# 美术教学个人工作计划(7篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-06-25

*美术教学个人工作计划一本学期美术学科教研工作的总体要求是：认真学习和贯彻执行《全国基础教育课程改革纲要(试行)》和全国教学工作会议的有关精神，充分认识基础教育课程改革的重要性和艰巨性，增强实施课程改革的使命感和责任感，把课程改革作为教学研究...*

**美术教学个人工作计划一**

本学期美术学科教研工作的总体要求是：认真学习和贯彻执行《全国基础教育课程改革纲要(试行)》和全国教学工作会议的有关精神，充分认识基础教育课程改革的重要性和艰巨性，增强实施课程改革的使命感和责任感，把课程改革作为教学研究的中心工作，以新课程理念指导课堂教学实践。要认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情况，寻找解决问题的对策。要进一步加强对青年教师的培养，搞好基地建设，抓好课题研究。

二、主要工作

(一)更新教学理念，指导教学实践。

1、进一步认真学习《基础教育课程改革纲要》，更新教学理念，明确课改方向。在改革的实践中进行理论探索，在实践积累中进行理论创新，在教改实践中反思。通过学习和培训、实践和反思、改革和创新，全方位地转变教育教学观念和提高教育教学认识。开放教育观念、开放教学过程、开放教学空间、使自己成为学生的促进者、教育研究者、课程的建设者。

2、认真学习和研究基础教育阶段课程标准，搞好课改年级课教材的.集体备课，并结合课堂教学组织观摩研究课。

3、学习有关教学策略和教学评价的理论和经验，推进校本课程的研究和开发。

4、应用现代教学理论开发多媒体教学辅助课件。认真组织学习教育理论刊物、提高搜集信息、处理信息和交流信息的能力，充分利用一切学习资源不断提高理论素养和知识水平。

(二)改进教研方式，做好教学工作。

1、组织学科新教材的培训，组织教材分析和教学研究，领会新教材的结构体系和单元教学要求。

2、组织教师学习《常州市美术学科教学建议》。

3、注重课程与学生生活经验紧密关联，使学生在积极的情感体验中提高想象力和创造力。

三、日程安排

第一月份

1、召开全体美术学科教师会议，布置新学期教研工作。

2、一年级苏少版课标本教材以及四年级教材的培训工作。

3、美术学科协进组活动

第二月份

1、小学美术新课程教学研究课、教材教法研讨座谈。

2、学科常规调研。

3、美术一年级集体备课。

4、小学美术学科协进组活动

第三月份

1、新教材课堂教学研讨活动。

2、课题研究工作。

3、小学美术学科协进组活动

第四月份

1、组织参加常州市中小学美术教师多媒体课件评比活动。

2、小学美术学科协进组活动

3、课题研究工作。

第五月份

1、课程改革经验交流座谈会。

2、参加市区美术学科专业委员会理事会议，商讨下学期工作。

3、学期工作总结。

4、整理上交资料。

**美术教学个人工作计划二**

根据本学年美术名师工作室的工作计划，现将计划具体如下：

3月

1、收集学员读书笔记，开展理论研究;

2、召开工作室全体成员会议，明确新学期的任务，讨论美术专题调研的内容。

4月

1、开设美术名师工作室成员的市级公开课

2、举行美术名师工作室师生书画交流会，促进美术特色教学。

3、组织集体备课：印象版画

4、组织参加微课比赛。

5、组织鼓励教师参加市美术教学方面的比赛。(中学优质课大赛)

5月

1、聘请专家，开展一次美术专业特色的`讲座

2、开展校内公开课，听课评课写出教学反思，上传至工作室网络平台

3、组织工作室成员向工作室网站提供一篇高质量的教学设计。

4、组织一次示范课教学观摩。

6月

1、完成一篇教育教学论文。

2、开展一次教学调研活动，并形成报告，上传至名师工作室平台。

7、8月

1、开展暑期读书活动撰写一篇读书笔记。并上传至工作室平台。

2、总结自己的教育教学心得，写成总结报告，并上传网站。

**美术教学个人工作计划三**

新的一学期又开始了，本学期我的教学任务是五年级和六年级美术。

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练，而是一种文化学习；小学美术教育不同于专业美术教育，它为发展学生整体素质服务：以学生发展为本，注重培养发展学生审美能力，感知力，想象力，表现力等方面的能力，注重培养创新精神，注重学生的个性发展和全面发展。新教育培养学生学习兴趣，强调学生自主探究学习，合作互动学习，情感体验，注重学习的过程，注重跨学科学习，通过美术实践活动提高学生的整体素质，最终使学生学会学习，学会做人，终身受益。为了进一步提高教学质量，做好本职工作,本学期我拟定了如下计划：

