# 关于高二语文教师工作计划范文(五篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-01-18

*关于高二语文教师工作计划范文一以马克思主义教育科学理论为指导，努力贯彻国家基础教育课程改革的精神，落实高中语文课程标准提出的课程理念，遵循语文教育的规律，致力于全面提高学生的语文素养，提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，教学中突出“过...*

**关于高二语文教师工作计划范文一**

以马克思主义教育科学理论为指导，努力贯彻国家基础教育课程改革的精神，落实高中语文课程标准提出的课程理念，遵循语文教育的规律，致力于全面提高学生的语文素养，提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，教学中突出“过程和方法”，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生掌握学习语文的基本方法，养成自学语文的良好习惯，提高文化品位，为学生终身发展奠定良好基础。

我们使用的是人教版新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。在编排体系上，人教版《必修五》按照“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”四大板块安排相关内容。同时根据学校的安排，本期开始开设选修课《中国古代诗歌散文欣赏》。

这本教材，从高中生实际水平出发，对于诗歌，从“以意逆志、知人论世”(探究诗旨)“置身诗境、缘景明情”(把握诗境)“因声求气、涵咏诗韵”(体会声韵)三方面入手;对于散文从“创造形象、诗文有别”(理解散文的形象性)“散而不乱、气脉中贯”，切实地培养学生的文学文化修养，提高学生的文言文阅读能力。

本期本人担任高二理科6班和文科17班的语文教学。

本人面临的这两个班属于普通班，学生由高一升入高二，刚刚经历分班，情绪欠稳定，人数超多,中等生少，后进生多，学习兴趣欠佳，语文基础知识薄弱，语文学习习惯较差，课堂沉闷，思维不活跃，思考问题不积极。

1、培养学生热爱祖国语言文字、热爱中华民族优秀文化的感情，培养社会主义思想道德和爱国主义精神，培养高尚的审美情趣和一定的审美能力，提高学生的道德修养，全面提高学生的语文素养，帮助学生树立正确的道德观、世界观、人生观。发展学生健康个性，逐步形成健全人格。

2、加强对学生语文学习习惯的培养，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。

3、激发学生的兴趣，引导学生在课外阅读，养成阅读经典和优秀作品的习惯，拓展学生语文学习空间。

4、提升学生对阅读量，引发对中国文学的感性认识，培养文言语感，提高审美鉴赏能力。引导自主写作，在实践中提高写作能力。

5、培养学生自主学习、合作学习和探究学习的习惯和能力。

1、加强书本和海南远程教学资源的学习，提高教师自我素养。

2、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势。

3、指导学生加强积累，全面提高学生的语文素养。要求学生准备摘抄本，每周布置阅读量，积累语文基础知识，名句名篇的。

4、重视诵读，改进古诗文教学，培养学生语感。

5、跟同事协作，集体备课，资源共享。向同事们学习，积极参加学校的听课评课活动。

6、作文训练以“表达交流”和《周计划》相结合，面批、互评、自批多种批改方式结合，切实提高效率。

7、加强电化教学，增加课堂容量，激发学生学习兴趣。

**关于高二语文教师工作计划范文二**

本期，我担任高二587班和589班的语文教学工作，很忙碌，也很充实。不知不觉，这一期又接近尾声，回顾起来，收获不少，也有许多需要反思的地方。现将本学期的教学工作小结如下：

一、合作互赢，努力做好教学、教研工作

本学期，我们仍然承接高一的语文教学经验，按教师人数将一期教案与导学案的撰写任务分工到个人，然后通过教研方式交流探讨，力争写出较为合适的导学案。我在拿到教案与导学案后，并没有照本宣科，而是认真研读课文，根据本班的学生特点，适当调整教案与导学案，力争有的放矢，让学生学有所获。因为587班是创新班，589班是青苗班，他们是高二最为优秀的学生，我深知自己身上的担子不轻，比一般班级要付出更多的努力。

因此，在日常教学中，我力争做到下列几点：努力备好每一堂课，灵活上好每一堂课，及时将作业反馈给学生，不同的学生采取不同的批改方式，注重系统性与阶段性的融合互通，注重课内与课外的相辅相承。立足教材，而又不拘泥于教材，针对优秀学生吃不饱的情况，适当增加课外知识，增补课外阅读。同时根据学生的教学反馈，以及自己的教学得与失，及时调整自己的教学方法，让学生更大限度地提高语文兴趣和语文水平。

