# 奇妙的科学世界 奇妙科学心得体会(模板16篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-06-17

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。奇妙的科学世界篇一科学...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**奇妙的科学世界篇一**

科学，是一门奇妙的学问。在今天这个不断发展的时代中，科学的应用越来越广泛，也更加深入人们的生活中。在我的日常生活中，我也有许多的科学经验和体验，让我真正感受到了这门学问的奇妙之处。

一、科学知识的提高。

在经历了初中和高中的科学学习后，我对科学知识的掌握也越来越深刻。从生命科学到物理学，我可以更加清晰地感知到我们周围的万物是如何运作的，更加深入地了解到它们的特征和规律。这不仅把我脑中的模糊概念澄清了，也让我清楚地知道了为什么某些事情是这样的，而另一些则不是。

二、科学实验的探索。

科学实验是一种非常有挑战性和刺激性的活动。从最基本的物理学实验到最先进的生物科学实验，我都有机会亲自参与和探索。这些实验让我对科学研究有了更深层次的理解，并在实际操作中感受到科学方法论到底是什么。同时，像这样的实验也可以锻炼我的实验技能，比如对实验材料的处理、对实验现象的观察和记录，我也可以更好地掌握这些关键技能。

三、科学论文的阅读。

阅读科学论文是我了解新科学发现的一种主要途径。在这些论文中，科学家们总结报告了他们的研究成果和发现，这对我更好地理解和探索更深层次的科学领域很有帮助。阅读这些论文的过程也是一种科学自媒体，这让我更加深度参与科学研究的过程。同时，在阅读这些论文时，我也受到了启发和鼓舞，感受到了科学发现的魅力和奇妙。

四、科学项目的合作。

科学项目是一个非常困难，而有挑战的任务。在课堂上和同学一起完成这些项目教会了我如何与他人合作，如何整合各自的想法和知识来达成一个共同的目标。这也让我更加深入地探索到了自己的潜力，同时也让我认识到了我们的学科的多层次性。通过和其他同学合作，我意识到了在他人的帮助下沟通和合作的重要性，这也是科学团队在研究任务中的重要组成部分。

五、科学知识的应用。

从化学实验到生物探索，我可以用所学知识处理其他问题。这是科学知识的一项非常强大的应用。从实验室到医疗保健，从机械制造到宇宙的探索，每件计划都需要科学知识的帮助。我认识到，既然科学能够解决一些最具挑战性的问题，那么我也应该勇敢地展示出自己的力量，用科学知识解决一些更为具有挑战的问题。

总而言之，科学给了我许多全新的知识和经验，让我更深入地探索科学的奇妙，也让我体验到了它的无穷无尽的魅力。我知道，研究科学是一个漫长而有挑战性的过程，但是这正是我们学习和探索它的动力所在。我相信，只要保持这种热爱，我们一定会走向自己想要的科学之路。

**奇妙的科学世界篇二**

早自习刚开始不到十分钟，我们便得到了一件喜讯：过一会我们将要去到六楼新建的科学探究馆去参观学习。有什么新奇的，不久是去看看模型吗？有什么兴奋的。我心想。可当我们到了那里的时候，我便知道自己当时的想法完全是错误的。

刚刚到达科学探究馆前我的目光便被一堆大大小小的金色卫星吸引了。金黄的颜色仿佛是预示着我们国家金碧辉煌的未来。一个个设计的小巧精致，每一笔都是那样的细致入微，鬼斧神工，很容易就能让人联想到人造卫星的模样。再往内侧走便是各种各样的飞机模型。有大的，有小的，有胖的，有瘦的，有看起来十分强悍的，有看起来灵活自如的。各种各种的飞机模型琳琅满目。老师为我们讲解了几辆在国际有一定地位的飞机。其中我最喜欢的飞机模型就“歼一占”。它既小巧灵活，有属于隐藏系列不容易被雷达发现。

进入到科学探究馆内老师让我们坐下后，先考了我们一个学过的知识。那就是杠杆尺，说如果想把格数乘以螺母数的结果摆放在合适的位置上。老师又问了一个问题：“大家都知道用酒精灯会经常使用但是如果有一天，如果酒精灯瓶盖没有了的话，我们应该怎样做才恩给你够灭掉酒精灯呢？”话一出，同学们便议论纷纷，可最终也没有一个人才出正确的答案。科学老师公布最终的答案就是hi用他手里的小玩意轻轻一拉，一松酒精灯上的火就被灭掉了。原来李老师手里拿着的是一个小型的空气炮，用空气的冲击来灭掉，酒精灯上的火。既不费力，又很安全，真是一个号办法。其实这还不是我什么我最喜欢的，莫过于一个带有寓意的小物件了。李老师将水注入了一个瓶子内，可当瓶子被注满水的时候，水就“哗”一下子，全都洒了下来。这个小实验给予了人们以个警示；人不可以自满，一旦自满就会前功尽弃。

