# 有关实习高中班主任下学期工作计划(二篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-03-31

*有关实习高中班主任下学期工作计划一作为一名大四的应届生，面对这次的实习我也早已经做足了准备和计划。为此，虽然在的实习中我一直都能保持着积极乐观的心态，不至于在社会实践中迷失了方向。在此，我对自己实习阶段中的情况报告如下：一、实习目标所谓实习...*

**有关实习高中班主任下学期工作计划一**

作为一名大四的应届生，面对这次的实习我也早已经做足了准备和计划。为此，虽然在的实习中我一直都能保持着积极乐观的心态，不至于在社会实践中迷失了方向。在此，我对自己实习阶段中的情况报告如下：

一、实习目标

所谓实习，就是在实践中学习、锻炼自我。此次我来到社会，主要一个目标也正是为了实践自己这三年多的大学经验知识，希望看看自己在大学中以优秀成绩取得的知识和能力，在社会环境中究竟能达到怎样的额高度。

其次，实习也是一场新的开始。社会、公司这些地方都是我们今后要长期面对的环境，如果不熟悉可无法适应未来的生活，为此，实习也是我对这些环境的一次认识和适应。

二、工作经历

-月-日，我通过了面试，有幸来到了--公司。在此之后，我开始了在--岗位的工作之旅。作为公司新人实习生，我一直严格按照领导的要求去做好自身的工作职责，领会工作岗位的能力和责任。

在工作方面，我虽无法像其他老同事一样做出十分优秀的成绩和结果。但从自己的体会和与同事们的对比中，我发现了自我的许多问题和不足，并以此为目标的改变了自己，渐渐提高了自我的要求和标准。在工作中取得越来越好的成绩。

三、生活体会

社会的生活和大学生活比起来并没有太多的不同，但在这个环境下，我们没有老师教导和管理，需要发挥自身的独立性和自我管理能力才能有序的管理好自己的生活。

回顾我在社会中的生活经历，期间也有很多不顺利的时候，但通过自我的反省，我很快从思想上完善了自我的认识，并开始逐步加强自我的管理，构建了有序的在生活。

四、思想感受

此次实习，对我而是一次激励我前进的体会。虽然在社会中发现了自己很多不能解决的问题，但同样也体会了许多进步和成长。因为有这些收获，我也更能体会到社会的广阔和复杂。我会继续在这里努力下去，深刻的体会作为一名社会人，该怎么为祖国和社会做出有用的贡献!让自己能成为一名真正有价值的人!

**有关实习高中班主任下学期工作计划二**

中学语文教学是一门具有语文专业特点的应用理论学科。它的目的是研究中学语文教学的理论与实践。在毕业之时，实践是少不了的，所以，我们每个同学都要登上讲台，完成仅仅一个月的实习时间，体会老师的艰辛。

1、培养、训练学生掌握语文教学的基本规律和方法，增强其从事语文教学的能力与信心。

2、学习掌握几种常用文体的特征，分析教材、明确教学内容、熟悉教学过程、掌握基本的教学方式方法。

3、为毕业论文收集资料。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”理论在好，实习不可少呀!在校学习了三年有余的教育理论，却从未实际操作过。这次的实习，终于为我们提供了“躬行”的宝贵机会。在实习的过程中，我们要好好做到以下几点：

1、听课

听课是实习生上课前的必经阶段，也是日常老师学习、提高的方法之一。

关于听课，我认为有以下几个方面的问题要注意：

(1)、听课前先了解该课内容，做到心中有底，并且自己心中对于该课有个大概的教学计划，做到有备而听;

(2)、每一位老师都有自己的授课风格，要善于捕捉他们的亮点;

(3)、课后争取与授课老师探讨本堂课的上课思路。

实习阶段，我听课三十节以上，听课科目除了语文之外，还有历史、数学、生物、化学、体育和心理。不同的科目教学方法差异相当大，如果善于学习的话，能达到取长补短的作用，例如数学的故意出错法和体育课的趣味竞赛教学法都是语文课所缺乏的。

