# 推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)(六篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2025-03-27

*推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)一军训合唱比赛：作为每年度的重大赛事，军训合唱是文艺部每年第一个重大任务。而且时间只有10天左右必须之前做好充分的准备。经过暑假的准备，我们已经选好了歌曲，并且找了专门人负责教唱，指挥指导，队列指导...*

**推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)一**

军训合唱比赛：

作为每年度的重大赛事，军训合唱是文艺部每年第一个重大任务。而且时间只有10天左右必须之前做好充分的准备。经过暑假的准备，我们已经选好了歌曲，并且找了专门人负责教唱，指挥指导，队列指导等工作。并且根据排练的步骤和进度也做了充分的计划，在组织排练的过程中，根据实际情况也会进行适当的调整。我们要不惜一切，做到最好，为系争光，并且要在07级新生中树立起金融系的集体荣誉感。

经济学院迎新晚会：

在军训过程中，我们会努力从新生里发现文艺人才，让同学们参与进我们的晚会里来，我们会排练一些有特色有水平的精品节目，代表金融系同学们文艺素养，展示给全校同学。并且组织这场晚会还要注意与其他系的工作进行协调配合。争取做到使晚会风格新颖，节目精良。

社团活动

社团活动有助于让更多的同学参与我们文艺部的活动。而且我系的特色是各社团隶属于学生会各部，所以管理方式活动形式较其他系也有所不同。所以，以文艺部两个社团为例，本学期社团的工作的重点是完善管理体系，使社团有长期发展的生命活力。在此基础上，社团的各活动才能顺利有序的进行。

文艺部10月以后的主要工作是社团活动。详细活动计划，请见《霏雨乐团工作计划》及《非常话剧社》工作计划。

文艺部本学期的工作，要努力做到比以前更加进步，继续树立金融系文艺部在校形象。展示我们的特色和水平。并且可以加强和其他各系的联合，举行多种多样的活动，条件允许的话，可以举办更大的演出。在各项活动中，我们要充分调动07级新生的积极性，让他们既能在文艺活动中展现自己实现自己的梦想，又能在工作中锻炼自己的能力，让他们对文艺部乃至学生会又更深的认识，从而体会到那种责任。使得我们金融系文艺部能发展的越来越好。工作上能有更加辉煌的成绩。

**推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)二**

新学期已经开始，为了更好地服务同学，明确工作目的，提高工作效率，我部暂时拟定工作计划：

一、部门管理

1、制定并严明部门内部规章制度，严明例会及考勤规范。

2、保证部门内部人才多元化。改变文艺部纳新时局限于有文艺特长者，保证部门内部有策划、管理、组织等擅长的成员。

3、设置部门内部规范合理的成员考察机制。对各阶段工作表现好的成员予以内部加分，为最后优秀成员评选提供依据。

4、加强部门内部各个成员的交流沟通，营造一种团结一致的工作氛围，使各项工作的顺利开展。

5、培养成员能力。因人而异提供锻炼机会，激发每一个人的积极性，让每一个人都参与到部内工作上来。

二、日常工作

1、组织部门内部有特长成员编排节目。以部门内部有艺术特长的成员为骨干，带领其他成员进行节目的编排，在保证特色节目的同时不断增添新节目，使文艺部成员随时都有登台表演的能力。

2、加强与其他学院分团委学生会文艺部的交流。组织开展不定期的与其学院分团委学生会文艺部进行交流，使在文艺工作方面能够相互帮助，相互支持。通过文艺交流，展现地质与环境学院大学生的精神风貌，为地质与环境学院树立品牌形象。

3、加强与全院各年级班级的联系。加强与全院各年级班级的联系，尤其是与20\_\_级和20\_\_级各班级的联系。通过与各个班级的文体委员的联系，不断听取我院学生的意见与建议，不断完善文艺部的自身工作，以达到全身心的为我院学生服务的目的。通过与各个班级的文体委员的联系，不断发现新的多才多艺的同学，鼓励并指导其文艺特长，从而充实我院学生的课外生活。