回到了班级我还沉浸在小实验的欢乐中，本以为枯燥乏味的科学，也能这么有趣。这真是一次奇妙的科学探究馆之旅啊！

**奇妙的科学世界篇三**

1、认识各种各样的镜片，感受镜片的奇妙。（重点）。

2、能用语言描述探索中发现的现象。（难点）。

3、发展幼儿的观察能力和思维能力。

【活动准备】。

1、报纸、平面镜、凹面镜、凸面镜、放大镜、望远镜、哈哈镜等各种镜片若干。

2、选择一个风和日丽的天气。

【活动过程】。

一、自由探索。

1、幼儿照平面镜，说说看到了什么？

师：小朋友们都照照镜子，告诉老师你看到了什么？

幼：自己的脸呀！

2、小游戏：照照身后有什么？

师：小朋友们，现在请平面镜帮忙。找一找你身后有什么？尝试从不同的角度照。

幼：我看到了后面的小朋友、我看到了墙上的画、我看到了\*\*\*小朋友倒站着……。

二、探索归纳、交流讨论。

师：现在你们来玩平面镜、凹面镜，看看它们各自照出的影像是什么？

幼：有的没有变，有的.缩小了，有的放大了。

师：为什么用它们看东西会不一样？

幼：因为它们的样子就不一样。

师：那现在你们就仔细看一看、摸一摸，然后说一说那些地方不一样？

幼：平面镜是平的，边上和中间都一样厚；凹面镜边上厚中间薄；而凸面镜却边上薄中间厚。

师：那么，你们再用这三种镜片看一看一样吗？

幼：不一样。平面镜看东西不变；凹面镜看到的字变小了；凸面镜看到的字变大了。

师：今天玩了这些镜片感觉怎么样？

幼：这些镜片太奇妙了！

师；想一想，在日常生活中，你们见过什么地方使用了这些奇妙的镜片？

幼：照相机、望远镜、汽车上的反光镜、幼儿园里的哈哈镜、爸爸的眼镜……。

三、迁移应用。

师：现在拿起老师为你们准备的哈哈镜，照一照自己的表情。

幼：我变丑了，我长成大眼睛了，我嘴巴变大了……。

师：现在拿上放大镜，我们到外面去点燃报纸吧！

**奇妙的科学世界篇四**

你见过五颜六色的火焰吗？你见过火箭发射吗？你体验过火山喷发的感觉吗？你尝试过抛出去的易拉罐会自己滚回来吗？还有，你了解我们心脏构造吗？星期天，我们跟着老师上了一堂有趣的科学课，经历了一次奇妙的科学之旅。

接着，老师和我们一起做好一个个小火箭，然后在自己做的小火箭里加上苏打粉和水，再盖上盖子。过了一会儿，只听“砰”的一声，小火箭直冲天花板，“发射”了出去。太刺激了！可是没有发射器，它是怎么飞上天的.呢？原来苏打粉和水在一起会产生二氧化碳，盖上盖子后，气体在火箭里越积越多，容纳不下时，气体便顶开盖子让火箭飞了出去。大家兴奋极了，纷纷让老师把自己做的火箭发射出去。

我们还看到老师给我们解剖了猪的心脏，了解了心脏原来有心房和心室组成的……。

原来科学课也可以这么上的，我们不仅玩得很开心，而且也增长了很多知识！

**奇妙的科学世界篇五**

1、初步感知陀螺旋转的现象。

2、探索陀螺原地稳定旋转时技巧，体验游戏带来的快乐。

3、观察陀螺旋转时的图案与色彩的变化。

活动准备：

2、学具：（1）不同类型的陀螺若干个。（2）制作材料：正方形、圆形、三角形、及各种色彩的卡纸若干、瓶盖、废纸卡等。

活动过程：

一、玩玩转转，让陀螺转起来。

1、教师表演，抽动陀螺、捻动陀螺，激发幼儿的活动兴趣。

提问：这是什么玩具？（陀螺）。请问小朋友还见过什么样的陀螺？（提醒幼儿思考与现在玩的`不同的一些陀螺玩具。）。

2、让幼儿自由转动，并进行观察。

（1）教师提出问题，幼儿分组进行探索、观察，发表自己的不同见解。怎样才能使陀螺稳稳的上时间的转动呢？（教师可采取让每个幼儿拿一个陀螺，来转一转，玩一玩。从中找出问题的答案。）。

（2）幼儿玩转陀螺，教师巡回观察并指导。

重点引导幼儿讲述，是怎样让陀螺转起来的。

（3）讨论交流：你是怎样让陀螺转起来的，请表演给大家看。（个别幼儿幼儿表演时动作不规范或转动效果较差，这种情况教师要给个别指导。如：教师示范，要把陀螺捏紧，稳稳的用力一捻，陀螺就会转动起来。）。

