# 河南理工大学实习报告范文

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-01-18

*如今的学生比我们过去多了一份顽皮，一份灵活，一份大胆。学生的能力一代比一代强，社会对实习生的要求也越来越高。为帮助大家学习方便，小编收集整理了河南理工大学实习报告5篇，希望可以帮助您，欢迎借鉴学习!河南理工大学实习报告1一、实习时间：20\_...*

如今的学生比我们过去多了一份顽皮，一份灵活，一份大胆。学生的能力一代比一代强，社会对实习生的要求也越来越高。为帮助大家学习方便，小编收集整理了河南理工大学实习报告5篇，希望可以帮助您，欢迎借鉴学习!

**河南理工大学实习报告1**

一、实习时间：20\_年1月、2月

二、实习地点：南校区3号教学楼308室

三、实习目的：

通过模拟实习，要求学生进一步理解和巩固所学的会计理论知识和基本方法，以增强学生的感性认识和理性认识，培养学生良好的会计专业基本功，为将来从事实际工作奠定良好的基础。

通过模拟实习，要求学生熟悉会计资料的种类、格式、内容、填制方法、业务流程以及会计凭证的传递手续等内容;掌握会计凭证的审核和填制、会计账簿的设置和登记、产品成本的计算、财务报表的编制等会计基本技能，能运用科目汇总表账务处理程序完成一个完整的会计循环业务的处理，并能采用手工处理和电算化处理，综合掌握企业会计核算的全过程。

四、实习步骤：

按照记账凭证汇总表核算程序，本模拟实习主要包括开设账户、设置账户、编制记账凭证、登记账簿、编制财务报表等步骤。

1、根据期初余额等资料开设账户、设置账簿，并登记期初余额

1)总账账户按照《企业会计准则》会计科目表的顺序设置，有期初余额的，将期初余额登入其账户内。

2)所以总账账户均设置明细账户，根据不同情况设置，将期初余额登入相应账户内。

3)期初总账与明细账相核对，核对期初余额及编制试算平衡表。

2、根据经济业务编制记账凭证

3、根据记账凭证登记账簿

4、编制资产负债表、利润表、现金流量表

5、会计档案资料装订和保管

1)会计档案的整理与装订

2)会计账簿的整理与装订

3)财务报表的整理与装订

4)不需要连续记载的各种登记簿，应根据类别、使用年度和保管期限，统一编列档案号，作为相应年度的会计档案归档的登记帐应按启用时间顺序编号，作为永久性档案统一编号归档。

五、实习总结：

我们先做的是出纳工作，出纳登帐的方法：出纳在每一笔经济业务发生的时候，先要取得相关原始凭证，然后根据相应的原始凭证，将其登记记帐凭证。再根据记帐凭证，登记其明细帐。期末，填写科目汇总表以及试算平衡表，最后才把它登记入总帐。结转其成本后，根据总帐合计，填制资产负债表、利润表、损益表等等年度报表。这也就是会计操作的一般顺序和基本流程。

现金日记帐必须采用订本式帐簿，一般为三栏式帐页格式，由出纳人员，现在也就是由我根据现金收付款凭证，按照业务发生顺序逐笔登记。每日终了，应当计算当日的现金收人合计数、现金支出合计数和结余数，并将结余数与实际库存数核对，做到随时发生随时登记，日清月结，帐款相符。若有外币现金的企业，应当分别人民币和各种外币设置现金日记帐进行明细核算。

银行存款日记帐也必须采用订本式帐簿，一般为三栏式帐页格式，也由我根据银行存款收付款凭证，按照业务的发生顺序逐笔登记，每日终了应结出余额。银行存款日记帐应定期与银行对帐单核对，至少每月核对一次。月度终了，企业帐面余额与银行对帐单余额之间如有差额，则必须逐笔查明原因进行处理，并按应当月编制银行存款余额调节表。若有外币现金的企业，应当分别人民币和各种外币设置银行存款日记帐进行明细核算。

