# 关于教师的师德师风演讲稿

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-06-07

*关于教师的师德师风演讲稿(精品12篇)关于教师的师德师风演讲稿要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的关于教师的师德师风演讲稿样本能让你事半功倍，下面分享【关于教师的师德师风演讲稿(精品12篇)】，供你选择借鉴。>关于教师...*

关于教师的师德师风演讲稿(精品12篇)

关于教师的师德师风演讲稿要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的关于教师的师德师风演讲稿样本能让你事半功倍，下面分享【关于教师的师德师风演讲稿(精品12篇)】，供你选择借鉴。

>关于教师的师德师风演讲稿篇1

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽;有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干;有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材!谁又能明白，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许教师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自我。最美的花，不必须要有华丽炫彩的外表，不必须要有沁人心扉的香味，不必须要有常开不谢的毅力;最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，应对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，那里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理本事，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的梦想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今日的成就!

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自我的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光;他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲;他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的;红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自我，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，学高为范。教师用执着的梦想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

>关于教师的师德师风演讲稿篇2

尊敬的各位领导、各位教师：

大家好!

通过师德师风的学习，让我深深的知道：“百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风?所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。我们\_\_优秀教师群体就是这个师德的具体体现。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢?我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长;才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生;才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表;廉洁从教。

“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自己的心掏出来给孩子们!古代教育家早就提出“有教无类”，“同在一片蓝天下，孩子们应该有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。

前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，我们班就有一位这样的同学.在他的学习生活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中接受教育。虽然我无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。

但值得思考的是：为什么老师们对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可?高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到只有尊重学生，才能教育学生;没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为孩子们的同志和朋友。

在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节!雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识和文化品位的体现!其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

>关于教师的师德师风演讲稿篇3

尊敬的各位领导、各位教师们:

大家上午好:

通过学习，我深深的知道，师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风，对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标准。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导曾有过精辟的论述：孔子提出：\"以身立教，为人师表\"等。我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。

当今世界，科学技术日新月异，知识经济方兴未艾，国力竞争日趋激烈。各国之间的竞争，说到底是人才的竞争，是民族创新能力的竞争。教育作为培养人才和增强民族创新能力的基础，必须放在优先发展的战略地位。没有教育事业的跨越式发展，就无法造就社会主义现代化建设所需要的数以亿计的高素质劳动者，数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才，就无法把巨大的人口压力转化为丰富的人力资源优势，就难以提高全民族素质，难以提升国家的综合国力，难以实现中华民族的伟大复兴，教育兴、民族兴。正因为这样，中央决定坚定不移地实施科教兴国战略和人才强国战略。

教育要发展，教师是关键。教育事业的改革发展要坚持以人为本，以人为本体现在两个主体地位：一是教育要以育人为本，学生是教育的主体;二是办学要以教师为本，教师是办学的主体。

教师在传播人类文明、启迪人类智慧、塑造人类灵魂、开发人力资源方面发挥着重要的、关键的作用。教师是社会主义事业建设者和接班人的培育者，是青少年学生成长的引路人。没有高质量的教师就没有高质量的教育，没有高质量的教育就没有高质量的人才。尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造，首先就要尊重教师，关心教师的发展，重视教育队伍的建设。我们党的几代领导集体对教师都给予了高度的重视。伟人说过：\"教师是人类灵魂的工程师\"。一个学校能不能为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。

>关于教师的师德师风演讲稿篇4

尊敬的各位领导、各位评委、各位老师：

大家下午好!

今天我给大家演讲的题目是——用爱赢得爱。

写下这个题目，我的眼前浮现出一张张鲜活的面孔，作为一名教师，在勐嘎耕耘的这十年我有幸见证了许多乡村教师的精彩和成功。在许多平凡的日子里，我们一起书写着平凡的感动，诠释着最朴素的道理——用爱赢得爱。

