# 2024年村医年初工作计划(4篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-09-12

*村医年初工作计划一一、指导思想：根据园务工作计划的要求,以《幼儿园教育指导纲要》为准绳，以《3-6岁儿童学习与发展指南》为核心，以《幼儿园一日活动应知应会》为抓手，坚持理论联系实际，牢固树立以人为本的教育思想，定期进行园本培训, 更新教师的...*

**村医年初工作计划一**

一、指导思想：

根据园务工作计划的要求,以《幼儿园教育指导纲要》为准绳，以《3-6岁儿童学习与发展指南》为核心，以《幼儿园一日活动应知应会》为抓手，坚持理论联系实际，牢固树立以人为本的教育思想，定期进行园本培训, 更新教师的教育观念，提高教师的教育教学水平,逐步形成稳定的教师梯队，探索适合本园的园本课程和研究。

二、教研重点：

(一)加强师德建设，全面提高教师素质

加强对教师爱岗敬业的教育，教师用自己的一言一行、一举一动去潜移默化幼儿，真正做到教师的言行举止成为幼儿学习的良好榜样，以关怀、尊重的态度与幼儿交往，全身心地投入幼教工作，有效的将新观念转化为教育行为。

(二)加强理论学习，提高教师理论水平

教师在工作之余，要坚持学习，及时转变观念，以先进的教育理念武装头脑，以科学的教育方式组织学习，以饱满的教育热情对待孩子。为此本学年我们将通过有目的地定期开展理论学习活动和自学相结合，提高教师理论水平。

1、通过网络、专业书籍、幼教刊物等，学习新的教育理念和新的教学方法，做好理论学习笔记，并要学以致用，把所学理论与自己教学实践相结合。同时，积极参与本园观摩活动，努力提高自身教育理论及教学水平。

2、进一步学习《幼儿园一日活动应知应会》，对《应知应会》进行深入理解、积极探索、切实落到实处。

(三)注重业务培养，提高保教质量

每位教师要认真对待教育各个环节，从备课到上课再到活动延伸，努力提高课堂教学质量。具体内容有：

1、计划制定：每周各班教师认真探讨制定主题活动计划、活动目标、活动过程及教学方法。各教师认真备课，做到先教案后行课，格式统一，目标明确，层次分明。

2、观摩交流：主要观摩本园教师的公开课，通过师徒结对、听课观摩等形式借鉴别人的教学模式、教学方法以及保教手，段，课后组织全体教师进行评议，共同讨论，并从中寻求最佳教育途径。

3、开展各类评比活动，适时开展两操、教育随笔、教玩具制作等各种评比活动，激发教师教育热情，努力营造我园良好的教育氛围。

4、实行“推门听课”的制度，督促教师备好课，上好课，提高教育教学质量。课后及时与授课教师进行交流，并给予评价。

(四)扎实开展教研活动，真正发挥其辐射作用

研讨，是调动教师主动参与培训的重要形式，它能为每个人提供较充分的表达思想、观点的机会，让思想和观念在不断交流的过程中得到提升，本学年我们将开展集中研讨，共同讨论主题活动、纪念日的实施计划、实施方案、实施手段，并组织大家一起共同寻求解决问题的方法，并做好各项记录，切实保证实施质量。

(五)抓实业务练兵，抓好师资队伍建设

师资队伍建设是一切工作的根本，不仅关系教师自身的成长，更是关系教育能否顺利开展的重要环节。针对我园新教师较多的实际情况，我们将抓实岗位练兵活动，有目的有计划做好师资建设工作。

1、加强教师基本功训练。主要通过装饰画、手工制作、活动过程的设计等教学基本功的训练。

2、不断反思，善于总结。反思是教师的一种自我提高的有效形式，在幼儿在一日活动中，教师认真组织幼儿深入观察幼儿一日生活中的行为和反应，进行分析，并不断调整计划，改进教育行为，最终促进幼儿的学习和发展，做好教育心得笔记。