单语文一科，我就听过高一年级五位语文老师的课，他们的课各有特色，其中三位老师的课给我留下了深刻的印象。

第一位老师是我的指导老师张老师，她并未严格按照教材安排上课，而是自己对教材进行了处理，删减了个别课文篇目，或略讲讲读课文，反而经常从练习册中挑选个别精彩文章作为新课认真教授。这些文章并不是随意挑选的，而是结合课程要求，就其突出之处进行筛选，每一篇都是整个课程设计中的一环。

第二位老师是三班的李老师。他上课时声情并茂，感情充沛，并且采用学生指定学生回答问题的方式，从而调动了课堂气氛活跃。他另一突出之处在于，他不统一问题的答案，而是提供种.种信息之后让学生自行取舍，充分尊重学生的个性解读。

第三位老师是四班的语文老师马老师。他是年轻有为的青年老师，喜欢用课件，而且课件制作得很精美、内容很充实。每次讲解课文之前，他都会让学生进行小型的知识竞赛，以达到积累文学常识的目的。讲解课文的过程中，他又充分利用了课件信息量大的优势，让学生们在短短的四十分钟内学习尽可能多的内容。上他的课，感觉就像享受文化大餐一样舒服。开学一个月之内，他班上的学生就以小组合作的方式自行设计、出版了好几本精美的诗集。

2、备课

无论手头上有多少参考资料，备课的第一要点始终是熟悉教材。熟悉教材，也就是说要熟悉文本。文本里的每一句话都要琢磨透，只有老师自己把文本读懂、读透了，才能把文本中的知识和情感传递给学生。如果连老师自己都把握不好文本所表达的情感，那就很难使学生很好地理解课文。

备课的第二要点是独立撰写教案。几乎每一位老师手头上都有一些教学参考资料，作为辅助备课之用。刚刚学着备课的我们总是不那么自信，很容易迷信教参权威，陷在现成教案中出不来，以为把几个教案拼凑整合一番就可以了。事实上，这样的做法既不利于自己备课能力的提高，也不利于实际教学。

对于这一点我是深有体会的，因为我备《母亲》一课时就是这样备的。当时我把几本教参同时放在桌面上，这边挖一点所谓的精华，那边挖一点所谓的精华，最后拼成了满满四页纸的教案，内容充实而完整。于是我带着教案开开心心地走上讲台开讲了。但一节课下来，我发现教学效果并不好。一是因为内容太多，面面俱到，学生好像什么都学了但又什么都没学到。二是因为教案中所设计的一些问题难度太大，与我教的学生现有的水平存在着一定的距离，他们理解不了，结果就失去了听课的兴趣。三是课堂内容设计过多，为了忠实于教案，我像赶集一样赶着把预设的知识点塞给学生，课堂节奏过快，师生互动不足。四是因为不是自己亲手撰写的教案，熟悉程度不够，因而在课堂出现意外状况时无法及时调整教案，反应能力不足。当然，第一点和第三点、第四点是新老师普遍存在的问题，只是在这样的一种备课方式下，这些问题表现得更加明显。

所幸，我实习期间只有这节课是这样备课的，其余课都是我自己查找资料后独立撰写教案的。因为张老师让我上的其余的课都不是课本中的课文，而是从练习册中抽取文章让我当新课讲，或者直接给我一个题目就让我准备，根本没有任何教参可以参考。一开始我觉得特别痛苦，而且备课时心有戚戚焉，总怕备课备不到位。但慢慢地，我学会了搜索材料、挑选材料、组织材料，从一开始只是列出知识点，到最后能够独立写出完整的教案。我觉得在这个过程中我的备课能力得到了切实的锻炼与提高，这是拼凑再多的教案都无法相比的。为此，我特别感激我的指导老师，是她的包容与指导给了我如此宝贵的锻炼机会。在时间允许的条件下，备课最好做到“广阅读，精挑选”。