古往今来不知有多少教育学家给教育下过科学的定义，探寻过无数的教育方式，但其中亘古不变的真谛，我想便是爱了。

爱，是在平凡的日子里日复一日的坚持。

记得刚踏上三尺讲台的第一个年头，来到勐嘎这个陌生的小镇，面对寒冷的气候，不便的交通，简陋的校舍，举目无亲的孤独……当这些和理想反差极大的现实如巨石般压得我喘不过气来的时候，我的内心打起了退堂鼓。而让我最终坚持在讲台上站下去的是一位学生，一位患有先天性腿疾的学生。她叫杨桂香，家在勐嘎芒牛坝，每个周末她都要拖着病足艰难地跋涉于家和学校之间，从不迟到、缺课。听课最专注的是她，第一个举手回答问题的是她，笑容最灿烂的也是她。每当同学们欢呼雀跃地去上体育课的时候，她总是默默地把黑板擦好，拉好被同学撞歪的桌椅，然后静静地坐在教室里看书写字。从那清澈的眼眸里你读不出一丝忧郁，从那灿烂的笑容里你看不出一丝抱怨，从那蹒跚的脚步里你找不到一丝软弱。然而再坚强的灵魂也渴望集体的温暖，当我得知同学们竟然因为她腿脚不便个人卫生打理不好而疏远她、奚落她使她几乎辍学的时候，我的心隐隐作痛。我必须为这孩子做点什么，因此我特别安排了一次话题作文，并就此展开了讨论。课上杨桂香同学的一番心灵表白让所有同学惭愧不已。从此同学们便自发地帮她提水，洗衣服，打饭……当我周末返校时看到宿舍门口躺着一包东西，还有一张字条，上面是杨桂香清秀的笔迹：王老师，端午节到了，这是自己做的粑粑，还有自家种的糯米，请您尝尝。老师，谢谢您!……我的眼眶湿润了，多么好的孩子!多么坚强的灵魂!我要感谢你，是你让我懂得了怎样做一名好老师，让我懂得了在平凡的日子里最重要的是坚持。我想起了杨国峰老师，几年如一日，最早一个出现在教室，最晚一个离开，正是他如慈父般的坚持陪护使得孩子们的寒窗苦读不在孤独。

爱，是跨越身份的理解与包容。

用大爱做小事，是教育事业最真实的写照。古人讲师道尊严，因此许多老师很难俯下身子去聆听学生的心声，于是师生关系紧张，课堂冲突不断。一代教育名家陶行知先生可以用四块糖包容学生的犯错，在春风化雨中挽救学生的心灵，我们为什么不放下架子，海纳百川地接纳学生的一切呢?我想起了勐嘎中学的李祖丽老师，她没有男子般伟岸的身材，没有西施般娇美的容貌，没有领导般的威信，但她却有坚强的内心和宽广的胸怀，她用母亲对待孩子般的理解与包容去爱着她的每一个学生。课上她是和学生一块学习的学长，课下她是和学生一块聊天的姐姐，篮球场上她是和学生一块为荣誉而拼抢的队友……就是这样一位愿意跨越身份放下架子的老师，用理解与包容赢得了学生心中绝对的地位。

>关于教师的师德师风演讲稿篇5

尊敬的各位领导、各位教师们:

大家上午好:

一个周的师德培训，使我对教师的职责、师德的又加深了一层认识，对教育教学又有了更深的了解。

从走出大学校门到此刻，一向以为“在其位，谋其政”把自我的教学工作搞好就是很好的完成了任务。透过在市大会堂听到两个先进教师的事迹报告会后，我深深体会到：为为一位教师，不仅仅仅是在课堂上教好书，给学生讲讲道理那么简单，而是要从社会，学校，班级，甚至每个学生的实际出发，让他们掌握科学知识、养成健全人格，为国家、为社会培养负职责，有用的人才。

教师的职责决定了教师务必具备高尚的师德，什么是师德师德，是教师工作的精髓，“师爱为魂，学高为师，身正为范”是其。

第一，高尚的师德务必对学生充满爱。热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。

记得北师大林崇德教授曾说过，“疼爱自我的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师教书育人的感情基础，学生一旦体会到这种真实感情，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，从而到达真正教育的目的。在工作过程中我也以前感叹，为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢，有时反而对我的爱充满警惕和不屑。透过培训我真正的认识到，原先我的感情还是没有到位，甚至有点急于求成，其实爱贯穿在我平时的一点一滴，一言一行，相信学生必须会领会到的，就想扎根海岛的那位教师，正是她那无私的、不求回报的对学生的爱，最终得到学生由衷的尊敬，这些是教育的真谛，是我努力的方向。