3、开展师徒结对活动，通过“一帮一”、“一带一”，以点带面的辐射，充分创造机会让新教师主动积极参与活动，形成教学互助，互学共进的良好教研氛围。

4、每月一篇心得体会、一篇幼儿观察个案分析。

(六)加强园本研究，形成我园的特色教育

1、加强幼儿的常规管理，养成良好的行为习惯，在此基础上创建以健康教育为主的特色教育活动，促进幼儿全面素质的发展。

2、以绘本教学为切入点，在全园开展绘本特色教学活动，定期研讨，总结。

(七)重视家园共育，为幼儿园树立良好口碑

1、有计划的组织幼儿参与各类活动，让每个孩子都有机会展示自己的才能。教师保留好每次活动时的幼儿作品，利用网页、家长会、展板、主题墙等各种手段真实地展示幼儿的成果。

2、通过园内的《家园共育》栏，以丰富而有针对性的内容，吸引家长关心幼儿园的教育任务，使家园达成共识。

3、通过家长会、亲子游、亲子运动会等活动增强幼儿园与家庭之间的联系。

**村医年初工作计划二**

一、认真学习和领会学校在新学期的教学指导思想。

校长在新学期的初三动员会上指出：“三超过”，“三突破”的指导思想，三超过即超过去年校平均分， 超过明年区平均分，超过明年市平均分。三突破即高分有突破，要有700分的考生，高分段人数有突破，600分以上的，400分以下的人数缩减有突破。平均分达到和超过区平均分。这就要求在实际工作中要做到主次分明，有的放矢。在教学策略和思路上做一些调整。

二、 认真的学习新课程标准，提高教师自身素质。

1. 按教研中心统一部署，开学前组织本组教师认真学习数学教学的新课程标准。组织初三教师参加教研室组织的新学期培训，并组织学科教师围绕新教材认真讨论，将学习所得用以指导教学工作。

2. 在理论学习的同时，坚持业务学习，组织全组教师根据各年级教材特点，讨论教材教法，相互交流经验互相学习，互相取长补短，共同提高。

三 、加强教研组的管理，狠抓组风建设，教研组长经常深入备课组，了解、检查本组的教学工作情况，每月对各教师的备课、听课情况检查一次，以便及时发现问题、解决问题。

四、提高教研质量, 切实开展校本教研

实施教研工作重心下移，以学校教研组、备课组为单位，切实组织好常规教研，理论学习，说、讲、评要有实效，各备课组要发挥备课组在教学活动中的作用，加强常规教学的研究。坚持集体备课，充分发挥教师的群体智慧，让每个教师的聪明才智融汇到教案中。在常规教学中使全组达到五个统一：即统一进度，统一备课，统一教案，统一练习，统一考试。坚持每周一次的备课教研会，重点研究教材，教法，备课，练习，考试和讲评。按学校要求，每次教研会，须做好会议记录，以存资料，以备检查。提倡相互听课，相互学习，相互帮助。达到以老带新，以能带新，共同提高的目的。听课节数按学校要求。年轻教师要上一堂公开课

五、加强资料建设，各备课组要编写出符合我校实际，课堂适应，学生欢迎的上课资料和训练检测资料。初三年级要完成第一轮、第二轮复习资料和单元考试、综合考试试卷的编写。要求既针对中考，又符合学生实际。要以学生为中心，以考纲为重点，以培养学生能力为前提，以适应中考变化为目的。初一，初二年级要摸索出适应学生实际的小单元检测资料，争取通过试用，尽快定型。

六、不断地对学生进行正确的学习态度和科学的学习方法的教育。学习态度的好坏，关系到学习是否主动，是否刻苦，要变“要我学”为“我要学”。而学习方法的好坏，关系到学习是否有成效，教师既要向学生交方法，又要指导学生自己总结积累方法。