3、幼儿自由结伴，进行转动陀螺的比赛。

师：现在小朋友可以相互结伴，一起来比比谁的陀螺转得久。

4、讨论：为什么有的陀螺转动时间长，有的转动时间短。

5、教师演示上弦的陀螺，幼儿观察并发表各自的见解：上一下弦陀螺一转就停，上几下弦陀螺就转个不停。

小结：拿稳放平陀螺，平稳用力不能偏，陀螺才能转稳。陀螺旋转时间的长短与用力气大小有关系。用力大，转的时间久长；相反，有力小，转的时间就相对短些。

二、转转看看、陀螺变变。

1、幼儿自由结伴转动陀螺。

（1）提问：陀螺旋转之前与旋转之后有什么变化？

（2）幼儿进行交流，讨论在旋转前和旋转后有什么变化？谈谈自己的发现。（转动后陀螺的颜色与图案有什么变化。

2、教师引导幼儿通过实物投影仪，观察陀螺旋转起来后，颜色在视觉上的变化。小结：由于陀螺转动很快，看上去，五彩的陀螺各种颜色有些混合色，小块的颜色变成了圆形。

三、做做玩玩，观察不同形状的陀螺旋转后，形状在视觉上的变化。

1、组织幼儿制作不同形状的陀螺。（选择适合的材料：三角形、正方形、圆形边长2厘米的卡纸，火柴棒等。）。

师：今天老师给小朋友准备了很多形状，有三角形、正方形、圆形和火柴棒，小朋友找准插孔，火柴棒磷头朝下安装，做完后再进行装饰。

2、幼儿自己制作，教师巡回指导。引导幼儿，找准插孔，将火柴棒磷头朝下安装。引导幼儿进行装饰陀螺。

3、转转看看，让幼儿发现陀螺形状在视觉上的变化。

（1）幼儿自由自由转动陀螺。（引导先做完的幼儿，先去玩陀螺）。

（2）提问：陀螺旋转后看上去有什么变化？

（3）幼儿自行讨论交流。

4、教师引导幼儿通过实物投影仪，来观察不同形状的陀螺转起来后，形状在视觉上的变化。

小结：由于陀螺转动的非常快，所以，无论是什么形状，转动起来后我们看上去都是圆形的。

**奇妙的科学世界篇六**

活动目标：

在活动中发现平面镜、凸透镜、凹透镜的特征，知道镜片对人们的生活有许多用处。

2.乐意用语言表达自己的发现。

3.能仔细观察和比较各种镜片的不同。

活动准备：

每人1面镜片（平面镜或凸透镜或凹透镜）。纸和笔人手1份。

2.橡皮动物玩具每组一个。

3.望远镜、放大镜、平光眼镜实物每组一套。

活动过程：

1.引导幼儿在不同镜片中发现物体的差别。

（1）教师：小朋友，请你们每人选一面镜片，通过它去看看桌上的橡皮玩具，看看你从你的镜片里看到了什么，然后用笔把你从镜片中看到的物体记录下来。（幼儿玩自选的镜片，记录自己通过镜片看见的橡皮玩具）。

（2）组织交流。

2.感知平面镜、凹透镜、凸透镜的特征。

（3）教师引导幼儿在操作中体验感知3种镜片的不同，幼儿镜片是中间薄边缘厚，有的镜片是边缘薄中间厚，还有的镜片则是中间和边缘一样厚薄。

教师：谁愿意告诉大家你有什么新的发现？

（4）教师引导幼儿讨论：哪种镜片看东西会变小？它是什么样子的？用它看所要的物体都会变小吗？（这种镜片叫凹透镜）。

教师：哪种镜片看东西会变大？它是什么样子的？用它看所有的物体都会变大吗？（这种镜片叫凸透镜）哪种镜片看东西没有变化？看所有的物体都没有变化吗？（这种镜片叫平面镜）。

3.师幼一起探究透镜在生活中的应用。

（1）教师：平时你在什么东西上还见到过镜片？

（2）出示望远镜、放大镜、平光眼镜等实物。

教师：认识这些东西吗？它们分别安装的是哪种镜片？

活动延伸：

引导幼儿对3种镜片进行课后调查，发现镜片在生活中的广泛用途。

**奇妙的科学世界篇七**

春天是个万物复苏的季节，为了让幼儿更进一步感受种子发芽的过程，丰富本班在自然角，特意设计本节课，让幼儿认识各种种子，在延伸活动中引导幼儿观察种子发芽的过程，从而让幼儿更加热爱生活和热爱生命。

1、认识各种植物的种子。

2、激发幼儿对植物的兴趣。

3、观察种子发芽的过程。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

认识黄豆、绿豆和玉米种子。做种子发芽的实验。

1、让幼儿和家长把各种各样的植物的种子如黄豆、绿豆、黑豆、玉米等种子带到班里。

2、课前布置好的活动场地——种子展览会。在各种种子旁都有介绍种子的标签。

1、进入课题：

师：今天老师和小朋友到种子展览馆去参观各种各样的\'种子。我们出发吧！

2、介绍黄豆（黑豆）。

外形是圆形颜色黄色（黑色）的。黄豆的营养价值很高，可以炖着吃，还可以加工成豆腐、腐竹、豆腐乳、豆腐果、干豆腐等。

3、介绍绿豆。

外形是椭圆形的，颜色是绿色的。绿豆的营养价值也很高，可以煮着吃，还可以加工成绿豆芽、绿豆汤、绿豆粉等等。

4、介绍玉米种子。

外形扁扁的，有点象一颗牙齿，颜色黄黄的。玉米的品种很多，有糯玉米、甜玉米、紫玉米等、可以蓁着吃，还可以加工成爆米花。

5、在教师的引导下有目的的做种子发芽的实验，从而种子发芽的秘密。

（1）种子在有适量水的透明瓶子中。

（2）种子在没有水的透明瓶子中。

（3）种子在有适量水的透明瓶子中，但放在黑盒子里。

（4）种子在放入很多水的瓶子中。

观察种子发芽的过程。让幼儿学习记录种子发芽的过程。

幼儿对种子发芽的实验很感兴趣，本节课能以自己最小的支持，促进幼儿最大限度的发展。在上课的过程中师幼配合的比较好，幼儿在观察种子发芽的过程很专注，能每天到教室就到自然角观察种子发芽，当发现在黑盒子里、在没水的瓶子里和在放入很多水的瓶子里的种子不发芽时有的幼儿能主动问老师。但大多数小朋友不是很主动记录种子发芽的过程。