第二，作为教师务必对某一学科具有的丰富的知识、精通的业务、严谨的治学、创新的教学，这也是师德不可或缺的组成部分。

教师在教学过程中，具备坚实的基础知识、精深的专业知识和较高的学术水平，能使学生产生一种信赖感，进而转化为一种很强的人格力量，去激励、鞭策学生。我们学校有很多的优秀的骨干教师，他们的课得到了学生的欢迎和喜爱。这些是我学习的榜样和典范，在今后的工作中，作为一位青年教师，必须要想这些骨干教师学习，不断提高自我的业务水准。

第三，高尚的师德就是教师自我务必严格以教师“以德为本，身正为范”要求自我。

在平时工作中，要提高自我的思想修养，严格要求自我，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。办公室里不打电脑游戏、不带手机进课堂、学生面前不说脏话等等，这些工作中的细节正是崇高师德的外现。

透过这样的师德培训，我在思想上有了更深的认识和体会，这样的认识和体会必须会使我在今后的教育教学中有更大的提高。

>关于教师的师德师风演讲稿篇6

尊敬的各位领导、各位教师们:

大家上午好:

我们所处的时代是个信息化时代，各行各业一日千里、日新月异，教师行业也不例外，所以，要想成为一名优秀的教师，让学生学得简便，教者教得愉快，确实是件不容的事。教师每一天担负着繁重的工作，在这种情景下，就更应加强师风师德建设。近段时间来，经过学习《中小学教师师德行为规范》，心中不由得产生一种对教育事业强烈的职责感和使命感，应集中精力、集中力量承担起培养下一代人的职责，塑造为人师表的良好形象。

一、爱岗敬业，乐于奉献

教师要做到爱岗敬业，首先就应当热爱教育、热爱学校，树立坚定的教育事业心。仅有我们真正做到甘愿为实现自我的社会价值而自觉投身这种平凡工作，对教育事业心存敬重，甚至能够以苦为乐，以苦为趣，才能产生巨大的拼搏奋斗的动力。教师的劳动是平凡的，教师的生活是清苦、清贫的。但教师在知识结构的近善方面有自求自得的充实感，在精神寄托方面有育天下英才的自豪感。在思想、信息、交流方面有“究天下之际，通古今之变，成一家之言”的独立感，在人际沟通方面有师生相处融洽谐和的亲切感。我们的工作，使无知的玩童变成了优秀学生，使迷惘的青少年成为祖国的栋梁，我感到欣慰。人的一生是应当有个明确的目的，为梦想而奋斗，虽苦但乐在其中。热爱教育事业，关心学校关注事业的发展，这是每个教师都应具备的。在实际工作中，珍视为人师表这份荣耀，严格要求自我，才能赢得学生的爱戴，家长的信赖和领导的认可。

二、善待学生，安于教学

教育学生，最重要的是要倾注爱心。教师没有深切的爱就难以收到梦想的教育效果。用爱心架起师生心灵的桥梁，注意寻找他们身上的闪光点，及时给予表扬，增强学生学习的自信心。热爱学生、关心学生的生活，及时了解学生的思想状况，及时排解学生的思想困惑，公平地处理学生之间的矛盾纠纷。理解“差生”，从不冷嘲热讽，而是耐心地帮忙他们找差距，给他们安排适当的主角，让他们找到自我的位置，感觉到自我存在的价值。对于他们的一点点提高及时给予鼓励，使他们感到自信。

三、热爱学生，建立良好师生关系

热爱学生，是教师所特有的一种宝贵的职业情感，是良好的师生关系得以存在和发展的坚实基础。教师对学生的爱，与一般的人与人之间的爱有所不一样。它不是来源于血缘关系，也不是来源于教师的某种单纯的个人需求，而是来源于人民教师对教育事业的深刻理解和高度职责感，来源于教师对教育对象的正确认识、满腔热情和无限期望。所以，我们说，师爱是一种充满科学精神的、普遍、持久而高尚的爱。教师越是满怀深情地去爱学生，就越能赢得学生对自我的爱，良好的师生关系就越是能迅速地确立起来并得到健康的发展。这种爱的交流是学生成长的催化剂，它能够有力的把学生吸引到教育过程中来，激发学生进行自我教育的动力，推动学生朝着培养目标所指引的方向攀登。所以，作为教师在培植和处理师生关系的过程中，首先应当做到的就是热爱学生。

