# 学生社团活动大会讲话10篇范文

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-06-09

*讲话稿是一个统称，涵盖面较大。它的适用范围，主要是各种会议和一些较庄重、隆重的场合。下面是小编收集整理的学生社团活动大会讲话，大家一起来看看吧。学生社团活动大会讲话1本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握绘画技能，发展智力，形...*

讲话稿是一个统称，涵盖面较大。它的适用范围，主要是各种会议和一些较庄重、隆重的场合。下面是小编收集整理的学生社团活动大会讲话，大家一起来看看吧。

**学生社团活动大会讲话1**

本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握绘画技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术社团顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美的行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生喜欢这种活动方式，这种教育方法也取得了实效。

本学期参加社团共20名学生，人数不多，且一部分在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。针对这一部分学生我采取了儿童画基础教学法，做到既让他们学到知识，又尽快缩短差距。现将一学期的活动具体总结如下：

一、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。

本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言;鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

二、在美术教学中注重对学生审美能力的培养。

在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

三、从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面。

在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

四、加强教学中师生的双边关系。

既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，提倡师生间的情感交流和平等关系。

本学期社团收获是可喜的，许多同学对绘画产生了浓厚的兴趣，绘画能力也有所挺高，当然，社团活动还存在诸多的不足，今后我会努力完善。

**学生社团活动大会讲话2**

这学期，在学校的支持和组织下，我担任了这个学期美术社团活动，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，为了下学年能更好的开展兴趣小组，以便以后能做到取长补短，有所提高，特将这一年来的美术兴趣小组活动情况总结如下：

1、依据学生特点，培养学生绘画方向。有了一定绘画基础后，再以想象为辅。引导学生如何将自己所想象的用绘画语言表达出来。充分发挥他们好动，思维跳跃性强，善于模仿的特点。养成对听到、看到，感到的事物进行思考的习惯。先定好想象主题，然后用自己的想法用艺术语言—线条、色彩等表达出来。由于决大多数同学基础不是很扎实，在上课时让其先临摩，自己喜欢的作品。而后培养学生记忆画，想象画等。开设一些手工游戏相结合课。使学生对美术产生深厚的兴趣。

2、做好点评工作。对每位学生每周作的画进行点评，让他们认识到自己的优缺点。共同学习，共同进步。从中使学生对美妙的绘画产生浓厚的兴趣，初步感知美术与生活的联系——美术对生活的描绘、对生活的美化。

3、鼓励学生配合班主任或宣传委员。出好班级板报。美化校园环境等。使学习兴趣与应用相结合起来。

4、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持教室的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。适当结合一些手工来提高他们动手制作能力。

5、积极参加各类比赛

从开学到现在，美术社团成员共参加比赛两次，第一次是头屯河区的现场绘画比赛，得到了一个一等奖，三个三等奖的成绩;第二次是参加科技月活动，获得了一个特等奖，四个一等奖，五个二等奖，五个三等奖，为学生提供表现自己实力，增强他们的自信心，能使学生产生极大的热情，对美术更加热爱，从而积极认真的去学习。

总之，本学期我指导学生开展美术社团活动，做出了很大的努力，使学生学有所得，勤于思考，大胆实践，限度地调动了学生的积极性，将美术社团开展得丰富多彩、富有特色。同时重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言;鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

**学生社团活动大会讲话3**

在规定的时间内组织学生参加丰富多彩的社团活动，激发学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康，全面发展。社团活动是学校课堂教学的延伸性活动，是进一步深化教育教学改革，全面实施、推进素质教育的一个重要体现。社团活动的正常开展，既可丰富学生的课余生活，也可为学生提供一个自主发展的时间与空间。组织丰富多彩的文化、艺术、体育等活动，符合广大学生和家长的意愿。学生通过活动，能获得许多在课堂中学不到的知识和技能，有利于激发学生学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康发展。

在去年的基础上，本学期进一步细化社团活动。首先，本学期一开始就制定周密的活动计划，让活动有章可寻。我们根据学生的兴趣爱好，利用学校现有教学资源和学校师资力量，确定适宜的社团。本学期我校成立了书法,美术，武术,葫芦丝,篮球,科普,手工制作,摄影摄像,英语口语，乒乓球,花样跳绳,呼拉圈，健美操，腰鼓，棋类共15个社团.社团活动的有序开展离不开老师的精心组织和耐心指导，因此，我们选拔一些有特长，认真负责的老师来指导社团活动，并在开学之际召集指导老师开好社团活动座谈会，听取他们的意见和想法，以便有效的开展活动。

