# 最新社团述职报告范文

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-02-08

*最新社团述职报告范文一棋类是中华民族文苑瑰宝，开展棋类活动不仅可以开发小学生智力，培养学生分析、计划、逻辑思维的能力和局面判断能力，而且可以通过棋类活动，提高少年儿童对棋类活动的兴趣，为中华民族的棋类事业奠定人才基础。1、利用棋具有迷人魅力...*

**最新社团述职报告范文一**

棋类是中华民族文苑瑰宝，开展棋类活动不仅可以开发小学生智力，培养学生分析、计划、逻辑思维的能力和局面判断能力，而且可以通过棋类活动，提高少年儿童对棋类活动的兴趣，为中华民族的棋类事业奠定人才基础。

1、利用棋具有迷人魅力的特点以及胜负对人的心理制约，促进小学生调动自己的一切智力与非智力因素与对手进行战斗，这将有利于调动小学生潜在能力。

2、通过下棋训练，使小学生的左右脑平衡，同时锻炼智能、体能，培养他们的思维方式和行为习惯。

3、棋类运动是各种矛盾在辩证统一基础上的结合，在训练下棋的无限变化过程中发展学生的想象力与判断力。

4、通过开展棋类活动，丰富同学们业余文化生活，提高同学们稳重、镇静、细心、恒心、不骄不躁的优秀品质，促进学生的全面发展。

1、下棋是有益的活动，既能陶冶性情又能锻炼智力，还可以磨练性情。

2、可以锻炼人的头脑，也可以锻炼人的品德，有益于身心健康。

3、可以促进个性的全面发展，能培养和改进人的思维，增强记忆力和随机应变能力，提高集中注意力。

4、可以提高学生的逻辑思维能力，使聪明的孩子更聪明。

1、每月以“打擂、挑战”形式，加强灵活运用，提高学生的综合能力。

2、设“擂主”，让学生发起挑战，激发学生的好胜心理。

3、每月评一次积极参与分子。

1、积极开展棋类(围棋、中国象棋、国际象棋)第二课堂，每周周三下午社团活动时间训练。

2、重点训练棋类尖子，多层次培养后备人才。

3、每月举行一次比赛，锻炼学生。

**最新社团述职报告范文二**

作为社团联合会下属的一个社团，戏剧协会用心响应社联号召，主动配合社团活动月游园会活动，同时为了让同学们更好的了解戏剧文化，增长课外知识，并享受一个开心愉快的嘉年华活动而奋斗。在会长——芮欣同学的领导、各个部门用心配合、全体成员与活动筹委会的共同努力之下，从04月30日活动策划书制作完成，至05月25日活动当天，总共持续了五周时光的活动，得以顺利开展，并于05月26日晚在7栋教学楼212教室成功召开总结会议。现将本次活动的各项工作总结如下：

一、活动的基本状况：

1、活动规模：筹委会主要成员3人，\_、\_、\_。活动工作人员，本协会全体成员，包括大一的干事，大二的部长、及大二的元老，和大三的师兄师姐，人数超出30人。本次活动受众数量庞大，远远超出预想，直接参与活动游戏的人数到达106人次，由于人流量大，间接参与活动游戏人数无法统计。

2、时光安排：时光安排是本次活动的众多难题之一。由于天气状况，原定05月19日星期三的游园会活动，被逼延迟至05月25日进行，但筹委会用心作出反应，并高效的解决问题，有效避免信息不流通而导致的失误。

3、位置选取：本次活动最初位置时蓝板的出口第一个位置，之后到了活动当天，被安排到珠江大道对面的篮球场，在现场人员的主动向社联工作人员要求协调的状况下，最终摊位安排在德语协会旁边，即珠江大道出口右侧第一个位置，从现场观众的参与度和围观度而言，位置的选定是本次活动获得好评的因素之一。

4、人手安排：工作人员的合理安排是本次活动能够按照计划顺利开展的重要因素之一。从活动当天人手安排来说，在活动之前，已经有效的对参与活动的工作人员了解活动当天的空闲时光，制成工作人员空闲时光表，有利于人手安排，现场分工明确，专人专职。

