# 清华大学生演讲比赛演讲稿

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-07-04

*篇1：大学生演讲比赛演讲稿激情，是穿越寒冬绽放在枝头的那抹新绿；激情，是走过泥泞遗留在身后的那行足迹。激情是人生深蕴的宝藏，是让生命蓬勃的动力，激情是沉默中的爆发，是蛰伏后的苏醒，是人类对整个大千世界的吞吐、张弛、沉激情，是穿越寒冬绽放在枝...*

**篇1：大学生演讲比赛演讲稿**

激情，是穿越寒冬绽放在枝头的那抹新绿；激情，是走过泥泞遗留在身后的那行足迹。激情是人生深蕴的宝藏，是让生命蓬勃的动力，激情是沉默中的爆发，是蛰伏后的苏醒，是人类对整个大千世界的吞吐、张弛、沉

激情，是穿越寒冬绽放在枝头的那抹新绿；激情，是走过泥泞遗留在身后的那行足迹。激情是人生深蕴的宝藏，是让生命蓬勃的动力，激情是沉默中的爆发，是蛰伏后的苏醒，是人类对整个大千世界的吞吐、张弛、沉浮、聚敛最敏感、最有力的回应。

激情源于梦想，引发动力。设想一下10，以后，当你端坐于高级经理的座位上思考着下一个计划的时，那时的你已然成为一名成功的IT人士，想到这！你的心头是否会迸发出一种激情呢！

激情来自心灵，出自行动。她需要积极的心态作沃土，不断的努力作养料，辛勤的汗水作阳光雨露，孕育最后的成熟。

记得去年当我们排练话剧《幽默辩论》的时候，我饰演的角色需要表演一段双节棍，为此，我特意向大二的师哥讨教、学习，练习中好几次打伤自己。最严重的一次是硬生生的将铁棍砸在后背上，趴在地上的我顿时感觉一阵难忍的痛。然而当我看到朋友们关切的眼神的时候，听到朋友们一句句温暖的话语的时候，“怎么样，能行吗，没事吧，要不我们去医院吧”，我的心被感动了，我和我的伙伴们共同将激情注入到了我们的话剧中，一个星期的排练下来，我们的话剧被隆重推出了，鲜花与掌声映出我们喜悦的笑脸。

许多同学常常感叹学习的枯燥与无味，重要原因之一就是心中缺少了激情。

假如梦想没有激情，事业将一片荒芜；

假如心灵没有激情，生活将平淡无奇；

假如行动没有激情，人生将一无所成！

也许我们应当感激上苍给我们的种种不平，种种磨练，它使我们更加成熟、更加理性。对我们来说，一时的失败与压抑又算得了什么？没有文凭就努力去拿，没有知识就努力去学，只要你心中还有梦，只要你还有对生活的激情。

长路迢迢，人生漫漫，谁能将激情贯穿一生，谁就能最终会成为命运的宠儿。激情燃烧的岁月已经来临，让我们怦然心动，带着这份激情去改变自己，去改变自己想改变的一切。既然不相信命运的安排，就要敢于把命运发来的险球给它扣回去；既然不相信自己注定平庸，就要试着把自己投入到铸就辉煌的惊心动魄之中。

朋友们！伙伴们！让我们一起拥有激情无悔的人生！

**篇2： 大学生演讲比赛演讲稿**

是穿越寒冬绽放在枝头的那抹新绿；，是走过泥泞遗留在身后的那行足迹。是人生深蕴的宝藏，是让生命蓬勃的动力，是沉默中的爆发，是蛰伏后的苏醒，是人类对整个大千世界的吞吐、张弛、沉浮、聚敛最敏感、最有力的回应。源于梦想，引发动力。设想一下10，20年以后，当你端坐于高级经理的座位上思考着下一个10年计划的时，那时的你已然成为一名成功的it人士，想到这！你的心头是否会迸发出一种呢！来自心灵，出自行动。她需要积极的心态作沃土，不断的努力作养料，辛勤的汗水作阳光雨露，孕育最后的成熟。记得去年当我们排练话剧《幽默辩论》的时候，我饰演的角色需要表演一段双节棍，为此，我特意向大二的师哥讨教、学习，练习中好几次打伤自己。

最严重的一次是硬生生的将铁棍砸在后背上，趴在地上的我顿时感觉一阵难忍的痛。然而当我看到朋友们关切的眼神的时候，听到朋友们一句句温暖的话语的时候，“怎么样，能行吗，没事吧，要不我们去医院吧”，我的心被感动了，我和我的伙伴们共同将注入到了我们的话剧中，一个星期的排练下来，我们的话剧被隆重推出了，鲜花与掌声映出我们喜悦的笑脸。许多同学常常感叹学习的枯燥与无味，重要原因之一就是心中缺少了。假如梦想没有，事业将一片荒芜；假如心灵没有，生活将平淡无奇；假如行动没有，人生将一无所成！

也许我们应当感激上苍给我们的种种不平，种种磨练，它使我们更加成熟、更加理性。对我们来说，一时的失败与压抑又算得了什么？没有就努力去拿，没有知识就努力去学，只要你心中还有梦，只要你还有对生活的。长路迢迢，人生漫漫，谁能将贯穿一生，谁就能最终会成为命运的宠儿。燃烧的岁月已经来临，让我们怦然心动，带着这份去改变自己，去改变自己想改变的一切。既然不相信命运的安排，就要敢于把命运发来的险球给它扣回去；既然不相信自己注定平庸，就要试着把自己投入到铸就辉煌的惊心动魄之中。朋友们！伙伴们！让我们一起拥有无悔的人生！

**篇3： 大学生演讲比赛演讲稿**

我一直都知道我是一个很胆怯的人，怕结束也会怕开始，怕不稳定，怕前途未卜。

就像写作文的时候经常是2个小时的作文课过了一个小时我都写不出开头，就像写出这段话之前我至少已在桌子前端坐了半个小时了。不知道要如何开始，所以会觉得也许拖一拖可能会想出办法。直到最后不得不面对的时候我才会被迫前行，此时却也觉得仍旧没有准备好，虽然我连自己该准备些什么都不知道。

我想我这个特质完美的体现在大学生活的各个方面，不论是ppt，ps，视频制作，还是活动策划，节目演出，亦或是设计课做模型画图，这些都是我没有涉足过的领域。一直是被动接受教育的我总认为所有的东西都该有人教，每一步路都应有人指出，如果这个人不来，那我等着他就好。