一、抓好常规教学

1、认真备课，做到重难点突出，简明条理，课后分析评价恰当。

2、充实课堂容纳量，充分利用好教学时间。

二、加强自身建设

从目前教育发展的要求出发，认真开展“两学”(学习业务和政治)，进一步提高师表形象。具体做法是：

1、坚持参加集体学习，并与自学相结合，以《中华人民共和国教育法》，《教师法》，《新课程改革指导》，及各类业务书籍为主，借鉴先进经验，树立创新意识。

2、在学习中学会反思，改进自我，进一步规范教育言行，不迟到，不早退，维护集体利益，不做有损学校声誉的事。

三、关注学优生,进行培优训练

加强对尖子生的培养,发展学生的`学科兴趣及个性特长.积极组织学生参加全国、省、市各种比赛活动,丰富学生的校园生活。

四、学期教学目标

1、认真完成美术教学工作，做到按表上课，不落一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的学习能力，调动学习的积极性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。

2、以听评课等教研活动为基础，备好、上好每一节课，积极提高教学艺术水平。

3、组织美术研讨和交流活动，与全组美术教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。

4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的文化艺术氛围。

5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面带动全体学生学好美术，从而全面提高美术素养与美术技能。

6、积极参与听课，评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

总之，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，不断提高业务水平，做一名合格的美术教师。

**美术教学个人工作计划四**

一、教学目标：

第一单元

1.掌握绘画造型的基本方法：由整体到部分。

2.理解并掌握透视原理：平行透视、近大远小、近宽远窄。

3.初步掌握油笔画染的技法：轻、淡。

第二单元：

1.继续练习油笔画的造型技巧。

2.进一步掌握油笔画染的技法。

3.学习油笔画压色法的技巧。

第三单元：

1.进一步掌握油笔画染的技法。

2.理解压色法，并会判断不同颜色压在一起可能会形成什么颜色。

第四单元：

1.让学生初步感受立体图形的明暗关系。

2.使学生理解亮、灰、暗的形成，认识明暗交界线。

二、教学资源分析：

我所教的三年级校本课，教材是油笔画，让学生用油笔染出不同色彩的画。重点是通过课堂教学的形式与油笔画美术活动，尝试利用多色油笔作图画的过程，学习美术欣赏和评述的方法。

三、学生基本情况分析：

本学期担任三年校本课，教学生画油笔画，对于画油笔画学生基础较差，刚开始上课时学生学起来很困难，对于造型画的还可以，对于油笔画的技法属于零起点，染油笔画时我把学生分成组，一组一组的进行指导。经过半年的教学，我感觉孩子们画油笔画的技法提高了，学习习惯有好转了，学习自觉性提高了，学习油笔画的兴趣提高了，能够完整地画一幅油笔画了。

四、教学方法设计：

1.学生在老师的指导下，重点是通过课堂教学的\'形式参与油笔画美术活动，尝试利用多色油笔作图画的过程，学习美术欣赏和评价方法。

2.丰富视觉、触觉和审美经验，体验校本课程的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣。

3.了解油笔画的基本创作方法和方式，表达自己的情感，发展实践能力，形成比较专业的美术素养，陶冶学生的审美情趣。

4.主要通过课堂教学运用讲授法、谈话法、演示法等完成教学活动，以小组为单位合作交流来完成教学任务。

五、教学进度与课时安排

本学期共16课时，分为4个单元。

每个单元4课时。

六、教学评价方案：

1.在评价方法上进行尝试和研究。力求使评价过程化、多样化，评价的方法适合学生。

2.采取过程性评价和终结性评价相结合，激励性与发展性评价结合的方式，促进学生的发展。

3.学生自评。教师引导和帮助学生对自己在学习中的表现与成果进行自我评价。

4.学生互评。学生依据一定的标准互相评价。

**美术教学个人工作计划五**

一、学生情况分析

本学期主要是让学生尝试不同的工具，运用不同的表现方式，体验形、色的变化与魅力。感受美术所带来的乐趣。

二、教材分析

“造型、表现”(即运用多中材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想的学习领域)，“设计、应用”(指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的和用途进行设计与制作，传递，交流信息，梅花生活及环境，培养设计意识和实践能力的学习领域。)，“欣赏、评述”(指学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，逐步形成审美趣味和提高美术欣赏能力的学习领域。)“综合、探索”(指通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的美术学习领域。)

这些课程内容新颖，版面美观，贴近学生的生活，受到了小朋友们的喜爱。

三、教学目的任务

1、知识教育要点

(1)感知各种随意形状。

(2)认识和运用各种平面形、常用色。

(3)运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。

(4)学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习

(5)欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

2、能力培养要点

(1)在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。

(2)在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。

(3)提高手部运动的\'灵活性，促进手和脑的协调发展。

(4)提高对色彩美、形状美的能力。

3、审美教育要点

(1)培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

(2)让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣.

