# 各科组工作计划通用7篇

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-02-27

*通过工作计划，我们可以更好地掌握工作进展，及时调整工作策略，工作计划可以帮助我们合理安排工作学习和提升，间接的提高个人职业发展，以下是小编精心为您推荐的各科组工作计划通用7篇，供大家参考。作为音乐学科组组长，这学期以来，在园领导和教研大组的...*

通过工作计划，我们可以更好地掌握工作进展，及时调整工作策略，工作计划可以帮助我们合理安排工作学习和提升，间接的提高个人职业发展，以下是小编精心为您推荐的各科组工作计划通用7篇，供大家参考。

作为音乐学科组组长，这学期以来，在园领导和教研大组的关心支持下，在学科组各位老师的共同参与和积极配合下，我能按照自身岗位职责的要求，尽心尽力地做好份内工作，并能发挥主观能动性，与学科组的同志们一起在艺术领域潜心钻研，勤于思考，勇于实践，在音乐学科方面取得了新收获，使自身的综合素质得到了再提高。现述职如下：

我和本学科组成员一起围绕《音乐经验与生活经验的理念》、《音乐教学病例诊断与分析》、《幼儿自主表达技巧的若干问题》、《如何解决幼儿唱歌教学难点》等主题进行了学习研讨。每次教学研讨活动注重营造一种宽松、明主的氛围，使每一位成员都能畅所欲言，充分表达各自的观点，大家在学习中拓展思维，在讨论中激发灵感，在相互交流中受到启迪。从而将一些新的音乐教学历年运用到工作的实践中去，获得了实际成效。

为进一步增强幼儿学音乐的趣味性，我与学科组成员一起不断探索新型的音乐教学模式，倡导创造性教学方式。在工作中我们尝到了改革与创新带来的成功与喜悦。如xx老师在《鸭子上桥》唱歌活动中 运用了多媒体手段，通过幼儿感兴趣的生动卡通画面来表述歌词的内容，用附点和节奏来取代歌词文字，从而增强了音乐对幼儿的吸引力，使幼儿轻轻松松地掌握了学习内容，进一步调动了幼儿学习音乐的积极性和热情，这种教学模式深受幼儿喜爱。xx老师在《放烟花》韵律活动中，精心设计了一套寓教于乐的音乐游戏活动，使幼儿在玩耍中学会了音乐知识，受到了很好的效果。xx老师在《盆碗碟杯在唱歌》节奏乐中大胆尝试自己的`设想，经多次操练，结出了硕果。学科组推出的这三个教学活动在全市进行了展示，反响强烈，赢得了荣誉，从而也提升了我园音乐工作新水平。

在学科组成员之间，从我做起，努力倡导一种愉快、上进、温馨、和谐的工作氛围。要求学科组老师做到的我自己首先要求做到。工作中相互帮助、相互支持。这学期，加强师徒结对辅导，采用定期交流、相互听课、追踪评析，活动展示等活动形式，使大家在业务上更加精益求精，在携手共

进的同时，切实体现团队精神，不断增强集体的凝聚力和向心力。

本学期，加强本学科的系统性、连贯性，汇总表，每月讨论并填写音乐教学策略汇总表，对当月的教学策略进行小结，并提出修正反思。保留了第一手资料。

但是作为一名学科组长，我深感自己心有余而力不足，由于自己能力水平有限，在组织活动中存在着许多不尽如意的地方。如：有的学习内容还是流于形式，挖掘及研讨不够深入。缺乏一些音乐教学策略方面的辅导，对大家在实践中碰到的问题，不能及时的解决，同时我也深感自己理论缺乏，不能对老师们进行专业学科方面的指导，以至于学习研究仍停留在比较肤浅的层面上。殷切希望园方能与专家联系结对指点捷径，使我园的音乐特色走出园门，走向国门。

最后，衷心感谢音乐学科组的老师们在这一年中给我的大力支持和积极配合，谢谢大家。

一、指导思想：

按照《小学体育新课程标准》的要求，为全面贯彻党的教育方针，认真落实《学校体育工作条例》和《全民健身计划纲要》；坚持以“健康第一、育人第一”为宗旨，把学校体育工作作为实施素质教育的突破口；加强体育课改教研活动，努力施行新课程标准，用新的理念来强化教育教学活动。争创学校的体育特色，培养全面发展的学生。