可是慢慢的我才发现，当我迈进大学的那一天起，很多时候很多事情，都只能靠自己了，每个人都很忙也都会迷茫，没有人有那么多空闲时间来教你如何前行，就这样心怀惶恐亦步亦趋，不停地感受到身边的人散发出来的光芒，内心迫切却不露声色，只剩强烈的渴望在冷静的躯壳里不断冲撞，它在那里叫嚣，想要变得更好。这样的内与外的矛盾越长大越明显，说不清是形势所迫还是刻意为之，渐渐学会了隐藏内心的喜与悲，维系着表面的云淡风轻，再不会轻易的就敞开心扉，不会脆弱给别人看，不会随意对身边的人发脾气，也不会去向周围的朋友索取温暖。偶尔会疯狂的怀念以前肆意妄为的自己，但常常还是反思，以前的我太过不懂事，张爱玲说：“如果你认识以前的我，也许你会原谅现在的我。”在那些时光里的我，嚣张又狂妄，自私而不懂珍惜，一直到那么久之 的现在，才会开始感激你们的包容，才开始明白面对那样的我你们有多不易。

我终于长大了懂事了，可你们又在哪里呢?

一切的一切在时光的跋涉中面目全非，连再见都来不及说就已各自天涯，这样的时光，你恨么？我看到过这样一首诗：走着走着，就散了，回忆都淡了。 看着看着，就累了，星光也暗了。 听着听着，就醒了，开始埋怨了。 回头发现，你不见了，忽然我乱了。 像极了我现在的处境，如同悬浮在几万英尺的高空，哪边都是虚无。失去了重力的作用连眼泪都无法留下，氤氲的水汽留在眼眶，无法逃亡，所以只好变得更强。因为当初既然明知道会分开，还是做出了选择，就必须义无反顾的走下去，自己选的路，又有谁可以埋怨呢？

友情助我站起来，也让我去追寻自己的未来，因了所有期待，每一步，都印证着爱。这样想着的时候会觉得很温暖，我需要这样的力量来维系这我的元气。人家都说好走的都是下坡路，那么如果我现在又累又疲惫的话，以后一定会很好对不对？总是会被贫困和艰辛所震撼，目睹那些社会底层的生活，会突然感受到自己活生生的存在，这种感觉从未如此强烈，我每天都告诉自己，我要活的更好。然而与这些辛酸相对的则是那些闪着光的人们，他们以成功的姿态出现在我的眼中，或是上万人的演唱会，或是拥有亿万读者的作品，或是谈吐自如的演讲，或是那些我想都想不到的领域在熠熠生辉着，他们在自己喜欢的事业上拥有了傲人的成绩，不同于年幼时只把他们当成偶像来崇拜，而是一心一意的想要和他们站到同一个高度上。终究是没有人愿意平凡一生的，我始终相信，如果有一天我们湮没在人群中，那是因为我们没有努力活得丰盛。

里卡多雷可瑞塔也说过：“在年轻的时候你怀有对这个 世界所有的热情，但另一方面你也会有各种各样的困惑，你想要知道方向.

我的忠告是，如果你能很好的协调这一切，你就能知道你所想了解的一切。不要给自己找理由。”是了，不要给自己找理由。

如果上天没有给你你想要的，只能是因为你的愿望不够强烈。因为当你真正想要做到一件事时，整个宇宙会合力助你实现理想。我们该是毫不犹豫的为理想而战。趁，此身未老。一切都还来得及。最后我则想说一下一个亘古不变的话题，爱情。自然也是有“愿得一人心，白首不分离”这样的愿望，但毕竟，从相爱再到相濡以沫是条艰辛的路。稍有不慎便会分道扬镳。

我们大多数人都在等，人海茫茫遇见对的热着实不易。但我始终还是记得这段话：“你要相信这个世界上一定会有你的爱人，无论你此刻正被光芒环绕，被掌声淹没。 还是当时你正孤独的走在寒冷的街道上被大雨淋湿。无论是飘着小雪的清晨，还是被热浪炙烤的黄昏。 他一定会穿越这个世界上汹涌的人群 他一一的走过她们，走向你。他一定会来，你要等。

我会在这里等你，等你看到，更好的我。

**篇4： 大学生演讲比赛演讲稿**

先给大家讲个故事吧，一位妇女走进一家鲜花店，但却看不到任何鲜花，只有上帝本人站在柜台后面，上帝说：“你想要什么都可以提出来”。妇女说，“我想要幸福、安宁、金钱，而且让我的朋友们都能得到这一切。”上帝从他身后的架子上取下几个罐子，从中取出一些颗粒状的东西，递给了那位妇女，说了一句话。上帝说了什么呢？请大家思考一下，在演讲的最后我会揭晓答案。

我想这位妇女的愿望应该引起了大多创业青年的共鸣吧。现在，一些白领在快节奏的工作与高压力的生活下，身心疲惫，找不到奋斗的目标，何处安放自己的青春？成了两难的抉择，是为了消除焦虑、减缓压力而逃离北上广？还是蜗居在大城市，以待有朝一日出人头地呢？

我认为只有忠于心灵的选择，才能做到诗意的栖居。沿着自己心灵的指引，找准人生的定位，便是无悔的一生。

还记得我们清华那个奔赴汶川的上海姑娘吗？她没有留在北上广，而是到祖国最需要的地方去，用那些陷于苦难的人们的笑容证实自己的人生价值！可谓”君子有志，志在四方”。她的“逃离”是为了更好的实现自己的人生价值，是为了建设一个又一个的北上广的梦想。绝不是仅仅为了一种随遇而安的闲适生活。

同学们：试想想，我们是为什么来清华求学的呢？难道不是为了更大的发展空间才来到“北上广”的吗？难道我们昔日的壮志豪言还在耳畔，还未摩拳擦掌、一展身手，就要“退居二线”吗？难道我们的理想就如此的不堪一击吗？

不能否认，我们现在的就业压力和生活压力的确比较大。但是，朋友们，态度决定高度，心态决定我们的生活质量。莎士比亚没有黑莓，亚里士多德没有 iphone也过得很好，耶稣在山上训诫时没有用上广播和powerpoint做展示，所有的物质条件对于快乐来说也许并没有必然联系。

说到这里，我想起了一位年轻人，他抱着电吉他闯荡北京，没有钱花，没有地方住，恐怕还不如蜗居族吧，在生活的压力下他开始彷徨，不再坚持理想，一度想回到老家，然而朋友的一句话，让他清醒的认识到爱与理想才是人生的真谛。