5、活动形式：游园会活动配合街头剧，邀请群众演员创造协会新纪录，形式新颖，创意度十足，构成差异性;并有效结合协会自身性质与特长;学会了利用卖点推销自我，而且有足够的亮点吸引观众。但由于临场设备问题，街头剧被迫取消，某种程度上令活动存在遗憾。

6、宣传工作：宣传工作做得到位是本次活动能够在众多同学中扩大影响力的重要因素之一。宣传工作由原定海报宣传的单一方式，转变为海报和应对面宣传两种方式，双管齐下，带来意想不到的效果。

7、外联工作：外联工作的成功，为活动开展带给了强有力的支持，是奖品多样化、节省协会开销的重要因素之一。本次活动成功与“丝豪美发”合作，总共获得超过3000元的物资帮忙。

8、通讯工作：内部信息流通是活动成功开展的基本保证，在秘书部的努力下，本次活动信息传递顺畅，信息更新及时，为高效发挥团队协作潜力作出不可磨灭的贡献。

二、活动中存在的不足：

1、没有按照策划书的时光推进表开展活动，工作时光安排出现了与策划书不一致状况，4月30日完成策划书，直至5月17日召开工作安排会议，出现长达16天的真空期，导致原定05月1日至3日物资筹备，直到5月18日(即是活动开展前一天)才开展，以及剧本准备、宣传工作不能按照原定计划进行，活动彩排被逼取消。

2、现场秩序混乱，人流量大，超出预期，策划过程中没有思考到如何有序组织观众参与游戏。

3、人员安排不够仔细，导致有部分工作人员工作量过大，而部分变得空闲，未能发挥全体工作人员的潜力。

4、与社联沟通不足，缺乏足够的外部资源，在没有麦克风的状况下，街头剧被迫取消，虽然游戏进行得十分成功，但只但是是作为一种宣传手段、辅助形式安排到活动当中，街头剧才能充分体现本协会性质与特长，造成了严重的影响。

5、策划书不够全面，思考的问题不足，缺乏后备方案。

6、抽奖环节。由于事先没有确定准确时光，有多少位活动参与者参加该环节，导致抽奖时人数没有预期，多次遇到抽出号码后，没有得奖者上前领奖，在颁奖的过程中出现了一点混乱。

7、协会的标志不够明显，即使是工作人员也不易找到摊位的所在位置。

三、活动推荐：

透过本次活动的成功举办并结合往年的工作经验，我们对做好本项活动提出以下推荐：

1、精心策划，及时行动。对于整个活动的开展，务必认真而细心地做好活动的策划工作，并就活动的各个环节制定具体的实施方案。策划工作一旦完成，务必及时付之行动，否则可能会影响整个计划的实施。

2、多种渠道，做好宣传。透过课室黑板宣传，我们能够将活动的好处和信息及时地传到达各个班级;透过活动前的海报张贴，令更多人获知街头剧，使更多人参与到群众演员的演出当中。宣传方式使多种多样的，因地制宜，选取适宜的宣传方案，才能利于活动宣传，并降低成本，提高效率，同时期望，更多的成员能够投入到宣传工作，分担原有人员的工作量。

3、新老结合，加强沟通。想把活动做好，我们务必做好元老和干事的交流沟通工作。因为很多元老已经办过类似的活动，并在活动的过程中积累了必须的经验。透过交流，我们能够更加清楚地明白办好这类活动需要注意那些问题。

4、重视细节，力求全面。从策划书制作到后备方案准备，从工作安排到物资准备，从游戏开展到抽奖环节，一切都体现出细节的重要性。作为活动的主办方，就应重视每一个细节，力争做到周全，不出现大的纰漏。

5、赛后跟踪，吸纳会员。挑选的优秀剧组和优秀演员，作为一种活动方式和宣传手段，但正在目的是活动后延性的表现，透过活动、比赛后，对参与者进行跟踪，为协会创造出新闻价值，也为协会吸纳更多的会员。