现金日记帐和银行存款日记帐必须每日结出余额。结帐前，必须将本期内所发生的各项经济业务全部登记人帐。结帐时，应当结出每个帐户的期末余额。需要结出当月发额的，应当在摘要栏内注明本月余额字样，并在下面通栏划单红线。需要结出本年累计发生额的，应当在摘要栏内注明本年累计字样，并在下面通栏划单红线;12月末的本年累计就是全年累计发生额。全年累计发生额下面应当通栏划双红线。年度终了结帐时，结出全年发生额和年末余额。年度终了，要把余额结转到下一个会计年度，并在摘要栏注明结转下年字样;在下一个会计年度新建有关会计帐簿的第一行余额栏内填写上年结转的余额，并在摘要栏注明上年结转字样。现在我们做的只是12月份的帐，所以只要在摘要拦里写本月余额即可，但还是要在下面通栏划单红线。

每月按理是要对帐，如发现有未达帐项，应据以编制未达帐项调节表，以便检查双方的帐面余额。调节以后的帐面余额如果相等，表示双方所记帐目正确，否则，说明记帐有错误，应及时查明原因予以更正。此外，还应注意的是，调节帐面余额并不是要更改帐簿记录。

**河南理工大学实习报告2**

实习目的：

通过社会实践，可以把我们在学校所学的理论知识，运用到客观实际中去，使自己所有用武之地。以便能够达到拓展自身的知识面，扩大与社会的接触面，增加个学的理论知识人在社会竞争中的经验，锻炼和提高自己的能力。

实习内容：

苏州友尚广告设计有限公司本着创意的原则，引进国外广告公司全新理念，并结合本土广告公司作业优势，探索出一套独特而有效的广告公司运作模式，是一家集管理、人才、技术于一体的专业广告公司。同时，以“为客户提供一流设计、协助客户塑造良好企业形象”为目标，“诚信为本、服务至上”为原则，本着踏实、勤奋、勇于探索的精神，多层次、全方位为客户提供满意而有效的服务。

第一天走进公司的时候，与经理进行了简单的面谈之后，并没有给我留下过多的任务，先让我熟悉一下环境，了解了一下公司的状况，包括其规模、部门、人员分工等。然后让我参与对可口可乐广告海报的设计，设计的过程中正好测验一下我的能力。

很幸运，一进公司便能参与的设计项目之中，正好锻炼一下自己。但由于经验不足，我在开始的时候，未能做出很好的设计方案。后来通过设计主任的指导和同事们的帮助，再加上学校所学的专业知识，做出了较好的方案。经过两天的磨合，自己有哪些缺点和不足，便知道得一清二楚，在校的时候由于实际锻炼的机会比较少，在软件操作上还是不够纯熟。而且对于客户的要求并不能立即做出反应。

通过前两天的工作实践，基本的了解了公司的设计流程。首先是客户提出要求，然后设计主任根据客户的需求程度，结合每位设计师的设计特点，合理的分配任务，尽量发挥出每位设计师的优点，让设计做到尽量让客户满意，更加吸引消费者的眼球。

经过了几天琐碎的设计任务的锻炼，使我学到许多在课本中无法涉及的内容。因为工作就是与客户直接接触，我们工作的目的就是要让客户满意，当然在不能缺乏创意的同时，还要兼顾它在市场上的时效性。并不是说，有创意的设计就一定适应市场的竞争，这就涉及到设计的营销与管理的重要性。如何让设计达到预期的市场效应，首先就要对所涉及到的市场进行剖析性分析，找到最恰当的目标消费群，进行市场定位，然后确定项目的核心，一切设计行为都围绕着核心概念展开，这样才能使策划项目不偏离市场。

实习总结：

这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。

**河南理工大学实习报告3**

一、实习单位简介

中国农业银行是四大国有银行之一，是中国金融体系的重要组成部分,总行设在北京。在国内，中国农业银行网点遍布城乡，资金实力雄厚，服务功能齐全，不仅为广大客户所信赖，已成为中国的银行之一。在海外，农业银行同样通过自己的努力赢得了良好的信誉，被《财富》评为世界500强企业之一。中国农业银行宁海县支行城关分理处是宁海县支行直属的一个营业网点，一直鼎立支持宁海经济的发展，在地方经济建设中发挥着极其重要的作用，以优美的环境、丰富的金融产品，竭诚为各类企事业单位和城镇个人客户提供安全、快捷的全方位优质金融服务。