4、组织开展多种多样的文艺活动。组织开展多种多样的文艺活动，丰富我院学生的课余文化生活，提高同学们艺术修养、营造良好的校园文化氛围。

5、认真、高效地完分团委学生会布置的各项任务。

三、重点工作

加强部门内部建设。搞好组织工作，以培养成员的能力为内部建设的主要出发点，为分团委学生会培养后续人才，切实发动成员积极性，作好人才储备工作。

1、精神建设：努力建设文艺部的“家”文化，多与部门内部成员进行交流沟通，提高本部门的凝聚力。坚持做到：对外强大，对内和谐，亲如一家！这一建设主要从例会和日常交流联系中来实现。

2、能力培养：在日常工作中对部门内部进行一些基本文艺工作的培训，比如节目的编排、节目稿的撰写和组织活动等，这样不但可以提升工作效率还可以提升部门内部成员的个人素质与修养。

四、特色工作

组织纪念“一二？九”学生运动大合唱

组织我院参加纪念“一二？九”学生运动大合唱贯穿文艺部整个学期的工作，是文艺部工作重点中的重点。纪念“一二？九”学生运动大合唱的成功与否，直接体现着文艺部本学期工作的成功与否。

本学期组织纪念“一二？九”学生运动大合唱活动主要分为三个阶段进行：前期筹备、组织训练和登台表演。

前期筹备主要包括企划的书写，人员的统计及专业老师的聘请。组织训练主要分为专业老师的指导和以文艺部为主导的训练。登台表演主要为比赛日的流程。

希望通过分团委学生会的全体努力，地质与环境学院在纪念“一二？九”学生运动大合唱比赛中能够取得优异的成绩。

**推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)三**

学期已经过去有几个月了，作为新一届团总支学生会的文艺部部长，又是一个大一的学生，所以感到有责任的同时也有压力，但我有信心，继承上一届的优良工作作风，并且一步一个脚印和文艺部以及社团内的成员一起，搞好各项文艺活动，让同学们学习的同时参与更多的文艺活动，还要配合其它部门的工作，认真完成交付的非文艺类任务，我们的口号是“继承·创新”。

1、 将全面负责、组织、协调社团的文化娱乐活动。

2、 发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。

3、自行策划、组织各种形式，有创意的活动及比赛。

4、 配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。

5、 充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。

6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们的积极参加文艺活动。

7、 认真完成交办的其他非文艺类工作。

文艺部的一切工作、活动将采取民主集中制原则，个人必须服从集体，少数必须服从多数，一切从全局利益出发。任何成员均可提出自己不同的看法和有创意的想法，以促进文艺部的发展，还可以促进院、系及各社团组织之间的交流和合作。

1、不定期召开会议，文艺部成员必须参加，有事不能参加应向部长说明并请假。

2、 杜绝会议迟到、缺席、早退等现象;无故不参加者，部长做好记录，三次不到视为自动退出文艺部。

3、 会议期间原则上应关闭手机或将其调至振动状态。

4、 会议由部长主持，做好过去一段时间的总结，安排好下一阶段的工作，并做好会议记录。

5、 不定期开文艺委员会议，安排工作。

1、 工作时充分考虑同学的实际情况，尽量避免因文艺部工作而造成同学学习、生活上的不便。

2、 统一安排，对所布置的任务，执行基础上可以保留个人意见，无正当理由未完成者和拒绝接受任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者将对其提出表扬并进行适当物质奖励。

3、 学期结束，部长将向秘书处递交工作总结，学期开始，交工作计划，同时，文艺部成员将向部长上交工作总结及心得。

4、 学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员;