**最新社团述职报告范文三**

活跃学生身心健康，培养学生愉快、轻松、创新的活动兴趣，使学生对足球的基本技术、基本战术、基本规则有所了解及掌握能自己组对参加比赛。

1、要求学生自己自觉参加兴趣班的活动，遵守纪律，注意安全，防止伤害事故。

2、认真学习足球的基本技术、基本战术，初步掌握盘球、运球、接控球、传接

球、掷界外球射门等技术，学会简单的进攻、防守战术、技术，学会自己组织足球比赛。

3、要求学生爱护公物，活动结束，组长负责把球归还器材室。

足球社团详细授课内容

第一课

一、学习颠球技术

动作要求：脚向前上方摆动，用脚背击球，击球时踝关节固定，击球的下部，两脚交替击球，击球时用力均匀，使球始终控制在身体周围．

易犯错误：1踝关节松弛

2脚尖向下或上勾

二、学习脚背内侧踢准

组织：全班分两组进行

要求：认真听讲解，仔细观察教师示范，明确支撑脚站位。

三、教学比赛

第二课

一、复习脚背内侧踢准技术强调要踢准

二、学习脚内侧踢地滚球技术

动作要求：直线助跑，脚尖正对出球方向，支撑脚踏在球的侧方距球15cm左右，大腿外展，脚底与地面平行，脚尖微翘，踝关节紧张，用脚内侧击球的后中部，同推送或敲击的方法将球击出。

重点：支撑脚站位难点：脚型固定三、教学比赛

第三课

一、学习直线运球基本技术

１脚背正面直线运球

动作要求：跑动中上体稍向前倾，步幅稍加大．运球脚提起，脚尖下指，在向前迈步的过程中，以脚背正面推拨球的后部前行。

重点：运球人重心难点：运球人与球的位置

２脚内侧直线运球

动作要求：支撑脚踏在球的前侧方，膝关节稍弯曲，上体前倾重心向里，随着身体的向前移动，运球脚提起，用脚内侧推球的后中部或后侧部。

二、教学比赛

组织：分成初一、初二进行比赛

第四课

一、学习脚内侧接地滚球

动作要点：支撑脚脚尖正对来球，接球腿大腿外展，脚尖微翘，脚底与地面平行，脚内侧迎球

二、学习各种类型的停球技术

1脚背外侧停球

动作要求：首先判断来球，身体重心移向支撑脚，膝稍弯曲，同时停球脚稍提起靠向支撑脚，当球运行到支撑脚前侧时，用脚背的外侧推拨球的后侧部，重心随之外移，把球停在侧方。

2脚底停球

动作要求：支撑脚正对来球，膝关节稍屈，同时停球腿抬起，脚尖上翘，以脚掌前部下压住球。三、教学比赛

第五课

一、复习各种停球技术

1脚背外侧2脚内侧3脚底停球

二、学习脚背内侧踢球技术

动作要求：斜线助跑，助跑方向与出球方向约成45度，最后一步稍大，以支撑脚底积极着地，脚尖指向出球方向，距球内侧后方约20─25cm，膝关节微屈，在支撑的同时，踢球腿已完成后摆，并开始以髋关节为轴带动小腿由后向前摆动，当大腿摆至与支撑脚同一平面时，小腿做爆发式摆动。

重点：支撑脚站位难点：脚型固定三、教学比赛

第六课

一、学习曲线运球技术

动作要求：运球跑动身体自然放松，步幅稍小，上体稍前倾并向运球方向扭转，两臂屈肘自然摆动，膝关节微屈，脚跟提起，脚尖稍外转。

易犯错误：

1运球只低头看球，而不能随时观察场上情况。

2运球时不是推球或拨球而是击球，致使球远离自己而失去控制。

二、复习脚内侧脚背内侧踢停球技术

易犯错误：

1踢球腿屈膝外展不充分,脚尖没有翘起2在踢球腿前摆时膝关节伸直,形成直腿扫踢3停地滚球时,脚离地过高,使球漏过

4停球脚的踝关节没有充分放松,使球触脚弹离过远,而失去控制三、教学比赛

第七课

一、学习原地前额正面顶球

动作要点：根据球的运行路线和选择的击球点及时移动到位,身体正对来球,两脚前后或左右开立,膝关节微屈,上体稍后仰,重心放在后脚上,两臂微屈自然张开,眼睛注视来球,当球运行到身体垂直部门前刹那,后脚用力蹬地,身体重心由后脚向前脚移动的同时快速甩头

