# 小学美术实习报告范文模板通用5篇

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-02-04

*小学美术实习报告范文模板 第一篇>一、实习基本情况我们一行人于9月23日到达实习学校——xxxx小学，我们在这里开展为期三个月的实习工作。当天上午，负责实习事宜的老师，就召集各班班主任、学校领导还有我们一起开会，在会上校长对我们的实习做了安...*

**小学美术实习报告范文模板 第一篇**

>一、实习基本情况

我们一行人于9月23日到达实习学校——xxxx小学，我们在这里开展为期三个月的实习工作。

当天上午，负责实习事宜的老师，就召集各班班主任、学校领导还有我们一起开会，在会上校长对我们的实习做了安排，并对我们提出了学校对我们的要求和希望，希望我们这次实习能顺利完成，每个实习老师都能学到本领，要求我们严格要求自己，为人师表，身正为范。这为我们的实习有条不紊的进行提供了保障，最后校长还介绍了学校的一些基本情况。由于学生们要月考，会后我们便被分配至各班，与老师一起监考。

在这次实习中，我从事着美术实习老师兼一。一班副班主任的工作。

>二、实习主要内容

1、课堂教学实习。

2、副班主任工作实习

近三个月的校外实习，让我感受到了作为老师的快乐，看到孩子们一张张美丽的笑脸，是我心中最大的喜悦。

我在一开始就抓紧了解班级情况，管理、整理他们的档案和成长经历，快速熟悉学生的状况和家庭情况，做到爱岗敬业，任劳任怨，不喊苦不喊累，尽责的做好每一项工作，带领学生参加学校的各项活动，与学生一起上课、下课、做课间操，以及帮助班主任、副班主任批改作业。

在副班主任实习工作中，我学会了制定班级的班规纪律，学会了如何调动班干部，学会了维持班级纪律，学会对学生进行个别教育等，这一切都是我副班主任实习进步的真实写照。

>三、实习总结与体会

此次实习，感触颇多，我认为教育实习是我们师范生在大学期间很重要的一门必修功课，是我们理论联系实际，提高综合素质，为未来的教师生涯奠定坚实基础的保证。

通过实习，我感到自己在很多方面都有了提高。主要有：

第一、我对小学生的现状有了更为深刻的认识，对他们美术学科的学习有了更为深入的了解，对教师的工作有了更为真实的体验，这些都是有利于在今后更快地适应工作环境。

第二、我掌握了一些基本的教学方法和教学技能，大致克服了胆怯心理，提高了自身的教学水平和应变能力。

第三、增强了作为人民教师的责任感和荣誉感，因而也提高了我自身的修养和能力。

第四、增强了交际能力和口头表达能力，以及与学生的互动水平。

**小学美术实习报告范文模板 第二篇**

实习是由大学生走向社会参加工作的必不可少的一个环节，是把理论与实践相结合的一次难得的锻炼，对以后参加工作具有重要意义，是感受社会，认识不足，提升自己的机会，可以开阔眼界，增长见识。

>一、扬帆起航

在20XX年2月25日到4月12日期间，我在小学进行了为期一个半月的教育实习。回顾这一个半月，我觉得很有意义。短短的一个半月，这里有热心的老师和积极的学生，都让我体验了许多，感受到了许多，成长了许多。使得我的实习工作取得了比较圆满的成功。我向前辈老师们学习他们的教学经验，从中体会到了教师的喜悦和烦恼，体会到我未来工作得快乐，也有了新的追求。

>二、全面\_教学实践

见习，准备阶段

在刚开始，陈老师先让我听课，听课的最初，我知道了听课不是像我们上学时候那样，听课要从导入、新授、作业、评价这几个方面来听，听课的重点是观察老师怎样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间，并不是学习老师所讲的知识。