最终他熬过了艰难的三年，一曲《每一刻都是崭新的》让他华语乐坛的精神领袖。没错，他就是许危他让我们明白：蜗居并不可怕，安全感不是一栋房子能给的，而是自己的心。我们可能忘记了老一辈筒子楼里的幸福、创业者地下室里的坚定……何不学习蜗居里的海萍，为房而战，为事业而拼，用心灵去勾画出自己的一片蓝天！

其实我关心的不是蜗居，不是逃离北上广，而是我们青年应保持一种怎样的心态？我们应怀着一颗健康而充盈的心去迎接未来、面对挑战，这样的青年一代才是祖国的希望、民族的栋梁！正是这样青年的曾经的奋斗、如今的思考、以及未来的眼光，才使得民族有了希望。现在，大家应该知道上帝的回答了吧，“你把种子拿走，用心去种出自己的鲜花！”

最后，我想用蜗居的主题曲做结：我拼命的追，不在乎疲惫，我想要这一种幸福，不甘心被生活打败！

感谢清华大学生演讲比赛，给了大学生一个认清自己的机会。在人生的道路上一定要及时修正自己的航向

**篇5： 大学生演讲比赛演讲稿**

我该怎样感谢你啊, 我的祖国！在即将迎来您61岁生日的今天，我应该送什么礼物给你，我的祖国？请您静静地倾听我由衷的诉说：

您还记得吗？爷爷儿时短暂的求学生活。 严厉的先生，冰冷的戒尺。您还记得吗？父辈们坎坷的求学路，当他们为自己终于有学可上、有书可读而庆幸的时候，一场浩劫使教育事业遭到了严重破坏，父亲被迫辍学了，开始为生计而奔波！您还记得吗？是党的十一届三中全会，似暖人的春风涌进了教育的圣河，似及时的春雨滋润了千万学子饥渴的心田。祖国啊，是您让我们体会到了学习的欢乐与幸福！那一排排低矮却明亮的教室，一张张破旧却整齐的课桌，那屹立在角落喷吐灰尘却奉献温暖的火炉，那杂草齐腰却也乐趣无穷的操场，就在这样的艰苦条件下，我们怀揣着对您的感激与热爱，放飞希望，编织梦想，积蓄着实现价值、报效祖国的力量!

谢谢您，我的祖国，谢谢您，我敬爱的党！是您让我们幸运的实现了“知识改变命运”的愿望，是您让今天的学生们更幸运、更幸福的享受着接受教育的机会！是您让他们拥有着优越的物质条件，现代化的学习手段，是您关爱与资助着贫苦的学生走好求学路。在国家的资助下，考上了高中，上了大学，教师节他来看我的时候，掩饰不住对您的感激：现在，上初中的妹妹，已经不交费了，而且享受着“两免一补”的资助；家里享受着低保的照顾，妈妈被安排进村办厂工作。今天，每年能领到两千余元的国家补助，近千元的奖学金了。“老师，还是党和咱最亲！我真得很骄傲，因为我是中国人！”

听，多么质朴的话语!多么真诚的赞颂！我的内心怎能不涌起感动！谢谢您，我的祖国，谢谢您，我敬爱的党！

祖国，我的母亲，在欢庆您诞辰62周年之际，我热血沸腾，思绪澎湃。六十年间的种种变化让我感慨多多，而我感悟的只是千千万万国人生活中的一个小小的缩影。千言万语道不尽对您的爱，表不尽对您的情，请允许我以共和国儿女的名义，真诚地道出13亿人民的共同心声：“谢谢您，我的祖国！”

**篇6：大学生演讲比赛演讲稿**

“感恩的心，感谢有你，伴我一生让我有勇气做我自己……”感恩，对于每个人来说，都要要学会，学会感恩身边的每个人，他们的恩惠，我们都要感恩在心，常记不忘，并时常想着报答。

中国第一个宣传学会感恩的人-----一横老师，他，是一个会感恩的人，他的言行一致感染了身边的每一天，一横老师常常教育中小学生去感恩父母，报效祖国。他对学生说“你们的生日那天要记得是你妈妈最痛苦的一天，她十月怀胎，辛辛苦苦把你生下来，所以，想成为一个有仁德的人，必须首先要感谢你的母亲。”这句话是我印象最深，也是最有感触的。母亲一把屎，一把尿把我们拉扯成人，用无限的爱心，无限的辛劳，无限的心血，无限的期盼，一切的一切，无限的抚育我，抚养我，教育我，培植我，使我健康，使我茁壮，使我幸福，使我快乐，我们的一切都是父母的恩赐，爸爸妈妈给我的慈恩，远比天高，更比海深，有羊儿跪下吃奶，看乌鸦反哺父母，感恩是一切动物天性的光明，孝心是宇宙人间永恒的真理，而我们却以凶残的手段来回报他们，我们是不是太没良心了呢?

十月怀胎的感觉我们没有体验过，但是伟大的母亲却坚强的挺了过来，我们是否要感谢母亲把我们带来这个世界呢，父亲，他的肩是多么我宽厚坚实，为我们撑起一片蓝天，更是子女的避风港，他总是在背后默默把支持着我们，父母亲，每天早出晚归地赚钱，只为了我们过得更好，不怕苦，不怕累，有苦也只是藏在心里，自己挺过，不与我们述说。老师，是辛勤的园丁，培养着一朵朵祖国的花朵，天天教育我们，把知识传播给我们，这些都不是为了些什么物质享受，只是希望我们能做知识的小主人，长大成人后能为社会作出贡献，能为国家作出贡献!

父亲，母亲，老师……他们辛勤的付出只为了我们的未来能过得更好，而我们要以行动作为回报他们的最好方法是——学会感恩，从你我开始!

感恩父母，感恩老师，感恩祖国，是我们必须做的!

**篇7：大学生演讲比赛演讲稿**

无论是友谊;爱情;还是亲情.我们是一群像风一般的孩子.有着任性，嚣张，张扬，叛逆，执着的个性.但是在我们的内心却有着谁也无法理解脆弱的世界.因为这些所谓的个性让我们的世界有些迷离，有些空洞，有些难以触碰.

在这个火一般的季节里，我们读懂了太多关于爱情，友情和亲情.因为在时间的摩天轮里我们经历了太多的风雨.很多人都读不懂什么是爱情，友情和亲情.但是我读懂了它们存在的真谛.

在经历风雨同舟的旅途上，真正陪伴你，并且最后陪你到达理想彼岸的那些人才是真正的友情，爱情和亲情.如果太早下定义他(她)就是你的朋友或爱情那么就大错特错了.因为要知道在我们成长之路上有太多的人会经过的，或许我们现在的朋友只是成长之路上一个过客!