二、复习直曲线运球技术

动作要求：

1眼睛要看球并兼顾对手和场上情况，以备随时躲闪对手改变方向和速度。2运球跑动要自然，步幅稍小而短促，重心要低以便随意地进行动作三、教学比赛

第八课

一、学习原地掷界外球技术

动作要求：面向出球方向,两脚前后开立或左右开立,膝关节微屈,上体后仰成背弓,重心移至后脚上,两手自然张开,持球的后侧部,屈肘上举将球置于头后,掷球时后脚用力蹬地,两腿快速伸膝,同时摆体,身体重心由后脚移向前脚,同时两臂急速前摆,当持球摆到头上时,用力甩腕将球掷入场内,掷球后后脚可沿地面向前滑动,但两脚均不得离地或踏入场内

二、复习脚背内侧脚背内侧踢停球技术

易犯错误：

1助跑的斜线角度过小，击球点偏外，出球不准2支撑脚的位置偏后，踢球时上体后仰，出球过高

3踢球脚的脚背外转不够，脚的接触部位不正确没有直向出球方向摆腿，形成划弧线动作，击球点偏外，出球不准

三、教学比赛

第九课

一、《足（十九大精神学习体会及心得）球竞赛规则》简介二、足球比赛的基本要素三、越位

教学重难点：

重点：足球竞赛规则的基本知识的掌握；

难点：越位历来都是足球比赛中裁判员容易出现错判、漏判的环节，对于越位的判罚需要主裁判和助理裁判的密切配合。因此对越位的讲解是本堂课的难点，特别是对于一些比如处于越位是否参与比赛等情况的判罚。

第十课

一、足球比赛场地二、足球比赛规则三、足球比赛裁判法

教学重难点：比赛场地：尺寸----场地标记----球门区----罚球区----角球弧----球门

比赛裁判法：详见教材

第十一课足球比赛欣赏（室内）

第十二课足球电影（室内）

第十三课足球教学视频分析（室内）

延伸阅读：

足球社团活动总结

这学期的社团活动已近结束，为了更好的建设好社团，延续社团文化，完善社团，在后面的社团活动中获得更好的学习效果，现在对这学期的工作进行一份总结。希望能在总结经验的基础上，发展更好的足球俱乐部社团。

在建队初期我们把培养学生终身体育意识，满足学生参与足球活动的需求;满足部分特长学生的不同发展，并为上一级运动队输送人才;开展足球系列主题活动，形成小学足球文化特色，作为社团建设目标。在学期初始阶段，我们就通过大量招募，并逐渐筛减，其目的在于选拔队员，把有身高、有速度、有耐力，综合身体素质较突出的队员选拔出来，为这支队伍打下良好的基础。与此同时，我制订了一系列的基础训练计划，按照一周四天来训练队伍。初始训练阶段注重队员的薄弱环节，进行有针对性的训练，并着重抓好基础的技术训练。例如：运球、带球过人、传球、射门等等。这一阶段主要让队员对足球技术有个初步、全面的认识和掌握。

经过近一个学期的训练，这支队伍在各个方面都得到了很大的提高。他们的脚下功夫已逐渐由管不住球到掌握了简单的技术，例如简单运球和绕标练习。通过参加各种方式的接触球练习，他们的身体协调性和灵活性都得到了一定的提高。三到五年级的学生在本学期技术的掌握上提高很快，学会了控制运球的力量和如何带球变相的动作。这些技术动作的学习是完成一场比赛最基础的要求，而反复地练习枯燥无味，所以社团开展各种各样的游戏使孩子们领悟的更快。但由于这支队伍组队时间较短，基础比较薄弱，难免存在许多不足。我相信只要坚持努力训练，成绩将会得到更大的提高。

尽管学生们在练习中提高很快，但是作为社团的指导老师我还有很多不足之处，在后面的社团活动中我要针对性的对学生的常规与训练作出改善：

1、社团活动中，孩子们对足球规则的了解甚少，没有办法进行一场比赛，所以也说明在社团活动中不光要教授学生规范的技术动作，作为老师的我更要在练习中向学生灌输比赛规则，使学生在玩足球的过程中逐渐增长对足球知识的积累，培养学生对足球的兴趣。所以在抓好技术基础训练同时，注入简单战术配合的训练，并在此期间传授足球裁判规则，使学生们们掌握一定的战术和规则并可加以运用。在坚持以战术配合训练为主的同时多次进行队内教学比赛，增加比赛经验，尽量在运动中、对抗中，全面、熟练、快速、准确地掌握各种技战术。不断提高个人控球和突破能力，多种传球技术和射门技能以及抢截能力。