二、工作任务：

“学校教育要树立健康第一的指导思想，切实加强体育工作”，这样，决定明确提出了体育工作在实现学校教育“健康第一”的教育目标中是首当其冲的，是具有不可推卸的历史责任的。与此相一致的是，标准强调体育是一门以身体练习为主要手段，以增进中小学生健康为主要目的的必修课程，是学校课程体系的重要组成部分。它融合了体育、生理、心理、卫生保舰环境、社会、安全、营养等诸多学科领域的有关知识，真正关注学生的健康意识、锻炼习惯和卫生习惯的养成，将增进学生健康贯穿于课程实施的全过程，确保“健康第一”的指导思想落到实处，使学生健康成长。

三、具体工作思想安排：

1、调整早操的队伍，进退场的纪律，秩序，努力提高早操的质量。

2、优化课堂结构，提高40分钟效率，重视课的密度和强度，教学形式灵活多样。

3、备课要求

（1）认真备课，保持两周余量；

（2）每学期教研组检查备课两次；

（3）认真参加培训及教研组活动，提高教育教学的质量；

4、上课要求

重在培养兴趣，重在全面提高：

1．进一步加强思想进修学习，不出现体罚与变相体罚现象。

2．熟悉课的重点难点，做到心中有底有收获。

3．教师在课前做好准备工作，不上无准备的课。

4．课堂中启发学生求知求真敢于提问，敢于探究。教师加强巡视，一激励表扬为主，充分发挥学生，使学生喜欢教师，喜欢体育这门学科。

5．听课要求互相听课并做到及时反愧交流。

6、体育的教学工作。要求体育组的每一位老师要认真钻研新教材，认真备课，认真上好每一堂课。充分贯彻课改精神，突出学生的主体性，提高课堂效率。

7、抓好校运动队（田径队、篮球队等）的建设和训练工作，为这学期街道举办的各类比赛做好充分准备。

8、举办学校田径运动会。这次运动会是丰富学生的.课余生活，促进学生的身体健康、心理健康，培养学生团结合作的团队精神，丰富校园文化生活。

9、认真贯彻落实《体育器材室管理制度》，要求做到爱护器材，器材摆放整齐，能及时回收器材。

四、具体工作安排：

9月：

1、制定体育教学计划和教学进度。

2、加强学校田径队的训练，积极备战容桂街道举办的中小学田径运动会。

10月：

1、认真抓好学生广播体操，全面提高学生做操及进、退场的秩序和质量，所属年级体育教师组织好学生做好操，继续与学校少先队合作，组织校值队对各班做操进行检查评分，作为班风评比项目之一。

2、制定学校田径运动会的竞赛规程，并制定好报名表。

3、准备成立学校新田径队。加强毽球队、篮球队队训练，准备参加容桂街道举办的小学生毽球赛和中小学篮球赛

4、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

5、进行体育课安全教育。

11月：

1、举办学校田径运动会。

2、认真抓好学校运动队训练工作，要认真制定好训练计划，安排好训练时间，加强运动队训练和管理，全面提高我校运动队技术水平，争取在各项体育比赛中取得好成绩。

3、狠抓教学常规，认真备好课，上好课，听好课，各备课组要积极开展教研活动，制定好备课组工作计划，组织教师公开课，观摩课和示范课。

12月：

1、校各运动队训练继续抓好训练和比赛工作及训练中的安全。

2、在教学中，树立“健康第一”指导思想，加强体育课的课堂管理，全面提高学生的运动技术和身体素质。

12月：

1、做好学生体育各项测试，上传国家体育数据库。

2、继续抓好运动队的训练。

1月：

回收各种体育器材，清点入库。

一、指导思想

本科组教研工作以学校工作计划为中心，在学校“严、勤、实、活”的办学理念下，大力推进教改工作，尊循学校的发展目标，深入开展课堂研究，强化质量意识，规范、务实、创新地做好各项工作，充分发挥备课组的作用，以优化提高学生数学素养、促进学生全面和谐的发展为目标，以提高教师自身的专业化水平为基础，努力实现自然教学、和谐教学、常规与创新相结合的教学方法。关注新课改的走向，关注理论学习，关注常规教学和教研，关注培优辅差，关注毕业班的教学进度。全面开展以教带研，以研促教的教研活动，开拓创新，形成特色教学，为新塘中学的复兴梦作出贡献。