其次，做好社团活动的常规管理工作。细化社团活动纪律，强化社团活动责任。在社团活动之初集中六七八年级学生宣讲社团活动纪律，并将活动纪律打印出来，在教室张贴。明确社团活动指导老师的责任，打印出来，分发给各个指导老师。每周三开展活动时，各指导老师必须上、下课时都清点学生人数，并由专人作好载。每周三开展社团活动都有专人督察。我和唐艳老师在社团活动开展的两节课时间在各个社团巡察，监督社团纪律，维护活动安全，并及时处理各种偶发事件。

**学生社团活动大会讲话4**

又一学期即将结束，经过一学期的磨练和发展，我们的英语哆来咪社团活动逐步成熟。由于形式多样，活泼有趣，符合学生的需要，受到了社团学生的欢迎，现将本学期来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

1、在教育工作计划的制订上。

我们立足学生期学生的特点，将目标制订得浅显易接受，我们的英语教育注重口语培养，以听说为主，不搞认读，坚持听说整合，先听后说，以听促说，自然习得的原则，培养学生学习的兴趣和对语言的敏感性，培养学生初步使用两种语言进行交际的能力，培养学生良好的学习习惯和各种基础技能。

2、在教育内容的选择上。

我们力求符合学生的身心特点，注重选择学生亲身经历和日常生活中感兴趣、能理解、易吸收的内容，且生动有趣，富有童趣，又贴近学生生活与情感喜好，其难度既符合各年龄学生的发展特点，又略高于学生的年龄水平，使学生既不至于感到太难，又感到有一定的挑战性。

3、在教学方法上。

我们以游戏为主，各种教学方法灵活交替使用，以此吸引学生，抓住学生，从而有效的调动学生学习的兴趣。我们经常借助实物、直观教具和模型玩具等学生喜爱的事物，让学生在玩乐中学习英语，提高了学习英语的兴趣。如：在教学生学水果类单词时，我们准备了各种水果或水果玩具，以水果店游戏的形式让学生在玩游戏的过程中学习相应的单词，学生很感兴趣。

4、在教学手段上。

我们充分利用录音、录像多媒体等直观的现代化教育手段来激发和帮助学生学习英语。如：在教学生学习各种动物类的单词时，我们通过播放录像多媒体软件等形式演示给学生看，让学生觉得学习英语非常有趣。此外，我们还播放有关的英语短剧给学生看，播放一些英语歌曲给学生听，这一些都激发了学生学习英语的兴趣。

英语社团活动的开展给学生提供了一个练习英语口语的好机会，好场所。在这里，孩子们不仅学到了知识，还更增进了学习英语的自信心，对今后的学习有很好的促进作用。当然，我们的工作还存在不足，我们四年级英语哆来咪社团期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

**学生社团活动大会讲话5**

作为社团联合会下属的一个社团，戏剧协会用心响应社联号召，主动配合社团活动月游园会活动，同时为了让同学们更好的了解戏剧文化，增长课外知识，并享受一个开心愉快的嘉年华活动而奋斗。在会长的领导、各个部门用心配合、全体成员与活动筹委会的共同努力之下，从04月30日活动策划书制作完成，至05月25日活动当天，总共持续了五周时光的活动，得以顺利开展，并于05月26日晚在7栋教学楼212教室成功召开总结会议。现将本次活动的各项工作总结如下：

一、活动的基本状况：

1、活动规模：活动工作人员，本协会全体成员，包括大一的干事，大二的部长、及大二的元老，和大三的师兄师姐，人数超出30人。本次活动受众数量庞大，远远超出预想，直接参与活动游戏的人数到达106人次，由于人流量大，间接参与活动游戏人数无法统计。

2、时光安排：时光安排是本次活动的众多难题之一。由于天气状况，原定05月19日星期三的游园会活动，被逼延迟至05月25日进行，但筹委会用心作出反应，并高效的解决问题，有效避免信息不流通而导致的失误。

3、位置选取：本次活动最初位置时蓝板的出口第一个位置，之后到了活动当天，被安排到珠江大道对面的篮球场，在现场人员的主动向社联工作人员要求协调的状况下，最终摊位安排在德语协会旁边，即珠江大道出口右侧第一个位置，从现场观众的参与度和围观度而言，位置的选定是本次活动获得好评的因素之一。