1、实践篇

在听了一些课之后，有点跃跃欲试的感觉，陈老师先让我学习如何控制一个班级，在这个过程中，我知道了在教学过程中，可以用一些技巧来控制好班级，比如，我们可以让学生以小组的形式来比一比纪律；也可以激发他们的兴趣，调动学生的积极性；加强课堂教学的互动等等。实践证明，先学习如何控制好一个班级在未来的教学中有很大的作用。

在正式上课前，我先学习了如何写教案，教案首先是教材分析，其次依次是教学目标（包括认知领域，操作领域和情感领域）、教学内容（包括教学重点和教学难点）、教学准备（教师准备和学生准备）和建议课时、板书和上课过程。

第一次真正上讲台上课还是很紧张的，特别是师父坐在后面听课，但是讲了一会就觉得没那么紧张了，而且这些学生也特别积极。此后一次次上课的机会也多了，在这些过程中，在陈老师的指导下，我学习到了很多。

在上课时候喊学生回答问题的时候，在不认识学生的情况下，不能用手指学生让他们出来回答问题，而是应该用请的手势，对学生也是一种尊重。上课的时候不要一直停留在讲台，应该多走入学生中间，可以让学生产生一种亲切的感觉，可以和学生有一种感觉上的交流。

在上新课之前应该有一个好的导入，如果在开头强调的内容，如果在后面继续强调，那么正好可以做到前后呼应。并且在引导发问的时候可以适当的拓展一下。

在新授欣赏图片时候可以引导学生来一步步观察图片，如果欣赏的图片比较多的时候可以不需要每一张都仔细的欣赏，可以挑一些重点。欣赏的时候，应该联系实际，有选择性的欣赏，最好可以可以有围绕的一个线索来欣赏，以免学生不知道的时候造成一种尴尬。在欣赏总结时候，可以把几张图片放在一起，有一定的比较。在新授过程中，如果有的比较简单的可以做一个示范，从形来示范，颜色可以让学生自行添加，并且可以让学生从单一到组合来进行描绘。在示范的过程中可以喊学生一起参与进来，并且可以让学生自己来参与评价，那么在此过程，他们就能达到一种自己来主动发现学习的过程。

在欣赏学生优秀作品的时候，可以选择一些与新授内容息息相关的内容，这样才能做到前后统一。欣赏之后，可以让学生讨论一下，获得哪些灵感来进行创作，因为上课不仅是师生交流的一个过程，也是生生交流的过程。在学生提出自己的构思的时候，可以为他们做一个深入拓展的过程。

在学生绘画的过程中，需要不停地提示让学生需要注意的地方，并且可以适当地拿出学生好的作品，或者需要注意的地方的范例。在绘画时候，可以让学生从点线面来描绘，或者以色彩来描绘。

2、作业批改

在作业布置中，主要是根据课堂教学内容拟出相关的题目，要求学生尽可能地发挥自己的想象力，鼓励学生大胆创作。为了让学生有一个轻松学习的氛围，作业量基本不会太大，难度也稍降低，主要是培养学生兴趣为主，作业为练习巩固为目标。在批改作业的时候，针对学生作业中存在的问题给出相关的评语，并根据各个学生的情况稍作鼓励，让学生热爱艺术，培养他们的兴趣为主。看到他们进步也应该进行鼓励。

>三、总结反思一个半月时间

说长不长，说短不短，经过多天的课堂教学实践，我深刻地体会到了：当一名人民教师真的太不容易了！

第一，作为一名刚刚走出校门踏上讲台的新老师，课前的充分准备真的是极其重要！无论你已经对教材有多熟悉，都需要认真写好、备好教案。不然的话在上课时常常会由于经验不足，容易出现教学过程不连贯、不顺畅，而且可能会出现讲漏、讲错等失误。所以不但一定要写教案，而且要尽可能把它写得详细，写成讲稿的形式，这样一来自己心里也有底，教案必须认真备好，要做到思路明确，内容熟悉。如果需要向学生做些演示实验，自己课前也应该先多次练习，尽可能熟悉，做到准确无误。最大的体会就是：“计划赶不上变化”，作为一名老师必须要具备一定地应变能力。