2、因社团开展初期总是有学生因各种原因缺勤或迟到，应要求全体社员，遵守社团各项规章制度，小到队列管理，大到器材归置，鼓励学生自主管理社团，形成良好的足球社团氛围。同时，要在综合训练阶段灌输良好的比赛作风和坚强的意志，克服种种困难，培养学生稳定的心理素质和顽强的拼搏精神。

3、最后，在抓好技战术训练的同时，有选择地和一些足球传统学校球队比赛，增强比赛意识以及临场的应变能力，丰富比赛经验，为即将到来的比赛做好准备。

**最新社团述职报告范文四**

书法是人的一项重要的基本素质，“端端正正书法，堂堂正正做人”。书法教学是学校教育工作的一项重要内容，它具有育德、启智、修身、养性、审美的功能。小学阶段是一个重要的发展时期，书法教学是小学生的基本训练之一，抓好小学阶段的书法教学，能促进学生形成良好的书法习惯、书法品质、书法技能。

为了全面落实《语文课程标准》，结合学校教育教学的工作要求，切实加强书法教学，提高教师的书法教学与科研水平，训练学生的书法能力，培养学生良好的书写习惯，完善书法教学评价，实现培养学生形成正确的书法姿势、具有基本规范的书法技能以及“端端正正书法，堂堂正正做人”的目标。

通过书法训练使学生会写铅笔字和钢笔字，使学生养成良好的书法习惯，正确的书法姿势，并有一定的速度；具备正确书写汉字的基本能力。通过书法教学，使学生初知书法，欣赏书法，爱好书法。

1、营造氛围。校园环境是一块强有力的宣传阵地，教室内要积极开辟师生优秀书法作品展示橱窗或专栏，营造浓厚的书写氛围。定期举行学生作品展览，让学生感受优秀的书法作品能给人以美的享受，并对自己提出不足和改进的措施，形成互学互比的局面。

2、确保时间。每周上好书法课，强化书法训练，确保指导到位。

3、形成正确的书法姿势和良好的书法习惯。

4、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

1、评字是整个书法教学中至关重要的一步，是书法指导的延续和提高。因此，在教学中，要充分调动学生的主观能动性开展自评、互评、点评，建立良好的评价机制、激发学生的书法兴趣。

2、完善考试评价标准。各学科检测都要设有规定学生书写的评分要求，重视卷面书写评价项目，认真评价卷面分，以此促进学生在平时的学习中养成良好的书法习惯。

3、引入竞争机制，规范定期开展各种书法的竞争活动和考核制度。坚持平时检查检测制度。

1、注重学生作品的收集整理。对学生不同时期作品进行分析，帮助学生分析习字中的得与失，以便更快的让学生在习字方面得到提高。

2、每周五下午社团活动认真指导。

3、展开竞赛。以班为单位举行竞赛，强化学生正确的书法姿势概念。班内开辟书法展览角，定期展览学生的书法作品，给每个人展示自己的机会。

3月份

1、制订并学习书法教学计划；

2、强化学生坐姿、运笔、握笔的训练；

4月份

1、举行学生作业展评。

2、继续检查姿势及书法质量；

5月份

书法教学优秀作品评比。

6月份

总结书法教学成果。

**最新社团述职报告范文五**

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家上午好!

感谢大家在繁忙的工作和学习中来到xx换届现场。我是xx，来自xx，xx专业。大一学年担任xx部干事，现担任xx。今天的我，本着服务社团，锻炼自己的目的走上演讲台竞选社团联合会主席团，展示自我，接受评判，希望能够通过自己的努力为社团工作做出一点贡献，也为自己的青春留下一点纪念。

转眼间，我已经在社团联合会工作了两年。从一名普通的干事到部长，这一路走来所经历的一切，使我学会了如何沟通，如何务实、认真、细心的工作，如何协调工作与学习之间的矛盾、高效率的完成工作。在社团联合会的每一个职位每一项工作都是锻炼自己，充实自己的舞台。因此在每一个舞台上，我都倾注了最积极的人生态度，最饱满的工作热情。同时也留下了许多自己对学生社团工作的思考。我深知,责任重于泰山，社团联合会主席团对于我来说更多的是一份责任，作为社团联合会主席团成员必须具备一定的组织协调，统筹管理的能力，必须要做好老师与社联各部门，各同学之间的桥梁关系。做到上传下达。同时我也知道，作为社团联合会主席，必须要言必信，行必果，做到严格要求，严密制度，严守纪律，勤学习，勤调查，勤监督。我将用真诚，理解和信任来团结和领导社团同学，让每一个学生社团都发挥自己的价值。