“日久见人心”不要过早的认定朋友在你心目中的地位.我亲身经历了.一个朋友告诉我“多一个朋友，多一份快乐”我很喜欢这句话.但是现实的社会是不存在的.有些朋友只会让自己更加受伤，那么我宁可像蜗牛一样缩进自己温馨的背壳.

但是尽管青春并不是那么的十全十美，可我仍旧以青春为傲.是它带给我这么一段像调味品般的体验.人生不就是这样嘛!有喜，有怒，有哀，有乐!

在青春之歌里，我们将听到更多不一样的东西.而我也将更加努力，学会坚强!学会待人!学会聆听!学会更多...!

虽然我的青春有过泪水，有过悲伤，有过无助，有过寂寞，有过烦恼，有过遗憾!但是我不会觉得难过，因为现在的我觉得幸福!

因为关心，爱我的人.因为期望，看好我的人.因为更多想要看我快乐的人，我要停止泪水滑落，让幸福快乐的声音回送那些关注我的人.这是我给你们的回报!

在青春的浪歌里，我会更加努力微笑!!

**篇8： 大学生演讲比赛演讲稿**

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家晚上好！

矫健的苍鹰扇动着双翅，无畏的目光点亮前行的道路。呼吸一口新鲜的空气，让久储的梦想复活，让我们一起飞翔！信管04503班的杨国兴给您们带来最真挚的演讲。今天我演讲的题目是《而今迈步从头越》。

大学的我们渴望收获才华，学富五车。我们渴望搏击信息大潮，收获才能，引领IT走向。胡适先生说过：“学问是铸器的工具，放弃了学问，便摧毁了自己。”然而，我们校园中出现有背于学校主流文化的现象，却不由得让我们重新进行了思考。我们的学生是否还怀有拼搏、收获的心，对待生活。

在课堂上沉浸在电脑世界、手机世界里的同学们，我们是否想过我们每天收获了什么？

此外，在宿舍里的‘腾云驾雾’，‘快活似神仙’，考场中的照抄作弊，熄灯后的大呼小叫。作为中跨世纪新一代青年就是我们这样吗？

我们可知道这样做对自己、对同学、对学校有多大的影响。断送了自己的学业，剥夺了同学学习的机会，影响了学校的学风建设。现在的社会是一个竞争的社会，没有过硬的本领，没有丰富的知识，是无法在社会上立足的。

就在去年6月下旬，国家教育部在新闻发布会上公布，据初步统计，截止6月20日，全国普通高等学校的毕业生签约率约为50%，比去年下降了15%，其中研究生的签约率约为80%，本科生的签约率约为50%，专科生的签约率约为30%。去年毕业的大学生总数是212万，也就意味着全国还有100万左右的学生尚未落实工作。面对就业形式的严峻。四年之后我们做什么？大学生就业难只是客观原因吗？让我们分析主观原因吧！

生活腐化，追求时尚，崇尚名牌。玩物丧志，沉溺于网络世界。理性侏儒，缺乏判断能力和审美能力。学术精神的失落，道德低下，行为放荡，缺乏信仰，缺乏毅力，缺乏进去精神和承受力。如果您是老板，您会选择我们这样的员工吗？

同学们，看看吧！看看李开复教我们怎样度过大学四年。他说到：大学四年是人生中最关键的阶段。从入学的第一天起，你就应当对大学四年有个正确的认识和规划。

同学们，醒醒吧！是该醒的时候了。不要被习惯所掩盖，被时间所迷惑，被惰性所消磨。让我们问问自己，我们对得起含辛茹苦的父母吗？如果父母知道我们在学校中的表现，父母是多么的.伤心。同学们让我们拿起笔算一算四年我们需要花费多少钱，我们是否对的得起父母为我们付出的一切。

同学们，想想吧！是该想的时候了。罗马并非一日建成，成功更非一蹴而就。为了自己，为了在毕业以后找到好的工作。我们是时候该充实自己，完善自己了。同学们，一起努力吧！只有全心奋斗，才有满心收获。

大学生演讲比赛演讲稿篇激情，是穿越寒冬绽放在枝头的那抹新绿；激情，是走过泥泞遗留在身后的那行足迹。激情是人生深蕴的宝藏，是让生命蓬勃的动力，激情是沉默中的爆发，是蛰伏后的清醒，是人类对整个大千世界的吞吐、张弛、沉浮、聚敛最敏感、最有力的回应。

激情源于梦想，引发动力。设想一下，年以后，当你端坐于高级经理的座位上思考着下一个年计划的时，那时的你已然成为一名成功的人士，想到这！你的心头是否会迸发出一种激情呢！

激情来自心灵，出自行动。她需要积极的心态作沃土，不断的努力作养料，辛勤的汗水作阳光雨露，孕育最后的成熟。

记得去年当我们排练话剧《幽默辩论》的时候，我饰演的角色需要表演一段双节棍，为此，我特意向大二的师哥讨教、学习，练习中好几次打伤自己。最严重的一次是硬生生的将铁棍砸在后背上，趴在地上的我顿时感觉一阵难忍的痛。然而当我看到朋友们关切的眼神的时候，听到朋友们一句句暖和的话语的时候，“怎么样，能行吗，没事吧，要不我们去医院吧”，我的心被感动了，我和我的伙伴们共同将激情注入到了我们的话剧中，一个星期的排练下来，我们的话剧被隆重推出了，鲜花与掌声映出我们喜悦的笑脸。

许多同学经常感叹学习的枯燥与无味，重要原因之一就是心中缺少了激情。

假如梦想没有激情，事业将一片荒凉；

假如心灵没有激情，生活将平淡无奇；

假如行动没有激情，人生将一无所成！

也许我们应当感激上苍给我们的种种不平，种种磨练，它使我们更加成熟、更加理性。对我们来说，一时的失败与压抑又算得了什么？没有文凭就努力去拿，没有知识就努力去学，只要你心中还有梦，只要你还有对生活的激情。

长路迢迢，人生漫漫，谁能将激情贯穿一生，谁就能最终会成为命运的宠儿。激情燃烧的岁月已经来临，让我们怦然心动，带着这份激情去改变自己，去改变自己想改变的一切。既然不相信命运的安排，就要敢于把命运发来的险球给它扣回去；既然不相信自己注定平庸，就要试着把自己投入到铸就辉煌的惊心动魄之中。

朋友们！伙伴们！让我们一起拥有激情无悔的人生！

**篇9：清华大学生励志演讲稿**

隆晓菊讲述了毕业于清华又工作于清华的经历，告诉新同学一个人的成功不是靠天分而是靠后天的努力来取得。初中时她并不是一个聪明的学生，没有什么突出的优势，但是却有一股子不服输的韧劲，英语一句话不会说反复向老师同学问，直到自己学会了为止。隆晓菊还真诚地告诉同学们，要想将来考取一所好的大学就不能偏科，扎扎实实把基本功打好，特别是对英语的学习，只要功夫深铁杵磨成针。

