# 最新教师课堂教学心得交流会 教师家长课堂教学心得体会(模板10篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-12-01

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。教师课...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**教师课堂教学心得交流会篇一**

第一段：引言（200字）。

教育是家庭和学校共同承担的重责大任，而教师与家长是孩子成长过程中最重要的人物。由于双方的合作至关重要，因此，在现代教育理念下，越来越多的学校将家庭教育与学校教育相结合，引入了教师家长课堂教学。这种模式不仅能够巩固学校所教内容，还能将学校教育与家庭教育相结合，让学生在与父母互动中更好地成长。在本文中，我将分享我在教师家长课堂教学中的一些心得体会。

第二段：共同的目标（250字）。

对于教师和家长来说，教育孩子是一项共同的任务和目标。在教师家长课堂中，明确目标是十分重要的。首先，我们要建立一个良好的沟通平台，了解彼此对孩子教育的期望和需求。其次，我们要明确孩子的学习目标和发展需求，从而共同努力去促使孩子实现自己的潜力。最后，教师和家长要相互支持和鼓励，共同面对孩子在学习中遇到的挑战和困难。

第三段：有效的合作模式（300字）。

在教师家长课堂中，有效的合作模式能够提升教育质量。首先，教师需要主动邀请家长参与课堂教学，了解学校所教授内容，掌握教学方法。其次，教师和家长要建立起相互信任和尊重的关系，共同协作，共同制定孩子的学习计划。再次，家长要参与到课堂教学中，积极参与讨论和互动，促使孩子更好地理解和消化所学的知识。最后，教师和家长要及时交流孩子在学习中的表现和需求，共同制定适合孩子的学习策略。

第四段：激发孩子的主动性（250字）。

在教师家长课堂教学中，激发孩子的主动性是非常重要的。首先，教师要运用启发式教育方法，引导孩子思考和思维独立，激发他们对知识的兴趣。其次，家长要培养孩子的学习习惯和自主学习能力，让他们在学习中有所选择和决策的权利。再次，教师和家长要给予孩子足够的鼓励和肯定，激发他们的自信心和积极性。最后，教师和家长要帮助孩子树立正确的学习态度和价值观，让他们主动追求知识和进取。

第五段：结语（200字）。

教师家长课堂教学是一种促进教师、家长和孩子共同成长的重要路径。通过有效的合作模式和激发孩子的主动性，我们能够使孩子在学习中取得更好的成绩和发展。然而，教师和家长的教育责任不仅仅是在课堂上，更重要的是在日常生活中。只有在家庭和学校相互配合的情况下，我们才能够培养出真正有理想、有责任、有创造力的新一代。让我们用心去教育孩子，共同为孩子的成长助力。

**教师课堂教学心得交流会篇二**

经过学校领导的精心安排和筹备，我校所有数学教师参加了一次精彩绝伦的校内公开课活动，由我校的省级教学能手邓老师、x纺织城小学的省级能手高老师、宁强县南街小学的省级能手殷老师分别选择了一节不同年级的数学课进行了的别开生面公开课活动，三年级的《捐书活动》、四年级的《编码》和六年级《生活中的比》，这三节课分别代表不同课型的数学课，但是无论哪个老师的课都上的是那么的与众不同，那样的引人入胜，给人耳目一新的教学思路和教学观念，原来课还可以那样。通过观摩几节课的教学，所有的老师都是心潮澎湃，热血沸腾，相信很多教师都会有很大的收获，给自己以后该如何上好一节高效数学课都心有所思，心有所得。我就我自己参加这次的活动的心得谈几点浅薄的看法，以期能对以后的教学工作有帮助。

几个省级能手都谈到了课前备课的重要性，每次我们面对学生情况可能都不一样，不能老是用一套一成不变的教学方法和思路去教授不同的学生，很多时候我们都认为这个教材我已经连续教了几年了，肯定没有任何问题，也不会碰到自己解决不了问题，但是实际学生个体都是有差异的，我们没有放之四海皆准的办法。所有我们一定要深研教材，通过研究教材，找到适合我们这期学生的教学思路和方法，力争给自己的教学添光加彩，使每个学生都能学有所得。特别是殷老师讲的一点就是她发现他们学校有的老教师再给学生讲题前一定要自己把题先做一遍，无论是一年级简单的加减法，还是高段比较复杂的题，都要自己动手认真做上一遍，她在以后的教学中也是这样做的。对我很有感触，我有的时候就是觉得这个题我已经教了几遍，肯定没有任何问题，但实际上通常就是这种简单的问题有时学生的问题会难倒我们。所以只有自己做了，才不会打无准备之仗。就像高老师讲的那样，简单问题中蕴含着深刻的道理。所以课前认真备课是能上好一节课的前提。

