# 2024年小学教师上半年教学工作计划(精)(六篇)

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2025-03-27

*20\_年小学教师上半年教学工作计划(精)一认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的...*

**20\_年小学教师上半年教学工作计划(精)一**

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在工作上，我严格要求自己，工作实干，并能完成学校给予的各项任务，为提高自身的素质，我不但积极参加各项培训，到各地听课学习，平时，经常查阅有关教学资料。同时经常在课外与学生联系，时时关心他们,当然在教学工作中存在着一些不足的地方，须在以后进一步的努力。

总而言之，现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天作出自己奉献。

**20\_年小学教师上半年教学工作计划(精)二**

这周是在通安小学实习的第二周，我和另一位实习老师也基本适应了新的教学环境，在教学方式上也有了一定的改变，以此来适应三年级学生的学习方式。

这周一上课之前，魏主任先是安排了我和另一位实习老师去听了全国优秀教师褚立新的写作课，让我很有感触。

在一上课之前，褚老师先要求学生们整理自己的衣着，把衣领整理好，把红领巾戴好，让同桌之间进行检查。我认为这样对学生是很有帮助的，帮助学生养成一个保持整洁的好习惯，对低年级学生来说，更应该从小进行培养。开始正式上课时，老师要求学生们自读课本上写作的要求，自己看图片进行概括，以此锻炼学生们读要求概括大意的能力。然后褚老师再读要求，提出其中的关键部分和学生一起逐图分析，分析每张图里主人公在做什么，在哪里，利用写话要求里提供的时间把故事简单串联起来。又要求学生们自己加上自己的想象，给主人公加上语言，描绘出它们的想法、心情。这样的要求可以培养学生的想象力。在同学们写的时候，老师也一直提醒学生们要“要像心电图一样地写文章”，并且也一直巡视，做些简单的指导。这节写作课最后在学生们分享自己的文章中结束了。这一整节课上下来没有浪费一点儿时间，每一分钟都得到了最好的利用，是一节值得我们学习的写作课。

这周上课比较顺利，同学们的表现也越来越好，我这周印象比较深的就是给学生们上的书法课和阅读课。

在上书法课之前，我临时决定给学生讲一些拼音，这几天看作业的时候我发现学生们的拼音掌握的不是很好，这方面的基础比较弱，所以我决定给学生们讲一下他们容易混淆的拼音。再将拼音的时候，我给每一个音节都写了一个字，让同学们方便记忆，同学们都学的非常认真，还把这些易错的音节记录下来。之后再讲书法，首先还是强调学生们的坐姿和握笔姿势。再讲字的环节，我把每一个字的起笔、落笔、收笔都进行讲解，每一个需要注意的细节也都告诉他们，再让学生自己练习的时候，我告诉学生们不需要追求速度，要一笔一划地书写，不要求写多少，写到自己认为写得足够好，就可以写下一个字了。同学们都练得很认真，但是坐姿还是需要我不停地强调学生们才能记住。但是总体来说，这节课是很成功的。

阅读课也是一样，我是自己制作的课件，要求学生们带着问题自读课文，同桌进行交流，再请同学和大家一起分享，最后一起订正答案，再给学生们总结几个文章中的好词好句作为积累。

在实习的几天里，我发现这种新的教学方式是非常适合现在的新型授课方式的。这周，学校校长也从北京学习回来，给我们两个实习生讲了一些这种授课方式的优点和对我们以后的工作方面的帮助，让我们两个都受益颇多。我还发现，学校的很多语文老师，都有给自己班学生制作日记集、作文集的习惯。我看了其中的几篇作文，很惊叹于现在学生们的文笔，才小学四五年级就可以写出这样好的文章，让我也不得不佩服于语文老师对他们平常阅读和写作的锻炼，让他们养成了爱动笔积累、写作的习惯。周五的时候，吴江主任还有教育局的领导们也特地过来看望我们两个，询问了我们两个在通安小学的情况，也嘱咐我们要多多学习，为学校多多提供帮助，不要给学校添太多的麻烦，我们都记在心里。

这一周很顺利的度过了，希望在通安小学能够学到更多的教学经验，跟更多优秀的教师学习先进的教学方法，融入到自己的教学中去，为以后的工作做好铺垫，希望自己可以更上一层楼!