5、 搞活动之前，向社团进行汇报，听取意见。

6、 活动结束后，留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

1、 文艺部成员在平时的工作中需要积累一定的工作与协调能力，处理好与各班文艺委员的 关系，认真负责地完成部长交给的任务。

2、 文艺部成员要树立全局观念。服从安排，在文艺部举办的活动中应积极参与，勇挑重担，不 回避工作中遇到的困难。

3、 文艺部成员应讲究配合，互相帮助。

4、 文艺部成员要严格要求自己，遵守组织纪律，秉公办事。

5、 不能借文艺部名义请假或以此做与文艺部无关的事，一旦得知，将严肃处理。

1、 文艺部内部不定期召开交流会。

2、活动内容：新学期，新思路，集思广益，包装、发展文艺部和社团。

3、积极寻找与其他社团及学校的机会，扩大社团的影响力。

**推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)四**

通过开展丰富多彩的校园文化艺术活动，发挥文艺育人功能，引导我院加强文化道德和职业道德修养，提升学生专业技能学习兴趣，促进我院学生全面发展，反映我院大学生爱国、爱校，积极向上的精神风貌，展现我院高职教育的成果，打造我院文化艺术活动品牌，营造有利于大学生健康成长的校园文化气氛，我院迎来了又一届校园文化艺术节之“舞动青春”舞蹈大赛，并取得了圆满成功。

此次舞蹈大赛是由我院与人文数理系一同主办的。在我们两系的共同努力下，舞蹈大赛的整个过程都是相对顺利的。舞蹈大赛的举办体现了社会主义建设、时代特征和我院特色的校园文化。它不仅丰富了我笑的校园文化生活，而且还为校园文化各项活动选拔了优秀人才，展现了我校大学生热爱生活、积极向上、敢于挑战的精神，给广大学生的大学生活增添了一抹亮色，给广大舞蹈爱好者提供了一个尽情展示自我的舞台，也更以它独特的魅力吸引了广大的观众。

本次大赛的主要活动内容是：

1、组建机构，认真筹备。

2、层层推荐，精心选拔。

3、全面包装，打造形象。

4、营造氛围，展现风貌。

5、回首赛历，信心加倍。经过这一系列的后续工作，此次舞蹈大赛有了很大收获。这些都是我们部门全体成员共同努力的结果，当然也少不了全校学生与老师的大力支持与帮助。

当然，还有其他宝贵的禁言、教训级启示，有待于我们加以吸收和改进：

1、事前做好周密的计划，做好全面的人员布置。

2、工作中保持高度的重视，做事要眼疾手快。

3、工作完后要做好细致的总结，总结活动的经验和教训。

4、活动结束后要组织成员的交流活动。

5、努力创新，争创一流。

相信秉承这次大赛的成功举办，我们将继续开拓进取，使我们的校园活动更富有特点和吸引力，使其成为学生会的一颗明珠，使学生会成为学校的一面旗帜，永远闪耀展现在同学们的眼前，不断谱写新的篇章！

**推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)五**

篇1：文艺部述职报告

尊敬的老师、亲爱的学生会同事们，大家好！我是文艺部部长张东闯，来自09电科。

很高兴能来到这里参加学生会各部述职大会。转眼间，一年就要过去了，以下是文艺部一年 来的工作情况。

一、立足本职，积极学生会开展学院各项课余文化活动。

文艺部的工作目的就是丰富同学们的课余文化生活。我们的工作也是围绕着这一中心来 开展的。新学期开始后，主要工作。

1、迎新晚会

20\_年9月上旬，我部同物理系学生会，青春歌舞剧团在体育馆前举办了

以“梦想起航，我心飞扬”为主题，以“欢迎大一新生、融合师生情谊、展示物 理系学生特色、彰显德院风采 ”为目的的迎新晚会。在师生中获得了热烈反响，真正起到了展现本系风采，融合师生情谊的作用，得到了老师与同学的高度认可。

2、十佳歌手

在系领导与同学们的支持下，我部与青春歌舞剧团于10月下旬在理科楼

5009举办了物理系十佳歌手大赛。最后决出孟凡超，赵立业等十佳歌手。本次 比赛既增进了新老同学之间的交流，同时，也加强了同学们的舞台表演能力以及 组织能力。真正起到了赛初的目的。在老师与同学间得到了高度评价。