第二，“四备”工作要充分做好。“四备”即备教材，备教具，备教法，备学生。新教师对于备教材一项大多能做的比较好，然而在于其它方面却有明显的不足。特别是备教法、备学生，对于上好一堂课有举足轻重的作用。课前要考虑本节应该用怎样的教法，才能使学生更容易接受，使课堂气氛更活跃，使讲授的内容更清晰。而备学生则能让自己对课堂上发生的各种情况应付自如。比如课上学生可能会产生什么疑问，对于教师提出的问题又会有一些怎样的答案等等。教师要充分估计课堂上可能发生的各种情况，能避免可能被学生“难倒”而不知所措的尴尬场面。当然这些并非一下子能做好的，因此要注意多向其它有经验的教师请教，并且自己在每节课后也要认真思考，总结经验，避免出现同样的问题。

教育实习活动结束了，在实习中，我也发现自己仍存在一些不足，有时候对于学生的回答不能马上反应出进行拓展，并且在上课时候没有让所有人都集中精神。所以，作为学生的我回到校园后，我除了要努力地提高自己的专业知识之外，更要积累经验，不断锻炼自己的语言表达能力，反应能力以及组织能力等，不断地调整自己，完善自我。早日为将来的就业做准备。一分耕耘一分收获！

**小学美术实习报告范文模板 第三篇**

>一、实习基本情况

根据省教育厅制定的四年制师范本科美术教育专业的教学计划的要求，高校师范类学生不仅应有广博扎实的专业知识，还应具备一定的教育教学技能。为此，我于本学期20XX年10月6日20XX年11月3日到学校进行了为期一个多月的教育教学实习。我们实习队共有4个人前往。时间过的真快，转眼间实习工作已经结束了。回顾已逝的那段实习生活，它充满了苦、辣、酸、甜、充满了喜怒哀乐。值得去回味，值得我永远地把它封存在我的记忆的最深处！在实习学校，我们主要有两个方面的工作：一个是教学工作，另一个是班主任工作，也就是既要带班又要教课。

经过这一个多月的学习、工作，圆满完成了教育教学实习任务，达到了预期的目的。现在对这段实习生活的感想以及收获总结如下：

>二、实习主要内容

1、教学工作

前往实习学校前，我们就事先联系了去实习的学校，看看他们用的美术教材是谁主编的，以及一些关于我们教育实习的安排，然后我们就与那边的领导借了一本教材自己回来复印，拿到了教材后，所有实习生都在实习队指导教师下研究教材，编写教案并反复修改，写出了教为完整详细的教案，同时在试讲中不断改进。教学工作第一周主要是听课，学习老师如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间。在正式上课之前，安排了公开课听课任务，实习生听原任课教师的课。利用这段时间，实习生虚心向实习学校指导教师请教，深入了解学生情况，结合班级实际继续对教案进行修改和完善，使备课精益求精，做到胸有成竹。指导教师责任到人，负责监督、检查、指导学生编写教案，钻研教材教法，听学生试讲并提出修改意见。

本次实习以课堂教学为中心，努力提高教学质量。但是我们也考虑到了实习学校的内在情况，也做了周密的调整，以至实习正常的进行。我们4个人是按照各种能力分配到了各个年级。因为我们教的都是高年级的美术，所以我的压力是很大的，我的责任也是重大的，要教好这个课我们要花费很大的精力，我要以十二分的努力，勤勤恳恳的做好我的工作。我们以实习班级为单位把任务落实以后，由实习学校任课教师担任指导教师，负责实习生的备课、上课的把关检查，并提出具体改进意见。其实这里最大的责任还是队长的，队长的工作做得好不好，关系到全队的实习，一切还是由队长先把关。但是所有实习生必须经过指导教师批阅并签字同意其教案后方可上课。在课堂教学实习过程中，实习生努力钻研教学大纲和教材，认真备课，独立写出了质量较好的教案，并在预讲和试讲中得到逐步提高。领队李卫权老师严格把关，基本上做到周一到周五上美术课的时候听课，其他的时间备课，练粉笔字，在办公室搞组里的试讲，周日上午、下午全程进行队里的试讲。