3、上课

怎么样才能上好一堂课?关于这一个话题，人们已讨论过无数次了。在这里，我仅就老师和学生课后给我提的意见谈一谈实习生普遍存在的问题。尽量熟悉内容，尽可能脱稿。上课时总抓着课本或者教案讲课，会显得很拘谨不自信。

课堂重点要突出。一篇课文可以讲解的知识点很多，但一般一节课有一两个重点即可，讲太多太全的话学生反而什么都把握不住。什么都讲，就等于什么都没讲。

内容安排上要衔接、连贯。知识点与知识点之间应该有一个过渡的过程。缺乏过渡，整个课堂就会呈断节状态，一块一块的，让人感觉不大舒服。

着重引导。当知识点太难的时候，老师要学会把一个知识点分解成几个问题，逐步引导。当学生理解有困难的时候，老师更要注意引导。如果引导不够，学生接受不了的话，老师上课时即使知识点讲得再完整，这也是一堂失败的课，因为学生才是学习的主体。

善于把握课堂气氛。学生正处于青春年少时期，注意力难以长时间集中。只有关于把握课堂气氛，才有可能在课上四十分钟内吸引学生的注意力，提高学习效率。据有经验的老师说，学

生在课堂的前二十分钟和后二十分钟的注意力集中情况差别很大。前二十分钟学生注意力比较集中，可以讲解知识性比较强的内容;后二十分钟是疲劳期，要善于调动学生的兴趣，活跃课堂的气氛，换一种与前二十分钟不同的教学方法，才有可能保持学生精神的集中，达到课堂的教学效果。

教学是一门不无遗憾的艺术。没有哪一堂课是完美无缺的，只有不断总结、不断改进，才有可能不断提高、不断接近于完善。

3月份，我们每个同学要从学生变成老师，心里甭提有多紧张啊!当我正正走上讲台的那一刻，紧张也慢慢离我越远，时间在流逝，我们的实习也结束了。一个月的朝夕相处，使我与指导老师以及三班的五十六位同学建立了深厚的感情。这一份感情因其单纯与真挚而弥足珍贵，是实习结束时让我最为恋恋不舍的，也因为这一点，实习过后我更加确定了自己当老师的意愿。情感的充盈是额外的收获，我实习的主要任务是语文教学和班主任工作。在实习期间，我为兼顾二者付出了自己120%的努力。幸运的是，这两方面的收获与感悟给我即将开始的教育生涯奠定了坚实的基础。今天，我只是想把我的一些想法与体会与大家一起交流一下，请大家给予指导与帮助!

1、教学方面

(1).上课说话应放慢速度;

(2).在黑板上写错字时不要用手擦，最好是想好再写;

(3).在课堂上称呼全体学生时不要用“你们”，而要用“我们”，这在心理感受上有一种距离的暗示作用……

2、班主任工作：

(1)、整顿班级纪律;

(2)、调整并培养班干部。

(3)、严密跟班，有意扶持。我每天有五个跟班时间段：早读、课间操、自习课、晚读、晚自习。在这五个时间里，我对班里的纪律、卫生等方面都严格要求，如发现问题则请负责的班干部进行相关处理，如班干部处理不来，班主任才出面解决。

(4)、确定重点转化对象。

(5)、与原班主任共创“人人有事做，事事有人做”的责任小组管理机制。我们把班长、学习委员等12位主要干部列为“日常工作组”，其余46位同学分成六个“责任小组”，分别是：学习组、生活组、宣传组、文娱组、体育组和督促组六组。除督促组外，其他五个小组由相关主要干部分管，负责班中相关事务。而督促组则负责督促各班干以及各小组工作。这样子，使每一位同学都有所事务、有所责任，从而充分发挥同学们的主人翁精神，强化学生自主管理。

在实习中，我深刻地体会了“教学是一门不无遗憾的艺术”这句话，也明白了教育更是如此，惟有不懈的努力才可以尽可能减少遗憾，也才可以尽可能多地看到“那些花儿”朵朵向阳!即使遇到再大的困难我也希望自己能够坚持下

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！