每个学生都有他的特点，每班学生都有他们班学生的特点，都是存在个性差异的，在上课前认真研究学生和班级的特点，我们上课才能做到有的放矢，做到心有成竹，这节课我在这个班该怎样上，在另外一个班又该怎样上，充分利用个体差异，使每个班的学生都能觉得他们学到了东西，掌握了知识。特别是在课堂流程的设计上，应做适当的改变，不能采用死板教条的方法。教学方法的灵活多样，教学思路的异彩纷呈，最终带给我们肯定是惊喜。只有在这种的前提下，我们的教学重难点的突破才能取得不一样的效果。

在这几节名师的课堂上，不时会出现对学生的鼓励性语言，使我充分理解了好孩子都是夸出来的这句话，在他们的课堂上好多孩子都能通过自己的发言，发表自己的见解得到老师和同学夸奖，这对每个学生而言都是莫大的鼓励。在他们的课堂我时不时的会听到，“我为你点赞”“你真棒，你是大家学习的好榜样”，这种时髦而富有感召力的表扬性语言，特别是高老师的课堂，每个学生随时都会得到表扬，所以只要给他表现的机会，他一定会带给大家不一样的表现。特比是他发动的生生评价，更是给受表扬学生带来莫大的荣誉。高老师的语言犀利，风趣，幽默，富有感召的力的语言风格，使得他的课堂孩子的表现显得尤为突出。他的经典语言“数学课是要用来思考，而不是静静的坐着听”“数学课是讲理的”“数学的家在生活”这些朴实而富有哲理的话语在我的脑海中久久的回旋，挥之不去。

在这几节课中，每个老师的导课都是那样的新颖，那么的贴近生活，比如邓老师的抓小偷，圆了学生的英雄梦。殷老师的周末扶贫，密切结合生活。总之，好的开头是成功的一半，所以在导课上我以后还是要下功夫。在上课中殷老师把同一道题的几种解题方法，都给学生呈现出来，由学生自己选择喜欢的方法进行做题，尤其受学生的欢迎。高老师的“擦字”环节的教学设计，是那样的新颖、独特，具有活力。通过这种游戏性的环节使学生掌握了概念的重点，并且有效的调动了每个学生课堂的积极性，课堂教学效果自然就会很不一般。

总之，通过这几节课的学习，我在以后的教学中一定要学会借鉴，用其所长，补己之短，力争在以后的教学中能用到这些名师一些行之有效的`教学方法，提高自己课堂教学效率，使自己的课堂也能精彩起来，也能是学生喜欢自己的课。

**教师课堂教学心得交流会篇三**

顾明远教授认为，教师的职业对象是人，是正在成长的青少年，不是没有生命的物，教师的职业内容是传授知识，是育人，是“传道、授业、解惑”。教师的职业手段是教师自身的知识魅力和人格魅力，是复杂的脑力劳动。教师的劳动具有极大的创造性和灵活性、鲜明的示范性，教育效果具有长期性和长效性。学生成长是有规律的，教育是一门科学，教师需要通过专门的职业训练。现代教育不是简单地传授知识，重要的是要培养学生的能力。信息技术给教育带来变革，教师要适应，要运用信息技术改善教育。科技快速发展要求教师有高深的专业知识。教师的专业性是随着时代的发展不断提高的，社会职业有一条铁的规律，即只有专业化才有社会地位，才能受到社会的尊重。如果一种职业是人人可以担任的，则在社会上是没有地位的。教师如果没有社会地位，教师的职业不被社会尊重，那么这个社会的教育大厦就会倒塌，这个社会也就不会进步。现今，教师数量趋于饱和，甚至开始过剩，要想不被淘汰，唯有居安思危，虚心学习方能立于不败之地。

没有教师的成长，就没有高品质的教育。教师本身是教育资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉，而不断学习是教师素质提升的重要渠道。这个暑假，我有幸阅读了《上好课有效技巧》《经典案例解析》《新时代中小学教师职业道能修养》《教师专业能力培养与训练》《新时期班主任工作读本》等一系列教师培训学习的书籍，不仅汲取到很多先进的教学理念，教学经验，还通过名师的成长经历，深入思考，提高认识，丰富了自己的思想。尤其是《教师专业能力培养与训练》一书，使我受益匪浅。