在实习上课时，绝大多数实习生都能较好地遵循教育教学原则和规律，把握教学大纲，熟悉掌握教材，灵活运用教学方法，注意启发性和学生动态，教态自然，语言清晰流畅，所有学生都能按照要求用普通话进行教学，板书清楚规整，讲授比较准确生动，取得了较好的教学效果，受到学生的欢迎。基本上同学的课堂教学更是取得了明显的好的教学效果，得到了实习学校的好评。

广泛开展听课，规定同组成员必须全程互相听课，同课头的尽量听，听课后进行评议，做好规范的听课记录。原则上每个实习生必须听同学课不少于6节，听老师课也不少于6节，可是我们的同学远远的超过了这个数字，有的同学一个星期下来就不止这么多了。

实习生还开展互相听课活动，在听课中大家认真作好笔记，下课后为同学提出建议，就这样大家互相学习，取长补短。虽然，大家在讲课时还有很多地方需要改进，但是从整个的上课情况来看每一位实习生都表现的都很不错。有的虽然在刚一上台时感到紧张，但是讲着讲着却显得自然多了；有的一开始上课时讲得有点快，但是通过一节课后慢慢地就能够控制语速了。整体来说大家的课都还上的可以，每个人都有自己独特的教学方式。在课堂上，不仅达到了预期的教学目的和要求，而且课堂纪律非常好，同学们也非常配合。有了前几次讲课的经验，大家认为自己的课堂驾驭能力有了很大提高，不但可以良好地控制授课时间，也能够适时地调动起学生的积极性，使课堂气氛活跃起来。为利于工作的安排和开展，同时也为了给大家提供一个互相学习、互相探讨的机会和环境，实习队每周日晚7点8点都要对本周的实习工作进行总结，实习生谈实习体会，大家畅所欲言，各抒己见，共同评议，及时改进。在会上，我们对今后的工作进行安排、布，保证实习工作有条不紊地进行。同时还共同协商解决一些实习中出现的问题，如生活，学习问题等，给实习工作的顺利进行提供了保障。

2、班主任工作

根据实习计划，本次实习除教学实习外，还要实习班主任工作。班主任工作第一周主要是见习，早晚检查学生自习、督察清洁区和寝室卫生，查看早操等；实习班主任的实习生首先在原班主任的指导下全面掌握班级情况，熟悉学生和班干组成情况，了解学生的特点，以营造良好的班风、学风为目标，努力促进学生的健康成长。在这之前，各组的实习老师还与原班主任共同制定了班纪班规。实习生负责检查、监督早自习、晚自习和课间操的情况，维持课堂纪律，检查卫生值日，做好学生的思想工作，还积极指导学生的课外活动，如篮球等。在实习中，实习学生能以极大的热情和高度的责任感投入实习工作，以身作则，关心学生，和学生打成一片，受到实习学校师生的称赞和好评。在实习当中，与教学工作同样重要的就是班主任工作。在学校里班主任可以说是学生的第一监护人，所以班主任的工作非常琐碎。一名真正尽职尽责的班主任，在学生身上下的功夫和学生的父母差不多。我就是看到我们班的原班主任的工作，深感体会。每天，天还蒙蒙亮，王老师就骑着一辆单车来到了学校，还要叫学生起床出操，6：10查早操、7：00查早自习、7：30查早读、上午4节课、下午2节课，下课后还要监督学生搞好卫生。晚上2节晚自习如果老师有事，实习生则都要坐班，21：30查寝，等熄灯后才踏着自行车回家，星期六、星期日还要料理家里的事还要备课。看到我们的原班主任，我就看到了一位中国教育者的尽心尽责，看到了老师和学生之间的那份关爱。看到他好象也还原到了自己的生活。在一个月的实习生活里我们实习生还没有完整的休息一天。我们都在紧张中准备我们的实习。

