# 最新本学期自我鉴定300字 本学期自我鉴定200字中专生(五篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-06-09

*本学期自我鉴定300字 本学期自我鉴定200字中专生一时光像水中的倒影，一晃一学年就过去了。昨日那埋怨时间过的太慢的情素似乎还游移在脑际，而今大二的生活正在向我们走来，蓦然回首，感慨颇多。刚迈入大学的时候对一切似乎都充满新鲜感，于是到处跃跃...*

**本学期自我鉴定300字 本学期自我鉴定200字中专生一**

时光像水中的倒影，一晃一学年就过去了。昨日那埋怨时间过的太慢的情素似乎还游移在脑际，而今大二的生活正在向我们走来，蓦然回首，感慨颇多。刚迈入大学的时候对一切似乎都充满新鲜感，于是到处跃跃欲试,结果碰壁较多.不过吃一堑,长一智,大一学年我除了努力完成自己的学习目标,也利用各种活动丰富自己的生活,摆脱现在大学生最流行的郁闷日子。现将我上一学年的总结

在思想品德上，我认真学习思想道德修养，坚定自己的信念。在平日的学习、生活中，我积极地向党组织靠拢，使我对党有了可更为深刻的认识。并参加了学院组织的\"入党积极分子\"的培训。在学校遵纪守法、爱护公共设施、乐于关心和帮助他人，树立正确的人生观和价值观。

在学习上，经过一年的学习，我逐渐熟悉了大学的这种学习方式，在这里学习完全靠自己，没有以前老师一直在旁督促。因此我严格要求自己，合理安排时间，树立明确目标，为实现目标奋斗，努力打好基础，学好专业相关的知识和技能。在学好本专业知识的前提下，还利用课余时间发展自己的兴趣，学习其他方面知识，注重于社会实践的积累。

在生活上，我独立自主，养成良好习惯，并乐于帮助他人，关心他人，与舍友、同班同学保持好的关系。并结识一些高年级的学长，向他们请教学习、工作、生活上的问题。我积极参加学校举行的各种活动和社团活动，积极参加和策划班里活动，锻炼自己的能力。

一年的大学生活，有收获也有遗憾，收获的是通过参加各种活动，使自己的知识水平、思想境界、工作能力等方面都得到了很大的提高，无论在哪里都要靠自己去努力。遗憾的是大一并没有完全适应这种学习方式，尤其下学期对自己比较放松，所以在期末考试中都没有考出理想的成绩。总结大一的大学生活经历，弥补自己的不足，对于大二，我会以更好的状态去做好。

大一已经过去了，也意味着大二生活也即将到来，我也以饱满的热情去迎接大二的到来。come on，baby!

**本学期自我鉴定300字 本学期自我鉴定200字中专生二**

转眼间，紧张、忙碌的一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(2)班在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。

本学期，我担任三年级二班的语文教学工作，兼任《论语》和社团《金话筒》的教学工作，每周10节课。

一、加强修养，塑造“师德”。

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。孔子曰“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从”。”从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。在我的影响下，我们班的所有学生见到老师，都能主动停下来，行鞠躬礼。每一节课，学生都能发自内心的对老师的感激。

二、认真备课、上课，提高教学质量。

认真备课，做到不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的安排，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种有利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，并认真搜集每课书的知识要点，归纳总结。增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，生动化，做到线索清晰，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，让学生多动手，从而加深理解掌握知识。加强师生交流，充分体现学生的主动作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

三、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

四、狠抓基础知识和基本技能。

由于三年级时是中年级的转折点,如果处理不好学生的能力很难提升。我班学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我提前根据学生的平时表现把学生分为不同的小组,因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性,要求行款整齐,字迹工整，并努力克服错别字，并因此在班级开展“21天练字、读书特训活动”。这样学生学习的积极性高涨,而且注意力也集中,当然学习效果是最佳的。坚持练字的同学有：岳欣雨、王子韵、代雨瞳、杜润秋、孔梓恒、王力源、杜书艺等38名同学。坚持读书的同学有：魏子涵、翟晓哲、张家铭、岳欣雨等34人。

五、坚持听课，提升教学水平。

博采众长，提高教学水平。欲给学生一滴水，老师先要有一桶水，尤其是在当今知识更新非常迅速的年代，为更好地适应教学工作。我明白：今天的学习就是为了明天的工作，教师自身素质的提高就是为了更好地干好教育工作。教到老，学到老，才会永远站在教育领域的前端。在教学中，虚心请教其他老师，在教学上，有疑必问。同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。

六、做好培优扶差工作。

尽力挖掘学生的课外兴趣，并培养学生的特长，使学生的个性得到充分的发展，积极组织学生参加学校举办的各种竞赛，如这学期的“讲红色故事比赛”“21天特训比赛”。

我们班有的学生学习基础差、学习意识差,没有养成好的学习习惯，对学习的目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此,我有意识地引导学生好好学习,多学知识和技能。任课老师都知道，我们班有一个可以称得上“老大难”的学生，从一年级入校以来，语文成绩重来没有考试及格过。这个学生的头脑不笨，就是对学习上不上心，个人卫生也很差，对学习自觉性更差，连基本的作业也不能很好地完成。我除了亲自抓他的学习以外，安排好学生与其结对子，负责督促、检查学习任务完成情况，采取鼓励与表扬相结合的方式。让学生“在鼓励中发扬成绩,在微笑中认识不足，”在轻松愉快的氛围中知识能力得以提高。