3、参加院级活动

社团活动文化月中，我部组织同学参加了多个活动。其中包括：相声小品大赛，历史

系精品话剧巡演，历史系梓轩影音赏析大赛，计算机系歌曲串烧与电影配音大赛，音乐系为 校庆献歌红歌大赛，经管系校园歌词大人比赛，中文系英文话剧大赛，英文歌唱比赛等活动。这些活动均取得了不错成绩。

4、元旦晚会

20\_年12月26日青春歌舞剧团与青年志愿者大队于四餐二楼举行元旦晚会，节目经过精心的彩排，包括舞蹈，歌曲，话剧，游戏等，在参演人员和节目组的努力下，晚会取得了圆满的成功。学生会与老师前来观看，对于晚会及节目质量十分满意，活动 的结果也得到了系里及院里的肯定和认可。

在全院如火如荼举行元旦晚会之际，我部与青春歌舞剧团也进行元旦晚会巡演活

动，积极组织节目参加各系各专业的元旦晚会，取得极大的反响，得到系里及院里的肯 定和认可。

5、五四合唱

11年开学伊始，我部就着手准备五四合唱，由于今年需要准备两首歌，时间紧任

务重，我部放弃了其他活动，全身心的投入到五四合唱的工作中，并最终圆满完成任务。

二、部门内部建设：

指导思想：搞好组织工作，以培养干事的能力为内部建设的主要出发点，防止以往院会交接时出现的青黄不接现象，为院会培养后续人才，切实发动干事积极性，作好人 才储备工作。

1）严明部内规章制度，严明例会及考勤规范。

2）培养干事能力，因人而已提供锻炼机会，激发每一个人的积极性，让每一个 人都参与到部内工作上来。

三、日常工作：

1）在做好本部门的本职工作的同时，积极协助团委及其他各兄弟部门搞好学院的各项活动； 2）本学期加强文艺部特色建设，积极发挥文艺部队作为一个特殊部门的特色，展现全院的 精神风貌。树立一个崭新的形象。3）注意将权利一定程度的下放，给各干事更多的机会去锻炼，使其具有独当一面和随机应 变的能力。

4）加强部门内部及部门间的交流，以便把工作做到最好。

四、总结工作中的不足和需提高之处: 1）工作的主动性发挥不足。本学期因为迎新晚会，十佳歌手等活动繁多，工作较为稠密，筹备参加竞赛性质的活动占据了大部分的时间，部门自身的创新性工作仍然太少，主动性没 有得到充分的发挥，这些在以后的工作中将予以避免。

2）工作仍缺乏细致性。就举办晚会等活动一些细节方面还仍继续注意。3）应进一步加强与学生会各部之间的联系，互帮互助。举办多元化的活动。

文艺部这一年来取得了丰硕的成果，而这些累累硕果是与全部成员全部的辛勤工

作分不开的。我部成员在部长的带领下以团结，乐观，勇敢的精神迎接一次次挑战。在半年 的时间里，我部的各成员的合作意识得到了加强，整个文艺部就像一个大家庭，充满包容，充满理解，充满默契，使每一个身在文艺部中的人都感到莫大的骄傲和自豪。成绩只代表过 去，文艺部在今后的日子里会继续努力，充满信心，用实际行动更好地为同学们服务，为物 理系争光。

物理系文艺部

5月23日篇2：学生会文艺部述职报告 文艺部述职报告

尊敬的各位老师及学生会同事们：

我是xx专业的xxx，自xx年xx月加入学生会，现任文艺部副部长一职，自上任以来，我个人认为还是差强人意的，只是在一些细节处理方面还有待补充。在此，我就在学生会工作近一年的情况做简要陈述，包括我对这份职务的认识，想法及建议，在学生会所学到的东西，所取得的成绩和不足，以及今后的道路。