对于班主任工作，要深入了解实习班级情况，主动热情协助班主任老师搞好本班工作和活动。还要虚心学习本班班主任老师正确的教育思想，细心观察他们用什么方法了解学生，怎样掌握学生的心理特点，怎样因势利导，动之以情，晓之心理，导之以行，持之以恒地做好学生教育工作的。

在班级日常工作和管理及开展各项活动，都要预先征求原班主任老师的意见，主动争取他们的指点和帮助。

原班主任老师在指导我们班主任工作时说，在班主任工作中要始终要坚持“一个标准”，就是在处理班级事务时，尤其是奖惩方面，对优秀的学生和后进生应使用同一个标准。通常优秀的学生易受到偏爱，而后进生则常常使老师产生偏见，所以班主任“执法”一定要公允，要一碗水端平。如果处理有偏颇，则会助长优秀学生的坏习惯和骄傲的性情，压抑后进生的上进心。还有就是，我们的惩罚制度一定要适当，尽量不要伤害学生的自尊心。这也不是我们实习老师所能处理好的，一切的安排，我们都还是听学校教务处的，我们不能越过他们的管理界限。

和学生做朋友：这是我们大家的第一个感受。我们教的是大一的学生，大多数都是经过高考进来的，年纪也不比我们小多少。我们在上课与办公的时间以师生关系相待，但在平时我们就以学长，朋友相称。这样我们关系也很融洽，也就没有什么代沟了。在实习的开始阶段，学生都有点怕我们，不敢主动和我们谈话。后来，我们的实习老师利用课间和放学的时间主动找学生聊天，问他们的生活，学习，和他们讨论一些比较感兴趣的问题，比如音乐、电影等。我们都希望在课堂上他们尊称我们为老师，在课后他们把我们当成大哥哥、大姐姐。

在与学生的交往过程中，我们发觉那些学习比较差的学生（特别是一些读完初中上来的学生）都有点自卑，对他们谈话，我们要语气要柔和一点，多给一点鼓励，在刚开始的时候，他们不敢抬头看你，渐渐地他们会用真诚的眼光看着你。我们相信现在的差生不会是永远的差生，我们应该给每个学生以鼓励、以希望，让他们觉得自己的前途是一片光明的。我们的付出，也会有点成效。在我们实习快要结束的时候，我们明显的看到了那些所谓差生的转变。

我们在实习期间有三周是实习班主任工作，在第一周同学们的工作是熟悉班里的同学与日常工作，按原班主任的要求进行管理。及时掌握学生的性格与思想情况，为日后的具体工作打基础。其后是按原班主任的意思找班上个别同学谈心，大家积极的开始发现问题并解决问题。特别是要经常和班委会的学生联系，经过他们及时反映班上的事情，这一点上我们的实习老师都做得很好。不仅与班上学生建立了良好的互信关系与师生友谊。也得到了学校领导和原班主任的一致认可与好评。

在这段实习期间，班主任工作做得很出色，这是全体实习生的共同努力的结果。其中一班表现得非常的好，三班其次。还组织学生完成了一期黑板报，其中三班的板报出得格外的好，学校的领导都连连称赞。是实习老师还有三班的学生的积极配合，才赢得了这份荣誉。其他几个班也还不错，其中三班是第二名，二班第三名。我们还组织了两场篮球赛，看到学生在球场上动感的身影，也就看到了他们的青春的活力等。这些活动不仅锻炼了我们的组织能力，而且激发学生的兴趣与爱好，他们在他们的特长方面得到了培养与锻炼。

