# 教学设计方案范例 教学设计方案分享心得体会(模板12篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-08-29

*为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。...*

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

**教学设计方案范例篇一**

教学设计方案是教师在进行教学活动时所编制的一系列教学准备和计划。一个好的教学设计方案可以极大地提高教学效果，激发学生的学习兴趣。在我长期的教学实践中，我深切体会到了教学设计方案的重要性，下面我将分享一些自己的心得体会。

第二段：明确目标和内容

教学设计方案的第一步是明确教学目标和教学内容。在设计方案时，我会充分考虑学生的学习需要和兴趣，将课程标准与学生实际相结合，确保教学目标的合理性和可实施性。同时，我会精心选择和组织教学内容，确保能够达到预期的教育效果。

第三段：合理安排教学过程

教学过程的安排是教学设计方案的核心。我在设计方案时，会根据学生的学习习惯和兴趣，灵活运用各种教学方法和手段，以激发学生的学习热情。同时，我也注重在教学过程中充分发挥学生的主体地位，鼓励学生积极参与讨论和互动，培养学生的自主学习能力和创新精神。

第四段：注重评价和反思

教学设计方案的最后一步是评价和反思。在教学过程中，我会及时地对学生的学习情况进行评价，确保学生的学习效果。同时，我也会对自己的教学过程进行反思，总结经验，发现问题，不断完善教学设计方案，提高自己的教学水平。

第五段：总结

教学设计方案是教师教学工作的重要组成部分，它直接影响着教学效果和学生的学习积极性。一个好的教学设计方案需要明确目标和内容，合理安排教学过程，并注重评价和反思。通过不断地积累经验和不断地完善方案，我们可以提高自己的教学水平，为学生提供更加有效的教学服务。

补充信息：

标题：教学设计方案分享心得体会

字数：1200字

段落组织：五段式

第二段：明确目标和内容

第三段：合理安排教学过程

第四段：注重评价和反思

第五段：总结

**教学设计方案范例篇二**

1.整体感知、理解文章思想内容。

2.品味富有表现力的语言。

3.体会并学习“尊老爱幼”的传统美德。

整体把握课文内容，体会欣赏本文的音韵美、景色美、亲情美。

多少个日落，多少个清晨，我们和家人一起散步在公园的小路，散步在乡间的田野，今天就让我们一起走进莫怀戚的《散步》 。

通过“三读”课文，逐步理解课文的思想内容，体会文章的思想美和语言美。

1.“一读”课文，整体感知内容。

(1)教师范读课文，学生听读，要求：用一句话这篇课文写了一件什么事。

教师提示：(出示幻灯片)(什么人?在什么时间?什么地点?干什么?) 学生回答，明确：一家祖孙三代在初春的田野上散步。

(2)学生自由朗读课文，思考：课文围绕“散步”这一中心事件写了哪些具体的事?

学生自由回答，边答边板书。 (请简要复述文章的主要内容，100字左右。)

师明确：“我”劝母亲散步——全家一起散步——选择大路小路的分歧——“我”决定委屈儿子——母亲却依从了孙子——在不好走的地方，“我”和妻子分别背起母亲和儿子。

老体弱，余年不多，伴随她的机会已很少;儿子年纪尚幼，来日方长，伴随他的机会还很多。于是“我”决定委屈儿子，顺从母亲，作出了“走大路”(板书)的决定。这个决定是明智的，体现了中华民族“尊老”(板书)的美德。同时 母亲的选择是——走小路。这又体现了我国另一种传统美德，是——爱幼。)

(尊老与爱幼最好由学生总结出。)

2.二读课文，把握文章主旨，体会亲情美。

(1)引导学生思考：讨论并回答在整个散步过程中，谁做得最好?并简单说说理由。

鼓励学生自由发言，大胆发表见解，这里不需要标准答案，言之有理即可。 老师总结：其实这一家四口都做得很好，才有了文章中那一幅最动人的场景(明确：最后一段)

(2)请学生有感情地朗读这一段 。

(3)继续引导提问：营造一个如此和谐的家庭，作者的意图是什么? 学生尝试概括发言，老师明确：(中心思想概括的常见格式)