二、工作目标

1、积极配合和落实学校、教研处各共项工作，抓好教学常规。

2、要求各位老师写好个人的教学计划。

3、强化敬业意识。敬业爱岗、教书育人、树立良好的职业道德风尚；关心爱护学生，既是良师又是益友，与学生共同发展。

4、加强备课组建设，充分发挥备课组的作用，围绕“非线性主干循环活动型”单元教学模式构建与实施，进行集体备课。集体备课要做到“五有”：有专人负责、有固定时间、有明确内容、有中心发言人、有详实的记录，强化五个统一：统一教学目标，统一教学内容，统一教学进度，统一周测，统一试卷。通过共同研究讨论，既增加了教师之间的沟通与交流，增强了教师之间的凝聚力，又促进了研究氛围的形成，从而促进了教师教学水平的提高。共同创造和谐、积极向上的工作环境。

5、精心组织月考、期中考、期末考、模考的命题、阅卷与质量分析工作。

6、加强数学优秀生的培养工作，每个年级都要开展培优工作，组织高二学生优秀学生参加广州市高中数学竞赛，同时高三要开展数学辅差工作，做好高考的备考工作。

三、措施和方法

1、科组活动至少要活动6次，并且每次要做到定时间、定地点、定内容，并做好记载。安排落实好9-5级老师校本培训或专题讲座一次。

2、继续实行听评课制度，要求每位老师每学年至少要上一次公开课或示范课，每学期至少要听15节课，另外，评课要及时，典型课例要推广和反馈记录。

3、落实教学常规工作，有计划进行统一测验，并做好评价工作，堂上练习与课外作业题目要精选，要有作用和实效。

4、加强课题研究，本科组教师共同积累必要资料和优秀案例，互相交流，学期末进行阶段性总结。要求各教师根据自身专长，加强学习，努力实践，善于总结，积极参与科研，提高科研能力。

5、加强理论研究，认真做好经验总结，撰写教学论文，提高个人理论水平，提高个人的.业务素质。注意：本学期至少要写两篇教学论文或反思，其中一篇在期中考前后交，另一篇在期未时交。

6、互相交流培优扶差心得体会，形成共识，超越自我。

7、把握好学习机会，参加各种教研活动，多渠道参与教研工作，与时俱进，更新教学观念，改革教学方法，优化课堂结构，形成个性化教学和特色教学。发动教师积极参加听课活动，集思广益，对校级开设的公开课、示范课等要求无课的教师一律参加。

8、组织好老师的传帮带工作，由年青教师与指导教师结成对子，每位青年教师听取指导老师的教学建议，常听指导教师的课，共同研究，互促互进。

9、强调教师在课堂教学中以新的理念指导教学。教师要认识到教师在“促进课堂教学方式和学生学习方式改变”中的重要地位，自觉做到面向全体，尊重学生，指导学法，优化过程，留给学生自主学习的空间，不断提高自身的教学艺术水平和充分利用多媒体教学平台，使教学手段现代化。

10、毕业班工作参考意见:

（1）力保每堂课的效率和质量。

（2）强化基础落实，以扎实基础制胜。

（3）备课加强研究，打整体战。

（4）继续做好培优补差工作，强化培优。

（5）加强与兄弟学校交流，广开信息渠道，对信息加以分析，并采取相应对策。

（6）加强心理辅导，重视非智力因素的作用，对中差生进行有的放矢指导。

11、高一、高二级必须在保证质量的前提下，提前完成教学任务，留2-3周复习迎考时间。

四、教研活动时间安排

1、结合学校教研处的工作计划，落实好各级岗位老师的公开课听课评课工作，具体公开课时间，由教研处安排另行通知。

2、第二周内，高三每个班都要选取5名学生（班级前5名）列出每个学生的增分点，包括和识，计算，题型，答题技术，解题规范等，措施包括课内、课外。列成表格交级备课组长，后汇总交发到z邮箱。