二、实习过程

此次实习的目的在于通过在农业银行的实习，掌握银行业务的基本技能，熟悉银行日常业务的操作流程以及工作制度等。实习过程主要包括以下几个阶段：

(一)了解实习单位基本情况和机构设置、人员配备等。

(二)学习银行的基本业务流程与交易代码，主要包括以下方面：银行业务基本技能训练，如点钞、珠算、五笔字型输入、捆扎等;银行的储蓄业务，如活期存款、整存整取、定活两便等;银行的对公业务，如受理现金支票、签发银行汇票等;银行的信用卡业务，如贷记卡的开户、销户、现金存取等。

(三)了解银行会计核算方法，科目设置与账户设置，记账方法的确定等。区别与比较银行会计科目账户与企业的异同。

(四)总结实习经过，并完成实习手册、实习报告。

三、实习内容

在正式学习银行业务前，我在实习指导老师的指导下首先学习银行工作必需的基本技能，包括点钞、捆钞、珠算、五笔字型输入法、数字小键盘使用等。这似乎给了我一个下马威，本来自以为银行业务相当的简单，却没发现我原来有这么多基本的技能不会操作。看着同事熟练的点钞，真是又佩服又羡慕，而我只能笨拙的从一张一张数起。对于珠算，刚开始我一直无法理解为什么不用计算器，这不是更方便吗?后来慢慢才了解，原来银行柜员经常需要查点现金，看是否能账实相符，而人民币有多种卷别，在点钞时需要累加，这时使用算盘就要比计算器方便，因为计算器显示的结果超过一定时间便会消失。

经过一个星期的苦练，我虽然还不能熟练操作银行的基本技能，但大致也掌握了其中的技巧，所谓熟能生巧，主要是靠以后勤加练习了。于是接下来，实习指导老师便让我学习储蓄业务。该分理处的储蓄业务实行的是柜员负责制，就是每个柜员都可以办理所有的储蓄业务，即开户、存取现金、挂失、解挂、大小钞兑换、受理中间业务等。对于每一笔业务，我都学习了其ABIS系统的交易代码和操作流程，业务主要可分为单折子系统和信用卡字系统两类。此外我还学习了营业终了时需要进行的ABIS轧账和中间业务轧账，学习如何打印流水、平账报告表、重要空白凭证销号表、重要空白凭证明细核对表，审查传票号是否连续，金额是否准确，凭证要素是否齐全等。

在银行实习，学习柜员间每天交接工作时的对账是必不可少的，对账时除了要核对现金账实是否相符外，还要查看重要空白凭证是否缺失，传票是否连续等等。而柜员间对账也是很有程序的，一般先清点现金，然后再是清点重要空白凭证如存折、银行卡、存单等。

经过一段时间的学习并背记储蓄业务的交易代码和操作流程后，我开始学习银行的会计业务，即针对企业的业务。对公业务的会计部门的核算(主要指票据业务)主要分为三个步骤，记账、复核与出纳。城关分理处的票据业务主要是指支票，包括转账支票与现金支票两种。对于办理现金支票业务，首先是要审核，看出票人的印鉴是否与银行预留印鉴相符，方式就是通过电脑验印，或者是手工核对;再看大小写金额是否一致，出票金额、出票日期、收款人要素等有无涂改，支票是否已经超过提示付款期限，支票是否透支，如果有背书，则背书人签章是否相符，值得注意的是大写金额到元为整，到分则不能在记整。对于现金支票，会计记账员审核无误后记账，然后传递给会计复核员，会计复核员确认为无误后，就传递给出纳，由出纳人员加盖现金付讫章，收款人就可出纳处领取现金(出纳与收款人口头对账后)。转账支票的审核内容同现金支票相同，在处理上是由会计记账员审核记账，会计复核员复核。

四、实习收获与体会

这次实习，除了让我对农业银行的基本业务有了一定了解，并且能进行基本操作外，我觉得自己在其他方面的收获也是挺大的。作为一名一直生活在单纯的大学校园的我，这次的毕业实习无疑成为了我踏入社会前的一个平台，为我今后踏入社会奠定了基础。