本文通过一家祖孙三代散步的小事，歌颂并赞扬了中华民族尊老爱幼的传统美德，同时也突出中年一代的责任重大，充满人情美。

(4)拓展——投影出名人名言，学生一起朗读，并记录积累。

“老人和儿童属于社会中的弱势群体，他(她)们的生活状态，最能真实地反映一个社会国家的文明程度。”

“哺育子女是动物也有的本能，赡养父母才是人类的文明之举。”(培根) “老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”。(孟子)

老师总结：培根的话让我们想到了中国已传承几千年的美德：孝。教师进行适当的拓展，说说“孝”的写法。

3.三读课文，赏析重点句，品味语言美 ：

我们喜欢这篇文章不仅因为喜欢这家人，也喜欢这篇散文清新隽永的语言，请同学们根据以下提示找出你喜欢的语句，朗读出来，并做适当的点评。 这里，老师应对初中语言赏析的基本步骤做个方法指导。(找出赏析点+分析句子含义+表达效果或情感)

(1)含蓄美：(找出你认为含义丰富的句子)

(2)对称美：(找出前后对称，形式整齐匀称的语句)

(3)景物的烘托美：(找出文中描写景物的语句进行赏析)

老师做一个示范，我选择一句具有“对称美”特点的句子进行赏析 ： 例如：“她现在很听我的话，就像小时候很听她的话一样。”

赏析:这是个内容上相对称的句子。意为我小时候很听母亲的话;母亲现在对成年的我也很尊重。母子之间互相尊重，充满骨肉之情。

接下来由学生自主阅读课文，找出可以赏析的句子，尝试赏析，可重点分析以下句子：

“但我和妻子都是慢慢地，稳稳地，走得很仔细，好像我背上的同她背上的加起来，就是整个世界。”

明确： “世界”在这里大词小用，意为“老一代”和“下一代”加起来就是整个世界，突出中年一代责任重大，既要赡养老一代，又要抚养下一代，肩负着承前启后的重大使命 。家庭、民族、国家都是如此 。

景物描写的作用：为情节展开作铺垫 ，例如文中对小路尽头的景物描写。

赶快为你的父母尽一份孝心。也许是一处豪宅，也许是一片砖瓦。也许是一桌山珍海味，也许是一只野果一朵小花。也许是数以万计的金钱，也许只是含着体温的一枚硬币??但“孝”的天平上，它们等值。(毕淑敏《孝心无价》)

把这副对联送给在座的每一位同学和老师，祝大家家庭美满，阖家幸福!最后就让我们在这首《相亲相爱》的歌声中结束今天的学习。

1.写一篇同题目作文《散步》，集中记叙一件事情。

2.拓展阅读《孝心无价》，并借阅毕淑敏文章。

《散步》

课文内容： 一家祖孙三代在初春的田野里散步

我劝母亲散步

全家人一起散步 走大路(我) 尊老

路线的分歧走小路(母亲) 爱幼

分歧的解决 尊老

爱幼

我背起母亲，妻子背起儿子 和谐、和睦、乡亲香爱 文章主旨(中心、主题)：本文通过一家祖孙三代散步的小事，歌颂并赞扬了中华民族尊老爱幼的传统美德，同时也突出中年一代的责任重大，充满人情美。

语言品味：(找出赏析点+分析句子含义+表达效果或情感)

对称美、含蓄美、景物烘托美。

**教学设计方案范例篇三**

近年来，教育教学改革不断深化，教师教育也日益重视教学设计，以提高教学质量和效果。针对这一问题，本文将分享我在教学设计方案中的心得体会。

首先，教学设计方案应该明确教学目标。在制定课程教学设计方案时，首先应明确教学目标，即培养学生何种能力和素养。学生的知识、技能和情感因素等方面都需要被重视。例如，在英语口语教学设计方案中，不仅要注重学生的说话能力，还要培养学生的社交交际能力和自信心。因此，在制定教学设计方案时，教师需要综合考虑学生的需求和能力，明确具体目标。

其次，教学设计中需要关注学生的个性差异。每个学生都是独一无二的个体，具有不同的学习风格和学习特点。因此，教师在制定教学设计方案时需要充分考虑学生的个性差异，灵活调整教学方法和教学内容。例如，在作文教学设计方案中，有的学生善于逻辑推理，有的学生善于表达情感。教师可以通过多样化的教学活动和任务设置，激发学生的积极性，帮助每个学生尽力发展自己的优势，达到个性化发展。