**20\_年小学教师上半年教学工作计划(精)三**

1. 你是一个乖巧听话的孩子，你有可爱的笑容，做事仔细，热爱学校生活，和小朋友们相处愉快，也尊敬老师，常常帮助老师做事，爱劳动，爱班级，但独立性不够，常常需要别人的提醒，老师希望你以后可以学会自己管理自己，不要别人来管理你，可以吗?学习是你自己的事情，要学着自己安排，因为你长大了。

2. 你生性好动，聪明活泼。上课的状态不太好。作业的书写不够整洁。学习投入的有效时间还不够。乐于接受老师交给的任务。把不懂的问题及时解决。希望你经常参加体育活动，锻炼好身体。

3. 你是一个很讨人喜欢的孩子，尊敬老师，能够协助老师管理班级，工作认真负责，是老师信得过 的得力助手，团结同学，乐于助人，能吃苦耐劳，坚强勇敢，拾金不昧，环保意识强，能爱护花草树木，保持环境卫生，独立能力强，学习主动自觉，上课情况良好，积极思考，大胆发言，独立完成课堂练习，聪明机智，学习成绩优秀，老师希望你继续努力，在书写方面再下功夫，争取更好的成绩。

4. 你是一个有个性的小女孩，有一双很机灵的大眼睛和甜美的笑容，你尊敬老师，常 常帮老师做事情，在这个学期，你的学习有所进步，课堂纪律方面也比以前好，能够不影响他人，和同学相处也好多了，开始有了自己的朋友，学校的生活多姿多彩，老师希望你尽快地适应，有一个美好的小学生活!

5. 你是一个有上进心的孩子，能虚心接受他人，知错就改，尊敬老师，喜欢帮助老师做事情，热爱集体，关心爱护集体荣誉，热心助人，拾金不昧，坚强勇敢，爱劳动，讲卫生，积极参加体育活动，上课积极举手发言，回答问题声音响亮，学习进步明显，能刻苦耐劳，课堂练习完成情况较好，老师希望继续努力，更认真地对待学习，做一名优秀的小学生。

6. 你是一个开朗可爱的孩子，尊敬老师，与同学相处愉快，热爱学校生活，集体荣誉感强，遵守学校纪律，不迟到，不早退，喜欢参加课外活动，自觉锻炼身体，爱劳动，有责任心，班干部工作认真，能协助老师管理班级，有上进心，能虚心接受他人意见，学习较主动，能吃苦，成绩优良，老师希望以后上课能积极举手发言!

7. 你是个聪明、机灵的人，但又是个令人捉摸不透的、顽皮的男孩，常常“让我欢喜让我忧”，所幸的是，你最近有所醒悟，意识到学习的真正重要。我所要对你说的是从现在开始还来得及，千万不要白白浪费自己的才智。

8. 你是一个非常文静、礼貌、懂事的女孩，对待班级工作总是默默无闻、一丝不苟，对待他人总是坦率与友好，你是同学们的好朋友，你学习基础较差，思维也不够敏捷，但你仍然踏踏实实，一步一个脚印，勇往直前。 愿你继续努力，我始终会做你的支持者、为你加油，为你鼓劲!

9. 你是个平凡而又朴实的女孩，你思想健康，蓬勃上进，你性格开朗，又能明辨是非，你时常默默无闻，但与你交谈时，你能侃侃而谈，你渴望学习上的进步，但成绩又不尽人意，你常常矛盾、信心不足，要知道前进的道路不会一马平川。 愿你策马前行，快马加鞭!

10. 你思想纯朴，待人随和、诚恳，能自觉遵守纪律，尤其能遵守宿舍纪律，但你平时工作不够踏实，做事有点马虎，学习上效率不高，进取心不强，与同学不能和睦相处，缺乏为班级争光的热情与能力。 愿你活泼、开朗、锻炼能力，做一个全面发展的好学生!