当前，新一轮基础教育课程改革在课程功能、结构、内容、评价和管理等方面都较原来的课程有了比较大的突破和创新。究竟如何贯彻落实新一轮基础教育课程改革的相关理念，如何把先进的课程理念转化为实际可操作的教育教学行为，是摆在我们面前的一个重大课题。同时，教师专业化发展是一个连续不断的过程，不同的阶段对教师专业能力的要求也有所区别。现阶段，由于基础教育新课程的实施，必然对教师专业能力提出新的要求。深入研究探索新时期教师专业能力的内涵、结构、培养方式与训练方法，对提高中小学教师实施新课程的能力、提升教师专业化发展将起到重要的作用。

从开展教师专业能力培养与训练的必要性来看，有以下几点值得关注：

一、开展教师专业能力培养与训练是基础教育课程改革的需要。新一轮基础教育课程改革在教育目标的调整、教育观念的转变、教育教学手段方法和技术的更新等方面对教师提出了更高的期待和要求，如何使广大教师在理解掌握基础教育课程改革的相关理念、理论和要求的基础上，更好地在具体的教育教学中实现相关理念，是一个比较重要的课题。而《教师专业能力培养与训练》所涉及的内容在这方面为教师提供一个途径。

二、开展教师专业能力培养与训练是教师专业化发展的需要。随着时代的发展和基础教育课程改革的不断推进，人们越来越多认识到，只有教师专业化水平不断提高，才有高质量的教育水平。教师专业能力培养与训练是教师专业化发展的重要组成部分，只有不断提高教师的专业能力，才能推进教师专业化发展的进程。

教师的专业能力是教师专业发展必须具备的素质之一，是教师顺利而有效地完成教学任务、提高教育教学质量的重要条件。随着基础教育课程改革的不断深入，影响我们高质高效完成课堂教学任务的诸多因素逐渐凸显起来，其中教师的专业能力有待提高问题尤为突出，成为阻碍和困惑我们实施新课程的重要问题之一，成为广大中小学教师关注的焦点。《教师专业能力培养与训练》一书探讨了如何在基础教育课程改革的形势下，为广大中小学教师提供必要的教师专业能力培养与训练素材，即教师专业能力的一般构成、能力诸要素的分解、培养与训练的过程方法以及相应的案例和范例等，犹如雪中送炭一样，能及时有效地帮助我们将全新的教育教学理念转化为高质量的课堂教学，在实施新课程的过程中少走弯路，加快成长的步伐。

从《教师专业能力培养与训练》中学到“教学情景创设”的实用策略是我的重要心得。作为深化教育改革的核心内容之一的课堂教学方法改革，关键是如何创设良好的课堂教学情景，激发学生学习的兴趣，培养学生的主动性、积极性和创新实践能力。因而，课堂教学情景创设在课程实验改革中显得尤为重要。《教师专业能力培养与训练》所讲述的各种课堂策略创设，使教师不再需要用物质刺激和奖惩的办法迫使学生去学习，教室变为所有人积极向上的学习场所，完全符合以人为本的教学理念，达到轻而易举让他们把所学的知识运用到知识之中，这是无价之宝，并且不断地形成他们的人生观，并且培养出最美好的人生，这些策略使我们的教学并没有脱离学校的日常安排，反而使课堂呈现出全新的活跃气氛。

作为一名教育工作者，通过读书学习，我决心严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情以及和蔼的工作态度平等对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教。为人师表，努力为学生的发展发出自己应有的贡献!

**教师课堂教学心得交流会篇四**

通过对高效课堂有关内容的学习，我懂得了，作为一名教师，在课上我们不仅要好好讲课，更要注重教的方法和学生学的方法，培养学生的积极性和主动性。电子琴课堂的发展是迅速，复杂多样的。不过，我认为，无论教学被注入什么样的新精神，有一点应该是不变的，那就是电子琴课堂教学应该是务实高效的。从高效课堂的理论中我有以下的体会：

针对学生不同年龄段的身心特点，对不同学段的教学目标作出了科学而具体的规定。这就要求我们要认真制定每个年龄段学生的学琴目标，不能盲目教学，使学生学不到更多的知识。

就电子琴课来说，每节课都会涉及到一些乐理知识。在讲解这些乐理知识的时候就要想一些适合这个年龄段的孩子的一些正确的教学语言。

课堂提问是教学中不可缺少的一个重要环节，是启发学生思维、传授基本知识，控制教学过程，进行课堂反馈的一个重要手段。它贯穿于课堂教学的始终，直接影响着课堂教学的成败。教师必须细细揣摩，问到关键处，问到有用之处，问到学生心里去，问出水平来，才能更好的促进我们的教学，利于学生的发展。教师在课堂教学中，要通过问的技巧与艺术，体现出教学新理念。