隆晓菊还就中学生关注的志向、心态和师生关系等问题分别作了阐述。关于志向问题，她说：从现在开始树立远大理想，未来掌握在自己的手中，抓住今天，从今天开始。对于志向树立之后容易懈怠的问题，她还引用了陶渊明的话勉励大家：勤学如春起之苗，不见其增，日有所长。关于心态问题，隆晓菊同学提出四个字：心如止水，希望同学们戒骄戒躁，全身心地投入到学习当中。关于师生问题，她说：老师是同学们学习的伙伴，同学们要努力适应老师，和老师多交流。最后，隆晓菊同学送给了同学们一段话：高中生活就像在爬泰山，高一的时候是在山脚，一定要全副武装，稳定好心情，心潮澎湃地往上爬，相信自己可以爬到山顶。高二的同学，你们已经站在了山腰，你们还有时间来准备向山顶冲击。你们这时候会遇到很多困难，可能你的体力不支了，想放弃，但是这个时候你们一定要坚持下去，因为你们离成功只有那么短短的几步了，一定要稳中求升继续往上爬。高三的同学只有一年的时间了，此时不搏何时搏!你们的人生没有多少个一年，所以不管你需要付出多少的辛苦，多少时间，一定要坚持下去，因为山顶就在眼前，你只需奋力拼搏就可以到达山顶。高三跨过了高考就是跨过了山峰，一览众山小。

**篇10：清华大学生励志演讲稿**

闽蕾，清华大学软件学院的硕士研究生。她从北京理工大学走入清华的大门，成就了自己的“清华”之梦。她的成功在于坚持了人生的长跑。

与于宁的“逆境”成功之路不同，闽蕾从小就是一帆风顺，成绩优秀的孩子，于是，对她而言，“清华“之梦决不是一个遥不可及的梦想。就是这样一个“顺境”中的孩子，却不断经历着人生的磨难，曾遭受家庭的变故，并一次又一次地

走入了人生的“逆境”。但是，为了成就自己儿时的梦想，她，选择了长跑，对自己人生的一次长跑。

高考意外失利，闽蕾选择了漫长的复读之路。在不断地压抑与挫折之中，她也曾动摇过，也曾彷徨过，更曾放弃过。但是，在老师的温暖与鼓励之下，她重新地起跑了。这个倔强的孩子，坚持每天从校园开始跑步做起，去跑自己的人生。于是，在第二年，她顺利地进人了北京理工大学，但是她的“清华“之梦却又一次被粉碎了。面对这个结果，她又一次开始起跑，从北京理工大学开始跑，她，终于跑进了“清华”大学，完成了儿时的梦想，而这些，都源于她自己不懈地努力和坚持。她用自己的经历，告诉学生：人生是一场长跑，不管你现在处在什么位置，只要从现在开始，心怀梦想不断坚持，就一定能取得成功。“有志者，事竟成;苦心人，天不负!”

**篇11：清华大学生励志演讲稿**

清华大学的段勇同学就梦想和奋斗作了精彩的演讲。关于梦想和奋斗，段勇同学鼓励中学生：要树立远大的目标，在遇到困难和挫折的时候也不要放弃，将困难耐心地化解掉，坚持下去，相信今天的一小步是人生的一大步。

在如何提高学习效率的问题上，段勇同学说：学习最大的效率就是学习本身。并且从三个方面进行了分析：一、认清自己的问题;二、安排好自己的时间;三、管理好自己的压力。针对产生压力的原因和减轻压力的方法段勇同学和现场的同学进行了互动。段勇还走下主席台，和台下的同学来了一次近距离接触。他富有激情的演讲，和台下同学的不断互动，让同学们感受到，清华北大并不是遥不可及，清华北大的学生也并不是什么天之骄子，只是他们比别人更努力，更注重学习的方法。段勇用自己富有激情的语言告诉同学们要相信自己，树立一个伟大而又通过努力可以实现的理想，只有先相信成功才可以成功。

于宁和闽蕾，这两位优秀成功的清华学生，以其明确的奋斗目标，坚持的毅力，实践的勇气，成就了美好梦想。并且她们用自己的切身经历激励在场的每一位同学：“博而无悔，”才能“青春无悔”，要跑赢自己的人生，就从今天开始努力!

**篇12：清华大学生励志演讲稿**

于宁，清华大学建筑系的女博士。一位十六岁从黑龙江绥化市考入清华，就读于清华最好专业的“天才”女生，她将自己的成功归结为：一个目标，两份自信，三份坚持，四份努力。

。模糊不清的目标是人生的最大障碍。于宁的精彩人生是从树立每一个具体的目标开始的。于宁小时候不是一个优秀的孩子，5分、10分的数学常常与她为伴。但是，就是这样的一个“问题”孩子，从开始给自己制定数学考试要及格起步，一步一个脚印脚踏实地走向班级第六，年级第一，全市第一，直到清华的完美蜕变。她的华丽转身其实源于将一个远大的宏伟目标细化为每一个具体目标，将远景目标转化为近景目标的努力过程。

人生需要充满自信。梦想与自信是每个人的追求权利。于宁的小学与中学都是在绥化的“垃圾”中学度过的。但是，于宁却说，她要感谢这所学校，感谢这所学校的所有老师，正是他们不断坚持将培育学生的学习习惯与学习态度作为“育人”目标而不是急功近利地去追求升学率，帮助她不断树立自信，不断激发内在的动力。所以，她认为，帮助学生，尤其是高中生，树立自信心，是非常重要的育人课题。

人生需要不断坚持。坚持是成功必备的重要因素。于宁从其师姐郭宏的经历谈起，她是一位从七岁开始坚持每天长跑的女孩，于是一路跑进清华，跑到美国，并最终跑入了国际奥委会，成为了驻京最高级别的女性。于宁将这位师姐的成功归于坚持的力量，不抛弃，不放弃。面对在场的学生，她建议大家从良好的学习习惯开始坚持，采取点滴积累法。

人生需要不懈努力。学习是一种能力，自主学习更是每一位高中生应该具备的基本的能力，这种能力的形成是需要各种意志力不断努力地聚合。于是，于宁提出，努力的人生是无憾的人生，是能够将各种潜能最大限度发掘出来得必要手段，所以，每一位高中生需要为目标而努力，为自信而努力，为坚持而努力，为自己精彩的人生而努力!