11. 你富有朝气，性格直率，爱好广泛，努力为班级争荣誉，运动场上的英姿是你最大的骄傲，但你又是一个总让我“提心吊胆”的男孩，何时能让我自豪?我仍在苦苦等待。愿你我携手相伴，托起你明天的辉煌!

12. 你渴望做一个守纪律的学生，但又常常不能约束自己。你渴望为班级争光，但又缺乏勇气与胆量、能力还不够。你渴望学习成绩的进步，但又缺乏顽强拼搏的精神。 请你不要灰心，慢慢来，只有不懈的追求、不断努力，让无数次失败奠定成功的基石，你终能得到成功的喜悦!

13. 你是一个积极要求上进的男孩，从一次次的发言中，流露出迫切要求的愿望，但你总是还缺乏明辨是非的能力，常常让老师有些失望。 愿你把美好的理想转化为实际的行动，只有脚踏实地的人，才能达到光辉的顶点!

14. 你渴望学习成绩的进步，为此一如既往的坚持着自己刻苦努力、奋发图强的求学原则，所有这些努力也最终换来了丰收的喜悦，尽管你的学习成绩还不够理想，但你有坚定的信念。我相信，成功的花朵在汗水的浇灌中会更加鲜艳。

15. 你性情温和、言语不多，但待人诚恳、礼貌。你思想健康，要求进步。你学习渴望进步，但还缺乏刻苦钻研精神、缺乏正确有效的学习方法，学习成绩还无起色，平时值日工作做得不够好。愿你振作起来，增强信心，永不厌倦、永远进取!

**20\_年小学教师上半年教学工作计划(精)四**

小学阶段的音乐教学包括课堂教学和课外活动两大方面，结合我校音乐课教学设备和学生的音乐基础，实际上现阶段我们主要以歌唱课为主。我的具体做法是：

在进行完歌曲范唱以后，可指导学生用比较标准、流利的普通话进行朗诵歌词，要注意咬字、吐字的准确度和清晰度，要求字正腔圆。同时根据歌词的内容向学生进行爱国、爱党、爱社会主义等方面的思想品德教育。

在一首歌曲的左上角往往出现如“亲切地”、“欢快地”、“深情地”、“热烈地”、“庄严地”等等歌曲情绪，可让学生结合歌词含义，在歌唱时力求处理的恰到好处。

在识谱时先给学生标准音，即歌曲的调号。当学生按标准音唱有一定的困难时可进行音阶训练。由于学生音域窄，确实难以达到标准音时可以适当降调，并鼓励学生要经常练习音阶，达到拓宽自己音域的目的。

这一步是前四步的综合训练。首先教师应泛唱二至三遍让学生视听，对于较长或难度较大的乐句可以先分小节教唱在连接起来唱，以至圆满完成全部教唱。在学生对本歌曲没有完全学会之前不能让学生练唱，因为学生自己识谱能力有限，一旦个别乐句唱错，则难以纠正。

此外，根据不同年龄段所掌握方法的区别，我采用以下几种教学法，教学效果显著。

1、对于一、二年级学生来说，自制力差，但动感极强，于是我采用“律动教学法”，即将每节所学歌曲以律动的形式来进行，这样即省时又省力，还提高了学生学习的积极性。

2、对于三、四年级的学生来说，有了一定的自制力，但识谱能力较差，我采用“听唱教学法”，即在学习过程中，充分发挥学生的听力，在反复视听的过程中来完成教学任务，效果不错。

针对本校特点，配合新课程改革，在学习音乐教材的同时运用数码钢琴进行音乐教学，激发学生兴趣，提高课堂效率，具体为：

1、在音乐欣赏课上，有些乐曲可以利用学校现有的乐器，结合新课程标准上的要求，给学生示范演奏，改变以往放录音让学生单纯欣赏的教学方法，使学

生在欣赏的同时，既开拓了视野，有提高审美能力。

2、在音乐理论知识的教学方面，为避免单纯学理论的枯燥，利用情境联想教学，让学生逐步理解和掌握音乐知识。例如音符实值的学习，通过模仿动物叫声的长短来辨别不同的音符，这样一来，学生会比较容易掌握。