七、做好家访工作。 除了做好校内的教育、管理外，也通过校讯通与家长常联系，多沟通，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作,以前有几个同学经常不按时完成作业，得过且过。特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。因此,我及时进行家访或通过校内外管理平台，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。这些学生现在改变很大,基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

八、组织参加上级活动，及时报道宣传。

积极组织学生参加上级组织的各项活动，本学期，组织学生参加了曲阜市第三届中小学生艺术节。有25幅作品参赛并获奖。组织排练了小合唱《同在国旗下》获得一等奖。

辅导、训练五年级一班的尹瑞彬参加曲阜市关工委、教体局、少工委组织的红色故事讲演比赛，并获得一等奖。

组织了庆六一书画比赛、庆六一大型文艺演出。及时做好各项宣传工作。

九、改进地方。

阅读和作文是我们孩子的弱项。特别是作文，学生无法下笔，有些学生还不会写，我会在四年级加强阅读训练 ，提高语言表达能力阅读，关注学生在阅读表达中的情感、态度、和创新意识。在教学中，必须将阅读吸收与阅读表达紧密结合，让学生养成“不动笔墨不读书”的好习惯。写读书笔记，如佳句点评、读后感、内容简介、故事缩写、人物简评之类的短文，进行不同表达方式的训练，练就扎实的语言基本功，在自由阅读中扩大视野，增长见识，在读写互促中提高能力;加强写作基本功训练，鼓励有创意的表达。通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活;指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

**本学期自我鉴定300字 本学期自我鉴定200字中专生三**

时光荏苒，一学年的学习任务又已接近尾声，默然回首，这一年来虽没有轰轰烈烈的战果，但在潜移默化中仍取得了许多不可磨灭的成绩。为了发扬成绩，弥补不足，以利于今后的工作和学习，特自我鉴定如下：

本人一贯具有热爱祖国的优良传统，思想上积极要求上进，认真学习“与时俱进”的时代特色，以一名新世纪团员的要求时刻鞭策自己。这一年来我始终坚持自强不息，立志成材的信念，始终保持着昂扬的斗志和坚韧不拔的作风，坚定不移地朝着既定的奋斗目标前进。我坚持着自我反省且努力的完善自己的人格。所以无论在什么情况下，我都以品德至上来要求自己。无论何时何地我都奉行严于律己的信条，并切实的遵行它。平时友爱同学，尊师重道，乐于助人，努力配合班干的工作，积极参加学校和班级的活动。

学习方面严格要求自己，凭着对个人目标和知识的强烈追求，刻苦钻研，勤奋好学，态度端正，目标明确，基本上牢固的掌握了一些专业知识和技能，同时把所学的理论知识应用于实践活动中，把所学知识转化为动手能力、应用能力和创造能力，力求理论和实践的统一。在学习和掌握本专业理论知识和应用技能的同时，还注意各方面知识的扩展，广泛的涉猎其他学科的知识，从而提高了自身的思想文化素质，为成为一名优秀的大学生而不懈奋斗。

在生活上，养成了良好的生活习惯，生活充实而有条理，有严谨的生活态度和良好的生活作风，为人热情大方，诚实守信，乐于助人，拥有自己的良好出事原则，能与同学们和睦相处；积极参加各项课外活动，从而不断的丰富自己的阅历。在心理方面，我锻炼坚强的意志品质，塑造健康人格，克服各种心理障碍，以适应社会发展要求。

**本学期自我鉴定300字 本学期自我鉴定200字中专生四**

一个学期就要过去了，在学校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期在学校的工作，本学期个人鉴定。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务，个人鉴定《本学期个人鉴定》。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任老师进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子(设计发明课)”、“我的椅子(写生课)”、“神奇的椅子(设计课)”、“美丽的门帘(易拉罐制作)”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

本学期我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等;同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

1、对于美术新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思;

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标;

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

**本学期自我鉴定300字 本学期自我鉴定200字中专生五**

随着高二第二学期生活的结束，我在一步一步走向成熟，我是一个比较内向的学生，但是很热爱学习，无论何时你看到的我总是一个学习努力，积极探索，不怕困难的人。我对待学习一丝不苟，端正的学习态度是我有很好的精神面貌，受到老师和同学的一致好评。我热爱班集体，有很强的责任感，坚决不做有损于班集体荣誉的事情，不怕苦不怕累，积极为班集体贡献自己的一份力量。我尊重父母、老师，对待老师指出的错误能虚心接受，自强不息和努力奋斗是我的人生格言。

在学习上，严格要求自己，努力学好专业知识，圆满的完成了本专业课程。同时把所学的理论知识应用于实践活动中，在学习和掌握本专业理论知识和应用技能的同时，还努力拓宽自己的知识面，培养自己其他方面的能力。

在生活上，为人热情大方，诚实守信，乐于与他人沟通，养成良好的生活习惯和正派的作风，与周围的朋友及同学相处融洽。

在工作上，对工作热情，具有较强的责任心和进取心，有较强的团队协作能力，和公司同事之间能够通力合作，和睦相处。

在思想上，树立了正确的人生观和价值观，能吃苦耐劳，有崇高的理想和伟大的目标，注重个人道德修养，养成良好的生活作风，团结同学，乐于助人。

通过三年的学习，我自身得到了一个很好的锻炼和提高，在今后的生活中我还要继续努力，不断提高和完善自已。相信在以后的工作中能够正确面对挑战，不断实现自我的梦想和人生价值，开辟一条属于我自己的道路。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！