**奇妙的科学世界篇八**

活动目的：

1.知道三原色相互搭配可以调出多种色彩。

2.通过看图形推理颜色的方式，大胆尝试探索涂色操作活动，进一步感知色彩的组成。

3.感受三原色组合成新色彩的神奇，激发幼儿对色彩认知活动的兴趣。

4.在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

5.发展幼儿的观察力、想象力。

活动准备：

ppt课件一份，调色盘人手一份，颜料若干（红、黄、蓝），城堡图一份。

活动过程：

（一）活动导入：

教师：你们知道吗？红黄蓝三种颜色有一个共同的名字叫什么？（三原色）评析：导入比较自然，提问比较自然轻松，孩子没有压力。

（二）出示彩色城堡图，如果想进城堡必须打开城门。

1、今天，三个颜色宝宝想要去“彩色城”玩，可是，想要进去，必须要打开城门才行，怎么才能打开城门呢？我们一起来听听彩色城的主人是怎么说的：“欢迎你们来彩色城，如果要打开这扇门，必须要6种颜色填满锁上的6个扇形才行。红娃娃说：”我有红颜色我先来“，”来看我的，我有黄颜色“，”还有我，我有蓝颜色“。

2、教师提问：

（1）现在有几种颜色啦？（3种）（2）城门能打开吗？为什么呀？

（3）请你猜猜看，剩下的.3个地方，有可能是什么颜色呢？

3、幼儿回答：绿色、粉色、紫色......

4、到底是什么颜色，我们来听听彩色城的主人是怎么说的，好不好？（彩色城主人：”剩下的这3个地方，可不是随便什么颜色都能填的，一定要红、黄、蓝三种颜色两两相加后出现的颜色才行，小朋友们，快点帮帮颜色娃娃吧。“）师：你们愿意帮助他们吗？每个小朋友的前面都有一个调色盘，桌子的中间有红黄蓝三种颜色的颜料，根据彩色城主人的要求，你们一定要两种颜色的颜料调在一起才行。

(2)红色还可以跟什么颜色调在一起啊？

(3)那最后还有哪两种颜色没调在一起啊？

(4)那么我们等一会在操作的时候，每次取颜料时都要取的一样多，不然调出来的颜色会有偏差的，现在我们来比一比，看看谁做的又快又准确，好吗？那我们开始吧！

5、播放音乐，让幼儿进行调色并记录，教师巡回指导。

6、小结、讲解：

（彩色城主人：”红色加蓝色是紫色。“）。

（彩色城主人：”红色加黄色是橙色。）。

（3）谁来介绍一下最后两种颜色？黄+蓝=绿色，你们同意吗？

（彩色城主人：“黄色加蓝色是绿色。）。

（4）当幼儿发现颜色量多或少，配出来的颜色也会尽然不同时，教师应支持鼓励幼儿的新发现，同时做进一步的规律总结。如：”红色+蓝色“，当蓝色配多时，会变成紫红色等。

7、介绍”三间色“。

师：太厉害了，我们三种颜色全都找到了，你们知道吗？橙色、绿色，还有紫色，这三种颜色他们也有一个共同的名字，叫做”三间色“。原来，这些三原色（红黄蓝）两两相加后还可以变出绿橙紫这些三间色呢，真神奇呀！

8、现在，6种颜色全都找到了，那我们可以进去了吗？问问彩色城的主人。

（彩色城主人：”你们可真厉害，6种颜色全找齐了，请进来吧。“）师：彩色城里好漂亮啊，今天，彩色城里大丰收了，里面收获了许许多多的蔬菜水果，我们分别来看下有什么？（西瓜、葡萄、橙子、黄瓜、茄子……）它们是什么颜色的?（绿色、橙色、紫色）9、幼儿作画，并要求幼儿用三间色来画蔬菜水果。

（2）幼儿操作，教师巡回指导。

（三）活动结束介绍，讲评。

（四）活动延伸：了解其他颜色的变化。

师：”红、黄、蓝三种颜色两两结合在一起会变成绿、橙、紫的三间色，那么，其他颜色组合在一起会变成什么颜色呢？让我们来试一试吧！\"。

教学反思：

通过此次活动，幼儿对颜色产生了浓厚的兴趣，尤其是到了自己调制颜色的时候，积极性更高，一边调制，还结合经验说调制出的颜色与生活中所见到的哪些事物的颜色是相同的。

文档为doc格式。

。

**奇妙的科学世界篇九**

活动名称：探索活动――奇妙的声音（主题：好听的声音）对象：小班主题来源：

听觉是人的主要感官，人通过听觉去感知周围世界、感受周围世界、认识周围世界。小班年龄的孩子对周围世界充满无限的好奇，对他们来说，声音是美妙的，对能发出声音的东西更是好奇无比的。而且喜欢摆弄又是小班幼儿的年龄特点，对任何自己感兴趣的东西都会玩玩、试试、摸摸、看看，对能发出声响的东西就尤为感兴趣。因此小班幼儿通过听觉能很好地帮助他们认识周围世界。然而小班幼儿充满好奇、喜欢摆弄的年龄特点，让他们充满探究欲望，能更好地通过操作探索中去发现知识、获得知识。于是，我选择了两种不同的形式，区角分组活动及本次正式活动来组成主题的学习活动内容，让幼儿充分自主发现声音、探究声音。