首先，我觉得在学校和单位的很大一个不同就是进入社会以后必须要有很强的责任心。在工作岗位上，我们必须要有强烈的责任感，要对自己的岗位负责，要对自己办理的业务负责。如果没有完成当天应该完成的工作，那职员必须得加班;如果是不小心弄错了钱款，而又无法追回的话，那也必须由经办人负责赔偿。

其次，我觉得工作后每个人都必须要坚守自己的职业道德和努力提高自己的职业素养，正所谓做一行就要懂一行的行规。在这一点上我从实习单位同事那里深有体会。比如，有的业务办理需要身份证件，虽然客户可能是自己认识的人，他们也会要求对方出示证件，而当对方有所微词时，他们也总是耐心的解释为什么必须得这么做。现在银行已经类似于服务行业，所以职员的工作态度问题尤为重要，这点我有亲身感受。在我实习快要结束时，基本业务流程我也算是掌握的差不多了，所以偶尔在空闲时指导老师让我上岗操作。没想到，看似简单的业务处理，当真正上岗时却有这么多的细节需要注意，比如：对待客户的态度，首先是要用敬语，如您好、请签字、请慢走其次与客户传递资料时必须起立并且双手接送，最后对于客户的一些问题和咨询必须要耐心的解答。这使我认识到在真正的工作当中要求的是我们严谨和细致的工作态度，这样才能在自己的岗位上有所发展。

最后，我觉得到了实际工作中以后，学历并不显得最重要，主要看的是个人的业务能力和交际能力。任何工作，做得时间久了是谁都会做的，在实际工作中动手能力更重要。因此，我体会到，如果将我们在大学里所学的知识与更多的实践结合在一起，用实践来检验真理，使一个本科生具备较强的处理基本实务的能力与比较系统的专业知识，这才是我们实习的真正目的。

**河南理工大学实习报告4**

白驹过隙，日月如梭!我已经在贵公司实践一个多月了!

在这期间，我体验着劳动的光荣与艰辛，在这里我学到了我离开校园的第一笔知识，这些都是从书本上学不到的知识，从体验公司的文化到亲身接触公司的每个部门的人员，从公司的年刊上，从其他员工的言谈中，有好的信息，也有不好的耳闻。总之，我的感觉中，我们的公司还是在不断前进发展，从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成上司，同学变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我刚开始彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。而在学校，有同学老师的关心和支持，每日只是上上课，很轻松。但这个社会确实是这么的残酷，我得慢慢去适应这个社会，适应企业与企业之间残酷的竞争，适应同事与同事之间的勾心斗角，适应社会给我种种压力和挑战。

也许我是幸运的，刚来公司我就遇到了一位对我很好的设计师老师，王老师，他一直在纠正我以前在学校对社会的一些错误的看法。还记得我第一天来公司的时候，王老师就跟我说“设计看起来简单，但是实际操作起来又很难，新人设计师经常会犯一些鄙夷避免的错误。”在之后的工作中王老师一直是用这句话来体谅我犯的错。在公司，非正式员工是没有独立谈客户，独立做方案的机会的，因为设计师怕你把客户给谈跑了，把方案给做砸了。所以，王老师每次见客户都会带着我，给我实践、体验的机会，学习一下跟客户沟通交流的经验。由于我住的离公司比较近，也已经养成每天7点起床的习惯，所以我每天都是第一个到公司的，领导也把单位的钥匙交给，这也是对我的一种信任。每天的准备工作要做很多，可以打扫一下办公室，为其他同事创造一个优良的工作环境。一个月来，我与王老师一起工作，一起早出晚归，每天过得充实而又饱满。实践是我这段时间拥有的一段宝贵经历，而这次实践的意义，对我来说已不再是完成学分、完成社会实践的任务，而是我真正在实践中开始接触社会、了解社会的一次重要机会，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，增长了见识，开阔了视野，为我以后走上工作岗位打下了坚实的基础。