为了让我们能更好的理解什么是高效课堂，教研部还多次带领着我们听一些高效课堂的讲座，听后真是受益匪浅。要想培养好学生的学习习惯并非一朝一夕的事，要循序渐进。这些话语说起来容易做起来难，所以作为新一代的人民教师一定要认真对待这项艰巨的任务，让学生在我们的课堂上不断的养成良好的学习习惯，培养出一个个优秀的人才。

**教师课堂教学心得交流会篇五**

我是一名新教师，是教学上的新手，为了充实自己，我了阅读了《教师怎样提升课堂教学技能》一书，这本书使我受益匪浅。这本书是由严先元编著的，其中导论部分具体介绍了教学技能及其特点、分类等。教学技能是教师最基本的职业技能。它是教师在教学活动中，运用教与学的有关知识和经验，为促进学生的学习、实现目标而采取的教学行为方式。从整个教学活动系统来看，教学技能是教师面临教学情境时直接表现出来的一系列具体教学行为。可以说，它是教师所掌握的教学理论转向教学实践的中介环节，对于教师提高教学质量、完成教学工作任务、增强教学能力，具有十分重要的意义。

教师应掌握教学设计的技能，包括因材施教—把握教学内容，从这一章，是我懂得了在准备教学设计之前要对学生及教材进行认真的分析，再不脱离教学目标的情况下，运用各种方法是教材内容适应更多的同学，是更多的同学真正掌握所学的知识，而且要确定适合各类学生的目标，进而使不同层次的学生掌握相应的知识。其次，策划教学活动，经过前期的学习需求分析以后，进行好教学内容的设计，则到了下个环节—策划教学活动。在这个环节中，我们应该运用不同的方法、不通的感官、言语引起学生的注意，并要为学生创造学习环境，提供学习的“支架”，在活动中建构知识的意义等，要合理布置这一节课开展的过程，例如：由浅入深，由易入难等，并组织为学生讨论、交流、课外活动、现场教学等结合的形式，以提高学生学习、思考的积极性。

作为一种创造性很强的工作，教学设计不可能一蹴而就，一个优秀的教师设计方案的形式，总是伴随着教师潜心的推敲、研究修订而逐步完成的。所以在教学设计的后期要做好一下工作：理清运作的思路；保持必要的弹性；写好设计的文本；要写出创意，写出特色。

做一个快乐自如的神圣天使—教师应加强调控课堂教学活动的技能。上课，是教学设计的中心环节，是教师通过具体的操作，引导学生到达教学目标的活动，教师调控课堂教学活动的技能，是教师根据学生在课堂中心理活动发展变化的规律，为达到教学目标而积极进行激励，引导和调节的教学行为方式，由很多的办法，使学生成为本节课的主体。

想上好一节课，导入新课是非常重要的，要引起学生对课题的关注，传达教学的`意图，还要建立新旧知识之间的联系，做好学习的准备。导入的要素：信息、语言、活动。我们在导入时要由目的性、启发性、关联性、艺术性及机智性。

导入新后，呈现教材也时非常重要的，它可以帮助学生理解教材内容，强化课程与学生经验及社会生活的联系；发展学生收集与处理信息的能力，获取新旧知识的能力，分析好解决问题的能力和交流与合作的能力；引导学生习得自主、探究、合作的学习方式，促进学习方式的多样化。

在此期间，师生互动也时必不可少的一部分。课堂上师生互动，活跃气氛，由利于信息的传递，提高教学效率；唤起学生学习的兴趣；稳定学生的注意，缓解学习带来的疲劳等。而且，在教学过程中，由意识的收集和分析教与学的情况，并根据教学目标对教学的活动加以调节和控制，以促进和增强学生反应和保持学习力量。

在结束这节课时，应对教学内容进行梳理、归纳、总结；加深、巩固学生所学的知识并使之系统化，激发并维护学生的学习动机，培养学生的主动精神和创造能力。可同过简单的回忆，提示要点，巩固应用，拓展延伸等方面进行。

把爱的光辉洒向三尺讲台—教师应培养指导学生学习的技能。由于教学过程被看作教师与学生交流过程，互动过程，教师与学生的关系也就成为了对话关系、合作关系，教师的角色也就有了新的意义，成为了学生学习的促进者，组织者，指导者和合作者。其中最简单的就是讲授，它可以组织学生已有的表象和经验，架设通往新旧知识的桥梁；揭示概念与原理的本质，促进知识的掌握；指导学生“学会学习”，发展他们的智能；培养和激发学习动机，习得一定的情感、态度和价值观，在此过程中，教师起引导作用，在此时，也应夹带提问的项目，进而引起学生的注意。在提问的过程中，应注意：要注重真是性；要赋予启发性；要激发主体性；要追求开发性；要具有差别性。总之，只有教师善问才能促进学生会问，而善问的目标应指向学生会问。