**篇13：清华大学生励志演讲稿**

我来自云南省玉溪市这座宁静的滇中小城。本来平静的生活为一场疾病的造访而破坏殆尽。6岁时，我患上了类风湿性关节炎。类风湿性关节炎是一种侵蚀破坏人体关节、并且无法治愈的疾病，在医学界被称为“不死的癌症”。

从那以后，我变得不能下蹲、不能奔跑、不能跳跃……并且因为常年使用激素治疗，在我10岁时，又并发了双侧股骨头坏死这一病症。在医院里抢救了两个月，我最终与死神擦肩而过，但却再也无法站起来了。

即使坐上了轮椅，我也没有放弃我的人生。

小学剩下的两年、初中、高中，我付出更多的努力去学习。我记得每一天，我的母亲骑着自行车载我到学校，再背我到四楼的教室;我记得一次又一次，同学与老师把我抱到五楼，进行物理实验。我也曾悲伤绝望，我也曾面对生与死的抉择。可不论有什么困难，不论我的疾病对家人、对周围的人造成了怎么样的负担，我的父母，我的老师、我的同学都没有放弃我。努力学习，这或许是我表达感谢的唯一手段。

虽然在中学时，我曾因病情恶化两次休学治疗，但在他人无私的帮助和家人无微不至的照顾下，我仍然考取了当地的重点高中，并于，取得了全省第16名的高考成绩。

刚得知高考成绩时，我和我的家人喜忧参半——会不会有高校愿意接受这样一名身体不便，无法自由行动的学生?就在这个时候，清华招生办的老师主动联系了我们，说清华不会拒绝一名成绩上线而且自强不息的学生。

那是我第一次深刻体会到清华校训的蕴味：自强不息，厚德载物。那之后，我的父亲独自在家中照顾年迈的奶奶和年幼的妹妹;而我的母亲则放弃了教师的工作，陪我来到了清华。

来到清华园时，已是我坐上轮椅的第十年。多年来病情不断发展，我全身大小数十个关节都被破坏殆尽，严重变形。我不仅不能站起来，甚至连转头、抬手、弯腰等动作都变得十分困难，每到阴雨寒冷的天气，我的手脚还会疼痛，必须服用止痛药才能活动。我疾病的治疗费用、母亲和我两人的生活费用也对家庭造成了很大的经济负担。

来自云南的我计算机基础薄弱，加上手指活动困难，刚入学时，我每天都得花两个小时练习最最基础的打字。这对很多人来说可能根本不算事，但对我来说却是确确实实存在的艰辛困苦。

再次体会到清华厚德载物的底蕴是在入学后。入学不久，系里的老师就主动帮我申请了校友励学金，为我的家人减轻了经济负担，让我能更专注地学习;各位校领导也一直关心鼓励着我。校友导师朱红学姐待我如家人，用她的正能量鼓激励着我。

我的班主任主动帮我申请体育课的免修，时常询问我的学习情况和病情;参加各种集体活动时，辅导员都亲自安排好同学帮助我上下楼;每到期末，同班同学都把我抱到二楼的男生宿舍，替我逐一解答不懂的题目。在他人的帮助下，我逐渐习惯了清华的学习生活，与大家一起拼搏努力的时光弥足珍贵，我的学习成绩也从入学时的年级80名一点点进步到了现在的年级十几名。

“帮助”，这两个字对我而言真的非常重要。因为我是一个极其脆弱的人，没有母亲在身边，我连拿水杯、穿衣服这样的日常行为都无法做到;没有同学的帮助，我连换教室上课都无法实现。亲人朋友们为我撑起了一片天，学长老师们为我铺就了一条路。而我也能感受到“感恩”这两个字的沉重。我得到的帮助太多太多，但由于身体的不便，我能做的事又太少太少。

一寒假，我回到高中与学弟学妹交流学习经验。当时有一位高三的学弟，拿着一张纸来让我帮他签名。我觉得自己并不是什么伟大人物，所以拒绝了。然后学弟在纸上画了一条线，说接下来的一学期，他会不断努力，如果他能考取清华，希望我在清华里为他补上签名。当时我不甚在意，但半年后，我在清华园里见到了他，他考取了清华的工程物理系。

那一刻，我忽然明白，原来一个人的一份努力，也可以成为他人前进的动力。我想，我可以在自己小小的范围内发光发热，用这份光，去答谢他人;用这份热，去告诉大家——命运是可以靠自己的付出改变的。

于是我去参加社会实践。我组建了中国远征军考察支队，并担任队长去云南腾冲探寻中国远征军的战斗遗址。在云南境内六天，驱车行程1500公里，从偏远小镇的抗战博物馆，到怒江之畔的松山战场。

轮椅走不了的砂石路，我的母亲扶着我一点点挪动过去;登松山时，只有崎岖的木质栈道，于是我的队友，还有当地的农民朋友，接力把我抱到了松山之上。从筹备时的外联，到实践中的采访，再到之后的报告撰写、视频制作，作为一名队长，每一步我都认真走完。

于是我担任班级舞台剧的编剧和导演，为20计算机系学生节筹备班级节目。四稿剧本，五次审核，和演员们一周一次的排练。联系后勤，制作道具，时常需要修改剧本到深夜。但当节目成功演出，看到人人墙上大家对我们节目的称赞时，心中溢满的是温情。于是我去辩论，我先后参加了计算机系辩论队和校辩论队，分别代表系里和学校去参加比赛。在清锋明辩的比赛中，我顶着较大的学习压力，每周挤出十几个小时准备比赛，与队友一起讨论到深夜。对我来说，凌晨三点的清华园已是熟悉的风景。

我就这样坐着轮椅，在赛场上与来自不同院系、不同学校的辩手们辩论。去校外比赛时，因为行动不便，我会坐地铁早早出发;去天津、南京参加比赛时，往往是周五去，比赛完后周一还要赶回学校上课。虽然辩论之路充满艰辛，但我一直坚持至今。因为我无法在绿茵场上奔跑，无法将篮球用力投出，但我可以在自己语言与思维的疆场上驰骋，为院系、为学校争得荣誉。

恍惚间，我在清华园中已生活了近三年。从当初的举步维艰到现在的奋发努力，靠的是我生命中出现的每一个人的关心。“清华”二字，对我来说是一种机遇;各位学长的帮助，对我来说是一种幸运。

我是幸运的，因为我还能阅读，还能用双手编写程序代码，在这个世界上，还有很多身体比我更加不便的人。学习对他们来说，有更多阻碍。我希望将来能继续进行计算机领域的研究，在语音识别、文字识别和输入法等领域，创造出能让他们更加方便使用的工具。这是我的一个小小的梦想。