苏霍姆林斯基也以往说过：“我一生中最主要的东西是什么呢我会毫不犹豫地回答：热爱儿童。”可见，乐于把爱奉献给全体学生是我们必备的道德素质。

热爱学生，就要尊重学生、信任学生。尊重学生的人格和自尊心，尊重学生的个性、爱好和保密。仅有尊重学生，信任学生，才能建立一种平等、和谐的师生关系，才能培养出人格健全的学生。任何简单、粗暴、片面的做法，都可能给学生带来消极的影响。所以不允许教师粗暴批评、压制、体罚、训斥、辱骂、讽刺学生。

俗话说：“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。当学生遇到困难时，就要用热情的话语鼓励他;当学生受窘时，不妨说句解围的话;当学生自卑时，别忘记用他的“闪光点”燃起他的自信心;当学生痛苦时，应尽量设身处地地说些安慰话;当学生犯错误时，换个角度想一想，假如自我是犯错学生时需要听哪些话。对学生要有友善的态度，与学生交谈常要换位思考，使学生从心底里体会到，教师的所作是为了学生好，是为了学生的发展。仅有坚持这样做，才能建立良好的师生关系，才能树起良好的师德形象。

>关于教师的师德师风演讲稿篇7

尊敬的各位领导、老师：

大家好!

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间，一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了?”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’。“有爱就有一切”，在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知;痴心不改圆南梦，兰畹清风欲何求的魏书生;用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬;以及36年如一日地跪在讲台上讲课的贵州乡村残疾教师陆永康和千百万无私奉献，默默耕耘的教育者，他们无一不是用“爱”耕种着希望，品尝着收获。 爱，是万物间最伟大的情感，母亲因为爱孩子而无悔付出，一粒种子因爱生命而破壳成长，而作为一名教师，也只有爱才能使自己走进学生的内心深处。

孩子是纯真的，同时，他们也是敏感的，对于老师的一句话、一个眼神、一个动作，他们都能感受其中所含的情感。话语中，眼神里，动作上，是爱，是敷衍，他们都能感受得到。一个学生是否会接受老师，并喜欢老师的教学方法，决定于他对这位老师的爱的体会。 记得所教班级有个学生曾经因为没有按时交作业而遭到我的批评，当时这批评对他来说似乎是突如其来的、不可接受的，从此以后，我能明显感受到他对我的反感，上课不听讲，作业不完成，我生气、发怒、找他谈话，可是都无济于事。究竟是哪个环节出了错?我想了又想，还是没找到原因。

后来，在教学过程中，我逐渐发现，这个学生是一个有些自卑的孩子，当时，当着其他同学的面批评他，一定是伤到他的自尊了。由此，我努力地想办法弥补，使他不再反感我这位老师。什么办法呢?只能是爱。我不再冲他发火，也不责备他，而是给他机会，并且适时鼓励他，了解他在学习上是否有困难。当然，这一切的前提必须是我不在抓着他以前的过失不放，我必须是由衷的关心他，这样，他才能感受得到我对他的关爱。

有人说，爱能创造一切。是的 ，通过大半学期的努力，他不再肆意地不完成作业，上课也能认真听讲，每次见到我不再把本来欢笑的脸耷拉下来。我想我成功了，我用我的点点滴滴的爱心让这孩子认可了我，我提着爱这盏明灯，一步一步走进了他的内心。

孩子的内心不是都一样的，他们也许只是贪玩，也许是柔弱，也许又是强大到我们想不到的地步，只从表面，是看不清的，只有走进他们的内心，用爱去看、去了解、去体会，这样老师与学生才能温柔地相处。老师爱学生，学生才会爱老师。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。甘愿吃苦，乐于奉献。这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书;成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这，就是乐于奉献的教师精神。

我爱学生，学生也爱我。因为有了爱，地更阔，天更蓝;因为有了爱，花更艳，草更芳。虽然我们早已知道教室里放飞的是希望，守巢的是自己。那块黑板写下的是真理，擦去的是功利，那支粉笔画出的是彩虹，流下的是汗滴，奉献的是自己。但我永远无怨无悔，在不断地进取中，用今朝的热血去谱写明天的辉煌，谱写爱在点滴，今生无悔的乐章!