其实，不断总结的过程，就是不断反思的过程，也是不断提高的过程。一个人的力量是有限的，平时注重与其他教师的沟通与分享，听课交流，目的也是为了更好地完成教学工作，提高教学质量。

二。知识不断更新，注重自身素质的提高

现代社会是一个知识不断更新的时代，如果不注重学习，很可能就会被社会的进步淘汰。本期，为了让我们更好地学习，学校特点分给每位教师一本书。我选的是《如何形成教学风格》，里面有很多名师典型案例的多维解读，对我启发很大。例如：语文的教学教学，必须解决两个问题，教材的价值与师生教学行为怎样才能实现最大限度地教学价值，就很能引起我的思考与钻研。为此，我还专门撰写了一篇论文《追问反思与教学风格的形成》。

另外，暑假的时候，我听了来自湖北和广东等地的几位名优老师的报告，印象比较深刻的两场报告是《创建有文化含量的智慧课堂》和《寻找教师的幸福密码》，颇受教益。通过这些手段，拓宽了自己的视野，也对我的教学工作起到了辅助的作用。

三、参与作文竞赛，不断提高学生的写作兴趣与写作能力

语文教学离不开作文，高考离不开作文，在今后的高考改革中，作文不但没有减少，占的比重反而有越来越大的趋势。因此，我们必须重视语文写作，为了提高学生的写作兴趣，为了让学生的作文有一个充分展示的平台，我会有意识地去培养他们的写作能力。

为此，我曾两次让学生参加全国性的中小学生作文大赛，两次大赛中，有多人次获得全国二三等奖。例如思颖同学获得“为先杯”全国中小学生作文大赛全国二等奖和湖南省一等奖;楚楚同学和美霞同学分别获得“神笔杯”全国中小学生作文大赛一等奖。讲评作文时注重实践，归纳出学生作文的弊病，并用本班或同龄人的作文比较阅读，扬长避短，知彼知己。

通过这些激励机制与有效措施，学生的作文水平较之以往有了明显提高。自己本身也喜欢阅读喜欢写作，也不断励志，本人的作品也多次获奖，入选多本文集。这对学生也是一个不小的激励作用。

四、 宽严结合，培养学生良好的学习习惯

我的两个班虽然生源不错，大多数学生都比较自觉，可是，人是有惰性的，他们也不例外。有一部分同学尤其是青苗班的部分同学，有许多不良习惯，例如：背书只背在口上，转背便忘记;导学案发下来不到一天便丢了，找都找不着;作业赶任务，甚至抄答案;回答问题不深入思考，浮于表面，抓不着重点，落不到实处等等。

因此，在本期刚开始，我便给他们制定了一系列措施：背书必须先理解，导学案整理成册，不定期检查，作业及时反馈，出现问题及时提醒，个别辅导、谈话，让他们学会归纳整理，了解答题的方式方法，思考问题时如何更深入更透彻，答题更到位。总之，因材施教，有教无类，要培养学生优良的学习习惯，该严厉的时候必须严厉。

但一个人的弦不可能总是紧绷着，也需要休养生息。所以，在平时，对待学生我一向温和宽厚，笑脸迎人。

教师，永远代替不了学生，只能起着主导的作用，但教师，是学生前行的引领者。因此，在前进的路上，我深知肩上的担子有多重，责任有多大，工作不管有多么繁琐，都来不得马虎。“逆水行舟用力撑，一篙松劲退千寻”，本期结束了，下期又在前方挥动着双手，等着我再次扬起风帆，继续前行。

**关于高二语文教师工作计划范文三**

时光荏苒，本学期的教学落下了帷幕，我教的高二6、7两个班的语文课教学工作顺利完成。现将本学期的工作进行小结，总结经验，吸取教训，促进今后的教学工作更上一个台阶。

1、精心备课，让学生学有所得

认真钻研教材、教学参考，学习好新课标，虚心向同年组老师学习、请教，做到学习别人的优点，克服自己的不足。力求吃透教材，找准重点、难点。并利用多媒体教学吸引学生注意力，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。备学生，根据不同层次的学生尽量做到分层教学，让学生学有所得。同时加强自身业务理论学习，多研究精品教学设计，吃透教参，精心设计知识点，进一步促进课件制作的精良化。