教案目标：

1、通过玩玩说说，初步听辨及感知物体发出的声音的不同。

2、愿意大胆表达，有进一步探索声音的兴趣。

教案准备：各种瓶罐、各种物品（包括木制玩具、塑料玩具、蚕豆、幼儿园教案赤豆、回形针、硬币、钮扣、纸、保鲜袋、棉花）。

一、辨别声音：

2、幼儿操作3、找到了吗？请把有声音的瓶子举起来，摇一摇。你们听见了什么？

4、为什么会有声音？

5、你们怎么知道这些瓶宝宝是有声音的？为什么不找后面的那些瓶子呢？

6、让我们再来听一听，来轻轻地摇3下，摇得快，摇得慢。

7、师小结：原来瓶子里有东西大多就能发出声音来。

三、让空瓶宝宝发声音1、（请把有声音的瓶宝宝放在椅子下）有声音的瓶宝宝被我们找到了，还有一些没有声音的瓶宝宝也想发出声音来？想请你们帮忙。

\*幼儿操作\*交流：

1）我们来猜猜他的瓶子里放了什么？它发出什么声音？

2）摇一摇，听一听，验证3）你们的瓶宝宝发出的声音一样吗？怎么不一样？

（幼儿集体演示）2、小结：原来不一样的材料放在瓶中发出的声音是不同的；东西放得多、少发出的声音也是不一样的`。

3、施老师也放了一样东西在瓶子里，你们猜瓶子会发出声音来吗？（幼儿猜测并摇一摇）4、打开验证并追问：明明里面是放东西的，怎么会没有声音的呢？“5、总结：不是所有的东西放在瓶子里都有声音的，有些软软的、轻轻的东西会发出很轻很轻的声音，所以我们听不见。

四、延伸活动：

老师把瓶宝宝和材料放在区角里，宝宝在游戏的时候去玩，看看你还会发现什么秘密。

反思：

活动一开始，采用多媒体教具，把幼儿带入了奇妙的声音世界，让幼儿听一听，猜一猜，一下子把幼儿各种感官调动了起来，激发了孩子参与活动的兴趣。视觉听觉的完美结合，促进了幼儿的思维的发展。

环节二中是给幼儿初步感知声音的环节，孩子们摇一摇、听一听，寻找有声音的瓶子的举动和我预料中的一样，幼儿非常积极主动，孩子在自主探索和游戏中也得出了结论，瓶子里有东西才会有声音；没有东西就不会有声音。此结论是由幼儿自主探索得出更易幼儿接受。

环节三中是幼儿再次感知声音的环节，幼儿想办法”给空瓶子发出声音“。然而幼儿在完成后，把原先的瓶子也拿出来摇一摇，因此在介绍自己”想了什么方法让空瓶子发出声音“的时候，比较混淆。如果采用试教时候”给有声音及没有声音的瓶子贴上不同颜色标签“这样的环节的话，在交流过程中，幼儿会清楚的知道哪个是自己制作的有声音的瓶宝宝了，就能更加理解”不同的东西放在瓶子中，会发出不同的声音“。在提升的环节中，猜”放入了棉花的瓶子是否有声音\"再次让幼儿兴奋不已，达到了活动的效果。

整个活动层次清晰，层层推进，幼儿很感兴趣，在操作活动中尝试、观察、比较，发现并得出结论。

**奇妙的科学世界篇十**

活动目标：

1．感知影子的颜色、形状，获得有关影子的具体经验。

2．对探索影子的活动产生兴趣，提高细致的观察力和能用较完整的语言讲述自己的发现的能力。

活动准备：

1．实验材料：一个美丽的布娃娃。

2．学生已获初步经验，玩过踩影子的游戏。

3．时间安排：有阳光的日子。

活动过程：

（一）情景导入，引发学生对影子的探索兴趣。

1．教师：你们认为人有影子吗？你的影子在哪里？你的影子是什么样的？请你把它画下来。

（二）引导学生观察、发现影子的特征。

1．教师：你的影子是什么样的呢？

2．分组实验：教师引导学生在阳光下做各种动作，观察影子的颜色和形状变化。

（四）绘画记录，请学生把自己和自己的影子画下来。

1．教师提醒学生思考怎样画出自己的身体和影子。

2．请学生介绍自己的作品，说说自己是哪个？

3．教师和学生讨论：影子在身体的什么位置？

活动评析：

中班学生对事物表面特征的观察以积累了一定的经验,在本次活动中通过寻找、探索发现影子的奥秘,激发学生探索事物本质特征的兴趣,科学教育活动是在引导学生亲自探索和发展获得有关经验的过程.玩影子是学生最感兴趣的游戏，教师紧紧抓住学生这一特征设计了本次活动，以玩手影为导入，在循序渐进深入，影子是怎样产生的——影子的舞蹈——进一步探索影子舞蹈的奥秘——到户外寻找影子，结束本次活动。从而让学生全面系统地掌握了有关“光和影子”的感性经验，即：光线照射在物体上，物体挡住光线就产生了影子。

活动中，教师提供大量的图片等操作材料，并分层次逐步投入，鼓励学生想办法，让这些材料跳起舞来，这种与材料互动的学习方法，增强学生的自信心，激发学生探索欲望，促进学生的创新思维。教师根据教学目标，用集体教学的形式，在教学过程中，教师运用了探索式教学法，满足学生探索事物本质特征的愿望，充分做到以学生为主体，教师为主导，培养学生探索科学实践的兴趣，发展学生的观察、比较、判断能力，让学生养成从小就主动探索科学的习惯，提倡学生自己体验成功的喜悦，并且进一步体验自信带来的愉悦感。