4、人手安排：工作人员的合理安排是本次活动能够按照计划顺利开展的重要因素之一。从活动当天人手安排来说，在活动之前，已经有效的对参与活动的工作人员了解活动当天的空闲时光，制成工作人员空闲时光表，有利于人手安排，现场分工明确，专人专职。

5、活动形式：游园会活动配合街头剧，邀请群众演员创造协会新纪录，形式新颖，创意度十足，构成差异性;并有效结合协会自身性质与特长;学会了利用卖点推销自我，而且有足够的亮点吸引观众。但由于临场设备问题，街头剧被迫取消，某种程度上令活动存在遗憾。

6、宣传工作：宣传工作做得到位是本次活动能够在众多同学中扩大影响力的重要因素之一。宣传工作由原定海报宣传的单一方式，转变为海报和应对面宣传两种方式，双管齐下，带来意想不到的效果。

7、外联工作：外联工作的成功，为活动开展带给了强有力的支持，是奖品多样化、节省协会开销的重要因素之一。本次活动成功与“丝豪美发”合作，总共获得超过3000元的物资帮忙。

8、通讯工作：内部信息流通是活动成功开展的基本保证，在秘书部的努力下，本次活动信息传递顺畅，信息更新及时，为高效发挥团队协作潜力作出不可磨灭的贡献。

**学生社团活动大会讲话6**

为提高我校的学生综合素质，教学分层次，抓特色，努力探索教育教学经验的基础上。我舞蹈社团在校领导的备至关怀下，进一步得到了完善，特别是这学期舞蹈社团，有了长足的发展，并取得了优异成绩。真正做到了，使学生受益使家长满意。以下是这学期的舞蹈社团活动总结。

这学期，舞蹈社团人数，比往年增加了很多，在我跟授课老师的协调下，研究出了部分方法，如以高年级带低年级、以老生带新生等方式，充分调动了学生的学习积极性，达到了人多不乱的学习效果。并且在一定课时结束之后，我们会组织学生以分组的形式进行比赛，这种方式不但可以使学生更好的掌握动作，还可以达到团结协作精神的培养。

在社团开始之前，我对舞蹈社团的授课老师进行了请教，了解到少儿舞蹈的教学除了让学生学会动作外，主要还是培养他们的协作能力，\_\_\_舞蹈是一个需要相互配合的舞蹈，所以，这学期，我们更多的是培养孩子的相互协作能力。我在认真准确的了解了\_\_\_舞蹈的特性之后，结合我校领导提出的教学精神，大胆的在社团中发展小组制度和团队比赛淘汰制度，这两个制度的实行，重分的调动了孩子的学习积极性和团结协作精神，我这一学期结束时我发现，社团里的学生更加团结互助，并且有时在没有老师的情况下，他们也可以不慌不乱，在老生和组长的带领下认真去练习所学习的内容。我觉得这是本学期学生们的收获。

除此之外，我社团学生在不耽误文化课学习的基础上，积极参加比赛，并为我校取得了优异成绩。在\_\_\_舞蹈比赛的初赛中，经过了两个月磨合的她们一举夺魁，为学校获得\_\_\_舞蹈奖。并且在接下来的复赛中再次有出色的表现，又一次获奖，在这期间学生们主动放弃周末休息时间，努力训练，在她们的眼中她们不是为了自己而战，而是为了集体，为了学校的荣誉。这也正是我校德育工作教育、和\_\_\_舞蹈的协作精神深入学生心中表现。

这学期我校舞蹈社团培训虽然将要告一段落，但是我相信舞蹈社团的团结协作精神，将会在我校领导的精心指导下，随着我校的德育工作的进一步发展，更加深入学生心中!使她们真正成为德、智、体全面发展的学生。

**学生社团活动大会讲话7**

时间过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导的带领下，我圆满的完成了学校舞蹈、艺术教育教学任务。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现对这学期舞蹈社团的活动进行一个总结。

一、加强学习，不断提高思想业务素质

只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了艺术教育新课程标准，通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有时间欣赏各类舞蹈的排练和队形等使自己在舞蹈教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各个学生的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课外加强基本功训练和舞蹈组合练习，使学生对舞蹈更有兴趣，同时提高学生的舞蹈水平。力求让我的舞蹈教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高舞蹈教学质量。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于舞蹈课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的.原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外活动中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让舞蹈教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

我利用课外活动编排舞蹈，让学生能够充分显示自己的劳动成果。对于学校布置下来的每一项任务和大型的演出活动，我都能以我的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。对于舞蹈的学习还不够深入，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思;对于舞蹈教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些舞蹈教学的特色点进行因材施教。

