# 教师读书汇报发言稿：我就是我三篇

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-06-29

*报告，中文字[释义]动态综合材料向上级报告，也指综合材料向群众报告。报告是向上级机关报告工作、反映情况、提出意见或建议、答复上级机关询问的公文。 以下是为大家整理的关于教师读书汇报发言稿：我就是我的文章3篇 ,欢迎品鉴！教师读书汇报发言稿：...*

报告，中文字[释义]动态综合材料向上级报告，也指综合材料向群众报告。报告是向上级机关报告工作、反映情况、提出意见或建议、答复上级机关询问的公文。 以下是为大家整理的关于教师读书汇报发言稿：我就是我的文章3篇 ,欢迎品鉴！

**教师读书汇报发言稿：我就是我篇1**

各位领导老师：

　　你们好!我喜欢这本书，因为它像一面镜子，真诚的表述着对教育事业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气;这种东西弥漫在课堂中，会把所有的人的心紧紧抓住;这种东西贯穿于《新建议》中，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

　　\"教师要学会敬畏\"，敬畏真理，敬畏权威，敬畏生命。\"敬畏真理\"这是毫无疑问的，课堂上，当教师在知识传授时出现错误，要勇于承认、及时改正;碰到自己也不确定的问题，可以和学生一起探讨，真理面前，人人平等。\"敬畏权威\"就是对那些有德之人，有广博知识的人，有才华的人，把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员，既学习他们的长处，也宽容他们的不足。\"敬畏生命\"这使我联想到\"尊重\"两个字，每一个学生都值得我们尊重，尊重他们的思想，尊重他们的人格，并不能把他们当成\"小孩\"来糊弄。

　　要精心设计教学，凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听，不照本宣读，让学生自己去寻求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让孩子们真正爱上\"语文\"，爱上\"数学\"。

　　记得有人说过这样一句话：你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育，你自己就做这样的老师吧!是的，老师，请把美好的笑容带到学校，把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前，像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识;把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂;把那些用了好些年的训词换成赞美，换成幽默;把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上，用你的脚尖轻盈地点地，听脚步声在走廊里击起快乐的回响。

　　幸福的第一层楼是物质生活有保障。人活在世上，首先需要物质条件，这一点众人皆知也无需多说。幸福的第二层楼是艺术生活。在生活中，我们常常会用唱歌、听音乐、看电影的方式使自己开心、满足，作者认为这就是艺术在发挥其作用，因为艺术能净化心灵，释放心中郁闷，排遣生活中的不如意，达到精神自由境地，使人获得幸福感。其实生活本身就是艺术，作为教师，如有艺术的眼光与心灵，那你会发现，面对学生就是在进行艺术创作。所以，作者希望老师能造起幸福的二层楼，丰富生活，享受生活，永葆年轻之心。幸福的第三层楼是独立思想。一个人能拥有独立的思想，应该是一种较高的境界。作者说\"完全幸福的人在前两层楼里几乎没有，惟有思想，独立而自由的思想才能让人完全自由\"。对教师来说，思想是相当重要的。我们可以思考关于自己的工作，怎样努力，怎样干得更好，怎样从工作中发现和获得乐趣。教师要迈上人生幸福的三层楼，就要形成自己的教育思想，经常思考教育问题，为什么而教，怎样教。

　　\"倾听\"与\"听\"是两个不同的概念。听是入耳，一种生理游戏，但不一定入心，别人说话你听到了，仅仅是一种声波和信号，是人的一种本能而已。

　　而倾听呢，是一种身心两方面的活动，既入耳又入心，需要注意力的高度集中。学会倾听是非常重要的，倾听不仅是一种交往艺术，更是一种美德。教师当然需要倾听，乌申斯基说：\"如果教育者希望从一切方面去教育人，那么就必须从一切方面去了解人。\"真正的教育必然是从心与心的对话开始的，而心与心的对话又是从真诚的倾听开始的。教师善于倾听才能理解学生，才能反思自己的教育教学，从而提高自己的水平。工作之余，善于倾听又会让你交到知心朋友，拥有和谐融洽的家庭关系。因此，学会倾听真的很重要，通过它会让你学到更多的东西，也会让你得到许多东西。

　　古人说得好：\"人有悲欢离合，月有阴晴圆缺\"，人生存在着许多美好，也有许多的缺憾，就看我们有没有能力去直面它，欣赏它。作者认为\"欣赏缺憾的人生是追求幸福的人的一种能力，这种能力来自于对生活的深刻理解，和因为理解了生活而升腾起的对生活的挚爱\"。虽说我们所从事的教育事业是一份崇高的职业，可经历中仍难免有一些不令人愉悦的回忆，甚至是心底涌起的阵阵苦痛，但这些不是生活的全部，只要我们足够热爱生活，投入生活越多，就能去体验生命中的每一点感动，哪怕这感动并不是美好的。可以这么说：有着缺憾的人生，才是完整的人生，懂得欣赏缺憾的人生，才是美丽的人生。