七、积极进行课堂教学改革。树立课堂是教学的主渠道的思想，向四十分针要质量，从四十五分针求效率。在课堂上，坚持面向绝大多数，要把教学思想从“以教定学”向“以学定教”转化，要确立学生“主体观”思想。做到从问题出发，先练后讲，以练为主，精讲精练，要注意学生数学素质的培养。在教改方向上，初三年级主要从提高学生的数学素养和应试能力上进行教学研究和教学改革，初一年级要做好小学、初中教学的衔接，重点是把学生尽快地引上正轨，同时进行培养学生自学能力的实验。初二年级要以培养优生和缩小后进面作为教改的突破口。鼓励各位教师根据所教学生的特点和教学实际，确立自己的教改课题。

总之我们教研组要多进行合作交流，发挥整体效能。教师间要建立积极的伙伴关系，加强在教学活动中的参与和合作，分享教学资源，形成教研合力，以尽快提高教研组整体教学水平。

九月份：

1、做好学期初的准备工作

2、教师上交教学计划，备课组制定备课计划

3、开展集体备课、组内听课，重点听七年级的课。

4、传达教研中心的开展“质量年”的指示，提高教学质量，建立高效课堂。

十月份：

1、开展集体备课、组内听课，重点听八年级的课。

2、切实开展校本教研

3、组内研讨课。

4、提高教学质量，建立高效课堂，进行相关研讨和试验。

十一月份：

1、期中考试

2、搞好、研讨课活动及评课。重点评价课堂是否高效，是否提高教学质量。

3、通过组内听课，推选参加区优质课比赛。

十二月份：

教学资料库建立、交流资料。

一月份：

1、 总结积累教学案例每人至少写一个教学后记，或整理一篇完整个案(含教案、实录、教学反思)或完成一个教学案例。

2、 做好期末复习、考试。

3、期末考试

**村医年初工作计划三**

一,帮助学生树立远大的人生理想,变“要我学”为“我要学”

1, 中学生是人生观形成的重要时期。关心时政,关心国家民族的前途命运,希望自已一生有所作为是他们的共同特性,因此抓紧抓好时政教育,特别是当前世界与中国在经济科技发展上的机遇和挑战,历史上中国的落后给我们的苦难和今天我们与发达国家相比我们存在的弊端,以此常常能唤起他们的历史责任感,树立起为中华之崛起而努力学习的信念,这是学生时代最具感召力的学习原动力。

2, 加强国家人才需求形势的教育。这既能让学生了解社会对不同人才的需求数量,类型,为今后确定志愿做准备,更能通过国家对人才要求的德与才教育,让学生感受到必需从个人修养和能力培养两方面努力,否则今后自已将落后于社会,就个人而言生活难以洒脱。特别要讲讲打工仔的生活和工资变迁,从只要打工就挣钱变迁到高学历打工挣大钱低学历打工挣钱少甚至不挣钱的事实说明人要不断的发展自已,一个时代有一个时代对人的要求

,讲一讲下岗的原因,从国家的角度来说是因为生产力水平低下,产品在国际上缺少竞争力,于国家不仅不能为贡献反而是一种负担,下岗是为了减员增效,国家要的是高素质的人才,而不是普通的劳动力,适应社会的要求是时代的潮流。

3, 帮助学生分析自已的潜在优势或帮助寻找适合于他的人生道路。让他看到希望,让希望燃烧起光明,照亮他人生的路。

这样将大道理同小道理与学生个人的切身利益挂勾,思想教育工作实在,有利于学生清醒头脑,树立远大而实际的人生理想。

此外,班主任自身要做一个人格高尚的人,要宏杨正气,是非分明,立场坚定,用自身的人格力量感染学生,给学生以可信任感和可钦佩感,这是班主任工作的基础。

总之,以上思想政治工作能极大帮助学生养成学习自觉性,主动性,和勇于探索的精神,思想政治工作是班主任工作的灵魂。

二,鼓舞学生信心

1, 树立榜样:个人修养的榜样,学习刻苦终成大器的榜样,敢于拼搏的榜样,成绩先居劣势后终于赶上来了,取得了好成绩的榜样,伟人,名人,民间故事中的典范,特别是他们的已毕业校友的先进事迹。

