城市的绿化事业做出更多的贡献。让我们一起努力，共同打造更美丽的城市园林景观！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！