一、工作状况以及取得的成绩

自第x届学生会成立以来，我们部门以积极昂扬的精神参与了学生会的各项活动。年度第一学期的时候，我们参与了从法制宣传日活动，展板公益广告征集活动，食堂生活大体验，元旦总结联欢会的策划到以“宿舍文化节”为主题的一切活动。其中我们主要负责的是宿舍文化节活动之一的趣味运动会的开幕及“传词达意”环节，由于活动环节准备的不是很充分，这个活动环节给我留下了特别深的印象，在活动开始的几十分钟内，由于考虑到活动的可行性及各种可能性，在各位部长部员的共同努力下，我们将活动的后续工作准备的更加充分，避免出现了一系列的混乱局面。年度第二学期，我们的重头活动是女生节的各项活动及“xx杯”男篮女排。在女生节活动中，我们部门负责的是“三月歌海，璀璨流年”活动，活动当天，即使炎热的天气也赶不走我们的热情，我们在一食堂门前展出挑选的六十首女生励志歌曲，并由过往同学进行投票选出最喜欢的20首歌曲送往广播站进行播放，在校内引起了极大地反响。在“xx杯”男篮女排活动中，我们两个部门的同学在各位部长的带领下，很好的完成了各项后勤工作。最后，就是我们部门负责的《新生入学指南》的编制工作了，最近一段时间，由于资料的收集与改善，各位部员们都不辞辛苦无怨无悔地为我们的工作做出了自己的一份贡献。

二、问题分析及经验教训

即使我们的每项活动都很好的完成了，但在细节上我们还存在很大的缺憾。

1、监督的力度不够

虽然在分工上我们基本到位，但监督力度还是不够，同时各部门部长在监督委员工作过程中也出现力度不足，麻痹大意，工作没有按预期效果去完成。

2、细节工作没有做到位 在工作中出现最严重的问题是，细节考虑不到位。在我们承办的“趣味运动会”中也出现细节问题，比如人员安排不到位，参赛规则制定不够严谨，给予参赛队员答辩的时间不明晰；

3、时间观念不足

主要体现在值班问题和开会入会时间上，这不仅反映了工作态度问题而且对学生会工作效率也造成很大影响。因此，在以后的工作中，要加强学生干部的时间观念。

这些问题也许依现状看来不甚严重，也无伤大雅，但对于学生会的长久发展是一个致命的因素。

三、想法与建议

最开始工作时大家所拥有的热情与动力已在一年时光的消磨下所剩无几，这不仅与我们自身有关，更加因为大家对待很多事物已经没有了新鲜感、积极性。所以我们应该不断的有新的创意与想法来充实我们的精神世界，因个人的本身而激发潜在本能。由于感觉到一些不足，现就学生会请示与汇报制度提出几点建议：

（1）全部的学生会干部，在开展工作之前，必须写出完整的活动计划并递交直接领导人，即干事递交给副部长，副部长递交给部长，部长递交给副主席，副主席递交给主席，主席递交给老师；（2）全部的学生会干部，在工作完成之后必须向上一级领导提交总结报告，并及时汇报工作；（3）学生会反对不负责任的越级汇报工作，如确实要越级汇报需要的，应当向接受汇报人说明事由。

四、总结我们的路并不平坦，实话说，不顺心的时候也是有的，可是，每次看到干事们信任的目光，一份使命感就会涌上心田，我们有责任把路走宽，为他们提供更多的机会。他们的信任，是我们前进的最大动力！在学生会中，也许很多人不能明确自己的方向及职责所在。在管理方面要注意求新与求异相结合。可以多举办一些有意义的活动，增加我们彼此之间的感情，让大家更好的意识到这一团体存在的真是意义。