在课上课下，师生互动是单单不够的班级内的讨论是班级成员之间的又一种互动方式，他们交流观点以形成对某一问题一直的理解、评价或判断、讨论是促进学生发展的一种全方位多项互动，讨论是导致意义建构的一种社会协商,也是合作学习的一种常用方法,并且在讨论完后,教师或学生应做出相应的总结。

同样，板书也是非常重要的，它是教师在黑板上书写文字符号、绘图或列表，以辅助知识信息传递，在课堂教学中，板书的主要功能有：突出教学的重点和要点，帮助学生理解教材；提示学生内在联系，促进学生认识结构的建造；增加信息刺激的强度，提高学习的效率。板书的内容不是唯一的，也可以结合实物展示等增强学生对知识的理解等。通过对这本书的阅读，让我知道了如何准备一节课，如何上好一节课，如何在课上与学生互动沟通等等。我们应从自身的一点一滴做起，包括最基本的—书写，丰富自己的理论知识，并要是教学内容尽可能地与实际相结合，也要强化自身的能力！

**教师课堂教学心得交流会篇六**

通过最近一段时间的学习，我从中学习到了，课堂教学是提高教学质量的主渠道，因此提高课堂教学效率便显得尤为重要。课堂教学的有效性虽然表现在不同层次上，但学生是否有进步或发展是衡量教学有效性的唯一指标。学生的进步不能仅限于知识的掌握，学生对专业知识的理解绝不能靠训练，而要靠思维过程，要靠个性化的思维。教学的有效性要关注学生的发展，从时间上来说，学生的发展有当下发展和终身发展。任何一个有效教学必定要促进学生当下发展，同时对学生长远发展也会有影响。也就是说教学还要关注学生的未来发展，可持续发展。有效的课堂教学活动沉淀下来的是一种思维方式和精神。

要想实现高效的课堂教学必须先提升教师的课堂教学能力。增强教师的课堂教学能力是新课程教学对教师提出的新要求，每一位教师都需要在学习、更新、反思与实践中发生“裂变”，提升自己，走向专业化发展的道路。教师课堂教学能力的提升可从以下几方面进行：

1、提升备课能力。

备课是教师教学的关键一环。事实上，许多时候因备课不充分而达不到理想教学效果。要想提高课堂教学效率，我们必须重新审视以往的备课。因此，我们提出了教师备课的要求：

（1）一视同仁，尊重学生差异。

教学的目的是促进学生的发展，教学过程中最重要的任务是发展学生的主体性。那么，备课的重点应该转移到学生的发展上来。教师在备课时，不仅要考虑课堂上学生学什么，怎样学，更应该考虑这样学习对学生的发展有什么作用，要时时把学生放在首位，始终以学生为中心，使备课的过程成为研究学生的过程，不断弘扬学生主体精神的过程。同时做到承认差异，尊重差异，从学生实际情况出发，根据不同情况有的放矢地备课，有针对性地设计适合不同类型学生的学习活动，在教学设计中提“分层指导，因材施教”，使每一个学生都能得到不同层次、不同程度的发展。

（2）教学统一，注重转变方式。

教学是教与学的统一，备课时就要注意体现教学方式与学习方式转变的理念。我们提出教师在备课中应详细设计出引导学生从事体验、实践、动手的过程，写出教给学生学习方法的过程，体现教师的指导，培养学生勤于思考、善于探索、长于合作、追求真理的品质，有效落实“三维”目标。

（3）体现预设生成，关注解读超越。

教学是教师与学生的交往、互动的过程，在课堂上。教师与学生共同分享彼此的思考、经验、知识，交流彼此的情感与体验，丰富教学内容，求得新的发展。正因为此，所以课堂上的一切都具有不确定性，随着教学的不断展开，新的目标不断生成，新的主题不断生成，认识和体验不断加深，创造的火花不断迸发，这一切都需要备课不断调整，在调整中获得新的发展。所以，我们要求教师备课既要体现学生的学，又要体现教师的导。既要体现教师的预设，又能体现可能的生成。有时甚至要跳出教材，深钻细研，解读与思考教材，灵活变通教材，吸收生活中鲜活的素材，融合到自己的教学中，通过教学使学生得到充分的发展。

2、提升自我的课堂调控能力。

要想提高课堂教学效率，教师对自身的教学行为和学生的学习行为进行有效调控是十分必要的，也是十分重要的。教学过程的实质是“教师——学生”“学生——教师”“学生——学生”之间的信息交流不断变化的过程，其信息交流的畅通与否，取决于教师的调控艺术；信息交流深刻与否，取决于教师的反馈艺术。我们要求教师逐步掌握一些调控技巧。