**教师读书汇报发言稿：我就是我篇2**

今天我汇报的主题有两个：

　　一、校园文化建设在学校、教育思想中的体现；

　　二、在听报告和观摩中关于“儿童课程建设实施”的思考。

　　内容一：校园文化建设在学校、教育思想中的体现

　　校名学生题 校园书香溢 爱心与民主 教改劲风起

　　对于“李镇西”这个名字老师们肯定不会陌生，他就是成都武侯实验中学附属小学的现任校长。个头不高、身体微胖、朴素随和、目光炯炯而睿智、言语幽默而率直（带着一股浓浓的川味）——这是李镇西校长给我留下的总体印象。我对他的了解源于参加班主任研修，以及他所著的《爱心与教育》《做最好的教师》《做最好的班主任》等畅销书籍，其中有的观点早已深入人心：如“教育是心灵的艺术，民主是教育的灵魂”“变语文教学为语文教育”“解放班主任和班主任的自我解放”“童心是师爱之源”等等，其“爱心、民主”教育，素质教育的思想和实践无不令广大教师感动、折服？也可以这样说，到武侯观摩新教育有绝大部分人是冲着“李镇西”而来的！

　　（出示校名）老师们，你是否留意其校名与其他学校存在不同？细心的你是否发现在校名的落款处写有“许晴航书”？“许晴航”——何许人也？书法大家？还是教育名人？皆否，实乃该校六年级三班一普通女生也！

　　“在学校里，最重要的就是学生。” 20xx年9月新校投入使用时，校长李镇西拒绝了找名人题写校名的建议，坚持向全校学生征集书法作品，从中挑一幅作校名。李镇西表示，学生应该在学校里留下美好印记，让他们感受到“我很重要”，从而激励他们更自信地发展。于是，从20xx年下半年起，学校就开始面向全校24个班1000多名学生征集书法作品。学生们甚是踊跃，交上来的作品有钢笔字、毛笔字，还有铅笔字。经过初选，全校一共挑出100多幅作品入围下一轮评比，最后大家都看上了许晴航的字。在开学典礼上，李镇西校长跟许晴航还开玩笑说：“等到你80岁时，你还可以牵着小孙子来这里，指着校名说，看，那就是奶奶当年写的。”由此事足以看出学校把学生摆在何等重要的位置，民主思想体现的是何等的淋漓！

　　（出示校园鸟瞰图）老师们请看——三栋四层教学楼矗立在校园的东半部，它们由北到南依次呈东西和西北东南走向排列，分别与弧形连廊相连，如同一本打开的书。（出示图片）美国作家狄金森的儿童诗《神奇的书》，被书写于正对大门的办公楼楼梯东侧的整面墙壁之上，沿着楼梯、顺着连廊即可到达所有楼层，步入每间教室——连廊内的墙壁上张贴着各学段的推荐阅读书目（出示图片），立柱周围摆满了书，教室内的书架上排列着的也是书……漫步其中，如同开启了一段神奇的阅读之旅！20xx年8月13日，李镇西校长的《只要有行动就会有收获》讲座，吹响了新教育实验的号角，新教育思想开始润泽附小，新教育实验开始进入师生的生活，其中，“建设书香校园，让阅读成为师生最日常的生活方式”就是重点推进的三大行动（建设书香校园、缔造完美教室、打造理想课堂）之一。

　　（出示图片）“让人们因我的存在而感到幸福”——这句话出自前苏联传记小说《普通一兵》，学校以此为校训，就是要让学生懂得爱，并传递爱！（图片）“爱满天下”是著名教育家陶行知的教育名言，它被雕刻于正对操场的连廊外侧石壁之上，连廊上还写有“书香怡情墨韵养慧”八个大字。由此可见，“爱心教育与民主思想”在校园文化建设中得到了充分体现！

**教师读书汇报发言稿：我就是我篇3**

　　教育要回归原点，倡导教育家办学（学校需要鲜活、本真、以生为本、永不过时的教育思想），减少行政干预，杜绝功利思想，尊重教育规律，关注人的发展，“博爱、民主、科学”，让“书香、墨韵、和谐”充盈整个校园！让张贴于墙上的所谓文化“活”起来，让校园内的一草一木会“说话”，让你我都成为校园文化的一部分，让校园回归于宁静溢满浓浓的文化味，让师生沉醉于书香争做真正的读书人！