3、利用多媒体、电视、音响等不同教学设备，欣赏大型的交响乐和民族管弦乐作品，让学生进一步了解和感受音乐。

4、课堂上，让学生上台演唱，培养他们的参与、实践能力，学生情绪高涨，使音乐课上得更加生动活跃。

以上是我在教学过程中的点滴体会，真切的希望能有更多的学生来喜爱音乐，热爱

**20\_年小学教师上半年教学工作计划(精)五**

很多人都会问我，你这次去支教，有什么感想，有什么收获?刚听到的时候，我会楞一下，因为在之前我很少去思考这个问题，而且很早就知道，付出与收获之间是不对等的，就像这个世界没有绝对的公平一样，不可能你付出多少就能收获多少。但可以肯定的是没有付出，收获肯定是没有的，但收获与付出也不会是一个正比例函数。但人总是奇怪的，有了付出后，总会去想我的收获是什么，于是被问多了以后，我也把自己的收获进行了一个简单的整理，它既是我这次支教的收获，也可以说是我对于这次支教的感想!

学生的进步应该是我的收获吧。虽然这种进步还很不明显，也没有办法用考试的方式来测量，毕竟我们呆的时间太短了。但我在上课的时候，可以感觉到，在后来的课上，就比在之前的课上更活跃，有一部分学生开始学会用自己的思路来思考如何解决一个数学问题了，而且有几个同学也喜欢去钻研数学问题了，即使他们解题的能力还不是很强，证明题的整体思路也还不是很清晰。但要知道他们的基础是薄弱的，能做到这些，已经是很不容易了。这些还只是技巧上的进步，关键的是我还看到了很多同学思想上的进步。从他们的作文中，从他们在我们临走时写给我的小纸条中，我看到了很多同学都有了不畏艰辛继续求学的愿望，有了走出山区的勇气和信心。我们平时在上课时给他们灌输的很多大道理，他们很多人都能努力的记住了，并不时的在他们的作文中反应了出来，也有的同学因为我的讲课而喜欢上了数学，有的同学开始对数学产生了兴趣，开始对那些奇怪的定理和很难的证明有了些学习的信心。有了这些，我认为就是对我们在那里付出的回报。

另外一个收获就是感动。在山区的日子里，生活虽然很艰辛，每天要自己起来挑水，做饭。下雨的日子更是艰难，去挑水会弄的一脚的泥巴，因为路是土路，只要一沾水，就稠了，完全的沾在鞋子上。我们很多队员的漂亮鞋子就是在这样的被破坏的。而且沾了泥巴的鞋走路起来也是极不方便的。突然的鞋子就增加了很多斤，每抬一脚都是困难的。做饭也是困难的，一个很容易灭的蜂窝煤的小炉子，每天炒菜的时候，火总是不够大，炒一个菜所花的时间是平常的几倍，而且由于我们很多人都是没有自己弄饭经验的，做饭做菜的时候，会有弄的半生不熟的状态。但这些艰辛相对于我们所收获的感动，也是微不足道的。这些感动主要来自当地的村民和学校的孩子们。平常我们走在路上，总能受到当地的村民关注的目光，从他们的目光中，可以看出，他们是善意的，对我们是欢迎的，虽然我们很少交谈，有时我们会礼貌的给他们一句问候，他们也会报以我们更多的问候;而来自学校里和村里孩子们的感动就更不多说了，我们只要在学校里，总是孩子们围观的对象，我们的每一个动作，每一句话都能成为他们模仿的对象，一些在我们看来很普通的东西，对他们来说也许是陌生的，比如能放出歌声的小音响，能听歌的mp3,能通过手动发电的小手电筒。这些孩子们，在经常的关注我们的时候，也会不时给我们带来一些小小的礼物，自家产的玉米，辣椒，土豆，有一天的下午还特意从树上摘来了一些还没有完成成熟的核桃，也许是知道我们要走了，怕我们不能吃到这个对他们来说很珍贵的东西吧。除了这些，还有那几个在火车站遇到的小姑娘，知道我们要等到很晚的车，热情的邀请我们到她们家里去住宿;还有住我们附件，经常给我们送土豆，给我们帮助的王老师的妻子;那个在我们临走前主动来找我们聊家常的老师;还有我们最尊敬的那个只有一个班级的阳光山小学坚持教书的老师——李老师，他告诉了我们什么是坚持，什么是信仰，什么是伟大中的平凡，平凡中的伟大!