（1）关注并观察学生。

课堂上，教师要有全局观，关注每一位学生，关注学生的成长性，关注学生的情感体验，关注学生的人格养成，谋求学生智力与人格的协调发展，追求学生个体、自然与社会的和谐发展，使学生的潜能得到最大限度的开发，立足于整体素质的提高。

（2）关注差异，分层教学。

教学中，教师的目标要分层，分层次设计课堂提问，分层次布置作业和联系，帮助学困生建立自己的学习方式。

这样，努力做到随时调控学生的学习过程呢感，激发学生的主动性，从而实现课堂教学的有效性。

3、课程整合能力的提升。

课程整合是对分科课程的一种反叛和重构，这是一种新的课程形态。它既有教育技术的整合，又有学科知识的整合。特别是信息激素与学科的整合，弥补了学生由于知识经验不足造成的对知识理解有困难的局限，把远的拉近，把“生”的变“熟”，把“世界”搬上屏幕，拓展学生思维，开阔他们的眼界，使学习走向开放。

4、提升自我诊断能力。

教师专业素养的提高是实现课堂教学有效性的最有力的支撑，还需要找到最佳的途径确实实现高效的教学。高效的课堂是学生有效自主学习的课堂，教师必须优化教学过程，培养学生良好的学习习惯，培养学生良好的自学能力。

1、培养学生的自我预习能力。

教师要引导学生自己预习新授内容。根据学科、学段的不同，不同层次提出相应的预习提纲，指导学生写预习笔记，并鼓励学生学会质疑问难。教师根据学段对学生提出相应要求，教师要根据学段的不同，教给学生不同的方法。

2、培养学生的合作交流能力。

教师引导学生将自己整理的问题进行交流。已经懂了的互通看法，自己不懂的讨论探讨，真正把时间与空间都还给学生。可以有小组内交流，就预习笔记，从难字、新词、句型等方面各自谈自己的学习收获，不重复，可补充。之后，交流自己在预习中提出的疑难。教师一定要巡视指导，提供帮助。可以有组际间交流，教师根据本课的重难点提炼出关键几个问题，以小组进行汇报展示，其他组随时做补充、更正、评价，教师随机引导、指导，随时重点点拨。学生的疑难，小组内没有解决的，提出来求得大家的帮助。组际交流过程中生成的新问题，再次进行讨论交流。

因此，教师在课堂上必须认真落实三个理念：

（1）学生主体地位的体现理念。课堂教学的着力点是尊重学生的主体地位，发挥学生的主动精神，培养学生的创新能力，使学生真正成为学习的主体。课堂教学的每个环节都建立在理解学生、尊重学生的基础上，适应学生的需要，为学习者的学习活动提供最佳学习心态，促进学生积极主动参与下，并在学习中实现自我调控，培养良好的学习习惯。

（2）面向全体学生的理念。教师在课堂上要给每个学生提供同等的学习机会和学习资源，使所有的学生享受公平、平等的教育；课程内容多样呈现，满足不同层次学生的需要；教师要因材施教，以适应不同智力水平、性格、兴趣、思维方式的需求；要尊重每个学生，使每个学生都得到发展。

（3）全面发展的原则。也就是在课堂上要实施“分层递进教学”，使每个人在原有基础上都有所发展、有所提高、有所进步。教师既鼓励冒尖，又允许暂时落后，开发每个学生的潜能，为每个学生的成材提供机会。

在不断的实践探讨中，我们逐步形成了“自学——交流——拓展”的较为优化的教学过程。

三、开展丰富多样的教学研讨，完善评价体系。

为了能让每一位教师能尽快具备课堂教学能力，尽快优化自己的课堂教学，我们扎扎实实搞校本教研，开展各种形式的教学研讨活动。

总之，课堂教学是否有效，最核心的一点是看学生是否愿意学、主动学以及怎么学、会不会学。我们应该通过课堂教学活动，使学生在学业上有收获，有提高，有进步。即学生在认知上，从不懂到懂，从少知到多知，从不会到会；在情感上，从不喜欢到喜欢，从不热爱到热爱，从不感兴趣到感兴趣。

**教师课堂教学心得交流会篇七**

今晚，看了两个特级教师讲课视频，心灵又一次得到震撼！不愧是特级教师，首先教师的素质就是高呀，看他们好像不是在上课，而是在表演。我深深的被吸引住了，连我都看得很过瘾，何况现场的学生。边看我边想做他们的学生，真是一种福分，甚至在想如果他们不做老师，说相声、当演员等干什么也一定很在行。他们的精彩表演，回味无穷，我第一次感觉语文课原来可以这样上。其次他们真正做到了以学生为主体，教师只是组织者、引导者和参与者。确切的说教师就是导演，学生都是演员。让学生高高兴兴的`在不知不觉中既学到知识又培养了实践能力和创新意识。整个课堂充满了欢声笑语。