在这一年里，取得了不少的成绩，但不能为此骄傲。在今后的工作中，我会继续努力，不断充实自己，把舞蹈专业推向一个新的高度。

**学生社团活动大会讲话8**

本学期我担任学校的舞蹈社团的训练。舞蹈是学校艺术教育的一个重要组成部分，她通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美娇健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活跃身心、锻炼意志、增强才干，从而造就人才。现将一学期的工作总结如下：

课外活动是我校的一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据学校的安排每周三的下午进行训练。

一、丰富了学生认知经验，激发学习愿望。兴趣是学习的动力。在舞蹈训练中，首先结合认知内容向学生介绍有关舞蹈的知识，帮助学生了解舞蹈常识，增强他们的感性知识。其次带领同学们观看少儿、成人的舞蹈录像，了解舞蹈的动作特点，丰富舞蹈语汇。在观看过程中，学生往往会情不自禁地模仿练习，教师及时鼓励、支持，从而激发学生学习的愿望。

二、学习基本舞步和动作，引导学生按规律组合，发展学生的创造性。

舞蹈课堂上，首先，我对学生进行舞蹈形体的训练，如:基本站姿、身体各部位活动、基本舞步等。接着，我对学生进行了中国舞蹈等级考试的规范训练，最后，我们共同排演了迎新年舞蹈《圣诞狂欢舞》。

可以说通过舞蹈训练能使学生增强体质，改进动作协调性，提高动作的韵律感、节奏感，增强模仿能力，培养正确的基本姿态。在情感方面，舞蹈对学生适应团体活动、遵守纪律都有帮助，对学生个人的言行举止、表情达意，也有助益。希望在今后的舞蹈教学中，我能探索出更多的经验，将舞蹈兴趣小组的教学送上一个新的台阶。

**学生社团活动大会讲话9**

时间过得很快，只是转眼，一个学期就要过去了。在校领导的带领下，我圆满的完成了学校舞蹈、艺术教育教学任务。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。下面是我这一学期以来的工作活动总结，请予以点评。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

学习是不间断的，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了艺术教育新课程标准，通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有时间欣赏各类舞蹈的排练和队形等使自己在舞蹈教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作。

教育教学一直是我们教师工作的首要任务。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各个学生的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课外加强基本功训练和舞蹈组合练习，使学生对舞蹈更有兴趣，同时提高学生的舞蹈水平。力求让我的舞蹈教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高舞蹈教学质量。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于舞蹈课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外活动中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让舞蹈教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

**学生社团活动大会讲话10**

在我校领导坚持党的教育方针，为提高我校的学生综合素质，教学分层次，抓特色，努力探索教育教学经验的基础上。我拉丁舞舞蹈社团在校领导的备至关怀下，进一步得到了完善，特别是这学期拉丁舞舞蹈社团，有了长足的发展，并取得了优异成绩。真正做到了，使学生受益使家长满意。

这学期，拉丁舞舞蹈社团人数，比往年增加了很多，在我跟授课老师的协调下，研究出了部分方法，如以高年级代低年级、以老生代新生等方式，充分调动了学生的学习积极性，达到了人多不乱的学习效果。并且在一定课时结束之后，我们会组织学生以分组的形式进行比赛，这种方式不但可以使学生更好的掌握动作，还可以达到团结协作精神的培养。

在社团开始之前，我对拉丁舞舞蹈社团的授课老师进行了请教，了解到少儿拉丁舞舞蹈的教学除了让学生学会动作外，主要还是培养他们的协作能力，拉丁舞舞蹈是一个需要相互配合的舞蹈，所以，这学期，我们更多的是培养孩子的相互协作能力。我在认真准确的了解了拉丁舞舞蹈的特性之后，结合我校领导提出的教学精神，大胆的在社团中发展小组制度和团队比赛淘汰制度，这两个制度的实行，重分的调动了孩子的学习积极性和团结协作精神，我这一学期结束时我发现，社团里的学生更加团结互助，并且有时在没有老师的情况下，他们也可以不慌不乱，在老生和组长的带领下认真去练习所学习的内容。

这学期我校拉丁舞舞蹈社团培训虽然将要告一段落，但是我相信拉丁舞舞蹈社团的团结协作精神，将会在我校领导的精心指导下，随着我校的德育工作的进一步发展，更加深入学生心中!使她们真正成为德、智、体全面发展的学生。

**学生社团活动大会讲话10篇**

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！