感动总是缘于一些很小的事情，这样的事情还有很多，很久没有流泪的我，当看到在凌晨5点我们要离开时，看到还有学生来给我们送行时，我流泪了!当看到那些在我们屋子外从中午12：00一直等到下午6：00，只是为了见我们最后一面的同学时，我的泪在眼眶中打转!感动从这个意义上来说，又是多么的不简单啊!

除了感动，此行还有一个值得大书特书的是友谊!我们一个小组的六个成员，在这短短的时间内，因为互相关心，帮助，并为了一个共同目标努力而建立了深厚的友谊。来自祖国各地的我们因为这次支教而相聚一起，共同度过了一段被我们戏称为“新知青”的艰辛而有意义的日子。我们六人在闲暇之余互相都给对方取了一个外号。邓钦是我们的小组长，被我们称为叮当;我则因为年纪被叫做老大;朱雪光则被淘淘戏称为小雪，他们两个在一起总有无限的乐趣，给我们平淡的生活带来了很多的色彩;淘淘有很多外号，淘淘只是其中一个，只是因为她的名字叫康丽桃，也有人称她为小康或者奔小康，(奔有时会谐音成笨);而且她也是我们中最小的;慢半拍则是因为淘淘吃饭，走路总比我们慢半拍，所以我们有时也戏称她为淘淘慢半拍;胡朋延是因为第一次做饭，炒菜炒糊了，淘淘就抓住他不放，叫他糊，以至于后来很多学生都知道了他的这个有纪念意义的外号;王水莲是我们中比较沉默的一个，略显忧郁气质的她称她为阿莲是最适合不过的。我们六个人在那段日子里共同生活，经历了很多第一次，共同克服了很多困难。没有床，是我们自己发挥聪明才智用破桌子，破木板拼起来的;挑水没有扁担，是我们几个合作一桶桶从很远处提回来的;开始没有炒菜的铲，我们是用筷子炒的;饭菜做的不好，是共同嚼着辣椒酱把饭咽下去的……

忙中取乐，苦中取乐，是我们每天必干的事，在这里，淘淘和小雪是表现的的，他们两个只要在一起，就能给我们带来快乐，所以我们都说他们是我们的开心果，以至于后来淘淘先我们几天离去后，我们还时常会不经意的提起她经常说的那些很有趣的话，想着她那些很搞笑的动作和语言。当然还有她永远的笑脸和快乐!

我们的友谊就是在这样的不经意间建立起来的，以至于在我要离开贵阳回西安的时候，他们几个来车站送我，互相的祝福和拥抱后，我的眼泪再一次的不争气的流了下来，也许我知道，这样一离别，我们以后要再见面，就会加倍的艰难。我只能匆匆的转过身，快步的走进候车室，不想让他们看到我的窘像，但，我知道，他们是看出来的……

写到这里，感情突然有点无法控制，但还是要坚持的写下去，我知道，这样的三个收获对我来说是巨大的，相对我的那些小小的付出，是一个很大的不等式。如果用函数表示，那收获应该是付出的n次方的一个指数函数了。从这里，我也知道，只要选择了去做一件事，而且努力的，用你的真心去做了，不问收获，只是付出，那么，你的收获就将会是的。

而这能不能算是我的又一个收获呢?

**20\_年小学教师上半年教学工作计划(精)六**

今年按学校的要求，我在xx小学实习。在实习期间，我虚心勤学，尽职尽责，上好每一节课，得到学校领导大力支持和其他教师无私的帮助。取得了较好的成绩，获得了宝贵的经验。现我报告我毕业后实习过程。

我在今年年初到xx小学报到，担任二年级（x）班语文实习老师。正式开始了我的实习生活，开始了从学生到教师身份的转变。这次我顶替的教师在教学上给了我很大的帮助，上课前给我提出课文的重要点，要怎样克服上课时的紧张情绪。怎样入手才能使学生易懂、明了，帮我分析上课的每一个环节，如何更大程度的激发学生的思维，让他们更容易的发现老师的意图，接受新的知识等等，使我受益良多。我本来是11日开始上课的，但我并没有急着上新课，只是在课堂上我只是简单介绍自己，了解学生基本情况，先和学生接触，拉近和他们的距离，为下周一的上课做准备。这样一来，心情放松了很多。

