# 剧本转让合同范本(实用8篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-03-06

*剧本转让合同范本1\*、乙双方经友好协商，就\*方向乙方授权允许乙方使用\*方电影影视剧本:达成如下协议。一、允许使用的电影剧本权限及期限：1、\*方授权使用区域：全国所有院线电\*及各个电视台影视频道。2、\*方授权范围：数字或胶片电影的拍摄,制作,...*

**剧本转让合同范本1**

\*、乙双方经友好协商，就\*方向乙方授权允许乙方使用\*方电影影视剧本:

达成如下协议。

一、允许使用的电影剧本权限及期限：

1、\*方授权使用区域：全国所有院线电\*及各个电视台影视频道。

2、\*方授权范围：数字或胶片电影的拍摄,制作,宣传,发行,播出。

3、\*方授权期限：\*方自获得乙方支付的全部稿酬款当日起至永远。

4.使用放映播出次数:无限制。

二、付款项目及付款方式

1、乙方向\*方支付的使用费〔稿酬〕：计\*\*每部

2、共部共计\*\*

3、付款方式：

乙方在\*方授权剧本被电影局或电影频道审批通过后10-15日内,以转账形式向\*方支付70%稿酬款，影片拍摄开机后5日内结清全部稿酬款。

\*方同意乙方将款项汇至\*方如下帐户：

开户行：

户主：

帐号：

三、\*方权利和义务.

1、\*方保\*拥有该剧本的的全部著作权。

2、\*方保\*签约后三天内，将签约电影剧本全部交给乙方,并且在收到乙方全部稿酬后，将此电影剧本的使用,申报，拍摄,制作,宣传,发行,播出，放映，光盘制作及销售等所有权利全部转让给乙方。

3、如果\*方在协议书规定时间内不能获得乙方承诺的全部稿酬，\*方可以将电影剧本使用权授权收回并不退回已经收到的乙方稿酬。

四、乙方权利义务：

1、乙方保\*在合同规定之期限内以约定方式向\*方支付稿酬款。

2、乙方自支付约定之全部稿酬后,可以自由使用,拍摄,制作,发行,放映，宣传以上签约剧本。

3．乙方保\*\*方署名权在电影开头和结尾等使用。保\*在宣传品和光盘中保存和使用\*方署名。

4．乙方有将签约剧本拍摄成的电影制作成光盘出售的权利。

5．乙方有将签约剧本拍摄的电影在互联网和手机上传播，发行的权利。

6．乙方按照合同支付给\*方全部稿酬后，将签约剧本拍摄成电影，在全国放映，播出，制作成光盘销售，在互联网和手机上传播，将不再另支付给\*方稿酬。

五、违约赔偿

双方同意约定如任何一方违反本合同的规定，使其它另一方因此而遭受损失的，违约方应双倍赔偿守约方的经济或其他方面损失。

六、其它

本合同一式贰份，\*、乙双方各执一份，在双方代表签字并盖章之日起生效。

（双方的法定代表人姓名联系方式等）

\*方：乙方：

代表：代表：

签约日期： 签约日期：

**剧本转让合同范本2**

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

制片人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

一、作品的名称

\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

二、交付出版物，交付已发行的作品

1．正式出版物，交付已发行的作品；

2．未出版的作品，交付誊清手稿或打印稿。

三、作品的字数

\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

四、交付作品的日期

\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

五、转让费的数额及支付的方式：

1．制片人以一次总付的方式支付转让费\_\_\_\_\_\_\_\_\_元；

2．制片人支付转让费应采用现金；

3．支付转让费的期限：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

六、转让的权利

**剧本转让合同范本3**

委托代理人：

制片人：

一、作品的名称：

二、交付出版物，交付已发行的作品：

１．正式出版物，交付已发行的作品；

２．未出版的作品，交付誊清手稿或打印稿。

三、作品的字数：

四、交付作品的日期：

五、转让费的数额及支付的方式：

１．制片人以一次总付的方式支付转让费元；

２．制片人支付转让费应采用现金。

３．支付转让费的期限：

六、转让的权利

**剧本转让合同范本4**

乙方:

第一条甲方的论文文题“”(稿件编号：)经专家审理和修改后，拟安排在《高能物理与核物理》发表。遵照《\_著作权法》签署版权转让协议，签署后方能刊出。

第二条自签署之日起，甲方将上述论文的版权(包括各种介质、媒体的版权)转让给乙方，并同意该作品被国内外相关文摘与检索系统收录。本文在《高能物理与核物理》发表后，由乙方一次性酌情给付稿酬，以后不再支付其他报酬。

第七条根据北京市有关文件规定，支付稿酬、审稿费等劳务开支时，必须提供收款人的身份证号码，并代扣个人所得税。因此请务必提供稿酬收款人姓名和身份证号码，否则无法发放!若文章发表后的3月内，收不到稿费汇款，请与我们主动联系，逾期不补!

年月日乙方签章(盖章)

年月日

**剧本转让合同范本5**

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

制片人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

>一、作品的名称

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>二、交付出版物，交付已发行的作品

1.正式出版物，交付已发行的作品;

2.未出版的作品，交付誊清手稿或打印稿。

>三、作品的字数

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>四、交付作品的日期

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>五、转让费的数额及支付的方式：

1.制片人以一次总付的方式支付转让费\_\_\_\_\_\_\_\_\_元;

2.制片人支付转让费应采用现金;

3.支付转让费的期限：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>六、转让的权利

**剧本转让合同范本6**

转让方：，笔名(以下简称“甲方”)

身份证号：

地址：

受让方：有限公司(以下简称“乙方”)

法定代表人：

地址：

鉴于：

1.甲方合法拥有本合同约定影视剧本的版权并保证其版权的合法性、独立性和完整性。

2.在签署本合同前，甲乙双方已确认本合同约定影视剧本。

3.本含同构成甲乙双方之间的版权转让合同关系。

1.转让剧本：作品名称：电视剧/电影《》剧本(又名《》)。

作品长度：分集/部、约字。剧本形式：故事梗概、分集梗概、文学剧本、人物小传、对白台本、拍摄台本等(以下简称“本剧剧本”)。

**剧本转让合同范本7**

第一条甲方的论文文题“\_\_\_\_\_\_\_\_”(稿件编号：\_\_\_\_\_\_\_\_)经专家审理和修改后，拟安排在《\_\_\_\_\_\_\_\_》发表。遵照《\_著作权法》签署版权转让协议，签署后方能刊出。

第二条自签署之日起，甲方将上述论文的版权(包括各种介质、媒体的版权)转让给乙方，并同意该作品被国内外相关文摘与检索系统收录。本文在《\_\_\_\_\_\_\_\_》发表后，由乙方一次性酌情给付稿酬，以后不再支付其他报酬。

第七条根据北京市有关文件规定，支付稿酬、审稿费等劳务开支时，必须提供收款人的身份证号码，并代扣个人所得税。因此请务必提供稿酬收款人姓名和身份证号码，否则无法发放!若文章发表后的3月内，收不到稿费汇款，请与我们主动联系，逾期不补!

\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_日

乙方签章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_(盖章)

\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_日

**剧本转让合同范本8**

甲、乙双方就论文版权转让事宜达成如下协议：

1.甲方是论文(以下简称“该论文”)

2.甲方保证该论文为其原创作品并且不涉及泄密问题。若发生侵权或泄密问题，一切责任由甲方承担。

3.甲方自愿将其拥有的对该论文的以下权利转让给乙方：

(1)汇编权(论文的部分或全部);(2)翻译权;\_(3)印刷版和电子版的复制权;\_(4)网络传播权;\_(5)发行权。

4.该论文版权转让期限：自本合同生效之日起到乙方正式出版该论文后第5年的12月31日。适用地域：世界各地。

5.除《\_著作权法》第二十二条规定的情况外，在本合同第3条中转让的权利，甲方不得再许可他人以任何形式使用，但甲方本人可以在其后继的作品中引用(或翻译)该论文中部分内容\_或将其汇编在甲方非期刊类的文集中。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！