谢谢大家!

>关于教师的师德师风演讲稿篇8

作为一名刚工作不久的年轻教师来说，我时刻努力以一个教师的真诚的爱去理解，宽容，尊重，和关心每一学生，用爱铸师魂。

“师爱”是“师德”的灵魂，是教师教育每位学生的感情基础。

在我所教的班级中，曾遇到这样一位学生。父母离异，他受到了严重的精神创伤，从此一蹶不振，上课经常开小差，甚至打瞌睡，更令人痛心的是迷恋上了虚幻的网络游戏。应对这样的一个学生，我没有大声呵斥，而是细心地为其开导，多次做他的思想工作。用我微弱的爱，唤醒了他那颗因为缺失父母的爱而干涸的心灵。此刻，他的成绩稳步上升。看到学生们取得的优异成绩，我感到十分欣慰。

是啊，在教师这片原野上，是爱点燃了前行的灯盏，是爱照亮了学生的心灵，是爱延续了中华民族几千年师德师魂的崇高与伟大。

作为一名人民教师，我时刻铭记着：爱心，是教育成功与否的关键，是新时期师德师魂的一个重要标志。我们要爱一切学生，爱学生的一切。

当然，作为一名年轻的人民教师，我的爱是微弱的，是平凡的，我只是在平凡的岗位上用爱与职责做一些十分平凡的事情。仅有那些在最危难时期，在学生最需要的时候挺身而出，甚至用生命诠释了教师的爱与职责的人，才是新时代最伟大最崇高的师德师魂。

20\_年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震。有这样一位教师，用自我的生命挽救了学生的生命，他就是谭千秋教师。

当地震发生时，他弓着身子，张开双臂趴在课桌上，冰雹般的砖瓦，水泥板坠落在他的身上，热血奔涌而出，他咬着牙，拼命地撑住课桌，他的身下蜷伏着四个幸存的学生。而他那张开的双臂成为了永恒。

是啊，大爱无声铸师魂。

谭千秋教师为了学生牺牲了自我宝贵的生命，用爱与职责挽救了四个家庭的幸福，他誓死保护学生的形象，是我们一生也忘不掉的。

我们虽然离汶川较远，可是，当余震一次次袭来时，为了学生安全，让学生以宿舍撤离出来的操场上过夜时，作为班主任，我一向坚持着，再累再苦也要陪着学生，是谭千秋教师的形象在激励着我不断前行。

作为一名新时代的人民教师，我想说：我的选择是光荣的，是无怨无悔的。

是啊!既然选择了远方，就不顾风雨兼程。既然选择了教师这个职业就要用爱心与职责去关心每个学生，铸就崇高的师德师魂，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑!

多谢!

>关于教师的师德师风演讲稿篇9

各位领导，各位老师：

大家好!

今天我演讲的题目是《我爱根的事业》。许多人把自己的事业比作花的事业，果的事业、叶的事业，而我作为一名小学教育工作者，我把自己的事业比作根的事业。为了花的艳丽、果的芬芳、叶的嫩绿，根总是不求索取，默默奉献。

十年前，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，我报考了师范学校。从我第一天踏上三尺讲台，感触到那几十又纯真稚嫩而又充满渴求知识的目光起，我便有了一个执着的信念：全身心投入教育事业，无愧于人民教师的光荣称号。大教育家陶行知说：“没有爱就没有教育。”一位中师老师也曾对我们说过这样一句看似平常又蕴含丰富的话：在还没登上讲台之前，请先学会爱。美国作家海伦·凯勒，身受聋哑盲三重残障，7岁前她一直生活在无声无息，没有光明的混沌之中，在7岁时她遇到了生命中的天使——沙利文老师。沙利文用超常的耐心和爱心，将海伦从一个无知、粗鲁、暴躁易受伤害的“小动物”培养成了一位作家，这是一个充满了艰辛与困难的过程，同时也是一个充满了爱的过程。如果没有爱，怎能在黑暗的心灵中灌注光明?如果没有爱，怎能在残缺的肢体上播种健康的灵魂?正如作家冰心所说：“有了爱，就有了一切。”

