# 演讲与口才演讲稿大全：演讲中的危机处理

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-01-30

*演讲中的危机处理能力，是衡量一个综合素质能力的重要标准，更是演讲能否成功的基本保证。所以，任何一个演讲者要想取得良好的演说效果，就应该具有应变和控场能力。换句话说就是，要善于临场察言观色，以便把握住听众的心理变化、兴趣要求，及时修正补充自己...*

演讲中的危机处理能力，是衡量一个综合素质能力的重要标准，更是演讲能否成功的基本保证。所以，任何一个演讲者要想取得良好的演说效果，就应该具有应变和控场能力。

换句话说就是，要善于临场察言观色，以便把握住听众的心理变化、兴趣要求，及时修正补充自己的演讲内容，为演讲成功打下良好基础。

·危机处理能力的一般组成

一般来讲，在演讲中的危机处理能力包括以下几个组成部分。

一是控制感情，掌握分寸的能力。即发现意外情况时，要镇静，要有好的心理素质，能控制感情，掌握分寸。不要在讲台上惊慌失措，更不要因急躁而冲动行事。

二是从容答题，妙语解脱的能力。换句话说就是，在演讲中当有听众提出较尖锐的问题时，演讲者能够从容地回答听众提出的问题，特别是那些乍看起来十分棘手的问题。实际场景中，平庸的多会采取压制的方法，发火批评。最常说的一句话就是“别吵了，安静下来”，而结果大多是使自己进一步陷入窘境。高明的则采用以诚相待、妙语解脱的办法，往往能变被动为主动，进而达到演讲的目的。

三是巧妙穿插，活跃气氛的能力。这是指演讲者在遇到会场沉闷时，应尽快调节，巧妙穿插，以活跃气氛。比如，讲个笑话或故事，谈点趣闻等。

四是将错就错，灵活处理的能力。也就是说，在演进中如果出了错，能够将错就错，灵活处理，并使演讲继续有效进行。实践证明，在这种情况下最忌讳两点：一是搔头挠耳，二是冷场过久。这里有一个有趣的研究结论：如果在演说过程中冷场15秒以上，听众群中就会有零星笑声;冷场30秒以上，就有少数听众的笑声;冷场时间再长一点，听众就会普遍不耐烦了。所以，我们的在演讲时一定要牢记这一点。

这里，我们给出口才大师卡耐基的几种方法，以供借鉴：一是就地换掉话题，用上段结尾中的句子来发挥;二是向听众提出问题;三是如果实在是大脑一片空白，就应该临时编一段较完整的结束语，有礼貌地结束。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！