第三，教学设计方案需要考虑教学活动的多样性。传统的教学模式往往以教师为中心，学生接受被动教学。然而，这种模式无法激发学生的主动性和创造性，影响教学效果。因此，教学设计方案需要注重教学活动的多样性。例如，在语文阅读教学设计中，可以采用小组讨论、角色扮演、实地考察等多种形式，以激发学生的学习兴趣和参与度。通过多样化的教学活动，可以提高学生对知识的理解和应用能力。

第四，在教学设计方案中需要关注学生的情感体验。学习不仅仅是知识的传授，学生的情感体验同样重要。因此，在制定教学设计方案时，教师应充分考虑学生的情感体验。例如，在历史课堂中，教师可以讲述生动的历史故事，引发学生的共鸣。在数学课堂中，教师可以设计有趣的数学游戏，增强学生的学习兴趣。通过关注学生的情感体验，可以提高学生的主动性和积极性，激发他们对学习的热情。

最后，教学设计方案需要紧密结合评价和反馈。教学的目的是促进学生成长和发展，因此，评价和反馈是教学过程中不可或缺的环节。在教学设计方案中，教师需要明确学生的评价标准，并制定相应的评价方法和工具。同时，教师应及时反馈学生的学习成果和进步，帮助学生发现自己的不足并进行改进。通过评价和反馈，可以促进学生的自我反思和提高，从而达到教学目标。

总之，教学设计方案是教师教学过程中不可或缺的一部分，具有重要的指导意义。通过明确教学目标、关注学生个性差异、多样化教学活动、关注学生情感体验和紧密结合评价和反馈，可以提高教学质量和效果，促进学生的全面发展。同时，作为教师，我们也需要不断总结经验和反思教学实践，不断提升自己的教学设计能力，以更好地适应学生的需求和社会的变化。

**教学设计方案范例篇四**

在教学工作中，教学设计方案的制定是十分重要的一个环节，它直接关系到教学效果的好坏。因此，我们在日常的教学工作中，应该不断探索和提高自己的教学设计能力，提高教学的质量。在这次的教学设计方案研讨会上，我从中获得了很多启示和收获。通过认真听取其他教师的发言和交流，我对教学设计方案的制定有了更深层次的理解和把握。

第二段：注意点的整合

本次研讨会的主题是教学设计方案，教学设计方案研讨会的内容也是以此为主，会议上我们从不同的方向来探讨教学设计方案的制定和实施。首先，教学准备方面，教师需要提前了解学生的学情和学习需求，根据这些要素在教学设计方案中进行合理规划。同时，在教学内容的确定方面，教师应根据教材要求、学科属性、学生兴趣、学生需要等因素结合起来，深入到教材内容中，深刻了解各章节知识点的重点和难点，确保在教学过程中涵盖了重点难点需要掌握的知识点。

第三段：策略设计

针对教学设计方案的制定，还需要进行课堂教学策略的设计。针对不同阶段的学生，教师需要采用不同的教学策略，尤其是针对个别差异性较大的学生，教师需要采取不同的策略进行特殊教学方案的设计，提高学习效果。比如，在课堂上运用了多媒体教学、互动教学等教学策略，给学生带来直观、生动、有趣的学习体验，带领学生走进知识的海洋。

第四段：实施及反思

教学设计方案的实施需要教师的持之以恒的实践，而教学设计方案的实施过程要不断从中总结教学经验，不断反思，改进教学策略、手段。教师需要细心观察学生的学习状态，尝试不同的教学手段和方法，不断将实践和理论相结合。同时，不断校准课程，对教学设计方案进行修改和完善，确保教学效果的提高。

第五段：结束语

在参加教学设计方案研讨会之后，我对教学设计方案的制定和实施有了更进一步的认识和把握。教师应视教学设计为一项融合了多种技能的综合性工作，不断突破自我，创新教学手段，探索教学设计方案的优化路径，提高自身的教学能力，进一步提升教学效益。因此，教育工作者需要在教学设计方案上下功夫，通过不断的学习和改进，提高教学质量，带动教学成果的不断提高，促进学生的全面发展。

**教学设计方案范例篇五**

1、认识11个生字，认识两个偏旁“虫”“目”

2、正确流利地朗读课文，背诵课文

3、知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪蹄子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

：识字及朗读

一、游戏激趣。

生：展示自己的画画作品。老师边收集，边肯定。并建议自主送给后面的老师。

师：大家画得真棒!你们真是小画家。(边说边板书课题：小画家)

请大家读出来：并自豪的说：“我是小画家!”