我想今天在座的每一个同学都有属于自己的艰难困苦，都曾走过崎岖坎坷的人生道路。

或许我们的世界曾经充满黑暗，但关怀与帮助是一支火炬，我们从各位学长的手中接过了它，照亮了我们小小的一方天地。那么，即使再难，我们也愿将这支火炬继续燃烧并传递下去，总有一天，星星点点的火光将会驱散黑暗。

**篇14：驻足(大学生演讲比赛演讲稿)**

驻足(大学生演讲比赛演讲稿)

尊敬的老师、同学：

大家好！今天我演讲的题目是《驻足》。

一天傍晚，在去晚自习的路上，蓦然回首间，我发现一缕霞光映入我的眼帘，似曾相识。心中不由得泛起感动，多美的夕阳啊，美得让我挪不动双腿。想来，我步入这所学校已经有半年之久，可从来没有发现山边的那颗夕阳是那么美丽。也许，在座各位也没有几个人曾经留意过这片景象吧……我们都被快速的生活节奏带动得越来越麻木，似乎最起码的触动也是很久以前的事情。我们的人生似乎太匆忙，我们忘了驻足。

记得那是高三，繁重的学习任务，紧张的生活节奏，把我压得喘不过气，每天所能做的所能想的就只有高考。满脑子的卷子，闭眼睛就是公式，生活中的所有喜怒哀乐全被分数所控制。没有谁敢在任何地方有分秒的停留，仿佛都是在赛跑，谁跑得慢就被淘汰。夜以继日的跟别人比，跟自己比，比什么自己也不知道。傍晚的荷花池里，鲤鱼在嬉戏玩耍，那不是荷花开的季节，并没有鱼戏莲池间的诗意，然而我的眼泪留了下来，我向往着鱼儿的自在。这时我想到了放弃，我畏惧了前进。我似乎是在心疼自己。我把想法告诉了父母，然而母亲在电话里的态度不言而喻。谁会忍受自己的儿子临阵退缩，任何理由都不会让母亲对我的想法有些许的怜悯，我感到无助。再次站到池塘边，身旁都是匆忙的身影。

我想到了死，我找不到更好的解决方法，我的成绩没有起色，我懂得任何的理由都不能为失败开脱，我无助，我怀疑，我困扰。我们的学校给高三的学生创造了一个环山拥水的世外桃源，我盲目的爬到了山间，不是很陡峭的悬崖，也没有乌鸦在天空盘旋，而此时我的心看待任何的颜色都是暗淡无光。天空渐渐暗了下来，我就站在山头，头脑里一片空白。我真的下了决心，纵然我有太多的留恋，但我真的没有信心继续坚持。正当我深呼吸的刹那，我感觉到了一丝温暖抚过我的脸庞。我睁开眼，是夕阳不骄不艳的夕阳，很柔，很美。我为之一动，啊，活着我看到了夕阳，活着我感受到了温暖。恍惚之间，我脚一滑跌了下去，而脑海里霎时闪现出了母亲的笑容，与朋友玩笑的场面，那片霞光，猛然间我明白了些什么，于是用手脚拼命去阻碍不断地下滑，我努力着，努力着……终于我爬了上来，就在那一霎那，我感到羞耻，为自己的懦弱感到羞耻，为自己的任性感到羞耻。我真的想活下来，我真的不想去死，毕竟活着还是美好的，活[你阅读的文章来自:本网]着可以看到很多美的东西，海浪，椰林，金色的朝阳，似火的晚霞，还有许许多多我爱的人以及爱我的`人。想到这里我觉得我错过的太多太多，我还没有感悟到真正存在的意义就要急于去寻求解脱，或许解脱只是懦弱之辈用来掩护自己的台词。 我徒步回到了教室，一路上夕阳在我身后慢慢沉落在山间。

此后，我每天都会抽出一些时间望望窗外，早春刚发芽的草，粉色的山花，当然还有夕阳…… 同学们：我们的生活节奏太快，以至于我们没有过多的时间去发现身边的美好。在沟通与演讲课堂上，当老师让我们讲一些生活中令我们感动的人或事的时候，大部分人都哑口了，我们在努力搜寻记忆中的感动，我们茫然了，竟然找不出感动自己的人和事。其实，我们不是没有感动，是没有去驻足，没有真正体会近在咫尺的生活罢了。 同学们，学会驻足吧！驻足母亲的一句问候；驻足朋友的一句调侃，甚至拌嘴；驻足路边发芽的嫩草，连绵起伏的群山；驻足惬意的小睡，温暖的一杯咖啡……

同学们：不要做生活的抱怨者，不要做匆匆的网络过客，不要让得失蒙蔽美丽的眼睛，学会驻足，用心倾听，细心体会属于自己的那份温暖吧。让我们用惬意的微笑去迎接每天的朝阳。

**篇15：大学生英语演讲比赛演讲稿**

大学生英语演讲比赛演讲稿

good evening, honorable judges, ladies and gentlemen! i’m very glad for being here on this beautiful friday evening to share my thoughts with all of you on the topic of“make a change”. first of all,i really want to ask two questions: what is change,how to make a change.

change is what keeps us fresh,change is what keeps us young,change is what keeps us from getting stale and stuck in a rut. i’d like to share a famous saying of gandhi with all of you,what is, if you want to change the world, then you must change yourself first. actually, we cannot change the past, but we can change the present, we cannot change the fact, but we can change our manner, we cannot change the weather, but we can change our mood, we cannot change life’s length, but we can change life’s width. never complain that life is boring and the world is disappointing. if you don’t like the taste of your life, just change the ingredients.

time files! only once can we live. if you don’t want to leave any regret. let’s start right now to make a change. we must realize that it is never too late to begin making changes that can change our life. the moral to it is to change what you see and don’t like. don’t just sit there and think of how sad the place is. make a change for the better. don’t wait for the right time. there isn’t one.there is never a perfect time.just time. today always beats tomorrow. today is the only day we have. tomorrow is only a promise and may never come. dream for tomorrow but live for today. make your changes and do it now. life makes no guarantees as to what you’ll have. it just give you time to make changes, and to take chances, and to discover what secrets might come your way. it is an honor to stand here and have this chance to say that we are the ones who can make a change and let a brighter day come.

that’s all.thanks for your time!

**篇16：全国大学生英语演讲比赛演讲稿**

顾秋蓓

Good afternoon, ladies and gentlemen. Today I would like to begin with a story.