　　内容二：在听报告和观摩中关于“儿童课程建设实施”的思考

　　报告溢彩呈 情真而意浓 九人做报告 五人谈课程

　　那么什么是课程？引用王兮老师的话：

　　课程即道（道——名词）：课程是教育的真理，是明亮的那方，是我们行走的痕迹，是经验、方法，是不断追求的道德和正义之心。

　　课程即道（道——动词）：课程是信其道而循其步，是自我的行走，是行走后的反思。是反思后教育理念和思想体系的建立和形式。

　　（出示图片）王兮，来自四川成都双楠实验学校，因为她对新教育（课程）有着自己独到的理解，所以被李镇西推荐做典型发言。

　　其主要观点摘录如下——

　　1、晨诵课程的学习策略：始终依循“因人制宜、因时制宜”的原则。如自编诗歌，把诗扩成话再到文；一年级“古诗欣赏”可采用“吟唱加舞蹈”的形式，二年级采用“趣闻加品读”的形式。

　　2、读写绘课程的编织：培养读图意识，鼓励孩子们给课文配画，与生活相联系。

　　3、课程的建构方法：以诗人为主题进行建构；以四季为主题进行建构；契合教材，将儿歌、古诗以及读写绘做一个主题的整合。

　　4、班级课程的创生：手工课程、口头作文课程、数学绘本课程、家长课程……

　　那么，儿童课程如何建构？

　　◇王胜老师在《对新教育的认识》的报告中谈到——从三方面来建构儿童课程：1、基础提高课程：成为基础、要有序，需改善师生关系、促进学生学习兴趣，进一步丰富教科书知识，最终超越教科书。2、自主发展课程：结合实际、适合儿童发展，发挥师生潜力。3、针对特殊学生研发课程：如学习障碍生、能力超长生，以及在奥数等方面表现突出的孩子。

　　那么，武侯实验中学附属小学的儿童课程到底是怎样研发的呢？

　　李镇西校长在他所做的\'《在教育中成长》报告中，是这样介绍的——

　　我们严格按照“定题——申报——审定——实验——评价——调整”这样的程序，对老师的课程进行了论证、实验和调整。分语文、数学、英语、美术、音乐、科学、体育等学科。老师们结合自身所教学科特色和自身爱好特长，再综合学生实际情况从艺术、阅读、手工、能力、智识、健身、实践、科普、旅游、棋类、制作、乐器等知识领域出发，开发了“唱唐诗、兴趣魔方、十字绣、象棋入门、彩纸童年、手鼓舞、陶艺、乒乓球、经济课程”等等让学生兴趣盎然的课程，最终形成64们各具特色的儿童课程。

　　虽然我们的儿童课程开发才刚刚起步，但不少老师已经做得有声有色、有滋有味……

　　比如：包红婧在《成长是一种幸福》报告中，叙述了她的“三国课程”开发——

　　（图片）包老师用诗意的语言，讲述了她与“萤火虫班”的孩子们，一起挖掘“三国文化”，研发“三国”课程的经历，师生在三国课程的研发过程中体验着共同成长的幸福。开展“三国”知识竞赛，读《三国演义》，办小报、做讲座，画三国脸谱，做孔明灯，做汤圆，表演三国课本剧、吟诵三国诗词……有的内容你可能闻所未闻，从单一到宽泛，从干瘪到丰盈，其用心程度可见一斑。

　　引用李镇西校长的话——新教育实验提出要研发卓越课程，就是要为孩子的成长铺设一条又一条“跑道”。在课程中，他们展现自己的潜能，凸显自己的特长，张扬自己的个性，看到自己的未来。每一个孩子都是一个独一无二的完整世界，因此不同的课程就为不同个性的孩子开辟了一个属于他的未来。

　　儿童课程的研发需因地制宜，适合学科特点和儿童的个性发展，符合学生的兴趣爱好和需求，有效利用学生和家长的优势（因为“每个孩子必是某个领域的专家，每个家长都是某个领域的行家里手。”），发挥教师的个人兴趣与业务专长，脚踏实地、踏踏实实的用心去做，用一颗心灵去呼唤另一颗心灵。

　　引用朱永新老师的话——“教室是河道，课程是水流，两者相得益彰，才会涌现教育的精彩。”

　　“有行动，就会有收获！”老师们！您还在坐等什么呢？

　　最后，请允许我以一首《沁园春》来结束今天的汇报——

　　蜀地武侯，千里路遥，万人称道。望实中附小，教改如潮；校园内外，书卷香飘。理想课堂，完美教室，课程研发热情高。待彼时，享完整生活，幸福滔滔。新教育如此多饶，引无数学府竞仰效。喜我们六中，底蕴丰厚；才俊辈出，各领风骚。新校在建，万象更新，师生阔步展今朝。已足矣，领滨州教育，还看我校。

　　（汇报完毕，谢谢大家！）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！