# 小学老师讲作文开场白

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-04-02

*作文开头如果能恰倒好处，常常能一下子抓住读者，也能增加文章的亮点。小编在此献上小学老师讲作文开场白，希望对你有所帮助。 >作文开头 1.外貌描写式开头 即人或物的面部特征、体态形状、举止习惯、衣着打扮等作为开篇形式的写作内容。肖像刻...*

作文开头如果能恰倒好处，常常能一下子抓住读者，也能增加文章的亮点。小编在此献上小学老师讲作文开场白，希望对你有所帮助。

>作文开头

1.外貌描写式开头

即人或物的面部特征、体态形状、举止习惯、衣着打扮等作为开篇形式的写作内容。肖像刻画要生动逼真，使人或物的形象丰满，达到呼之欲出的效果。

如：我，一个贪吃懒惰的孩子，顺理成章地长成了一副猪八戒模样，日趋膨胀的肥脸，把本来就不大的眼睛挤得越来越小了，每次都要费劲睁开眼睛，才能看清这美好可爱的世界。

2.外貌描写式开头

即人或物的面部特征、体态形状、举止习惯、衣着打扮等作为开篇形式的写作内容。肖像刻画要生动逼真，使人或物的形象丰满，达到呼之欲出的效果。

如：我，一个贪吃懒惰的孩子，顺理成章地长成了一副猪八戒模样，日趋膨胀的肥脸，把本来就不大的眼睛挤得越来越小了，每次都要费劲睁开眼睛，才能看清这美好可爱的世界。

3.开门见山式开头

即开头不拐弯抹角，简洁明了地直接进入文题，干脆利落地交待出文章要写什么人、什么事、什么景、什么物或什么道理等。

如：王加丽是个勤奋好学，乐于助人，热爱集体的学生，老师和同学都喜欢她。

4.环境描写式开头

即开篇就描写与文章内容密切相关的场面背景，达到烘托人物心情，或表现人物形象，或突出主题思想的艺术效果。

如：傍晚，天忽然变得阴沉沉的，霎时间，狂风呼啸，黄沙伴着灰尘弥满了整个天空。每个候车区都站了许多候车人。

5.形象比喻式开头

即不直接描写人物或叙述事物，而是先用形象的比喻描述有关的内容或人物，然后再逐步深入地写内容。大体分明喻、暗喻、借喻三种形式开篇。比喻力求生动、贴切。

如：老师，您是永不叫累的园丁;您是输送养料的树根;您是燃烧自已照亮我们的蜡烛;您是天下最伟大的人类灵魂的工程师。

>作文结尾

1、自然式结尾。

这样的结尾很容易，事情记叙完了，结果也出来了，文章也就结束了，这就是自然式结尾。 如：《游笔架山》的结尾：太阳偏西了，我们也有点累了，便一起乘车，带着在笔架山游玩的快乐，踏入归途

2、总结式结尾 事情记叙完了，总结一下收获，常用递进关系的复句来说说自己的收获或感受。 如：《记一次有趣的蛋壳实验》的结尾：这次蛋壳实验真是太有趣了!不但锻炼了动手的能力，而且还从中明白了力的集中与分散的道理，收获太大了!所以我喜欢这样的实验!

3、启发式结尾(也称明理式) 这种结尾是把通过某件事之后所得到的启示、明白的道理写出来，起到点明中心的作用。 如：《一件小事》的结尾：这件事过去很长时间了，但我却铭记不忘。事情虽然小，但它给我的启发却很大，因为它让我明白了一个道理，那就是：人不论做错了什么事，只要认识到错了，而且敢于承认，勇于改正，那就一定有新的开始，一定会进步的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！