通过班主任实习，使我们对中学生有了更为恰当的了解，对班主任工作有了更为真实的体验，锻炼了我们对问题的协调、组织能力。

>三、实习总结与体会

实习，不仅是我们人生中一段珍贵的记忆，更是我们另一段人生的起点，我们相信在未来的路上我们会做的很好。总的来说，我们的这次实习是胜利的，是成功的。通过实践，同学们学到了丰富的知识与宝贵教学经验以及管理才能，无论我们日后是否担任教师工作，这都将是我们人生路上的一笔宝贵财富！在另一方面，我们的实习成果得到实习学校的赞扬，为艺术系、为学院赢得了肯定与赞扬。然而这一切的成功，都是与学校领导与老师的关怀与帮助分不开的，在这里代表我们全队感谢系领导与老师对我们的支持，并对你们在百忙之中到我们实习地点来激励我们的士气，指导我们的工作表示最真挚的感谢，你们用今天为我们的明天铺路，我们将在明天为你们今天的付出作出最大的验证与回报。

让我们的今天赛过昨天。

**小学美术实习报告范文模板 第四篇**

主要让同学们制作和设计家具模型因为前面的许多挫折，我很早就为这个课做好准备，我努力回想我在初中时对美术课的期望，和那个时候对房子装扮的一些幻想。搜索了大量而又精美的手工制作，我也事先做好了几个范品。我也想着让音乐融进美术课堂，音乐美术本相通，回首过去的一个多月，我们每日与旭日同起，伴着皓月而归。生活充实而有规律。

来到实习学校，见到穿着统一白色服装的学生，特别是第一天就听到一句很真挚的“老师好”，我的心里已平稳了许多，很自然的，接受了另一个身份。也开始了这不同寻常的八个星期的有着双重身份的学习生活。

>一.教学体会。

我任教初三级的美术。之前在学校的十节微格教学训练，在这里变得有点微不足道。 基础技能课。

第一堂课，我抱着敢死的心态，没有紧张。声音自我感觉也比较响亮，而且教的内容是基础技能课，这样的课堂仿佛有个形去抓，目的非常明确。我结合我的经验和初学者易犯的错误，分步骤去教。同学们的专注的眼神不断地给我动力和勇气，这让我感觉很实在。

但是，一个星期下来有五节的重复课，不同的班级，有不同的课堂反应，活跃或沉闷。这相当考验老师的应变能力。根据课堂上的反应，我也做出相对的改变。一个星期下来我有了一个小总结

(1).声调表情是控制课堂气氛的方向盘。

(2).别想着一节课你说完了就了事，那是完了你的事，别忽略了学生。

(3).尽早摸索到学生的实际情况，如接受能力，学习美术兴趣等。

(4).别老在简单的问题上搞太多花样。

(5)学生喜欢实际例子的引导。

于是，接下来的时间，我以这几点去要求自己，在课堂上多了几分自然，也渐渐加强了随意发挥的能力。而且在改了大量的学生作业之后，我才发现，原来批改作业的作用是如此的大。它让我更清楚学生的实际情况。在面对学生的时候，让我有个底。在上课之前，评论分析同学们的作业，可以让课程分阶段性，更加系统性。同学们学习的积极性更高。

2.作品鉴赏课。

可以说鉴赏课是美术教育里面最难以把握的课堂，像水中月，雾里花，你知道她的美，却难以展现在学生面前。

在备课阶段，我尽量想象优美的语句，或搜索大师的一些幽默的小故事来渲染课堂气氛，我把课堂尽量设成我的想像中那样完美。

**小学美术实习报告范文模板 第五篇**

>一、实习的目的与意义

在本科专业教育中，实习是一个重要的实践性教学环节。通过实习，可以使我们熟悉外贸实务的具体操作流程，增强感性认识，并可从中进一步了解、巩固与深化已经学过的理论和方法，提高发现问题、分析问题以及解决问题的能力。下面，我将实习工作总结如下，敬请各位提出宝贵意见。