现在，有的教师经常埋怨自己没有机会出去学习，没法呼吸外面的新鲜的空气。其实我们现在网络非常发达，学校都上了网，根本不用专门组织外出，只要想学习，在网上随时可以观摩、学习特级教师的课堂教学及文章。甚至，我们可以在网上近距离的和名师交流，聆听名师的教诲，学习名师的教育思想。记得以前有人说过：教给学生一碗水，教师要有一桶水。现在又提出：教给孩子一碗水，教师不仅要有一桶水，而且还要是一桶活水。这就要求我们教师只有不断的学习，不断的“充电”，才能保持自己有一桶源源不断的活水。

还有作为一名教师，一定要有一个高尚的师德，要经常研究课堂教学艺术。毕竟上好课，把学生教好，是我们教师的天职。

**教师课堂教学心得交流会篇八**

一、教态。王老师上课面带笑容，和蔼可亲，拉近了师生的距离。语速不紧不慢，语言表达清晰流畅，让本来一节很抽象的物理课听起来不累。平缓的语速，让学生有时间思考，并且根据学生的反应，安排恰当的停顿，让学生都能跟得上老师的.进度，例如在介绍原电池内部电势升高降低的原理时，多次停顿，观察学生的反应。可以看出，每一位学生在课堂上都能积极思考，参与讨论。

二、严谨而不失幽默的语言。王老师上课很注意表达的严谨性，比如讲到电源内阻分压时，特别强调应该叫做“内电路的电势降”比较科学。王老师也注意到过多的科学术语表达会使学生觉得物理枯燥，他在课堂上还适时采用一些易于理解显得有趣的语言，比如介绍原电池的构造时用了“解剖”电池的，让课堂显得生动起来。

三、设计有趣的生活小实验。物理知识源于生活，有不少生活现象就是物理现象。王老师设计了两个小实验，开始上课时设计了一个并联电路开灯关灯的实验;在介绍电源电动势时加入一个苹果电池的实验，让学生觉得生活处处有物理。

四、尊重学生想法。王老师在课堂上设计的不少提问，由问题引入下一个内容，由学生做出猜想，在讲课时注意回应学生的猜想，让学生感觉老师是很重视自己的想法的。每一个物理结论尽量由学生自己说出来，由学生自己发现的规律，印象会更加深刻。

五、注意科学研究方法的引导。王老师在做实验时会先把仪器介绍得很清楚，在操作时不是直接动手按按正确的方法做，而是介绍给学生探究的方法。例如在介绍原电池时，教学生用数字电压表探测电源的正、负极，利用电压表探测电源内外的电视升高还是降低，展示了对物理的科学研究过程，学生上完这节课后不仅学到了电动势的知识，在潜移默化中还养成了科学探究物理的习惯。

**教师课堂教学心得交流会篇九**

课堂教学能力是教师的基本素养，是教师能力结构中的核心要素，即课堂是实施新课程的主要场所，是培养学生全面发展的最重要场所，课堂教学的排列是有序的。它是按照知识体系的逻辑顺序而循序渐进的。通过教师的程序设计、师生的积极互动，让学生在学习本课教学内容过程中逐渐形成和提高学生的学习成绩，培养的学习兴趣使学生能够自觉养成“愿学”、能“会学”、“乐学”、“快学”。

因此，教师的首要任务就是如何使学生“愿学”，即首先激活学习内驱力，教师务必教会学生会听课，让他们在听课时做到“有信心”、“能专心”、“会用心”。

其次学习方法是通向学习成功的桥梁，没有好的学习方法，就没有好的学习效果。学习有法，学无定法，学要得法。每个学生因个性的差异和学习环境的不同，必须选择最适合于自己的自学方法。因此，教师要因人而异地教会他们各自的自学方法。

根据我们学习到的理论知识，联系到具体课堂教学实践，我认为教师应当做到以下几点：

第一，教会学生预习。因为他们大多没有预习的习惯，所以先讲述预习的意义和好处。学生们认识到重要性后，趁热打铁，传授具体的方法。结合练习册把每课的生字、多音字、形似字、词语解释全部摘抄到笔记本上，并熟读课文三遍，提出一个有价值的问题。这些预习要素在上新课之前检查，没有完成的将受到小小的惩罚。经过三周的训练，他们基本上能够做到自觉完成。