3、组织好青年教师参加2xxxx年4月13日举行的“广州市中学数学教师解题比赛”。参赛名单如下：z

4、组织好学生参加2xxxx年5月10日广州市高二数学竞赛（备课组提前组织选拔赛，我校派15名学生代表）。

5、动员青年教师参加2xxxx年5月18日至23日由xx省中学数学教师优秀课评比。

6、要对年青教师进行备课本检查统计分析（备课规范性、课时数、课时内容、教学后记）。

以学校五年发展规划和本学期工作计划为指导，深入学习《美术新美术课程标准》，以培养学生创新精神和实践能力为重点，全面推进素质教育，积极开展美术教育研究，培养美术书法特长生，进一步完善科组建设，形成学校鲜明的美术、书法特色。

1、以新课程改革为契机，加大课堂教学改革的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学手段的`改革。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在\"看看、想想、画画、玩玩\"中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。

2．加强学习，学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，组织外出听课学习，提高科组教师的业务素质，组织组内公开课，开展新教材教学研究及观摩交流活动。

3．培养特长生，继续开展美术、书法兴趣小组培训工作，重点加强学生硬笔书法训练，组织学生参加书画比赛，继续做好小书法家协会会员吸收工作及书法级别评定工作，继续选拔优秀作品向有关报刊寄发，新开学校油画兴趣小组。4．继续开展美术教学研究，搞好国家十五规划重点课题《信息化教学与课堂教学实践模式》的课题研究，重视教学论文的撰写与教学经验的总结，组织进行论文交流。

5．搞好艺术长廊，定期更换美术书法作品。

6．精心筹备学校艺术节暨师生美术书法作品展，展示我校特色教育的成果，并结集出版学校美术书法作品集。

新的学期已经开始了，面对新的教育教学形式，面对新的教育教学工作任务，体艺教育教学显得越来越重要，本学年学校领导从思想上达成共识，对体育工作充分重视，由学校行政领导主管具体的体艺工作，相信在领导的督促，协调下我校的体艺教育教学工作一定会步入一个新的台阶。

一，指导思想：

认真贯彻落实党的教育方针，以党的教育工作会议精神为指导，全面实施素质教育，坚持\"健康第一\"的指导思想和\"育人第一\"的教育教学宗旨，深刻领会《基础教育课程改革纲要》和《体育与健康课程标准》的精神，解放思想，转变观念，勇于探索，深化改革，求真务实，创造性地开展学校体育工作，切实贯彻\"以人为本\"的原则，贯彻落实《学校体育工作条例》，执行《学生体质健康评定》标准，培养学生的竞争意识，合作精神和审美能力，全面提高学生的身体素质。在全面完成体艺教学任务的基础上，培养学生特长，发展学生的能力，培养学生逐步养成\"终身体育\"的意识。提高学生欣赏美，表现美和创造美的`能力。

二，工作目标：

1，按照国家课程计划要求开齐，开全体育艺术课与活动课，开课率达100%。

2，认真学习新教材，执行课程标准，完成规定的教学任务。

3，结合体育艺术教材向学生进行思想品德教育，培养学生良好的体育道德风尚，陶冶美的情操和审美能力。

4，学校体育艺术活动开展率达到100%。

5，坚持体育艺术训练，加强我校的优势项目（田径，排球，合唱）的提高训练。

6，学生体育艺术合格率力争达到98%以上。

7，大课间操活动结合艺术培养并坚持经常，灵活开展。为学生提供有效的体育艺术活动时间和空间。

8，积极参加教育局举办的各项文体活动，竞赛活动，参与与提高并重，不断提高运动水平。

9，发挥体艺组\"人才济济\"\"各类竞赛成绩超群\"的优势，继续下大功夫，为学校，为个人争取更大的荣誉。

10，积极投入校本教研的开发，深化和创新工作，使学校的校本教研特色再上一个台阶。（申请科组课题立项）

三，实施措施：

（一）加强体育艺术教学管理，提高规范化课堂教学模式的构建。

充分发挥学科特点，提高授课质量，提高教师的自身素质，大力加强现有的设备的使用，充分发展与提高学生的素质。在体育教学中，向学生进行爱国主义，集体主义，道德品质，行为习惯，安全教育，心理健康教育，陶冶学生美的情操。在全面完成教育教学工作任务的同时，加强体育艺术教学研究工作，确定出本学年的体育艺术教研专题，并在时间中逐步实施，定期组织体艺教研活动，推动教学研究工作的深入开展。