因为公司在发展阶段，而我又是新来的，所以所做的工作就是相对比较复杂。可是，我一点也不害怕，因为我是抱着学习的态度来的，工作多一点也没有关系，会很充实的，而且公司让我跟王老师学习，他教会了我很多事情，工作应该注意的问题，作为一名设计师应该有的技能，还有软件的操作，设计思维，等等。设计就是产品，要把产品推销出去，我开始对业务有了一个新的认识。随着工作的深入，我开始接触到公司的每一个部门的每一个人，这其中从创意设计到推广的环节都在我面前有条不紊的进行着。

在实践中，我把精力主要集中在设计工具软件商，如photoshop、AutoCAD等系列软件商的应用。因为在学校的时候，老师不止一次对我们强调实践的重要性，强调技能的重要性。在当今社会形势下，学历并不能作为评价一个人的标准，而当今社会更加注重人的技能与能力。所以我对photoshop、AutoCAD有了一个实践的初探，给了我很大的锻炼。软件的熟练运用，会是我近期工作的重点，能够在实践中锻炼自己这方面的技能，我感觉自己很幸运。

有时候会得到王老师的夸奖，他说像我这样的90后还真不多，他说我比较细心，勤劳，还有一份激情，他对我们90后的坏印象也因此而改变。我对王老师对我的评价，甚是开心，原来认真做一件事情并收获别人的认同是一件这么高兴的事情。通过一个月的相处，我和同事、领导都熟了，还会时不时开开玩笑，公司整个氛围都很愉快、轻松。工作中人际关系的处理意义本身就比工作更有意思，每天都能融洽地生活在这个集体里，其实挺幸福的。从之前整理文件、文档和接待的工作，慢慢地参加了很多其他的实践活动。包括和客户洽谈，了解客户的需求，浏览其他室内设计师的作品，学习他们的经验，还有锻炼自己的面试技巧等等。

经过这段时间的工作，说实话，我感觉自己变化挺大的，不管是穿着还是言谈，我都感觉我不再是以前的我。也不知道我现在是否变得更加成熟了，呵呵，我敢于坚持自己的意见，我学会了如何去和他人交流，融洽的生活，我学会了如何在老师的指导下增进自己的知识面和技能技巧方面，虽然比上学累，也不能像上学一样旷课了，工作让我学到的东西太多了。我感谢这家公司的所有同仁，让我在体验社会千姿百态的生活的同时，不仅收获了知识还有深厚的友谊。

工作进行地还比较顺利，王老师不仅教我做设计师的专业技能，还教会了我很多其他做人的道理，拥有本领并不仅仅是走入社会的关键，还要许多需要自己领悟的东西，开始实践，开始去做，遇到挫折，发现问题，解决困难，获得成功等等，这都是人生的路上所必须经历的事情，经验可以传授，但是真正领悟的经验却只能通过实践，才能获得成功。

这段时光所收获的，也会伴随我未来的生活，我相信将来走上工作岗位的我，一定会充满自信、活力、很有勇气地迈向成功。心智上更加成熟坚定，使我牢固地树立了强烈的事业心，高度的责任感和团队精神。

我在这里学到了学校不能给与的知识，还增加了我的社会实践经验，这些都给了我很大的帮助。为我今后步入社会增加了很多实践经验。客户大多都很热情，可能看我比较年轻，又刚刚参加工作，不忍多加责备吧。在工作上的进步只是其中的一部分，更重要的是能在尚未走出校园时就有独立的工作和生活体验也无疑是难得而又珍贵的社会体验。我感谢我能拥有这样一个学习和交流的机会。我不得不承认我的实践更接近于一次独立的学习，而不是一份真正的工作，在工作中不像学校有什么课间休息，忙到有时候眼睛就要盯着电脑一动不动，手指还得不停的敲击键盘，真是很辛苦，每天都以无比高昂的精神面貌奋斗在第一线，用过这段时间的学习，我对未来充满了期待!