从一个对大学生活充满好奇与憧憬的大一新生，到现在在社联工作两年的大二学生，我的成长离不开社团联合会这个学生组织的关怀与培养，更离不开主席和其他部长们的帮助与支持。我知道，在这两年的时间里，社联给予我的太多，现在，正是我回报社联的时候了，我想将这份关爱和热情传递给下一届，这是我选择留下来的原因.

两年的社联秘书部的工作经验，让我对学生工作有了更深入的了解。凡事预则立，不预则废。总结两年的工作经验，我将带领社团联合会从以下几方面努力。

1.社联的发展

社联自成立以来，逐渐成长起来。作为服务社团，管理社团的学生组织。目前社团联合会的各种制度都基本完善，但仍需对社团联合会的工作体制进行改革、创新，主要体现以下两个方面：一、做到各部门分工明确，各司其职，人员合理安排，对社团的需求能够在最短时间内做到快速反应，努力提高社团联合会的工作效率，更好的为学生社团提供服务。二、明确各院理事的工作内容，切实加强理事与各院团委、学生社团之间的沟通交流，发挥理事的桥梁作用，将社团发展过程中遇到的问题及时向上反馈，便于问题的解决。如果我能荣幸的当选，我将尽我所能，将燕山大学社团联合会建成一个务实的社团联合会，能够在学生中发挥自己影响，丰富校园文化建设的组织;一个团结的社团联合会，能够紧密团结和领导全校学生社团开展优秀的活动，实施合理监管的组织;一个完善的社团联合会，各种规章制度健全完备，并且贯彻实施得力，每个人都能构发挥自己能力的组织。

2.社团发展

在过去的这一年里，我们的学生社团举办了许多种类丰富的活动，在这个过程中，我们都得到了锻炼，我们的能力也得到了多方面的提高，但是不可否认我们在社团活动方面也存在许多缺陷，活动重复、单一，缺少文化内涵。现在我们要明确目标，要知道我们社团成立的意义和价值，围绕我们的社团文化，创新我们的活动形式，也希望同类社团之间互相合作，举办高质量、有意义能够丰富燕园文化的活动，只有这样，我们才能走出燕大，我们的社团才能走向一个更高的层次。

3.社联和社团的关系

社联对于社团既是一个服务者又是一个管理者，而服务是根本，社联要做的就是协调社团之间的关系，促进社团之间的合作，帮助社团发展。在接下来的一年里，社团联合会将会更加注重服务社团，依靠社团联合会已拥有的资源为社团进行培训、指导，帮助社团完善内部建设，更好的引导社团的发展。

如果我有幸当选社团联合会的主席团成员，我将尽我最大的能力带领社联前进。我个人的力量是微薄的，但是我相信一个懂得团结和组织的人，一定能构将自己融入集体，把自己的浪花融进组织的大海，托起我们社团联合会的大船扬帆启航，奋勇前进!但是，无论我在什么岗位上，我都会以我自己是一个社联人而骄傲，而自豪，会加倍的为社联工作，共建我们学生社团工作的美好明天!谢谢大家。

**最新社团述职报告范文六**

为了全面贯彻素质教育理念，营造良好的校园文化氛围和提高学生的诵读水平，打造“书香校园”特色项目，实现文化育人，成立“闽南童谣 经典诵读”社团，根据学生的特点，特制定活动计划如下。

通过学校和家庭组织小学生诵读《唐诗三百首》《闽南童谣一百首》让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养。

1．培养小学生的注意力和记忆力。

2．帮助小学生养成良好的行为习惯，心地向善，修养提高。

3．提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

4．培养小学生读书兴趣，增加历史、地理、天文、数学、常识、文学、艺术等各方面的素养。

5．引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位。

1．通过各项活动，拓展学生的朗诵水平，激发学生阅读诗歌的兴趣；

培养朗诵新秀。拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学实践活动中全面提高语文素养，培养学生留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