2, 实事求是地指出学生的优缺点,帮助他树立目标,取长补短。

3, 面对挫折实事求是地分析失败的原因,指出成功的道路,和他这时具备的优势条件,并鼓舞他的斗志,强调人不应只重视一城一地的得失,而应着眼于人生的全局。讲清一时的努力不会换来立时的好成绩,必需长期努力。

总之,班主任应该是鼓动家要鼓起学生的自信,“自信是人生成 初一年级班主任工作计划成功的一半”

三,培养学生正确的学习方法

1, 强学习方法的指导,提高学习效率是班主任经常的一项工作,也是差生转化的中心,班主任讲清一般的学习方法,特别是它的作用和意义,并要逐步培养学生正确的学习方法,课前预习,认真上课,课

后及时复习,反复复习,适当练习。要反复布置,了解后再采取措施纠正,直到这个学习习性养成,还需要针对每科的具体情况对具体科目的学习方法全方位的指导,

2, 强科学用脑的思想教育,个人心理调适,科学的休息法,记忆法,科学的身体煅炼,营养褡配,脑科学最新成果。

3, 造条件让差生补习,同学自愿,请教师补习或指导订阅辅导资料或购买vcd影碟,总之要让他感受到老师在同全班同学共同努力,营造一种努力争先,不畏艰难的氛围。

4, 织兴趣小组,作为学习扶贫小组,让学生教学生,提高其集体自力更生的能力,同时也让小组的同学在提高自身的同时让自已的能力也上一个新台阶。

5, 调学习时间的投入,基础差要追赶上来只有刻苦,只有艰苦的劳动才有巨大收获,

6,强课外阅读指导,拓展学生的知识面。要教育学生既要重视课内知识的学习,又要重视课外知识的吸取,课堂内与课堂外的知识是相辅相成的。学习方法的养成是差生能否转化和学生学习能否进步的核心。

四, 加强班级管理

1, 学生交流,把握每个学生的思想,学习,生活的动态。定期或不定期的在班上进行书面调查,让他们反映教室寝室的纪律,清洁卫生,同学关系等等问题,以及学生学习和教师教学方面存在的问题,这样可以及时地加以引导,修正和跟踪管理班级,同时也可给科任教师指出部题以便修正教学,平时,早自习,上午上课,下午上课,晚自习课,以及自习时间多到教室向学生了解班情,观察学生作习情况,向学生了解学生,总之日常管理在于花时间,勤动脑勤动手这样才能保持班上始终处于班主任的有效监管中

2, 心挑选班干部,大胆鼓励他们在班上开展活动,同时加强指导,让他们尽可能快的成熟,有力地管理班上。

3, 格纪律要求。班级管理要制度化,不体罚学生不等于不惩罚学生,要学生明白迟到了,早退了,旷课了,打牌,了将要受到何种处理,主要在于耐心细仔的批评教育,罚“力所能及”的清洁扫除,与家长联系通报该生的劣迹,让犯了错的学生在身体上和心灵上都过不去,严重的报学校给予处分,对付累教不改的学生在动用学校纪律的同时让他同家长和老师共同制定他的保证书,只要再犯就必需坚持按保证书执行,迫使他悬崖勒马,回头是岸,同时加强对他们的监督,多同他们交流,给予他们信任。

总之,班主任工作要从理想思想教育入手,以提高学习能力为核心,纪律管理为手段,全方位调动积极性。

**村医年初工作计划四**

一、指导思想：

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，贯彻落实新课标新课改精神，培养学生一定的音乐技能，尤其注重培养学生学习音乐的兴趣，提高认谱、识谱的能力。切实提高学生的音乐素质。努力完成好本学期的工作任务。

二、工作任务：

1、初一音乐教材课堂教学，每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

三、教材分析：

本册教材内容有：

歌曲六课，每课还包括“聆听”、“演唱”、“活动”等内容，这些内容均有机的联系在一起。音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