（二），发挥体育艺术活动对于学生能力培养的优势，加强活动的组织管理。

体育艺术活动开展率力争达到100%，形式要灵活多样，以培养学生兴趣，发展学生的体艺综合身体素质，以培养学生能力为主要出发点。学校方面以协作开展活动为原则，做到常抓，常管，常落实，尤其注重日常工作的质量，倾向于基础工作，培养学生能力，发展素质，激发学生的参与学习的积极性和兴趣的逐步养成。

（三），加强体育艺术训练工作，提高我校体育艺术的专业水平。

学校针对训练队的训练，制定出具体的奖励措施。体育艺术训练要在学期初制订训练工作计划和工作安排内容，要求训练教师确定训练计划，训练目标，选好人才，拿出具体的训练措施。在训练中培养学生坚强的意志和顽强的拼搏精神，使我校的运动水平和艺术水平有更大的进步。

9月，又迎来了新的学期，我们以学校的教育方向为指导思想，以市计划的中心工作为内容，积极开展教学科研，发展学生个性，和学生共同体验、发现、创造和享受音乐美的过程。由于部分学生升上毕业班，我科组舞蹈队、合唱队、竖笛队又新增了部分学生，另外还组建了电声乐队、打击乐队。以舞蹈、合唱、竖笛等第二课堂训练为载体，激发学生学音乐的兴趣，给学生美的熏陶。

1、优化音乐课堂，高质量完成各级的教学评估工作。

2、加强高考生的强化训练，迎接12月份的音乐专业联考测试。

3、9月下旬参加萝岗区第二届艺术节声乐类比赛。

4、10月中旬参加萝岗区第二届艺术节器乐类比赛。

5、10月下旬参加萝岗区第二届艺术节语言艺术类比赛。

6、加强合唱队训练，11月中参加城市“南腔乐韵”比赛。

7、加强舞蹈队的训练，准备好节目参加09年的广州市舞蹈节。

8、加强校园艺术类活动的开展，各音乐教师着手准备08年的校艺术节晚会。

9、本学期艺术节的开展。

10、星海音乐学院毕业生在我校实习，做好传、帮、带工作。

（一）认真学习，不断提高教师的专业素养。

我科组音乐老师都是青年教师，是一支非常年轻的队伍，教学上还要多加强各方面的高度重视。每学期我们都把教师的培训工作作为重要工作来抓，主要从如下几个方面对青年教师进行培养：

1、坚持一周一次的集体备课，探索优化课堂教学的新路径，认真备好每一堂课，在相互学习中整体提高教师的专业水平，不断优化课堂教学。

2、以老带新， 教学经验丰富的老师要做好传、帮、带工作，设计好优秀教案，探讨课堂教学新路径，为高质量完成各级的教学评估工作做好充分的准备。

（二）创建合唱、舞蹈特色，提高学生学习音乐舞蹈的兴趣。

1、选好人员，完善管理。

选好参加合唱、舞蹈人员名单。开学初围绕学校工作重点并结合本科组工作重点，定好计划和目标。克服训练的盲目性和随意性，确保合唱、舞蹈训练有目的、有步骤地进行。

2、团结协作，确定目标、制定计划。实施训练措施，根据学生的实际情况，一期一重点，一年一突破，使我们的工作落到实处。经过一学期的努力，学生的演唱、表演水平要不断提高，对自己的歌唱、舞姿要有所喜爱。要具有合作精神和表演意识。

3、全科组人员团结一致，分工合作，互相帮助，完成各种比赛和工作。

（三）加强常规教学管理，保证教学质量。

1、定期检查常规教学工作。

2、平时互相听课，做好听课记录，一学期听课不少于10节。

3、完善学生音乐科考核制度，期末组织人员抽查，促进教学工作，提高学生的艺术素质。

【指导思想】：

本学期，语文学科组将紧紧围绕学校工作计划、教导处工作计划，围绕学校的工作重点，以学生全面发展为根本，围绕学校“师生健康和美发展”的理念，以新课程理念为指导，加强教研、教改力度，不断探索高效的课堂教学方法和策略。通过对多种课堂教学形式的研究，努力营造开放的、适合主体发展的教学氛围，培养学生的创新意识和实践能力，提高课堂教学效率和教学质量，以强化管理为抓手，追求有效教学，打造“清和”课堂，关注教师专业发展，推进素质教育。切实加大阅读教学的力度，全面推进阅读教学的改革创新，积极开展诗词活动，努力为学生创造优美的阅读环境，为他们的书香人生奠定基础，以促使每一位学生和谐、有个性地发展，全面提高学生的语文综合素养。