第二，教会学生听课。一节课45分钟，好多不能全堂集中，所以我采用讲授35分钟，学生练习10分钟。每堂课先用3分钟提问抽答，借以复习上节课的内容。首先教会他们做到“有信心”、“能专心”、“会用心”。听课要注意力高度集中，一丝不苟，留神每一个问题，甚至是一句话。学生切不可“身在曹营心在汉”，不能“左耳进，右耳出”，不能“傻听”，不能只听“热闹”，不能只顾“欣赏”教师的语言、动作、表情而忽视了教学内容。并且学会圈点勾画，快速有效地做好笔记，避免走神。在学生练习的十分钟，我就巡视辅导，顺便检查他们的听讲情况。

第三，教会学生复习。通过做练习册，课后思考题，小测验，课前抽问的方式，都能够掌握他们的课后复习情况。

教师营造学生积极学习氛围能将学生置于无忧无虑无压力的愉悦情境中，能使学生不知疲倦地投身到学习中，那么教师的课堂教学就能够顺利的进行就能达到事半功倍的效果，教师在不断的教学实践中也就能提高自身课堂教学能力，在学习中进步在学习中提高。

**教师课堂教学心得交流会篇十**

指导教师采用恰当的开课技巧，创设良好的情境，使全班学生很快进入积极的学习状态。主要做法和要求是：

（3）根据不同教学内容采用不同的开课技巧。

管理好课堂秩序是教学活动正常进行的基本保证，有助于师生教学情绪的稳定，有助于师生双方信息的交流。课堂纪律管理的做法和要求是：

（1）创设好合理的课堂情境；

（3）调节控制好学生的学习焦虑；

（4）从心理学的角度，给予学生有针对性的辅导；

（5）采用适当的制止手段，排除各种干扰。

课堂纪律管理需注意的是：

（1）始终明确纪律只是达到目的的一种手段，而教育才是根本；

（2）要建立相互理解、相互尊重的师生关系；

（3）当破坏课堂纪律的行为已出现或已干扰课堂教学时，教师首先要找出自己的不足之处，要把学生看成教学的合作者。

这是指教师在传授知识的同时，利用反馈的语言信息和非语言信息（表情、动作等）排除干扰，调节控制学生的学习情绪，以求得教学活动的平衡。教师运用语言信息控制教学情绪的做法和要求是：

（1）教师输出的语言信息要准确、清晰，有启发性；

（2）要善于借用声调、音量、速度等辅助性语言信息吸引学生；

（3）利用有效的课堂提问，给予学生恰当的认可和鼓励；

（4）控制好语言信息的量度；

（5）借用语言信息的输出控制好教学节奏；

（6）适当控制学生的学习情绪；

（7）对于外来干扰信息，可采用指令性或辅助性语言信息加以排除。

有效地唤起和组织学生的“注意”是学生学习和掌握知识的基本条件。运用注意规律驾驭课堂教学的做法和要求是：

（1）掌握注意规律的分类，一般可分为无意注意、有意注意和有意后注意三类；

（2）掌握唤起学生“不随意注意”的方法；

（3）掌握唤起学生的“随意注意”的方法；

（5）通过设计问题，控制与引导学生的注意。

属教师的一种特殊的智力定向能力。教师运用教育机智排除课堂干扰的做法和要求是：

（1）树立教师必要的威信。教师的威信是学生接受教诲的基础和前提，能唤起学生的积极情感体验，产生向老师模仿的意向。这种威信使教师在采取有效措施，排除课堂干扰方面具有极大的优势。

（2）深入了解学生的年龄、特征、个性特点。观察学生要有敏锐的洞察力，能透过学生外在的表现，找出其心理原因，以使自己具有正确估计情势的能力。

（3）把握和控制全班学生的学习情绪。

（4）掌握排除课堂干扰的方法。

指教师在一堂课的教学结束前，为继续维持好良好的教学气氛，以做好课的结束工作所采用的行为方式。一堂课的结束环节十分重要，一般做法与要求是：

（4）要按时结束一堂课，做到准时下课，不可提前，也不可拖堂。

做法和要求是：

（1）采用民主型的教学方式；

（2）在学生中享有威信；

（3）具备良好的心理品质；

（4）树立正确的学生观；

（5）善于建立以教师高尚师德为主体的和谐、融洽的师生关系；

（6）善于建立一个良好的学习集体；

（8）教师要具有一定的自我控制能力；

（9）要具备一定的教学素养；

（10）对学生能作出客观而又公正的评价；

（11）教学形式和教学方法要灵活多样；

（12）要求教师具有人际交往的技巧，通晓青少年社会心理学；

（13）要扮演好心理顾问或知心朋友的角色；

（14）在教学中创设使学生畅所欲言的情境和以勇于发表个人见解为荣的气氛。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！