There was once a physical 1） therapist who traveled all the way from America to Africa to do a 2） census about mountain 3） gorillas. These gorillas are a main attraction to tourists from all over the world; this put them severely under threat of 4） poaching and being put into the zoo. She went there out of curiosity, but what she saw strengthened her determination to devote her whole life to fighting for those beautiful creatures. She witnessed a scene, a scene taking us to a place we never imaged we\'ve ever been, where in the very depth of the African rainforest, surrounded by trees, flowers and butterflies, the mother gorillas 5） cuddled their babies.

Yes, that\'s a memorable scene in one of my favorite movies, called Gorillas in the Mist, based on a true story of Mrs. Dian Fossey, who spent most of bet lifetime in Rwanda to protect the ecoenvironment there until the very end of her life.

To me, the movie not only presents an unforgettable scene but also acts as a 6） timeless reminder that we should not develop the tourist industry at the cost of our ecoenvironment.

Today, we live in a world of prosperity but still threatened by so many new problems. On the one hand, tourism, as one of the most promising industries in the 21st century, provides people with the great opportunity to see everything there is to see and to go any place there is to go. It has become a lifestyle for some people, and has turned out to be the driving force in GDP growth. It has the magic to turn a backward town into a wonderland of prosperity. But on the other hand, many problems can occur---natural scenes aren\'t natural anymore. Deforestation to heat lodges is devastating Nepal. Oil spills from tourist boats are polluting Antarctica. Tribal people are forsaking their native music and dress to listen to U2 on Walkman and wear Nike and Reeboks.

All these 7） appalling（令人震惊的） facts have brought us to the realization that we can no longer stand by and do nothing, because the very thought of it has been 8） eroding（侵蚀） our resources. Encouragingly, the explosive growth of global travel has put tourism again in the spotlight, which is why the United Nations has made the year of ecotourism, for the first time to bring to the world\'s attention the benefits of tourism, but also its capacity to destroy our ecoenvironment.

Now every year, many local ecoenvironmental protection organizations an: receiving donations--big notes, small notes or even coins--from housewives, 9） plumbers（水管工人）， ambulance drivers, salesmen, teachers, children and 10） invalids（残疾人）， Some of them can not afford to send the money but they do. These are the ones who drive the cabs, who nurse in hospitals, who are suffering from ecological damage in their neighborhood. Why? Because they care. Because they still want their Mother Nature back. Because they know it still belongs to them.

This kind of feeling that I have, ladies and gentlemen, is when it feels like it, smells like it, and looks like it, it\'s all coming from a scene to remember, a scene to recall and to cherish.

The other night, as l saw the moon linger over the land and before it was sent into the invisible, my mind was filled with songs. I found myself humming softly, not to the music, but to some- thing else, someplace else. a place remembered, a place untouched, a field of grass where no one seem to have been except the deer.

And all those unforgettable scenes strengthened the feeling that it\'s lime for us to do something, for our own and our coming generation.

Once again, I have come to think of Mrs. Dian Fossey be- cause it\'s with her spirit, passion, courage and strong sense of our ecoenvironment that we are taking our next step into the world.

And no matter who we are, what we do and where we go, in our mind, there\'s always a scene to remember, a scene worth our effort to protect it and fight for it.

Thank you very much.

**篇17：全国大学生英语演讲比赛演讲稿**

全国大学生英语演讲比赛演讲稿范文

顾秋蓓

Good afternoon, ladies and gentlemen. Today I would like to begin with a story.

There was once a physical 1） therapist who traveled all the way from America to Africa to do a 2） census about mountain 3） gorillas. These gorillas are a main attraction to tourists from all over the world; this put them severely under threat of 4） poaching and being put into the zoo. She went there out of curiosity, but what she saw strengthened her determination to devote her whole life to fighting for those beautiful creatures. She witnessed a scene, a scene taking us to a place we never imaged we\'ve ever been, where in the very depth of the African rainforest, surrounded by trees, flowers and butterflies, the mother gorillas 5） cuddled their babies.

Yes, that\'s a memorable scene in one of my favorite movies, called Gorillas in the Mist, based on a true story of Mrs. Dian Fossey, who spent most of bet lifetime in Rwanda to protect the ecoenvironment there until the very end of her life.

To me, the movie not only presents an unforgettable scene but also acts as a 6） timeless reminder that we should not develop the tourist industry at the cost of our ecoenvironment.

Today, we live in a world of prosperity but still threatened by so many new problems. On the one hand, tourism, as one of the most promising industries in the 21st century, provides people with the great opportunity to see everything there is to see and to go any place there is to go. It has become a lifestyle for some people, and has turned out to be the driving force in GDP growth. It has the magic to turn a backward town into a wonderland of prosperity. But on the other hand, many problems can occur---natural scenes aren\'t natural anymore. Deforestation to heat lodges is devastating Nepal. Oil spills from tourist boats are polluting Antarctica. Tribal people are forsaking their native music and dress to listen to U2 on Walkman and wear Nike and Reeboks.

All these 7） appalling（令人震惊的） facts have brought us to the realization that we can no longer stand by and do nothing, because the very thought of it has been 8） eroding（侵蚀） our resources. Encouragingly, the explosive growth of global travel has put tourism again in the spotlight, which is why the United Nations has made 202\_ the year of ecotourism, for the first time to bring to the world\'s attention the benefits of tourism, but also its capacity to destroy our ecoenvironment.

Now every year, many local ecoenvironmental protection organizations an: receiving donations--big notes, small notes or even coins--from housewives, 9） plumbers（水管工人）， ambulance drivers, salesmen, teachers, children and 10） invalids（残疾人）， Some of them can not afford to send the money but they do. These are the ones who drive the cabs, who nurse in hospitals, who are suffering from ecological damage in their neighborhood. Why? Because they care. Because they still want their Mother Nature back. Because they know it still belongs to them.

This kind of feeling that I have, ladies and gentlemen, is when it feels like it, smells like it, and looks like it, it\'s all coming from a scene to remember, a scene to recall and to cherish.

The other night, as l saw the moon linger over the land and before it was sent into the invisible, my mind was filled with songs. I found myself humming softly, not to the music, but to some- thing else, someplace else. a place remembered, a place untouched, a field of grass where no one seem to have been except the deer.

And all those unforgettable scenes strengthened the feeling that it\'s lime for us to do something, for our own and our coming generation.

Once again, I have come to think of Mrs. Dian Fossey be- cause it\'s with her spirit, passion, courage and strong sense of our ecoenvironment that we are taking our next step into the world.

And no matter who we are, what we do and where we go, in our mind, there\'s always a scene to remember, a scene worth our effort to protect it and fight for it.

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！