我认为自己在学生会学习的这一年里的所看所思所想所悟一定会让我在做人或做事方面有很大改进。我希望自己还能继续留在学生会这一个大家庭里，在这里学习，为这个家庭增添光彩，努力奋斗。用我们的热情与激情感染别人。这一年的工作，让我学到很多，也明白很多，我坚信我们所做的一切大家都看得到，我们是热爱这一团体的。同时我也坚信在我们的共同努力下，会变得更好。在此，我谨代表我们部门向大家作出承诺，我们会在今后的工作中不断改进，不断努力，力图为学生会的发展做出更大的贡献。篇3：机电学院学生会文艺部部长述职报告

机电学院学生会文艺部部长述职报告 尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！我是潘婷婷，我于20\_年机电学院学生会换届大会后任命为院学生会文艺部部长，至今一年任期已满，一年来，在院党委、院团委的正确领导下，在文艺部成员的共同努力下，我们立足本职，围绕学院工作大局，解放思想、开拓创新，脚踏实地、狠抓落实，以务实的工作作风、饱满的工作热情和旺盛的工作精力，全面履行职责，较好地完成了各项工作任务。在组织活动中做到了部长以及部员共同协调配合，努力达到了预期目的。我们开展各项活动时力求具有创新性、条理性、知识性、整体性，同时注重激发广大学生参与活动的积极性，使得每位同学都能参与到活动中来，在举办活动期间，我部和其他各部一起分工合作，每次活动都在大家的共同努力下，完成的非常成功。我们的工作也取得了丰硕的成果。在述职之前，我想先对在这一年来对文艺部工作大力支持的老师们以及学生会主席团以及其他部门表示由衷的感谢。下面由我汇报一下我部在这一年以来的工作情况： 一，加强部门建设，积极参与配合学生会各项活动 作为部门负责人，我认为搞好团队建设是做好工作的前提，在工作中，我也积极贯彻这一点。文艺部肩负着丰富学院文化生活的任务，是发展与繁荣校园文化的舞台和基地，在这一年中，我们按时召开部门例会，传达部门中的工作，一起积极探索工作新经验和新方法，让部门成员都能积极参与其中，充分调动文艺部全体成员的积极性，做到团结一致、齐心协力。使我们文艺部真正成为了培养大学生全面成才的重要载体，能够更好的立足同学，服务同学。同时，在这一年以来，文艺部也积极配合其他部门开展的各项活动，如机电学院“科达杯”运动会以及校运会中，文艺部就负责带动啦啦队的工作。学生会的各种会议与活动，我也积极参与，起到一个部门负责人所应起到的模范带头作用。二，策划组织各项文艺活动，狠抓落实部内工作

文艺部担负着丰富校园文化生活，展示学生才能，陶冶学生情操等任务，旨在提高全校同学的艺术水平，营造多彩的艺术氛围。围绕“提供魅力平台，繁荣校园文化”的主题；以“展现自我风采，秀出个性青春”为落脚点；发挥学生会“自我服务、自我管理、自我教育”的职能，树立广大同学“自爱、自信、自立”的精神。这一年来，在文艺部的努力工作下，较好地打开了我院文艺工作新局面，创建了工作新格局，调动了全体学生参与文艺活动的新兴趣。现将具体工作汇报如下：

1、“12.9”小合唱比赛：为纪念一二·九运动76周年,弘扬胡锦涛七一讲话精神.缅怀革命先烈,同时浓厚校园文化氛围，学校于去年12月9日举办了为纪念一二·九运动76周年不朽纪念 且歌且思红歌小合唱比赛。20\_年的11月，文艺部进行了合唱队的纳新，在众多参与面试的同学中，我们选拔出了二十位同学代表学院参加了此次比赛。经过一个月左右时间的选拔和训练，还有其他部门的帮忙协助，更有上一届院健美操队四位队员的伴舞助阵，我院最终获得了三等奖的好成绩。

2、机电学院相声小品大赛：为弘扬民族传统文化，并带动学院艺术类文化气氛，以感受语言魅力丰富校园文化为主题，以提高学生们综合素质为目的，文艺部于今年3月份策划举办了机电学院相声小品大赛。此次比赛为我院学生提供了一个展现个人魅力的舞台，使他们的特长能得到更好的发挥和培养，我们更是从中发掘了不少文艺表演方面的人才。