四、教材重点，难点

1，学习有关美术的基本知识和基本技能。

2，培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

五、提高教学效率的主要措施

1，重抓习惯养成教育，美术课堂是较为活泼，但所接触的材料也较多，这就需要学生们养成很好的学习习惯，以便在以后的课堂教学养成良好的学习习惯。

2，重视想象画，主题画的训练，以开发学生丰富的想象能力，并能把自己所想象的表象在美术作品中。

3，加强学生动手能力的训练，把生活中的多种材料综合到美术课堂中来，让学生能应用多种材料表现美好的事物。

**美术教学个人工作计划六**

20\_\_年第一学期我镇美术学科将继续认真贯彻县工作会议精神，加大力度，深化新课程改革，进一步推进素质教育的实施，以“全面普及、重点提高、创办特色、整体推进”为艺术教育工作方针，振奋精神、开拓进取，开创璜山镇教育的新局面。

一、教育教学研究方面

1、以课程教材改革为契机，深入学习新课程改革内容和要求，加大力度推进美术教学改革。

2、结合美术课程教材改革方案的实施，要求美术教师认真学习课程新标准，认真探讨并钻研新教材。要求在教学工作中，真正以素质教育为目的，激发学生美术兴趣，降低教学难点，减轻学生过重的.课业负担，培养学生的创新精神和实践能力。

二、活动与培养特长生方面

1、因地制宜，利用本校资源，充分发挥美术活动课的作用，以活动促发展，逐步形成本镇的美术教育特色及剪纸教学特色。各校力争全方位开设美术兴趣班及第二课堂活动。

2、重视培养美术特长生和特优生。结合各类艺术活动，开展各类比赛活动。如“校园写生赛”“想象画大赛”、“优秀剪纸作品展”等。让各校各类艺术尖子生脱颖而出。

三、教学工作安排

九月份

1、参加县教研组长新课程培训活动。

2、讨论本学期工作计划。

3、统计全镇美术教师基本情况。

十月份

1、召开全镇美术教师新课程学习及讨论。

2、参加有关新课程实施后存在问题的大讨论。

十一月份

1、号召各校继续参加有关新课程的网上论坛。

2、准备参加教师美术素质比武。

3、校自行组织教师进行一年级实验课听课、评课活动。

十二份

1、参加有关新课程的网上论坛。

2、参加美术论文评比，并上传到诸暨教研室网。

一月份

1、学期小结

**美术教学个人工作计划七**

为在新学期更好地完成美术教育教学任务，特做工作计划如下：

一、推行和实施素质教育，注重学生的全面发展，通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高专业素质和教学水平，提高学生的知识水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、加强学习，提高自身业务能力，努力提高理论水平与实践能力。并且积极参加市、区组织的备课和听课等活动，取他人所长，补己之短，在比较中学习，在实践中提高。

三、学期教学目标：

1、认真完成美术教学工作，做到按表上课，不落一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的学习能力，调动学习的积极性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。

2、以听评课等教研活动为基础，备好、上好每一节课，积极提高教学艺术水平。

3 、组织美术研讨和交流活动，与全组美术教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。

4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的文化艺术氛围，

a、本学期，学校各项活动较多，美术活动以班级为单位，以课堂为载体，搭建展示平台。如班级艺术园等。b、在本人任课班级展开人人争当小老师活动，期初鼓励学生选课选内容，提前报名，然后安排讲课，锻炼学生的`综合能力。

5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面带动全体学生学好美术，从而全面提高美术素养与美术技能。

6、强化课堂纪律，良好的组织纪律是才会有良好的开端，因此本学期美术课堂首先要抓好课堂纪律，发挥美术特色，以美为标准，渗透到学生的语言、行为中。

四、配合学校、各科室以及在各项活动做好宣传、书写、美化等辅助工作，充分发挥美术教师自身特长，做到有求必应，尽自己所能做到更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！