再过几天我这段时间的实践就要结束了，想想这段时间，我觉得，比我在学校一年学的还多!刚进入大学，我认为的只要会画图，什么事都好了。现在我知道了并不是我的想当然，设计师要知道的不只是画图。辛辛苦苦的一个月，让我了解了很多专业的东西。一心想从事室内的我觉得好有压力，而我的不专业性，也就可能被市场所淘汰。压力，随之而来……毕业前的迷茫，现在的压力，让我十分不安。经过一个月时间的学习，我深刻体会到了做人做事要踏实，工作积极主动，切记浮躁。现在社会是一个诚信的社会，公司招人也希望能招个踏实认真的人，认真完成份内的工作是你的职责，不管好不好做，我觉得这是起码的职业道德，勇敢的毛遂自荐能为你赢得更多的机会。只要勤问、勤学、勤做，就会有意想不到的收获，善于学习和总结，勤于思考。不要一味的做事，我坚持在每做一件事前和事后都仔细想想，有没有更好的解决方案?做之前多想想，多向有经验的请教，能帮你降低风险、减少投入、少走弯路，做的时候心里也才有底。做好之后再来想想就是总结，就是经验和教训相信自己，是金子总会发光的。

再此感谢贵公司的领导和老师为我们安排了这次毕业顶岗实践的一次机会，让我深入地走进了社会，体验了真正工作的乐趣。为我提供了一次学习的机会，感谢王老师一个多月来的辛苦教导和指导，辛苦了!

**河南理工大学实习报告5**

经过了一个多月的实习生活，让我品尝到了作为一名教师的甜与苦,喜悦与羞愧，教育实习报告(班主任)。回想和学生们一起走过的日子，不禁想起自己的中学时代，也深感如今的学生比我们过去多了一份顽皮，一份灵活，一份大胆。学生的能力一代比一代强，要求也越来越高。因此，要想在学生中树立起好老师的形象，还需要走一段不寻常的摸索之路。

在实习期间，我们的主要任务是班主任工作和教学工作。

班主任是班级工作的组织者、管理者和策划者，也是学校管理的中间力量和骨干分子，对良好班风和校风的形成起到举足轻重的作用。作为一个班主任又怎样使自已的工作上台阶、上水平、上档次呢?实习期间担任班主任工作，我有这样一个认识，班主任对学生的思想教育工作，实质上是一个与学生实行心理沟通的过程，只有真正了解了学生的内心世界，做到有的放矢，方法得当，才能达到教师对学生的成长提供帮助指导、学生对教师的工作给予配合支持的目标，从而收到好的教育教学效果。下面就来谈谈本人在实习过程工作中的一些体会。

一、奖惩适当。

我想一个优秀的班主任，应该时刻用心去开与学生进行沟通，很多时候我们的一个笑容，一个诚恳的交谈，或者有时是一个眼神，一句鼓励的话，都会对学生产生深远和长久的影响，你爱的奉献会得到爱的回报.但我们细想一下，这样的学生有多少，真正能感悟到你老师的爱的学生，绝对孺子可教也。常有的是你对他的宽容增加了他的放纵，淡薄了纪律的约束，这在实习中我也是有所体会的。今天我们面对的不是几个学生，而是53位学生的班级没有严明的纪律，如何形成良好的班风?在我们的教育工作中，惩罚也是教育的一种手段。

当然，惩罚特别要慎重，我认为当我们惩罚学生时，应该注意以下几个方面：①首先一定要注意尊重学生的人格尊严，保护好学生的自信心、自尊心，好的就是好的，错的就是错的，不要一错就错，全盘否定;②惩罚的目的是要让学生知道什么不可以做，做了会有什么后果，不是为惩罚而惩罚学生，而是为教育学生而惩罚学生.换句话说，惩罚是手段，教育才是目的;③谁都会犯错误，但不是谁都会改正错误，受惩罚不要紧，要紧的是改正错误，关键不是惩罚，关键是接受教训，改正错误。

二、组织开展活动的魅力。

良好班集体的建设必须依靠活动来实现，活动可以产生凝聚力，密切师生关系，使每个学生发挥主体的积极性，这时再进行集体主义教育、健康的竞争心理教育往往是行之有效的.在我班，凡是学校组织的活动，班主任和我都给予高度的重视.如学校开展的学习校规活动中,我都亲身参与当中，开动员大会，一起与学生学习，实习报告《教育实习报告(班主任)》。告诉他们只有形成良好的纪律，做起事情来才会有效率，不然往往一事无成。