做好备课工作。现在的小学教材都比较活，有一定的跳跃性，而低年级每节课的教学内容并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有一定的难度。备课时，要熟知了解教材，知道这课教学内容是什么，教学的重难点又是什么，结合教参书和学生的练习再来备教材，在教学时才会有清晰的思路。对于在教学过程中无法串起来的部分可以请教一些有经验的老师。在备《四个太阳》时，通过阅读教材，参考有关书籍，我知道了课文重难点在哪。通过课文要让学生懂得什么。在这些头绪理清楚了之后。再写一份详案。而且，其他老师对我说过，小学低年级要多指导他们朗读课文。我也这样觉得，所以我这篇课文里面设计了些朗读的环节。并首先是教师范读，接着学生模仿读。因为，有些东西可以通过朗读感悟出来。最后这堂上得很不错，整个教学环节，教学方法等都设计得不错。教学内容也很流畅。

活泼课堂氛围。上课，除了传授新知识，让学生学得更好，不应是一节课的全部。激发他们对数学的热情和感受学习的快乐，是更加重要的方面。因此，课堂上老师必须具有一种教学激情和自信，才能感染你的学生。为他们提供宽松的而自由的思考环境，让所有喜欢说话的孩子们都有机会和同学分享自己的发现成果，因此我不只是给机会让更多的学生有机会回答问题，而是给予更多的互动时间，让学生充分讨论或者提问之后给一点时间把他们的做法讲给同桌听。这样让每个人都动起来，往往还会有不少精彩的发现呢！但是这样一来，课堂秩序怎么控制呢？这就得益他们老师原先制定的一些课堂纪律管理口令。响亮拍三下手，学生们马上有反应：一面双臂做端坐姿势做好，一面说：快坐好！从而提醒没有留意到老师指令的学生。或者讲课时候发现有学生没有看黑板的，老师就说：小眼睛，小朋友马上说：看黑板！诸如此类的口令，形成学生们的一种共识，这些教学手段在课堂控制中作用非常大。说到课堂的调控手段，不得不提的是我们带二年级的实习老师也创造了一种奖惩方法：分组画星星。对于表现的特别好的组，每次加一个星星，纪律不好的组，每次擦掉一个他们已经得到的星星，并对获得星星最多的小组进行小小的礼品奖励，这个措施结果很奏效，小朋友们也乐意为自己的小组争取星星奖励。

巩固教学成果。在小学低年级段，教学内容并不多也相对较容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生仍会很快地遗忘，通过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是非常有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。老师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把仍不会的学生集中出来，再进行个别辅导，而且同时发信息给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的内容，让每个学生的知识点过关。

经过学习，我感受颇深！上课，真是一门大学问。老师不仅要具备渊博的知识，还要具备相应多方面的能力。比如，教师要有预见能力，你必须在课堂开始以前对学生的身心发展状况，教育内容的适合性，各种影响因素的干扰可能性以及教育效果的估计能力。教师还必须将处理过的信息传输给学生，使其作用于学生身心的本领，教师还必须要具备掌控课堂的能力。教师在课堂上始终是占主导地位的，在学生面前要始终处于良好的心理状态，以饱满的热情、愉快乐观、奋发向上的精神状态去感染学生，在遭遇到各式各样挫折情况下，仍能善于控制自己，保持良好的心理状态在学生面前。

经过这五周的实习，说实话，我越来越喜欢教师这个职业。虽说，有些学生顽皮、捣蛋和老师作对，但他们都有一颗追求知识，探求真、善、美的心，教师应该多关注他们。每当我耳边响起“老师您好”的时候，我就更加明确自己的目标是什么了——桃李满天下。我知道当教师不是一件容易的事，既然我选择了这个专业，我就必须要成为一名教师，一名出色的教师，一名桃李满天下的教师。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！