四、学生情况分析：

学生由于底子薄、基础差，对音乐又缺乏兴趣，所以情况不是很好。其中还有一部分学生唱歌音准不佳，连音乐知识、音乐技能、视谱都不会。这些学生对音乐课虽感兴趣，但总是不遵守纪律，所以不仅自己学不好，而且影响大家的学习。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

1、学生正处于变声期，唱歌较困难。

2、学生胆子小，缺乏表演自我的能力。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

五、教材重点难点：

重点：

1、让学生有感情的演唱歌曲，并渗透德育。

2、培养学生听音乐的能力。

难点：

1、根据音乐的情绪为乐曲分段。

2、为音乐情景剧设计图画、节奏、伴奏六、教学目标：

1、知识目标：了解几种民族和西洋乐器，全音、半音，以及中国民歌、外国民歌的相关知识

2、能力目标：学生通过学习歌曲，会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱，会二部合唱，做到声部间的和谐，均衡，看得懂简单的指挥手势。通过欣赏，了解多种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力。

认识了解音乐家刘炽、普契尼、迪卡斯和他们的作品。通过乐器的训练，让学生学会正确的演奏姿势与方法，培养一定的齐奏、合奏及伴奏能力。

3、情感目标：通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

4、质量目标：通过学习能掌握教材规定的简单的乐理知识和音乐技能，掌握简单的视谱能力，能够完整的有感情地演唱歌曲。

七、有效课堂教学设计：

1、合理的设计教学环节。

教学环节的合理性是实现音乐课堂有效教学的前提。在不同的几个班上不同的一课时，教师就对每个班的教学环节和侧重点做了不同的调整。对乐感较好、表现力的较强的班加强了学生对歌曲情感的处理;对于好动、学习兴趣浓的班级增加了画旋律线的游戏环节;对于乐感稍弱、接受较慢的班级则采取了“三拍子组词”、“红星评比”等的游戏激励环节提高学生学习积极性和参与音乐活动的主动性。总之，任何教学环节的设计都必须从学生出发，从教学目标入手，这样才能为实现音乐课堂的有效教学提供良好的前提条件。

2、积极的创设课堂情境。

全面营造一个良好的课堂情境是实现课堂有效教学的关键。在我校“有效教学”模式研讨活动的讨论中，我们根据不同的课型设计出不同的课堂引入形式——故事引入、游戏引入、场景引入等。这些情景引入形式都将给我们的音乐课堂带来意想不到的效果，课堂情境的创设还可以根据课堂的具体情况通过以下方面进行深入和发展：

(1)、通过让学生观察生活、观察插图、观察荧屏自主深入课堂学习。

(2)、让学生大胆的表达自己的想法，在欣赏音乐后说感受、给音乐取名，用自己的方式理解音乐。

(3)、有效组织，高效参与，给学生更多的实践机会，可以结合表演创作、歌曲创作、节奏创作、绘画创作让学生运用不同的方式表现音乐。

(4)灵活的运用课堂语言。教学活动的灵魂就在于教学的语言技巧，教学语言技巧掌握得好，可以使课堂气氛生动活跃，从而提高课堂教学的有效度。音乐课堂因其艺术性和与生活的密切关系，需要更精妙的语言激发学生对音乐的兴趣。

(5)、充分的利用课堂评价。任何的评价都不是随意的，从课改之前的吝啬赞美到课改之后到处泛滥的“你真棒!”教师们对课堂评价产生了许多误区，随着课改的不断深入，我们也发现课堂的评价体系也越来越完善了，教师对如何使用好课堂评价也有了自己的妙招。

八、主要的教学措施和教改思路：

1、初二年级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，从而提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

5、以审美为核心，激发学生学习兴趣。

6、师生互动，以学生自主学习为主。

7、通过对音乐进行表演，使学生得到合作的体验。

8、通过游戏活动来感知、体验、创造音乐，发展想象力和创造

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！