社会学等理论告诉我们：在社会活动中，一个人的如果脱离社会集体的范围，那么他就不会获得生存的能力，更谈不上什么创造了。一个班集体就是一个小的社会环境，每个同学只有在班集体的帮助下才能得到健康的发展。在活动中进行教育，同学们易于接受也能很快转化为行动。抓住活动这个的教育时机，精心设计教育内容，就能收到意想不到的教育效果。

三、主题班会

在开始返回学校时，我主持了一次主题班会。这次班会的主题是纪律，学习与人生。在班会上，同学们积极发言，让我深深的体会现在的中学生已经有了很丰富的人生阅历。例如，有的同学就纪律方面展开了深刻的阐述，说明了在各行各业上的纪律条例。有的同学就人生方面展开论述，说明人生的价值在于对社会的贡献和责任等。有的同学更把纪律，学习与人生三个方面结合起来，很好地说明三个方面的关系，我听了真的好感动。

班会的另一个要素是游戏人生，让一些学生上讲台说出他们自己的不足之处和自己的计划以及对今后的要求。这不仅让学生自己找出自己的不足以便改正，更让学生在学期初就定下新学期的大体计划，更有目的地进行学习。这也培养了学生上讲台的心态。虽然没有每一个学生在班会上都发言，但是我坚信每一个学生都有了自己的新的计划、新的打算。每一个学生都对上台发言的同学都深有感受。

四、我的实习心得

第一是预备阶段。先熟悉实习班级的情况，认识班上的每个学生以及他们学习情况(通过班主任或班委或直接交流)。然后，认真听指导老师上课。现在的听课的感觉和以前完全不一样：以前听课是为了学习知识;现在听课是学习教学方法。目的不一样，上课的注意点就不一样，现在注意的是指导老师的上课方式，上课的思想。接着，根据在大学所学的教育知识和在中学实习听课所学到的，自己在已有的基础上备课，试讲。做足了上讲台的准备。

在经过了前两周的听课、试讲后，第三周我正式走上讲台，第一次感觉自己所学的知识派上用场。作为一名教师，还有一个天职就是教书，无私地把知识传播给学生。这也是我们实习的重要内容授课。我初次体会到当老师的辛苦。上一节课，要经过备课(写教案)上课批改作业接受学生反馈的信息评讲、巩固练习这样一个流水线。看起来简单，可其中每个环节又有很多小细节，最主要的是上课。这个环节，也就是我们一直在探讨的课堂教学。

近年来，我国历史课堂教学改革的浪潮此起彼伏，各种对提高历史教学质量具有指导意义的成果不断涌现.然而，这些成果大多着眼于如何使学生对历史知识与技能学得更多、更快、更好，如何促进与之相应的个体心理品质的形成与发展，却往往忽视了学生的个体社会化发展问题.也就是说，强调了课堂教学中以知识的传递和学习为基轴的教育过程，强调了以个体心理品质的训练与养成为主线的发展过程，却忽视了以人际互动为中心的社会过程。

几乎所有的教学过程都发生在学生群体人际互动的环境之中，因此重视学生个体与学生群体的相互作用，加强和指导学生之间的合作学习就是一个很有意义的问题.所谓合作学习是一种教学组织形式，它要求学生们在一些由26人组成的异质性小组中一起从事学习活动，共同完成学习任务。

课堂教学作为一种系统，需要不断地进行反馈与矫正。在班级教学中，不同的学生有着不同的学习风格和矫正需要。尤其是在高中历史教学中，班级内学生知识水平差距很大，设计适当的矫正活动需要大量的计划时间。如果教师是矫正活动的帮助来源的话，那么管理上的困难将会拖延教师对学生的帮助，从而降低它的效能。如果运用合作学习，学生们则可以从同伴中迅速得到高质量的矫正活动的帮助，缩短了矫正时间，也就有更多的时间用于完成学习任务。

小组中的合作学习还能为增强学生的学习动机提供诱因，并且能降低焦虑。经验显示，在同伴辅导的过程中，向其他同学提供帮助的小组成员得益。这即是说，学习困难学生的进步并不以牺牲优秀学生的发展为代价，相反，所有的学生都能在学习小组的同伴辅导中获益非浅。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！