3、校相声小品大赛：为调动同学们对相声、小品的喜爱与热情，丰富大学生课余生活，营造陶院语言表演类的艺术氛围，以“感受语言魅力，丰富校园文化”为主旨来提高大学生的综合素质。校团委决定于20\_年5月16日举办第二届“相声小品大赛”。这场比赛，我院是由获得院一等奖的《比才招亲》剧组代表学院参加的校级比赛。通过一段时间的角色揣摩和剧本的改进，演员们也在演技方面更加突破了自己，最终，我院《比才招亲》剧组以10.17分的好成绩荣获校级比赛二等奖，并且，该剧组的演员乌银鸽同学表演精彩，获得了最佳女演员称号。此次比赛的“双喜临门”也为文艺部这个学期的部门活动拉下帷幕。三，工作不足及解决方案

问题一：部内活动不够多样化。单单气氛融洽是不够的，文艺部也应该多组织具有部门特色的活动增强归属感。

解决方案：多组织一些面向部内的、具有文艺部特色的活动。增强成员艺术修养，激发成员创造力。

问题二：部内有个别同学工作概念模糊。

解决方案：在部门内部建立严格的部门制度，那些类型的工作由哪几个同学负责，最后这种制度要形成一种默认的潜规则，让各位成员加深对文艺工作的理解。

回首这一年的点点滴滴，各部门成员们都在各自的岗位上努力工作，其中有苦、有甜、有疲惫、有欢笑。现在想起，觉得这些经历是那样的美好与宝贵。因为正是这些成就了今天的我们，让我们真正做到了娱乐同学，为同学服务，也给每一位参加活动的同学提供了一个展示自我的平台。我以我是机电学院学生会的一员，文艺部的一员而感到骄傲！在接下来的日子里我会更加努力，总结经验，改正不足！相信更加美好的明天等着我们！！

**推荐文艺部工作计划范文文艺部工作计划(精)六**

学院学生会文艺部在过去的一年各项工作都开展得有声有色,并且成功地组织了“庆元旦迎新晚会”等文艺活动，得到了领导、学院师生领导和同学的高度评价。这些来之不易的成功都凝聚了我们文艺部、学生会其他部门以及学院老师辛苦的汗水和智慧。又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战和新的机遇。

文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起我们就是最有力量的!回顾过去，我们心潮澎湃，展望未来，我们信心满怀。文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

(一)部门例会管理计划

(1)由于文艺部的任务特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

(2)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应及时请假，经同意后方可。

(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

(二)部内成员培养管理计划

提高本部成员的自身素质，多给助理提供一些锻炼的机会，使她们的才能得到充分发挥。

(1)充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面

(2)在每次会议中，我们将尽量让部内成员有更多的发言权，把总结的机会留给她们，尽量让她们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，提高部内工作质量。

(3)部内成员每月上交工作总结计划，并对文艺部提出建议，要求。

(4)每次活动的之前要进行计划，做到严谨细致，分工明确。要求部内各成员，工作到位。活动结束要有工作总结。此外，还将积极配合校文艺活动。

(三)部门内部管理计划

(1)每月召开一次校院交流会，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

(2)配合各部、文艺类社团搞好各项文娱活动。

(3)加强与学院各文艺类社团的交流。

(4)协助其他部门开展工作，共同完成学院的各项任务。

(5)加强与其他部门交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展

(6)在工作中不断发现自己的问题，总结经验,以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

(7)我们部还要积极配合校学生会整体的工作，服从安排，一起为我们学院各方面的建设做出积极的贡献。

(四)协助学院管理计划

积极响应其他部门的工作安排，协助学院各项工作顺利进行。

1、近期文艺部活动内容进行更新。

2、本学期文艺部的计划，制订完整的计划让文艺部成员知道本学期活动的总的方向。

3、做到充分准备，严格落实。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！