在公司具体实习过程中，能够接触国际货物买卖实务的具体操作，进出口的成本核算、询盘、发盘与还盘等各种基本技巧，还能对某一行业深入彻底的了解并能切身体会到国际贸易中不同当事人面临的具体工作与他们之间的互动关系，接触公司制定的各种战略以实现跨国经营和良好的市场运作；认识供求平衡、竞争等宏观经济现象，能够接触真实的商务实战，了解自身存在的不足，并积累一定的经验，为将来走上工作岗位打下良好基础。

>二、实习内容

xx年12月末，我开始了校外实习生活，初次来到上海，在陌生与盲目中寻找实习单位，又在努力和热情中寻找希望，终于在1月里唯一的一次晴天中来到了震旦（国际）集团，在HR的介绍下，了解到震旦集团创立于1965年，以销售AMANO品牌打卡钟起家，如今企业版图涵盖办公设备（OA）、家具、通讯商品等领域，公司遍布台湾、大陆、日本、美国及新加坡等地；商品阵容包括办公室自动化设备、办公家具、手机门号以及资讯软体等。

在台湾，震旦的OA事业稳健发展，年年取得60％以上的市场占有率；办公家具事业更以市场领导之姿，推出全台首创的“家具租赁”专案；而在行动通讯领域，震旦拥有二百多家连锁通讯门市，目前也整合资源，朝最大的专业手机通路迈进。震旦有四十年丰厚的实战经验，在台湾俨然成为最具特色的综合性行销集团。在新加坡，公司以销售各类型事务用计算器、办公室用碎纸机、护贝机为主，亦针对SOHO族提供事务用品、耗材的销售，在新加坡也成功进入市场并迅速建立了品牌声望。在日本，震旦公司成立于1976年，总部设立在日本东京，立志于开发世界科技经济实力第二大的日本市场，不断运用其强大的销售通路与团队合作力量，以合理的价格和高品质的服务来满足世界上最为苛刻的市场标准。同时通过近30年的日本市场运作经验，使“AURORA”产品在日本的品牌价值得以不断的提升，来实现震旦集团在日本的深远发展，作为一家大型跨国公司，震旦凭借高素质的员工队伍、雄厚的实力、丰富的经验、良好的信誉、先进的技术及精良的设备，可为各种规模的公司、企业提供办公设备和专业的技术保障。公司总经理对行业和企业优势进行评价，并且向我们介绍了集团跨国经营策略和对市场分析，让我们受益匪浅，之后，在一名同仁带领下，我分别拜访了集团大陆事业部的成功客户，有汇丰基金、上海通用、花期银行和百思买国际等等国际上声名显赫的大公司，在与这些顾客进行简单的攀谈中，体会到震旦公司的经营理念和发展规模，并丰富了我对公司的认知。

在随后的一周里，我来到集团的OA公司，进行真正是实习过程，刚到公司的时候，助理拿了许多关于公司和产品的资料让我详细阅览，资料中多次提及公司的经营理念和产品的专业术语，大多是英文和日语，由于刚刚走出校园，懒散的心态使我并没有认真的去学习和体会，以至于在后来的实际操作中出现了严重失误。在公司的实习过程中，还接触到了大型公司的ERP系统，每位员工都能够通过ERP系统进行日常的作业，集团可以通过ERP系统，对供应链实行有效的管控。集团的供应链管理在业界享有很高的知名度，正是如此，公司在跨国发展中实习了有效的成本管控和生产经营。

接下来的日子里，我在同仁的带领下不断的学习和实践。经过一阵时间的产品资料的熟悉，经理让我们实际的操作，在学校里我们学到里很多理论知识，什么外贸术语，寻发盘、商务谈判等等，但是真让我一个人开始操作，真就不知道如何起步，因为我不知道该如何开发客户，如何进行有效的沟通，因为我们是专门的销售公司，负责对内和对外产品销售工作，因此并不涉及产品的生产研发，这是其他分公司的事，所以我们日常的工作很大一部分都是用来进行开拓市场和联系客户，因为是实习生，公司对我们并没有十分严格的要求，我们在老员工的指导下，学习怎么有效的进行市场开拓，起初对于开发客户很胆怯，国内的还好点，国外的由于英语水平的限制，通过电话根本不能进行有效沟通，只能通过E—MAIL套用教材中的例子，这样才得到了一些有效的信息。

