# 婚礼进行时 幽默风趣的洞房游戏

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2025-01-16

*婚礼进行时 幽默风趣的洞房游戏 ;闹洞房是我国传统婚俗的一部分。中原地区闹洞房，通常进行的活动有咬苹果、咬喜糖、走独木桥、夫唱妇随等。不同的地区，活动的内容不完全相同，但给新人撒喜床的节目是必不可少的。 撒喜床是在闹洞房时，由新郎的嫂嫂表...*

婚礼进行时 幽默风趣的洞房游戏 ;闹洞房是我国传统婚俗的一部分。中原地区闹洞房，通常进行的活动有咬苹果、咬喜糖、走独木桥、夫唱妇随等。

不同的地区，活动的内容不完全相同，但给新人撒喜床的节目是必不可少的。 撒喜床是在闹洞房时，由新郎的嫂嫂表演的一种边歌边舞的游戏，嫂嫂手托盘子，盘内铺红纸，红纸上放栗子、枣、花生、桂元等物。

新娘坐在床上，嫂嫂抓干果往床上撒，边撒边唱。闹洞房的众人听了嫂嫂的歌唱，也随声附和，洞房中欢声笑语彻夜不断，嬉笑打闹声一浪高过一浪。

撒喜床的游戏是一种群体民间游戏，所有闹房的人都是演员，而嫂嫂是主角，其他人都是配角。因为主角要担负起活跃洞房气氛的任务，责任重大。

所以，这个主角是要经过娶亲人家精心挑选的。其重视程度，与选择婚礼司仪一样慎重。

在娶亲之前，新郎的全家人在同宗同族、街坊邻居的嫂嫂辈中逐个挑选。有些地方选一个，有些地方选两个。

选出的这个撒喜床的主角，首先要儿女双全的“吉祥人”；还要能唱曲，会编词；再者，要口齿伶俐，头脑灵活，善于察言观色，随机应变。另外，因为，撒床时间长，歌词篇幅也长，况且有时还要根据具体情况临场发挥，故而撒床人记忆力要强，能正确运用歌词把自己所看到的事物和场景描绘出来，受这些条件的约束，筛选出的嫂嫂自然是技高一筹了。

作为嫂辈们，能受到娶亲人家的器重，也感到非常自豪。她们会尽自己的能力，帮助新郎家调节好洞房的气氛。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！