?活动时间】：

单周周二下午一——四年级备课组活动，时间两节课，五、六年级参加片区备课组活动；双周周二下午为学科组活动，时间是1：35——5：00。

【具体措施】：

一、加强日常学科教学管理

组织组员认真学习《语文课程标准》，树立“一二三四”意识，加强对新教材、新理念的掌握。认真落实学生良好学习习惯的养成工作，为学生终身发展奠定基础。在我们的教学过程中要继续加强学生学习常规的指导。在教学过程中，要注意让学生学会学习，在阅读感悟中习得方法，迁移运用。

二、认真组织落实“双基训练”过关检测

本学期认真组织各年级的“双基训练”过关检测。要求学科组、备课组的过关验收均做到有方案，有过程性资料（试卷、照片）。过关检测的相应材料及时上传校园网并由备课组保存电子稿，于学期结束一起上交。

三、“三组联动”，积极开展课题实践活动

积极组织教师参与到“三组联动”中来，加强对《“清和”合作课堂建设的行动研究》三个课题理论知识的学习，配合各自备课组的课题研究，引导本校语文教师积极参与课题实践和结题活动，提升语文教师的教研能力，提高语文教学的实效性。

四、稳步推进阅读活动，书香浸润校园

稳步推进阅读活动，教师注重利用学生的阅读期待激发兴趣，让学生愉快读书，主动探究，要让学生觉得阅读是件快乐的事情，而不是把课外阅读当成一种负担。提倡师生互动、生生互动，避免交流的单向性。进一步转变阅读观念，引领学生好读书、多读书、读好书，拓宽阅读的视野。精选阅读教学内容，各班教师要根据不同年级的不同课型，根据学校制定的.阅读方案及推荐书目，开展相关的读书活动，并留下读书足迹（照片、书签、阅读感悟、读书小报等）。推进阅读活动时，注重教给学生阅读的方法，关注阅读中的学生言语实践活动，让学生在阅读活动中多说、多读、多动，引导学生学会阅读，做到得法课内，得益课外，真正提高阅读能力。

五、以“清和课堂”为主阵地，抓实备课和听课，深化“清和课堂四学”教学主张。

语文组本学期对教师备课，要求对我校的四学课堂主张要求有明显的体现。二备的量要足，要有对教学环节的设计和修改。同时结合课堂教学实践，每位教师要坚持认真做好教学反思工作。教学反思有针对性，有一定的思考深度。继续推进“清和”课堂建设主张，实施“四学”课堂范式，明确课堂教学基本结构，让学生通过“自学、互学、展学、评学”的学习过程，培养学生学会合作、学会交流、学会学习。能够大方交流、自信展示、体验成功，提高能力。4月份择优参加我校开展的“清和课堂教学”专题展示活动。

六、配合学校创建智慧校园活动，加强网络语文教学资源建设

本学期，语文组会配合学校本学期创建智慧校园活动，加强网络语文教学资源建设。会继续要求每一位教师在用好学校教育教学资源的前提下，积极投身到资源库的建设以及创建智慧校园活动中。每次教师参加学科组研究课活动以后，由执教老师将修改定稿的教学资源（优质教案、课件）上传到校园网相应的栏目，其他教师在本周内完成网上评课。各备课组组长认真组织教师参加单周的备课组活动，并在当周上传备课组的活动记录和活动资料到校园网“学科天地”语文学科。

七、积极开展诗词活动，以“经典咏流传，诗词润穆源”为主题开展第十五届范用杯校园读书节活动

学校阅读推进方案和班级阅读方案中有诗词活动的开展的具体安排。通过校园读书节、清荷诗社、语文双基过关等多个平台开展丰富多彩的诗词诵读、创作等活动，陶冶学生情操，激发学生对于中国传统文化的热爱之情。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！