我们班有这们一名学生，性格孤僻，总是一个人独来独往，不和同学玩耍，也不爱说话，上课的时候也从不回答问题。于是，我到他家去家访，在我努力的再三开导下，他扑到我怀里，终于哭着和我说了第一句话：“老师，我想爸爸!”这时，我才知道，他以前也是一个活泼可爱的孩子，还有一个非常温暖的家。但那一次煤窑塌方事故，让他永远失去了爸爸。从那以后，他就像变了一个人似的。

于是，我每天都找他谈心，和他一起跟同学们跳绳，做游戏。渐渐的，他又慢慢变得活泼了，也开始愿意和小朋友们玩了。

有一位诗人这样说过：如果你种下的是葵花，秋天收获的会是一片金黄;如果你种下的是甘蔗，秋天的收获的定是甜蜜;如果你种下的是自己的一颗心，收获的一定是一轮火红的太阳。有一次，我因感冒声音嘶哑了，他不知从哪里给我找来了一盒“润喉片”，我当时真的感动极了，我万万没有想到，我为学生做的一点点小事，竟然能够让他懂得了去爱别人，原来爱是可以传递的。我终于领悟了爱的魔力，它如蒙蒙细雨湿漉漉地滋润着种子的梦境，如融融春意暖洋洋地慰藉心灵的祈盼。爱是丰富的，神奇的，更是独特的。

如果用金钱来衡量我们，我们并不富有，但正如事物的价值有时并不在于事物本身一样，我们价值也不在于我们本身。我们付出的不仅仅是智慧，还有情感，收获的是学生的爱心，家长的支持和孩子的点滴进步。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，而根有根的骄傲，作为一名小学教师，我深感自己责任的重大，工作的艰辛，在以后的教育工作中，我要多多向有经验的老师寻求育人的良方，提高自己的专业素养，锻炼自己的各种能力。用自己的真诚去浇灌祖国的花朵。

>关于教师的师德师风演讲稿篇10

尊敬的各位领导、各位教师们:

大家上午好:

我市在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师仅有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

经过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和职责性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了团体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自我应履行的职责。

经过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦燥之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应当的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自我的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生提高，在今后的教学中我要努力克服自我的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自我。

和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自我的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

经过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自我的学识，提高自身本事，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是欢乐的，奉献是幸福的!

>关于教师的师德师风演讲稿篇11

各位评委：

上午好!我是选手骆斌，来自岳坊中学，这天我演讲的题目是――《师德的颂歌》!

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话-――学高为师，身正为范!这是我第一次理解师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

之后，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自我的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守;

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助;

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章!

而此刻，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往;阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作;又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一层的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人!

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意!

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人!

说不完，道不尽的感怀;

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣!

师德，她宛若《离\_》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀!

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受!

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑;来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐!

谢谢大家!

>关于教师的师德师风演讲稿篇12

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

大家好!

“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多。”教坛几载风雨，我备尝苦辣酸甜，也深深认识到：爱是教师最美丽的语言。要当好一名教师，就要爱岗敬业，热爱学生，爱得专心致志，爱得无私无畏!热爱学生是师德教育的核心。判断教师的职业道德品质是否高尚，主要从以下几个方面看：看他否忠诚于人民的教育事业，能否坚定不移地全面贯彻执行党的教育方针;看他是否热爱学生，能不能做到既教书又育人。随着社会的发展，党和国家对教育的深切关注，真诚地热爱学生已被视为当代教师的师德之魂。因为：