师：(过渡句)孩子们，又一个魔术师来啦!请看大屏幕。

二、初读课文，解决生字词

1、配乐范读课文

雪地里的小画家们给我们带来了一份礼物———一首好听的儿歌你们听。

(课件出示)

2、我们也想读读它是吗?请用自己喜欢的方式读课文吧。注意要读准字音哦。

3、检查生字词掌握情况

a小鸡给我们送来了一些字词卡呢。我们一起试着认认它们好吗?

课件出示：字词卡

b小狗说：这样还不算识字大王呢，要把生字娃娃单独认清就送给你神秘的礼物呢。想不想试试?好!

课件：带拼音的生字苹果树(读拼音，想记法。)

小鸭说：要把生字宝宝送回去，苹果就给你吃啦!

课件出示：没有拼音的生字苹果树(指名读，开火车读。齐读)

小马说：大家读得多认真啊，这样吧，我就请你们这些小画家们一起去欣赏欣赏我们小动物们雪地作画吧!愿意去吗?那好。咱们出发吧!

三、学习课文

1、过渡句：这天我们在动物们的家推开窗户一看：呀----下雪啦!下雪啦!

课件出示：“下雪啦!下雪啦!”这句话(抓住朗读指导、感叹号的认识来教学)

学习第二句(出示课件)抓住一群来讲。引出成语“三五成群”

口头练习：老师一人站在讲台上。

后面有一听课的老师。

3、学习第三、四句他们都是谁呀?画了什么画呢?课件出示四种动物在雪地走过的图

4、学习第五句这些小画家是怎样画画的?

5、学习第六、七句

师：呀!突然小狗想起来了：咦!好朋友青蛙去哪了?

课件出示六、七句大屏幕青蛙为什么没参加?(它在洞里睡着啦!)

我们去叫醒它，让它和小画家们一起画画好吗?生：(不好)

师：为什么呢?(了解冬眠)课件出示冬眠的两幅图

四、小结全文

课件出示全文的内容。要求齐读，小组读。男女生读。

五、复习巩固：帮小画家找作品

1、小画家们回家了。它们的作品还在呢。可老师忘了谁画什么了。谁愿意上台来帮帮老师啊?(生上台贴画)

2、大屏幕检查是否正确

3、为什么它们能画那些画呢?谁最聪明来告诉大家?

**教学设计方案范例篇六**

在教育教学过程中，教学设计方案是非常重要的一环。好的教学设计方案能够提高教学效果，促进学生的学习兴趣和积极性，在教师和学生之间形成良好的互动关系，从而实现教育教学目标。最近我参加了一次教学设计方案研讨会，深感汲取了很多教育教学的精华，下面就我的心得体会进行总结和分享。

第二段：深入研讨教学目标

在研讨会上，我们首先讨论了教学目标的意义和重要性。教学目标是教育教学活动的指导方向，是教学的核心。而深入研讨教学目标，有助于教师理清教学的主线和次线，制定适合学生发展水平和实际情况的教学策略和方法，从而促进学生的全面发展。

第三段：提高教学效果

在教学设计方案的制定中，我们还需要充分考虑学生的特点和教学方法的应用。比如，在教学中使用多媒体教具和实践教学的方式可以有效地提高教学效果。此外，针对不同的学生需求，我们也需要灵活运用诸如团队合作、分层教学等方法，促进学生的多方位发展，形成有效的自主学习和团队协作氛围。

第四段：完善课程内容

制定教学设计方案还需要注意完善课程内容，强化课程的知识性和实践性。在内容的选择中应注意深度与广度的均衡和透彻理解和具体实验的统一。我们还可以优化教学内容，采用生动有趣、联系实践的教学形式，增加课堂互动，辅之于中心思想，打破传统课堂单向度的模式，促进学生的积极参与和主动学习。