2．把朗诵、文学欣赏、结合起来，提高学生审美修养，定期开展活动，提高学生的朗诵理论水平和对作品的欣赏能力。

3．健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地开展好各项活动。

4．深化素质教育，通过朗诵诗社开展的表演、交流研讨等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

1．任课老师宣布诗歌朗诵会的意义、活动设想及注意事项；

2．每位同学认真收集自己喜欢的诗歌，并要谈谈自己喜欢这首诗歌的原因。

3．组织学生将收集到的诗歌相互交流，并互相朗诵，作好准备；

4．选出对诗歌有一定欣赏能力、有一定文学基础的同学担任评委，并宣布优秀诗歌评选的标准；

5．在班级中举行诗歌朗诵会，组织学生评委选出优秀诗歌朗诵者名单；

6．将学生选出的部分优秀诗歌贴于班级布告供其他学生欣赏；

7．请获奖同学以座谈会的形式畅谈自己的对作品欣赏的感受。

第一次：招募社团成员，组建诗歌朗诵社团。

第二次：阅读引导 教你怎么去读书。

第三次：朗诵技巧及训练

第四次：结合学校参经典阅活动契机，引领社员广泛阅读经典之

《唐诗三百首》，《闽南童谣一百首》。

第五次：讲座：什么是朗诵

第六次：讲座：朗诵前要做哪些准备工作

第七次：怎样选择朗诵材料。

第八次：怎样把握作品内容。（1、正确深入地理解）

第九次：怎样把握作品内容。（2、深刻）

第十次：怎样把握作品内容。（3、丰富、逼真的想象）

第十一次、第十二次：朗诵的基本表达手段（停顿）

第十三次、：朗诵的基本表达手段。（重音）

第十四次：总结收获，评选表彰优秀社员。

通过经典诵读活动我们大有收获，也充满信心。我们会继续坚持，并不断摸索出更新更好的方法，为学生的发展奠定坚实的基础！这学期，我们将继续努力，让师生沐浴在五千年中华传统文化的阳光中，弘扬闽南文化，在唐风宋雨、闽南童谣的滋润下，健康幸福地成长。

**最新社团述职报告范文七**

为了丰富校园生活，为了快乐陪伴在同学们的身边，思源文学社给新生带来新颖，独特，欢快，积极向上的节目，同时，给同学们展现自己的才华，创造一个美丽的舞台，从而也给社团带来光辉的历程。

活动宗旨

我们将以欢快、激情的心情迎接这个美丽而又富有意义的夜晚，思源文学社将带给大家团结向上，青春健康，气氛活跃的节目。由此，思源文学社特此举办此次“班级联谊晚会”。

活动主题

与会欢乐嘉年华，共渡迎新晚会

活动目的

通过迎新晚会，营造出一种团结向上，青春健康，热爱生活的美好气氛，这是一次新老朋友的交流晚会，“迎新晚会”作为一种极具亲和力的交流方式，给同学们提供交流平台，同时为同学们提供了展现自己才华的美丽舞台，让他们的歌声、舞姿带给大家耳目一新的大学生活。