在一次与外国公司驻中国办事处的沟通中，因为对公司的认知和我对产品优势的大致阐述终于激发了对方的采购欲望，在第3天的有效沟通中，对方提及了一个相当专业的问题，问到我们产品的墨粉规格和机器预热和输出最快时间差，这样的问题对于外商，你必须给予准确到位的回答，因为这是顾客的购买点，由于之前的大意，我遗憾的失去了一次非常好的机会，随后的时间里，逐步加强了对产品详细的了解和说明，为应对客户的各种问题做充分的准备，进一步准备之后，又重新进入了实际操作，开始联系客户，报价，谈判等等。

因为公司经常有产品发出，因此也接触到了相关的合同、发票和其他的单据，之前的这些单证在上课时都接触过，但是理论和实践不同，实际操作起来才发现这些单证的重要性，一点疏忽就能造成不必要麻烦，这些单据大大加强了我们的实践操作能力，也让我们对如何填写这类单据有了进一步的认识。总之，凡事都需要虚心用心的学习，这样才能够掌握实践的操作。

在公司实习的过程中，有幸参加了一次集团一年一度的过关斩将活动，活动是在公司位于上海嘉定区的培训基地举行的，主要目的是锻炼和提高业务水平，分为4关，建立有效客户，产品展示，议价，交易。在各个环节都有经验十分丰富的经理把关，我们实习生作为观摩，学习实际工作中的技巧和积累经验，在活动结束后，公司的崔处长进行了总结，并对所有同仁给予殷切的期望。

在公司最后的几天里，我们来到了公司的博物馆，来切身感受公司的文化，仔细聆听公司工作人员的介绍，对震旦集团创立以来的文化和理念有了更深层次的认识，在他们的眼中企业是一个团队，讲求团队力量的发挥；经营更是一项长期竞赛，要发挥“众人同心，其利断金”的加乘力量，企业才能持续成长。震旦现阶段在务实与创新的行动纲领下，未来的经营策略仍将积极开创，确实掌握产业趋势，延伸核心事业和相关产业的发展。展现震旦集团自创品牌国际化的自信心与企图心。鲜明的红色标志，象征震旦集团如旭日东升般，散发着光明与活力；同时在内涵上，秉持着稳健踏实的一贯经营风格，蕴含创新突破的经营魄力。

>三、收获与感想

以上是我的毕业实习报告。在成功结束实习后，仔细总结，发现不同于前几次实习，这次校外实习充分认识了从学校走向社会我们存在的不足和缺少工作经验。

自身定位，加强外语学习。在所有的工作和活动中无一例外的涉及到外语，外语是我们对外交流的桥梁，因此在以后的学习中必须加强对外语的学习，同时加强口语的练习，这是我们搞外贸的基础，因此必须掌握好这门工具。不断强化自身，并充分认识自己，避免眼高手低，增加实际动手能力，在社会这个大学校里，不断完善和学习工作总结，认识自身不足。通过实习我发现贸易这专业是门实践性很强的专业，它不光要求我们有扎实的理论知识而且必须具有很强的动手操作能力，更重要的是学会如何与人沟通，怎么建立商业关系，这些是课本中学不到的，只有融入社会的大舞台并不断的历练才能得到提高，还有加强各方面素质的提高。贸易工作同时是一个涉外行业，因此对各方面的要求都很高，对外代表的不仅仅是个人形象，甚至是国家形象，因此必须加强自己各方面素质的修炼，如礼仪等。熟练掌握好本专业的知识。专业知识是我们从事贸易工作的基础，贸易工作的高风险要求我们必须熟练地掌握好专业知识。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！