第五段：加强教学评价

最后，在制定教学设计方案时，教师还需要重视教学评价。学生评价是教师向学生了解他们的学习状况和进步的重要手段，教师评价可以作为对教学方案的评估和调整的依据。好的教学评价能够促进教学的提高，促进学生的终身发展，是教学设计方案必不可少的一部分。

总结

正如研讨会上所说，制定一套优秀的教学设计方案需要教师具有丰富的教学经验和开放的思维方式。优秀的教学设计方案不仅需要考虑到学生的特点和需求，还需要在不断实践中不断调整和完善。在这个过程中，教师需要不断更新教育教学的理念，将先进的思想和方法引入到自己的教学设计方案中，从而不断提高自己的教学水平。

**教学设计方案范例篇七**

1、旧课复习（时间）

2、新课内容（时间）

3、新课小结（时间）

教案（首页）

附件3：参考教案格式

课程教案

填表说明：1. 每项页面大小可自行添减，一节或一次课写一份上述格式教案。

2. 课次为授课次序，填1、2、3……等。

3. 授课方式填理论课、实验课、讨论课、习题课等。

4. 方法及手段如：举例讲解、多媒体讲解、模型讲解、实物讲解、挂图讲解、音像讲解等。

教案参考格式

教案是体现教师在备课的基础上，根据课程教学大纲对课堂教学的总体设计和组织安排，是教师实施教学的基础，是保证教学质量的前提。

为做好教案编写规范与管理工作，促进教案活动更加规范、有序，提高教学水平，保证教学质量，特制定本办法。

一、教案编写的要求

（一）教案封面、扉页上的课程基本信息。

1．教案封面要求：应填写课程名称、课程编码、总学时（周学时）、开课时间、适用年级、专业、使用教材、授课教师等信息。

2．教案扉页要求：应填写本课程的教学目的、教学方法、教学要求、考核方式等信息。

（二）设计编写教案

教案是指正文部分对教学内容做了较为详尽的表达，较为充分的体现了教师对教学过程的设计。主要包括：章节、教学目的、教学重点、教学难点、教学方法、教学手段、学习旧课、引入新课、提问与练习、小结、布置作业等。 在编写教案时应突出以下要点：

第一，确定教学目的。教学目的要反映学院的办学定位、办学思路、教授知识的

深度、广度、教学层次；技能训练、能力培养；思想素质教育。

第二，设计教学过程。教学过程应符合学生的认知规律，调动学生主动学习的积

极性，及时矫正学生的不良学习习惯。

第三，确定教学方法和教学手段。紧紧围绕课程教学大纲、教材和教学参考资料，

了解并分析学生的基本素质和特点。根据课程的重点、难点选定教学方法。多媒体课件是辅助教学的重要手段之一，某些课程根据教学大纲的要求应制作多媒体课件辅助教学，但多媒体课件不得替代教案，必须按要求编写教案。

第四，撰写教学后记。教学后记是教师对本章节教学效果反映的总结、分析，可

以全面审视教学过程中的不足，肯定教学过程中的成功经验，不断积累教学经验，改进教学，提高教学水平。

（三）教案编写时间要求。

教师编写教案应在上课前完成，其中开学准备周前应编写完成前五周的教案；教学过程中应提前一周编写完成下一周的教案。

**教学设计方案范例篇八**

在教学中，教师的教学设计方案起着关键作用。最近，我参加了一次教学设计方案研讨会，与同行交流，分享心得。在研讨会中，我获得了一些关于教学设计方案的新思路和技巧，也对教学设计更加深入地思考和探讨。在这篇文章中，我将分享我的一些心得体会和反思。

第一段：前言

教学设计是教育工作中的重要部分。一个好的教学设计方案是教学成功的关键之一。教学设计方案研讨会是一个能够提高教师教学设计能力和教学质量的有效途径。在这个研讨会上，我和其他同行一起分享了我的经验和教学技巧，也学到了很多新的思路和方法，这些都让我感到非常受益。