2、夯实基础，提升能力

我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的公固加强，诱发这部分学生的学习兴趣。针对成绩优异的学生，就其学习的薄弱环节进行专项训练，强化语言表达和综合运用能力，使学生的语文素养得到进一步提高；以周记和作文为平台，训练学生的语言应用能力，侧重思维品质训练，积累语言和作文素材。

2、落实“自主、合作、探究”的小组合作学习方式

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

3、开展多种多样的语文学习的活动，强化语文积累。

学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生认真做好课堂记录听好 课外，还建立了《语文学习积累本》，做好语文的学习积累。

4、认真搞好培优辅差工作，全面提高学生的成绩

5、积极参加教研教改，虚心向有经验的老师学习。

现在的在校生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。教学中，我根据学生的不同程度，在教学过程中面向全体学生，利用每一节的培优辅差课分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

1、课堂教学方面，教师讲授占用的时间多，学生自主探究和巩固训练的时间少，学生的合作探究能力还处在较差水平，限于学生的能力，老师也不敢轻易把课堂交给学生。

2、巩固练习的方式和质量需要变革。学生课下主动学习语文的不多，作业预留也限于练习册或周记、作文，针对性和系统性都不高，不能完全贴合课堂教学目标和学生学习的实际情况，这就要求教师下功夫，多印发、收集一些习题作业，即贴近课堂，又符合学生学习实际，从而提高学生的学习能力和学习成绩。

3、检查力度需要加强。我的一个最大的缺点就是落实抓得不够，作业面批的数量少，惩戒力度不够，导致有些学生得过且过弄虚作假，学习不踏实。

4、作文和语言应用整体水平不高，对考察文采和创造性的题目解答不够好，暴露出学生在语文的深层次能力方面还有很大欠缺。

1、基础字词和课文背诵强调指导有余，督促检查不足，下学期将加大督促检查的力度。

2、平时练笔相对较自由，系统性和层次性不够，要借鉴同组其他老师经验，探索作文高效系列训练的方法，同时拓展信息阅读量。

3、加强高考意识的渗透，培养学生的学习信心。瞄准高考，根据教学实际，掺入高考的相关要求和题型，让学生在平时就熟悉高考，不畏惧高考，一方面在训练中把握解题规律，一方面树立起学习的信心。

4、强化检查，抓落实，抓优生，尽心辅导，尤其是在语文方面“瘸腿’的学生，要开动脑筋，多想办法，宽严相济，努力提高他们的成绩。

5、针对六班和七班末尾学生，强化基础训练，着力作文教学，提升整体语文学习水平，确保平均分和及格率。

总之教学之路漫长，吾将上下而求索。

**关于高二语文教师工作计划范文四**

一、指导思想：

使学生掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为高三学习打下扎实的基础。

二、教学重点：

《必修5》、《语音文字运用》。

其中，《必修5》重点是小说、古代抒情散文、文艺评论和随笔、科学小论文。品味散文优美的语言和感人至深的表现技巧;提高文言文的阅读能力;诗词鉴赏重点在于掌握初步的文学鉴赏能力;科普文章教学重点是理清作者思路，归纳概括科普文章的论点，体会语言风格：准确、严密而又不乏情趣。

三、情况分析：

1、教材教学：高二下学期是高中阶段比较关键的一个学期，从教材上来看，既有必修教材的基础知识的掌握和基本技能的提升，也有选修教材的迁移、扩展与探究;写作上则要求学生努力写出有思想、有内容、有情感、有见地的文章，在四个方面上下功夫：缘事析理要深刻，讴歌亲情要充实，锻炼思想有文采，注重创新写新颖。写作要求更高，既解决“写什么”，又指导“怎么写”，利于学生写作能力的提高。

2、学情分析：学生在高二上学期的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，进入高二下学期，阅读和写作能力还有待加强。

对此情况，应从以下几个方面入手：适时复习、回顾、梳理已有的语言知识，调动生活体验;通过语言现象，从小处切入，调动学生语言学习的兴趣;下点语言文字探究的功夫;注重实际语言运用能力的培养，加强巩固案训练;课堂教学解讨论为主，以训练为主。