激发学生学习兴趣。首先教师设计玩影子的游戏，并教几种手影，如孔雀、小鸟、狐狸、小狗更手影。（用应集灯放在桌子上，手放在灯光中间，射到墙上的各种形态的影子，让学生自由操作感受到乐趣。将学生的学习兴趣和探索愿望激发出来。）向学生提问：为什么会产生影子呢？（通过学生自由发言，体现学生学习知识的主动性和自主性原则，引出本次课题。）并为他们提供手电筒和一些立体物体，请学生用手电筒往物体上照，看看不同角度的光照的方向的影子有什么不同，关掉手电，观察还有没有影子，并提问影子是怎样产生的。

通过实验观察，在不同角度的光照方向产生的影子有什么不同，并小结初，光线照射在物体上，物体挡住了光线产生了影子，让学生发现光照方向与投影的关系。

本次活动通过学生观察、操作，鼓励学生自己动脑解决问题，并通过交流讨论是学生感知，光线位置变化，影子也随之变化的现象，即：光线照射在物体上，物体挡住光线就产生影子，从中获得“光和影子”的感性经验。

**奇妙的科学世界篇十一**

“双手抓不起，一刀劈不断。”聪明的你们一定猜到了吧，那就是水。水是我们赖以生存的，它神奇的地方很多呢！。

“叮铃铃，叮铃铃。”上课了，吴老师笑眯眯地走了进来，但今天她竟然没有拿书本，取而代之的是拿着一个纸杯和若干硬币，我们不知道她的葫芦里卖的什么药。她说：“我们来做一个实验吧！”我们兴奋不已。

她把那满满的一杯水放到了桌子上，神秘地问：“这杯水满了吗？”我们诧异极了，你看看我，我看看你，谁也不明白这是怎么回事。有的说：“这水已经和杯沿齐平了。”有的说：“还不一定满了！”还有的说：“一会先看看老师要干什么吧！”

“水到底满没满？做一个实验不就知道了。我们向这里放硬币，看有作文没有溢出来就知道了。”

这时老师问谁想上来试一试，我们跃跃欲试踊跃举手。我们依次将硬币放入水中，当轮到我的时候，我十分紧张，屏住呼吸，那时心里像有一只小鹿在乱撞。我慢慢地将硬币放入水中，没有溢出来我松了一口气。一共十枚硬币在最后一枚放入水中的时候，水溢出来了，我们被震撼到了。

。

实验结束了，可是我们还是不太明白，老师告诉我们。“水有张力才会这样，你们要向水学习哦！”

科学是一片辽阔的海洋，需要勇敢的船员，才能找到大陆。

**奇妙的科学世界篇十二**

活动目的：

1．培养幼儿对科学活动的兴趣。

2．培养幼儿良好的观察和讲述的习惯。

3．初步的探寻溶解的现象。

4．愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5．对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

活动准备：

1．知识准备：幼儿初步了解饮料，品尝过饮料。

活动过程：

一、创设到小兔家做客的情景，吸引幼儿的兴趣。

二、幼儿品尝“小兔”制作的饮料，说说自己喝的饮料。

提问：你喝的是什么饮料？是什么颜色的？什么味道的？

三、幼儿做饮料，引导幼儿边做边观察。

1、引导幼儿认识材料。

2、提出操作的\'要求：

（1）你们在做饮料的时候，看看有什么奇怪的变化？

（2）与你的朋友说说你的发现。

（3）要让做饮料的房间干干净净。

3、观察幼儿的操作，进行个别指导。

提问：你做的是什么饮料？味道怎么样？引导幼儿讲述做饮料的过程和发现。

四、鼓励幼儿互相交流，互相品尝饮料，说说自己做饮料的发现。

五、鼓励幼儿与客人老师交流：请客人品尝饮料，说说自己的发现。

教学反思。

1、本节课环节基本齐全，目标基本达到。

2、内容贴近幼儿生活，幼儿很感兴趣。

3、教学过程中不能照顾到所有幼儿。

4、今后我要更加努力，改进自己教学中的不足。

**奇妙的科学世界篇十三**

世上什么最神奇？我觉得科学最神奇。科学能让人们探索到地壳之谜；科学能让相隔两地的双方即时通话；科学还能让各种电器帮助人类生活地更舒适、便利……今天，我就来做一项科学小实验——探索“无字天书”的秘密。

我听说，过去的人们传递消息时，防止中途被别人知道，就用柠檬或白醋来写。要实验下这个办法可不可靠我需要准备以下材料：一个杯子，半个柠檬，一支蜡烛，一张白纸，一根棉签和一个打火机。首先，要把柠檬汁挤到杯子里。说起来简单，做起来可不容易，我使出吃奶的力气，双手用力挤压这个柠檬，可只有少得可怜的柠檬汁，沿着杯壁流入杯中。哎呦，真是万事开头难啊！

怀着好奇的心思，我拿起纸，鼻子凑近闻了闻，有一股柠檬的清香钻入鼻中，仿佛在告诉我，这就是我刚刚写字留下的证据。然后，下一步应该是要烤一烤啦！这很简单嘛，我心里暗暗自喜。我点燃蜡烛，双手拿着纸放在小火苗上来回移动。