第二段：教学设计方案的要素和技巧

教学设计方案需要考虑到许多要素，其中包括课程目标、教学内容、教学方法、评估方式和教学资源。这些方面，特别是教学方法的选择和实施，对于教学效果的成败起着巨大的影响。正确地选择教学方法和教学手段非常重要。例如，在某些课程中，可以使用讲解、展示、演示、探究、讨论、案例分析等多种教学方法，以满足不同学生的需求和学习风格。

第三段：情境教学的实施

通过这个研讨会，我学到了一个很好的教学设计初步方案——情境教学。情境教学是一种基于现实情境，尽可能地模拟解决实际问题的教学方法。情境教学的应用可以让学生身临其境地解决实际问题，从而增强学生的学科知识和技能。例如，在英语教学中，情境教学可以通过模拟实际场景，让学生更快地获得英语沟通技能。

第四段：教学设计方案的评估和改进

为了让教学设计方案不断改进，我们需要评估学生的学习效果和教学效果。利用课堂教学和广泛的反馈可以在这方面取得重要进展。除此之外，许多教育技术和在线学习平台也提供了更多的工具和支持，帮助我们更好地评估学习成果，实现教学目标。

第五段：总结

通过参加这次教学设计方案研讨会，我学到了许多关于教学设计方案的新思路和技巧，也发现了自身的不足之处。让教学变得更加有效和有趣，数字化教育技术、教学方法的改进、创建情境教学等都是我们可以采取的策略。我相信，通过不断地改进和完善，我们可以创建更加丰富和深入的教学设计方案，帮助学生取得更好的学习成果。

**教学设计方案范例篇九**

教学设计方案是教学设计过程中各要素分析和设计的外化成果，通常包括课程标题和概述、教学目标阐述、学习者特征分析、教学策略选择、教学资源和工具的设计、教学过程设计、学习评价与反馈设计、总结与帮助等内容。对教学设计方案的评价有助于设计人员反思自己的设计过程，尽可能避免一些由于设计上的疏漏而导致试用效果不理想的问题。教学设计方案的评价可以从教学设计方案的完整性和规范性、可实施性、创新性等几个方面来进行。

1．完整性和规范性

一份规范的教学设计方案必须体现一个完整的教学设计过程，所有必需的环节应明确写出，而且要前后一致，是一个整体的解决问题方案，而不是各个要素地简单的堆砌。

（1）教学目标阐述

确定的教学目标要体现新课程标准的理念，不仅反映知识和技能、过程与方法、情感态度与价值观三个维度的目标，而且能体现不同学习者之间的差异；目标的阐述清晰、具体、不空洞，不仅符合学科的特点和学生的实际，而且便于教学中进行形成性评价。

（2）学习者特征分析

从认知特征、起点水平和情感态度准备情况以及信息技术技能等方面详细、明确地列出学习者的特征。

（3）教学策略选择与学习活动设计

多种教学策略的综合运用，一法为主，多法配合，优化组合；教学策略既能发挥教师主导作用又能体现学生主体地位，能够成功实现教学目标；活动设计和策略一致，符合学习者的特征，教学活动做到形式和内容的统一，既能激发学生兴趣又能有效完成教学目标；恰当使用信息技术；活动要求表述清楚。

（4）教学资源和工具的设计

综合多种媒体的优势，信息技术的运用有效；资源能促进教和学，发挥必需的作用。

（5）教学过程设计

教学思路清晰（有主线，内容系统，逻辑性强）、结构合理；注重新旧知之间的联系，重视新知识的运用；教学时间分配合理，重点突出，突破难点；有层次性，能够体现学生的发展过程。

（6）学习评价和反馈设计

有明确的评价内容和标准；有合理的习题练习，练习的内容、次数比较合理，有层次性，既能落实双基要求，又注重学生应用知识解决问题的提高；注重形成性评价，提供了评价工具；针对不同的评价结果提供及时的反馈，而且以正向反馈为主；根据不同的评价信息，明确提出矫正教学行为的方法。