四、具体措施：

1、认真抓紧抓好语文新课程新课标的学习。我们根据市、县和学校的精神，了解学习语文多种方法，摸索既有改革创新、又有实际效果的、切实可行的提高语文教学质量的路子，千方百计地调动学生学习语文的积极性，使学生学有所得、学有所乐、学有所用。在备课组中，根据我们年级学生的实际需要，把教材文本和教学手段拓新相结合，认真开展“自主学习、合作探究、先学后导”的教学研究活动，向课堂40分钟教学要质量。

2、开展既分工又合作的集体备课活动。各项工作统一计划、统一管理。平常教学进度、教学内容、预习巩固、作业安排等要保持一致，但根据分层教学的要求，需要针对不同程度的班级，可以做适当的调整和补充。

备课时，在准确把握全局、充分了解学情的基础上，对教材进行有效的梳理，从文章的字、词到句，从文章的艺术特色到思想内容，从课内作业到课外训练，根据不同学生的需求进行精心设计。发扬全备课组老师的聪明才智，发扬备课组的团结协助通力合作精神。认真工作，努力钻研，集体备课，资源共享，使我们的备课组真正成为教学的核心，成为一支战斗力很强的教学团队。每周指定老师负责备课，编写三案(预习案、导学案、巩固案)。以一个单元为例，每个单元有3～4课，每一课由1位教师负责备课，然后在每周的语文集体备课时间逐课进行探讨。在教法和学法上，根据不同层次的学生，进行适当的调整和补充。三案同时要体现出“分层教学”的特点。期中考和期末考由备课组长统一协调、负责。

3、充分利用多媒体手段，搭建乐学、乐教的语文平台。备课组内做到互帮互助，充分利用网络资源，争取自主开发课件，尽可能在每学期自主开发课件达到70%以上。注重对教学资源的收集、积累和储存，形成自己特色的校本教学资源库，并真正实现“资源共享”。

课件要与三案相配套，课件内容要求言简意赅，醒目明了，重点突出，可操作性强。特别要注意文字的大小、颜色以及课件背景颜色的处理。讨论问题时最好不在课件上提供答案给学生，让学生有一个拓展思维的空间。

在运用课件上，要有所选择，根据不同的课型、内容，来确定是否制作课件，避免对课件产生依赖的心理。

4、养成组内随堂听课的习惯。备课组每一个教师都可以对其他教师进行随堂听课，广泛借鉴别人长处，以利于个人业务能力的提高。

5、上好阅览课，大量阅读报纸、杂志、名著、网络上各类有益内容，并相互交流，建立信息平台，最大限度地拓宽学生视野。

6、写作教学：

⑴以学生的写作实践为主，适当加以必要的写作指导。

⑵结合安徽高考实际，顺应写作变化，适当借鉴和吸收新的技巧和做法，让学生尽情写作，充分发挥学生积极性和创造性。

⑶每月进行三次次作文训练，一次为学生月考作文，两次为正式限时作文，老师认真批阅，或师生共同批阅。

7、强化语文知识的积累，为下阶段学习打下坚实基础。

其中包括：初、高中课文背诵篇目识记，课外诗词名句的积累;文学常识、文化、文史常识的积累;语音、成语的积累与运用;充分利用摘抄本，进行佳作精彩片断的积累。

班级、小组经常进行古诗文背默、精美文章、练字书法比赛。

8、充分利用好教学时间：利用好早读课的语文朗读，提出朗读要求;每周阅读五千字量以上的课外书，摘记内容不少于五百字;课前开设三分钟候课或小演讲等活动。

我们相信，只要顺应时代的需要，进行适时的改革，就一定能够实现教学设计的最优化，更高效地组织课堂教学，培养出适应新世纪发展要求的有智慧、有能力的高新人才!