我得意忘形了，竟然走了神，一股焦味让我变得手忙脚乱起来，我定眼一看，妈呀，纸上差点被我烧出一个大窟窿。那个焦黄的圆点点好像在教训我：看吧，做实验还敢走神！我赶忙小心翼翼地继续烤着。

一会过去了，最后，雪白的纸上出现了一个棕红色的字——“现”，但是我很疑惑，为什么经过烘烤后，消失的字又会回来呢？我拿出《科学在我身边》这本书一查，哦，原来柠檬汁加热后，会使纸的纤维加速碳化，就会变成棕红色，这就是“无字天书”的秘密啦！

小小的实验，就能让我学到这么多知识，科学的世界真是奇妙啊！

**奇妙的科学世界篇十四**

活动目标：

1.观察、比较、想象常见物体在放大镜下奇妙的视觉效果。

2.尝试使用放大镜进行细致的观察，体验探索的乐趣。

活动准备：

1.人手一个放大镜。

2.人手一份观察用的图片。

3.ppt。

活动流程：

1.观察和猜想。

2.想象和比较。

3.使用放大镜。

4.拓展和升华。

活动记录。

一、观察和猜想。

1.师：老师给小朋友们带来了一些图片，我们一起看看、说说、聊聊，好吗?好，眼睛看过来！

2.出示ppt1，提问：

（1）请看，像什么?想象一下，可能是什么?（你们看，这圆圆的，像\*，像\*，像……一样的东西到底是什么呢？）。

（2）出示ppt2：对啊，是神奇的放大镜,把普通的蝴蝶翅膀变得像\*，像\*，像……那么奇妙！

（3）把你的猜想藏在心里，我们一起来看看，放大镜下的小鸟羽毛跟你想象得一样吗？出示ppt4，幼儿自由说。

二、想象和比较。

1.刚才，我们看了放大镜下的动物，现在看看植物。

（1）出示ppt5：看看，这像什么?

（2）这粉色的是放大镜下的什么呢？我们一起来看看。出示ppt6，是什么呢？

2.看好动物、植物，现在我们再来看看放大镜下，我们生活中的东西。

（1）出示ppt7：看仔细哦！

（2）它真的.是冰块吗？出示ppt8：哦，它是放大镜下的……糖。

（3）这是生活中常见的白砂糖，比较一下，它们有什么不一样?会比较吗？

（4）平时见到的砂糖，小小的、细细的，放大镜下的砂糖呢？大大的、方方的。

(5)出示放大镜：就是这个放大镜，放大了奇妙的蝴蝶翅膀，放大了动物和植物，还放大了我们经常见到的砂糖。

3.接下来要用放大镜看的东西，和我们自己有关系，可能是我们身体的一部分。

（1）出示ppt9：仔细观察，再认真找找，它放大了我们身上的哪一部分?

（3）放大镜怎样才能看清楚？能告诉老师吗？刚才你们都用过了，靠得很近吗？不能太近，有点儿距离。原来，放大镜要对准要照的东西，调整好距离呢！试试看，看看自己的手，看看你朋友的手。

4.收起放大镜。

5.（1）出示ppt11：猜猜看，这又是身体的哪儿？

（2）出示ppt12：哦，原来是舌头！赶紧拿出你们的放大镜，看看你朋友的舌头，是这样的吗？（你们学会调整距离看了，真好！）。

（3）简单介绍：使用放大镜的时候，不用太靠近眼晴，也不用太靠近物品，只要对准物品，调整到最佳距离就行了。

（4）总结：孩子们，放大镜不仅能让蝴蝶的翅膀、生活中的物品，还有我们身上的东西变得奇妙，还能让好多东西变得奇妙呢！

（5）如果你有放大镜，你会照什么？有了放大镜，有了探索的工具，你们有了那么多的想法。好的，你们都可以去试试看!

三、使用放大镜。

2.幼儿操作：幼儿使用放大镜自己观察，鼓励专注观察的幼儿。

3.收拾纸和放大镜，物归原处。

4.讨论：谁能学做一下1号的动作?2号的方向是怎么样的?3号和4号手里拿着什么?

5.出示ppt14，电脑里也有放大镜，就是这个加号。

6.我们一起来看一看，出示ppt15，逐一验证。

四、拓展和升华。

1.孩子们，放大镜可以放大动物、植物，生活中的东西，身体的部位……还能放大什么呢？出示ppt16：请看，放大镜还能放大丑丑的东西，这是一个著名的科学实验，日本的江本胜博士做了这样的实验：当人们对着水，说难听和凶狠的粗话，在放大镜下，水就是这样丑丑的、可怕的样子。再看ppt17。

3.总结：我看到你们笑了，你们感受到了。其实，你们也能做放大镜，不信，请起立，转过去，对着客人老师笑一笑。你会把一个微笑放大成好多的微笑，看到老师们笑了吗？好的，跟客人老师们再见，记得做一个微笑的放大镜哦！

活动反思。

这节活动主要让幼儿通过观察、比较、想象常见物体在放大镜下奇妙的视觉效果，其次是尝试使用放大镜进行细致的观察，体验探索的乐趣。活动开展得较顺利，但存在一些不足之处，现反思如下：