（7）总结和帮助

对学生学习过程中可能会产生的问题和困难有所估计，并提出可行的帮助和支持；有完整的有课后小结；总结有利于学生深入理解学习的主题，重点关注潜能生的需求。

2．可实施性

评价一个教学设计方案的优劣，还应从时间、环境、师生条件等方面来考虑其是否具有较强的可操作性。

（1）时间因素

（2）环境因素：对教学环境和技术的要求不高，可复制性较强；

（3）教师因素：方案简单可实施，体现教师的教学风格、特点及其预备技能；

（4）学生因素：针对学生的情况，对学生的预备知识、技能以及学习方法等方面的要求比较合理。

3．创新性

既能发挥教师的主导作用、又能体现学生的主体地位；教法上有创新，能激发学生的兴趣；有利于促进学生高级思维能力的培养；体现新理念、新方法和新技术的有效应用。

**教学设计方案范例篇十**

知识目标：正确、流利、有感情朗读课文，认识本课7个生字，会写13个生字。

能力目标：体会作者的描写方法。

情感目标：培养学生的审美情趣。

体会夹竹桃的妙处，感受植物之美。

懂得作者为什么喜爱夹竹桃。

读中感悟。学法：自主探究。

搜集有关夹竹桃的资料。

直接板书夹竹桃，齐读课题，简介、顺势引入课文。

自由轻声读课文，要求做到读准字音，认清字形。画出生字新词，画出课文中不理解的词语和句子。

1.自由读课文，想想课文主要写了些什么？每段文字分别写了什么？

2.默读课文，课文是怎样具体介绍的呢？

1.站在作者的角度看，夹竹的哪些“妙处”引起了作者的喜爱？

2.站在自己的角度，你心中夹竹桃是怎样的？

3.读了课文，你也喜欢夹竹桃吗？为什么？

1.作者在表现夹竹桃的时候，运用的是什么写法？明白作者运用了对比和反衬的方法。

1.有感情的朗读课文，背诵课文最后两个自然段。

1.识字写字，认识本课中的7个生字。

2.根据课文内容天空。

客人一走进大门，（）的是一阵幽香，（）的是（）似的叶子和（）或（）似的花朵。

3.造句：不是……也不是……但是……

请你选择一种植物，用自己话描绘它。

总起：留恋和回忆

夹竹桃花色：红白相映，奇妙有趣

花期及幻想：一年三季，一声不响，月光之下

总结：爱上夹竹桃

**教学设计方案范例篇十一**

本节绘本内容很贴近幼儿的日常生活，情节也非常的清晰易懂，让幼儿在听的同时，就能很快地掌握乘坐交通工具时应遵守的基本规则和自我保护的方法。中班幼儿对乘坐交通工具时应该遵守的规则还不是非常地清楚，知道一些，不过在真正乘坐时，就会因为兴奋而忘记乘车规则，做出一些危险的事情。所以我设计了这一节绘本课，希望让幼儿懂得乘坐交通工具时应遵守的基本规则和自我保护的方法，知道规则的重要性。

1、能讲述故事的大致情节，根据小动物的特点，理解并记忆相关的乘车约定。

2、让幼儿懂得乘坐交通工具时应遵守的基本规则和自我保护的方法，知道规则的重要性。

公交汽车情景模拟、相关ppt。

师：“小朋友们，你们快看，今天王老师给你们开来了一辆公交汽车。这是汽车的前门，我要从这里上车；这是我司机的位子；这些是小乘客的位子；这个是后门，要从这里下车。滴——滴——，按按小喇叭，我要出发去玩了，有谁愿意搭我的车一起去啊？”（幼儿举手）

师：“这么多小朋友都愿意搭我的车啊！可是我的车子太小、座位不够，该怎么办呢？这样吧，如果谁能记住我说的乘车规则，我就邀请他来一起搭车，你们同意吗？”（幼：同意）“那你们的小耳朵要听清楚喽！”

（小小规则要记牢，交通安全最重要。前门上后门下，排好队儿不着急。首先寄好安全带，然后小手抓抓好。莫在车里乱走动，莫把脸儿往外瞧。如果你能都做到，你就是个乖宝宝！）

师：“滴——滴——，小乘客们，我们已经到达终点站了，请解下安全带、排好队有秩序地从后门下车。”