一、热爱学生是建立平等民主、和谐师生关系的基础。

任何教育的结果，都是伴随着一定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系也往往会导致不同的教育结果。今天的学生需要有一个安静、和谐、健康的学习环境。因为在民主型的关系中，由于师生之间注意协商、沟通，关系比较和谐，学生的情绪就会轻松愉快，这样就会有个良好的学习心境。反之，若师生关系是“专制型”、“放任型”的。则会带来学生情绪上的紧张或放任，造成内心烦躁、恐惧等，在这种情况下就不会有高效的学习，学习效果也不会好。

在教育过程中，教师与学生之间要进行多方面的互动，会产生种种矛盾。倘若教师没有尊重，关心和热爱学生，即没有与学生沟系的法宝“博爱之心”。如果不把其视为亲人，视为可倾吐心声解决困惑的朋友，让他们感受到亲人般的关爱和保护，那么要真正化解这些矛盾是不可能的。有时由于学生偏见或教师有“宁给好心，不给好脸”的观念和行为，可能会产生学生对教师的“好心”的误解。但是教师只要走出这种爱的误区，注意以正确的方式去体现对学生的尊重、爱护和关心，就能为建立民主、和谐、平等的师生关系奠定良好的基础，进而很好地化解矛盾。因此说，热爱学生是建立民主、平等、和谐的师生关系的基础。

二、热爱学生是做好教育工作的重要条件。

学生的成长不只是阳光、雨露、面包和开水就能完成的。他们需要一样与植物和其他动物所不同的东西——这就是火热而真诚的心。所谓“爱屋及乌”，老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育是我们教学上的巨大推动力。教师关心学生，就能载起我们教育界称之为严格要求的那条很难驾驭的小舟。没有这种关心，小舟就会搁浅，用任何努力也无法使它移动。教师热爱学生有助于学生良好品格的培养;有利于创造活泼、生动的学习氛围，使学生保持良好的学习状态，而这一切，都是做好教育工作必不可少的条件。

从教十载，我是这样热爱学生的。

1.理智公正。在教育中，我对学生的爱是理智的，而不是盲目、冲动的。盲目的爱不能有力地引导学生向好的方向发展，不能有利地抑制和消除学生自身的不良因素。在教育中，我对学生的爱是正直、公正、坦荡、无私的，不是偏狭、庸俗的。因权势而爱，因门第而爱，因金钱而爱，这种爱会败坏社会风气，污染学生纯洁的心灵。如果我们希望学生成为热爱美好事物而仇恨丑恶行为的真正公民，我们就应当真诚地对待他。

2.坚持“三不”。不挖苦学生。当学生做错事时，我耐心开导，不挖苦、不训斥，不拿大话威胁恐吓。不体罚与变相体罚，不心罚。“心罚”即对学生内在心理和精神的惩罚，它是与体罚相对应而言的。比如，有的教师说学生“生来就不是读书的料，还有脸往这儿坐。”“死榆木疙瘩!”……这种心罚侮辱了学生的人格，刺伤学生的自尊心，伤害他们的情感，损伤了他们为人的尊严。大家想想，学生真的遇上这样的老师日子该多难过。所以，我们应爱护学生。维护其自尊心，尽量避免对学生造成伤害。“老师的生命是一团火，老师的生活是一曲歌，老师的事业是一首诗。”……有关对教师以及教师职业的赞美之词确实不胜枚举。但我们应常常进行一些反思，思考一下我们的行为是否与那些赞美之词相符。

3.严爱结合。现实中往往爱好学生易，爱差学生难。我就要求自己不仅要爱“小天鹅”，还要爱“丑小鸭”。采取学生能够理解、接受的方式对待学生，即严爱结合。首先，我善于在尊重关爱学生的基础上对学生提出严格要求。其次，我善于在严格要求的过程中去体现对学生的尊重友爱，努力创条件，使他们获得成功。

二十一世纪呼唤着高素质、多层次的人才培养，高素质、多层次的人才培养呼唤着素质教育，素质教育也呼唤着高尚的师德修养。唯有高尚的师德修养，才能振兴教育，才能实现中华民族的伟大复兴。爱，是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，用爱去对待学生，影响学生，关心他们的成长。正如\_\_中学校训所言：爱护自己的孩子是人，爱护别人的孩子是神。倘若我们每位教师都是“神”，那么，我敢肯定师生关系始终是一片片晴朗的天空。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！