晚会时间：20xx年xx月xx日(星期三)18：30

晚会地点：安徽职业技术学院

参加人员：嘉宾及思源文学社所有成员

主办单位：思源文学社

承办单位：思源文学社

场地布置

1.宣传部、组织部负责舞台扩建，以红地毯为主，周边以气球、彩花等能表现联谊气氛的装饰品为辅

2.前一排为嘉宾席(包含老师)其余的全部为观众席

3.气球+彩条+彩纸+彩灯+彩带

4.背景灯+横幅+霓红灯

5.信息标志+晚会主题+主办及承办方

节目征集及审查

征集对象：

⑴、面向思源文学社全体社员征集节目。

⑵、联系校园内的优秀节目直接参与彩排演出。

审查时间：

一审

时间：20xx年xx月xx日 星期一 17：30

地点：

彩排

时间：20xx年xx月xx日 星期二 16：00

地点：

备注：

1.此次晚会节目审查由思源文学社文艺部参与审查。

2.节目审查时间及地点如有特殊原因需要变更，文艺部另行通知。

3.每个参加节目必须定于xx月xx日前定案最后确定演出名单。

4.此次晚会时间在2个小时左右，需节目18—20个。

5.外联部负责拉取赞助。

审查筛选方法及要求

1.由思源文学社文艺部共同参与审查及筛选。

2.节目筛选将于最后一次审查20日定案，确定表演名单及演出人员。

3.内容积极向上，接近大学生活符合晚会主题，形式不限，如：小品、相声、歌曲、舞蹈、乐器.......作品力求创新。

备注：

⑴演出前半小时组织嘉宾及观众入场。

⑵晚会各项设施及人员是否到位。

⑶现场秩序安排。

晚会工作要求

1.各工作人员都要求发挥出自己的最大作用，对突法事件果断的处理。如自己没有把握处理好，请立刻和负责人联系。

2.要求各部门互相配合保证活动各环节顺利进行。

3.把各部门工作制度以表格形式送至负责人过目、审查。

后期工作

1.编辑部安排社员负责清场，包括舞台、音响以及装饰物，现场的卫生工作。

2.有关晚会后材料的收集

晚会节目演出安排：根据自己的情况而定

资金预算：根据自己的情况而定

注：一切花费以实际支出为准。

**最新社团述职报告范文八**

丰富学生校园生活，为学生创造锻炼成长的舞台，建设和谐健康的校园文化。增强同学们的身体素质，锻炼同学们的意志，团结其他同学增强彼此之间的联系，培养各班级同学的\'感情，为同学们提供一个展示自己的平台，陶冶学生的情操。为对篮球感兴趣的同学们提供锻炼，学习，展示自我的舞台

我校本着以兴趣为导向，以活动为载体，以学生为主体，以培养学生个性特长、创新精神和实践能力为重点，结合当前特长生的情况，以社团活动为手段，丰富学生的课余生活，增强学生发展自我和发现问题并独立解决问题的能力。

本社团活动以篮球的基本技术、基本技能为主，融技术、技能与趣味性、竞技性于一体，有助于宣传奥林匹克精神，培养学生的团队意识，提高广大学生对篮球运动的兴趣，丰富广大学生的体育文化生活，增强体质。

1、学生得到生活情趣的陶冶，增进自身的才艺能力，拓展人生的学习广度。

2、发展学生多元能力，促使孩子潜能的开发，造就多层次的社会人才的培育。

3、让更多的学生学有所长，增强自信心。

组长：周燃

成员：各年级体育老师，各班体育委员，身体素质良好的各年级篮球爱好者

每周三下午活动课在操场组织社团具体活动。

1、社团活动计划的拟定，以学校人力、设备、场所及学生兴趣等条件，作弹性运用，以期能把学校的设施，发挥最大的效果。

2、本校社团活动以学生为主体，依学生志愿选修，指导教师提供最佳指导，协助其学习，体验生活，培养兴趣。

3、各类社团必须与各学科密切配合，以增进教学效果，并以艺术性、体能性及培养学校骨干为主要目的。

4、全校教师对学校社团活动，均能有指导和参与的责任，且各项活动均应依据教师专长，为最优先考虑。

1、社团成员主要采取学生自愿报名，教师做适当调度的形式组成，让学生全员参与。

2、社团（班级教师专长指导队伍）

学校社团得依据本校教师专长开班，在班级中实施统一调度，所涉课程有体育组统一排定。

(1)每学期拟订课程计划时，根据各教师专长，排定任课教师，并由其提交社团课程计划表及其进度表。

(2)学期结束各社团应将全学期活动记录本及学生活动情况送交科研处。

(3)社团活动应服从学校统一安排，以全校性的活动为优先考虑。

(4)学校社团有义务代表学校参加一切集体活动，并在学期结束时做好成果展示。

本学年社团活动具体如下：

1、对篮球有浓厚的兴趣；有一定的篮球基本功

2、有纪律意识，能服从安排；能严格遵守校纪校规；

3、招生对象:四到九年级学生 (男女不限)

1、以10人为一小组，各组指派一名组长，训练时分组进行。

2、课时安排：前10分钟进行热身运动，指导老师利用10分钟时间讲解篮球技巧，复习巩固基本技能。后20分钟分组自由练习。

3、不定期举行小型的篮球比赛。

4、定期组织观看nba等篮球赛式，举行有关篮球的知识竞赛。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！