放大镜的倍数不够，孩子不能很直接地体验放大的神奇效果。

使用放大镜的时候指导不够，部分幼儿还不能熟练掌握放大镜的正确用法。

前面第一、第二部分聊得太多、占用的时间太长，导致第三部分太赶。

**奇妙的科学世界篇十五**

活动目的：

1、引导幼儿发现网状物品的作用及其应用情况，并用恰当的语言进行表述。

2、激发幼儿参与活动的兴趣，培养幼儿的创造性思维。

活动准备：

1、让幼儿在生活中观察蜘蛛织网的过程，收集各种网状物品并了解其用途。

2、绳织蛛网一张，布制蜘蛛若干。

3、幼儿收集的各类网状物品若干（如窗纱、菜罩、蝇拍、羽毛球拍、乒乓球网、网兜、捕虫网、发网等）。

4、录像机及有关网的录像带。

活动过程：

一、激发兴趣。

1、这是什么？（蜘蛛。）它们在干什么？（织网、捕捉昆虫。）。

2、蜘蛛是怎样用网捉虫的？（启发幼儿根据自己的观察或经验讲述。）。

二、讨论交流。

2、请幼儿用比较恰当、完整的语言介绍自己收集的网状物品，并展示给大家看。（如“我发现妈妈的衣服像网”、“我发现装西瓜的袋子是网状的”、“我看到足球门像网、乒乓球桌的中间有网”等等。）。

3、集体讨论网状物品的作用。

这些东西为什么要做成网状的？做成网状有什么好处？（有的是为了美观，有的`是为了透气，有的是为了让人们看得更清楚等。）。

三、观看录像，了解网状物品在生活中的应用情况。

1、观看录像，录像内容有：儿童公园的网状跳跳床、电扇上的安全网、空调上的防尘网、洗衣机里的滤网、围墙上的铁丝网以及网状保安窗、纱门、纱窗、各种球网等。

2、引导幼儿说说自己平时看到的网状物品，并说说它们的作用。

四、设计各种各样的网。

1、如果请你设计，你想做一张怎样的网，用来干什么？

2、幼儿在纸上自行设计各种用途的网或网状物品。

3、小组交流所设计的网状物品及其用途，如捕捉动物的网，用作游戏的网，用于日常生活的网等。

活动延伸：

学习用绳子织网。

评析：

仿生，是人类智慧的结晶，各种与人类生产、生活密切相关的仿生制品，凝聚着人类高超的创造才能。“奇妙的网”巧妙地把众多用不同材料制作的、用途不一的网状物品与蜘蛛结网这一自然现象联系了起来，这不仅使幼儿有可能在经验层面上获得有关仿生现象的感知印象，还为幼儿进行创造性想象提供了条件。因此就题材而言，此活动设计对我们拓展科学教育的内容是有所启发的。

教育活动的开放性是现代教育的一大特征，它可以体现在教育过程的许多方面。在此次活动中至少有三个方面是值得提倡的：其一，较多地运用了讨论交流的方法，使幼儿不仅从教师那儿，而且可以更多地从同伴那儿获取信息；其二，让幼儿有机会运用以往的生活经验，而不是只面对眼前的感知对象；其三，以绘画手段进行设计的环节使幼儿有可能不受限制地进行思维和想象，从而获得让创造潜能得以充分表现的机会。

**奇妙的科学世界篇十六**

活动目标：

1、知道不同的物体能发出不同的声音。

2、体验探索声音游戏的乐趣。

3、对声音现象感兴趣。

4、培养幼儿对事物的`好奇心，乐于大胆探究和实验。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

ppt、声音课件、各种瓶罐、沙子、玉米粒、碎纸、豆子、曲别针等填充物。

活动过程：

一、创设情境，激趣导入。

ppt出示声音城堡的图片，提问：这是什么地方?今天老师就带小朋友去声音城堡玩一玩，那里有很多好玩的游戏。

二、感知、探索、发现。

1、游戏一、听一听。倾听和辨别生活中的声音。

幼儿倾听玻璃碎、警笛等生活中熟悉的声音，说一说是什么声音。

2、游戏二、玩一玩。

操作一(1)、教师随手拿一个瓶子，藏背后用手轻轻敲打，问：咦，这又是什么声音?

(2)、教师出示各种瓶罐、玩具等，引导幼儿自由的选择喜欢的瓶瓶罐罐操作。教师观察并适时指导，尽量不限制孩子的玩法，让幼儿尽情探索。

共同梳理和交流：你的瓶子发出什么声音?你是用什么办法让它发出声音的?你还发现了什么?(可以让幼儿示范操作自己的发现)。

操作二(1)、出示曲别针、玉米粒、碎纸等填充物，幼儿填进空瓶，并用自己喜欢的方式发出声音。

(2)、再次梳理和交流：这次，你的瓶子又发出什么声音，你是怎么玩的?

(3)师：声音城堡真好玩，小朋友的发现可真多。原来不同的东西会发出不同的声音。

3、游戏三、找一找。

你知道吗，我们的身体也能发出很多不同的声音。

请幼儿想办法用身体的不同部位发出声音。如拍手、跺脚等。

三、延伸活动：带领幼儿户外散步，听听周围有什么声音。

活动反思：

我设计的活动在实施过程中收到孩子们的欢迎，孩子们非常喜欢,也玩的很开心，是那样兴致勃勃，我们班的孩子上过托班，动手能力较强，因此操作起来并不困难，也能用简单语言表达和示范自己的发现，是有那么一点乱，我考虑是孩子们太喜欢了，如果用手摇铃或者琴声示意停止的话会好一些。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！