师：“王老师的汽车游戏好玩吧。（好玩）今天啊，森林里的狮子爷爷也开来了一辆公共汽车，我们快来看看吧！

师：“我们的故事先讲到这里。原来啊，狮子爷爷的公共汽车一路上也载了很多的小乘客。而且我们的狮子爷爷也跟王老师一样，对它们提出了一些乘车的规则。那谁现在动动小脑筋，告诉王老师，你刚刚在故事里都听到狮子爷爷跟谁提出了什么样的乘车规则？首先是谁想要搭车？狮子爷爷跟她说了什么要求？”（幼儿举手回答）

师：“那我们一起来听听他说的对不对？听听我们的小乘客是怎样回答你的？”（边播放ppt边回答问题）

师：“看来啊，我们的狮子爷爷跟每一个小乘客都说了一个乘车规则，那我们的小乘客有没有听狮子爷爷的话呢？让我们继续往下听故事。”

师：“我的故事讲完了。为什么故事最后会是这样的一个结局呢？小乘客们有没有听狮子爷爷的话？原来啊，小乘客们后来因为太兴奋了，忘记了狮子爷爷的乘车规则，造成了不好的结果。这说明啊，我们在乘车时需要注意安全，一些不安全的动作，我们是不可以做的，而且一定要遵守乘车规则。那我们小朋友自己在乘车的时候都要注意些什么，应该怎样保护自己呢？谁来说一说？”（幼儿回答）

师：“恩，小朋友们说的都很不错。可是刚刚有些小乘客在坐王老师车的时候啊，因为兴奋贪玩，忘记了我们之前说好的乘车规则，做出了一些不太安全的动作，这样可不好！现在就让我们一起来回顾一下，找一找哪些动作是不安全的。”

师：“刚刚的那些小乘客们，你们都记住了吗？不仅仅要记住乘车规则，还要学会自我保护。那我们待会回班上去再玩一次汽车游戏，比比看，谁才是真正的文明小乘客，好吗？”（好）

七、结束。

活动开展的过程中，孩子们都很积极主动，配合很好。开始环节的游戏，孩子们都被成功的吸引住了，很踊跃。不过我预想的情况有些不太一样，班上的孩子们太守规则了，没有做出很危险的动作，也或许是我做的安全带太紧了，影响了孩子们的正常发挥。不过后来还好，下车时，有的小朋友忘记了应该走后门，被我抓住了把柄。为后面给他们看自己有没有遵守交通规则埋下了铺垫。

**教学设计方案范例篇十二**

感受中国古代绘画的艺术美，初步了解我国古代绘画的概况，提高对古代绘画作品的欣赏能力。

教学过程：

1、 美术的分类。（美术大致分：绘画和工艺美术）

2、 请同学们说说你所了解的古今中外的绘画的一些特点。

1、 中国古代绘画从题材上分：人物、山水、花鸟三大类。

2、 你了解中国古代哪位或哪几位画家？他们是哪个朝代的？有什么代表作？（学生根据自己了解的情况回答。）

3、 教师根据学生的回答边纠正边补充。

4、 教师把中国古代绘画的内容再疏理一遍：

曹不兴（东吴）是第一位有记载的有影响的画家。

顾恺之（东晋）代表作有《洛神赋图》。

魏晋和南北朝是山水画和花鸟画的萌芽时期。

隋代历时不长，但绘画创作已出现向新的高峰发展的迹象。

唐代是中国绘画走向成熟的时期，尤其是人物画获得了重大的发展。唐初有阎立本，盛唐时期有“画圣”吴道子，在仕女题材画方面有周肪（专门表现贵族阶层生活）。

五代两宋是唐代之后中国绘画史上又一灿烂辉煌的鼎盛时期。五代南唐有顾闳中画的《韩熙载夜宴图》。

元代出现了“元四家”黄公望、吴镇、倪瓒、王蒙。

明代后期有徐渭，多才艺，《黄甲图》便是代表作。

清代初期“清初四僧”之一朱耷，别号“八大山人”，明皇室后裔，笔墨功夫很有艺术魅力。

5、 学生讲述自己对书本范图的理解及艺术魅力。

6、 学生自习〈〈韩熙载夜宴图〉赏析〉

7、 师生共同分析〈韩熙载夜宴图〉

作品在用笔设色等方面达到了很高水平，人物造型线条准确流畅，色彩变化丰富，色调绚丽雅致。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！