**关于高二语文教师工作计划范文五**

新学期年级组重新分班，我担任高二（17）（18）班语文教师，两个班都是政史组合班，大部分学生语文基础较好，只有部分学生基础较差，成绩不够理想。不过还有很多学生学习习惯较差，有待培养良好的习惯。

在平时的教育教学工作中，自己能坚持做到：坚持原则、奉公守法。践行规范、廉洁从教。教书育人、率先垂范。求真务实、严谨治学。具有高度的责任感、强烈的事业心和勇于创新、乐于奉献的工作态度与精神。踏踏实实、一丝不苟、任劳任怨，全身心致力于党和人民的教育事业。

1、立足教材，以“本”为本。

针对我校学生的实际情况，我们非常重视利用教材，按照教材的体例，有步骤有计划地提高学生的能力。

课内现代文中的必读篇目我们也是篇篇必上，但教学重点不是让学生记住对课文本身理解的结论，而是使其了解得出结论的思维过程，并将这种思维过程中所用的方法迁移到课外文章的阅读中去。泛读课文则是选择某一侧面，以学生讨论为主，运用所学方法自主解读文本。

2、努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。要求学生坚持写周记，利用周记进行练笔、积累材料。根据学生的兴趣、爱好，精选例文，认真研读揣摩，利用文中材料进行仿写，然后对照原文，比较优劣，找出差距。注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。

3、多样化教学，让学生活起来。

要摆脱以前枯燥的教学模式，放弃满堂灌，让学生从被动接受变为主动参与、主动学习，让学生能在语文课上快乐学习，所以我在分层教学的同时，引入了启发式教学和多媒体教学，创设轻松、自由你、平等的课堂氛围、试图让学生在竞争与快乐中掌握知识形成能力。但有时我却高估了我的学生，启发式教学并没有实现她的太多价值。

在备课方面，自己能深入细致地学习本学科的“教纲”和“考纲”，领会其精神实质、掌握其精要与核心。

认真钻研教材，全面把握其教学目标、教学要求、教学步骤、教学方法以及教材中的重难点、易混易错点、可考点与必考点。

广泛涉猎有关的教学辅导资料，以期扩充内容、丰富知识、旁征博引、博观约取。

同时还坚持学习和研究近些年的高考试题，更进一步地把握其改革方向、命题思想、命题思路、知识考查的深度与广度、解题思路、解题技巧、做题规范化要求等等。在深入研究教材、熟悉教情和了解学情的基础上，精心编写教案和学案。

在课堂教学方面，自己能够自觉落实“三主”要求（即，以教师为主导，以学生为主体，以训练为主线），采取灵活多样的方式激发学生的学习兴趣和热情，培养和提高学生参与课堂教学的积极主动性，着力营造和谐、民主、活跃的课堂教学氛围，促成师生双方的通畅交流与双边互动。

根据学生的年龄特点、心理特征、认知结构和兴趣爱好，在课堂教学中，自己能够做到：把握学生基础、理清成绩层次。

区别对待、分类推进，从而使不同智力和能力层级的学生学有所得、不断发展、逐次提高。

在基础知识讲授的过程中，自己能够做到突出重点、解决难点、有效地区分易混易错点，使所讲授的基础知识条理清晰、层次分明、纵横联系、形成网络，能让学生易于理解、消化、吸收、掌握、运用。

近一个学期以来，自己在课堂教学中一直使用启发式、诱导式、激励式等多元化的教学方法，并且对自己的教法不断地加以改进与丰富。再者，自己能够注重课堂教学中的精讲多练，一直把“侧重双基、充分挖潜、提高能力”作为日常教学的终极目标。在课堂教学语言方面，自己能够做到语言精炼、深入浅出、表达清晰。

在课外辅导方面，自己能坚持做到不迟到、不早退、不旷课，在给学生解难答疑时耐心细致、循循诱导、清晰透彻，使学生在接受新知识的同时，不断地对以往的知识进行复习巩固。除正常的辅导之外，自己还利用每周一、三、五下午课外活动时间举办“补差”讲座，以便查漏补缺、夯实基础、系统知识、复习归纳，提高学生的学习水平和整体教学质量。

在学生训练方面，自己能够坚持进行“周周练”、“单元练”和“专题练”。所有上述练习都能做到全收、全改、全采分、全讲评，对于共性问题集中讲评，个性问题分别指导。同时加强考后的分析和总结，了解和把握学生的学习基础、学习现状、进步趋势，并据此不断调整教学节奏和教学方法，发挥练习对日常教学的及时指导作用。

在教学教研方面，担任备课发言人，认真备课、认真编写教案、认真说课，明确教学目标、教学目的、教学计划、教学步骤、教学方法，突出重点、突破难点、解决易混易错点，使集体备课活动内容丰富而充实，集体商讨热烈而深入，活动形式多样，活动效果良好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！