# 关于经典演讲稿开场白

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-03-05

*经典演讲稿开场白(一)　　1.“朋友们，有些人真是经营有道，投机有方啊!有一首《诀窍铭》这一告诉我们：位不在高，头尖则灵;官不在大，手长则行;斯是诀窍，唯吾钻营;对上捧粗腿，对下用私人;吹牛走鸿运，拍马不碰针，可以开后门，讲交情。无正义之细...*

经典演讲稿开场白(一)

　　1.“朋友们，有些人真是经营有道，投机有方啊!有一首《诀窍铭》这一告诉我们：位不在高，头尖则灵;官不在大，手长则行;斯是诀窍，唯吾钻营;对上捧粗腿，对下用私人;吹牛走鸿运，拍马不碰针，可以开后门，讲交情。无正义之细胞，无原则之准绳，烟酒来开道，金钱能通神。孔子曰：‘何鄙之有’?”

　　2。不好意思，各位，你们来错地方了，今天的演讲取消了;我想我们并不需要什么演讲，我们需要的是真心的沟通，那么，我们今天真心的沟通就开始了。(一上场就跟听众讲今天的演讲取消了，所有人都会非常惊讶，然后想到底怎么回事?此时听众的注意力全都被吸引到了演讲者的身上，然后演讲者开始说：“我们今天真心的沟通就开始了。”接下去就开始演讲，这种方式的好处就是能迅速抓住听众的注意力。)

　　3。我姓胡，所以我接下来说的是胡言，各位不可当真(非正式场合发言前声明)我姓古，今天是晚上，天上有那么一点月光，与我和在一起就成了胡了，所以我说的可能是胡言乱语，各位不可计较呀!

　　4.LadiesandGentlemen，有请我闪亮登台,很喜欢我的请鼓掌,太喜欢我的不要鼓掌,谢谢合作...

　　这段开场白给人们留下了非常坦诚、风趣幽默的良好印象。不久，在“金话筒之夜”文艺晚会上，只见他满脸含笑，对观众说：“很高兴又见到了你们，很不幸又见到了我...

　　5.你是否羡慕过陶渊明的人生?是啊，他归隐田园，品乡间淡酒，观风中寒菊，活得多么潇洒自在!然而，你是否感受到他内心的无奈?他也有济世的抱负， 却无从施展，在那个黑暗的时代容不下这一铮铮的魏晋风骨，于是他在无尽的无奈中选择出世。他的无奈，他的焦灼，他的伤痛，你懂吗?

　　6.是啊，你未曾看到，你只顾嗅五柳先生舍前寒菊的芬芳，你只顾陶醉于南山的山水，于是你羡慕他们的生命，同时埋怨自己生命的焦灼与劳累。你何时才懂得正视自己生命的欢乐，嗅一下窗棂边栀子花的芬芳?(《窗棂边的栀子花》)

　　7、云朵则是天空的粉妆。清晨的云被染成鲜嫩的粉红，如初生的婴儿的脸颊，血色柔和。黄昏的云被镀上金橙色，如斑斑锈迹，闪耀着孤独岁月逝去的光 辉。有一个成语叫做“白云苍狗”，天空每日便上演着一部《白云苍狗》的电影，观众有稚嫩的孩童，有迟暮的老人，他们从变幻莫测的云朵中，或找到了童年时品 尝的甜蜜的棉花糖，或找到了童话故事里云的国度。

　　8、苏轼的“缺月挂疏桐”，会不让人产生遐思吗?

　　朱淑真的“铺床凉满梧桐月，月在梧桐缺处明”，不知又有多少人体会到呢?

　　李煜的“寂寞梧桐深院锁清秋”，那月如钩;何人能不感到秋的冷清呢?

　　多么凄凉的秋季!多么让人有情感——伤感的秋季啊!秋季，与梧桐，与绵雨，与缺月合照出一张照片，那张照片存在我们的心中方能永存。那张照片是对秋季的真实写照。那梧桐，也许寒鸦也不肯栖;那绵雨，也许大雁也羡慕;那缺月，也许文人墨客在寄托情感。(《季节》)

　　9、李清照在唱什么?我相信她不是在唱“凄凄惨惨戚戚”的秋天，她在感怀春光，春太美，太绚烂;她在伤怀夏日，夏太烈，太决绝;她在痛苦冬天，冬太 冷，太彻骨。所有的所有，带去她先前的安定与快乐。只有秋天，配合她凄冷的心情，告诉她这世上，另有一季，可作她人生的注脚。(《季节》)

　　经典演讲稿开场白(二)

　　迎着清晨这一屡灿烂的阳光，沐浴着这清凉春风，我们今天的旅行就要在这明媚的春光中拉开序幕。各位来宾，大家早上好。欢迎大家参加XX旅行社XX之旅。我代表公司及我个人对大家的到来表示最热烈的欢迎。我是您此行的导游，我叫XX，大家叫我XX就可以了。(指着司机)这位是司机X师傅。在接下来的行程里，将由我们两位为大家竭诚服务，由我为您提供导游讲解服务。我们会将您的行程安排好，使您此行游的开心、玩的尽兴。

　　中国有句俗话说的好：有缘千里来相会，无缘对面不相识。今天，我们由不同的地方走到同一个目的地，乘坐在同一辆车里，大家由不相识到相见相知，这真是一种很奇妙而又美好的缘分，那么就让我们将这个美好的缘分进行到底，让我们开心而行，满意而归。

　　在这次旅行中，如果您有什么事需要我们为您服务，请您一定要告诉我们，让我知道，我们会为您服务，让您满意。因为您的满意就是我们的追求，您的快乐也就是我们的快乐

　　一、出语惊人

　　如果你想迅速吸引你的听众，那么在演讲开场白，你可以描绘一个异乎寻常的场面，或透露一个触目惊心的数据，或栩栩如生地描述一个耸人听闻的事情，造成“此言一出，举座皆惊”的艺术效果，这样，听众不仅会蓦然凝神，而且还会侧耳细听，更多地寻求你的讲话内容，探询你演讲的原因。

　　二、设置悬念

　　人都有好奇的天性。在开场白中制造悬念，能激发听众的强烈兴趣和好奇心，在适当的时候解开悬念，使听众的好奇心得到满足，也使演讲前后照应，浑然一体。

　　三、巧用修辞

　　精彩的演讲必须有精美的语言包装，要想语言生动活泼，就要发挥修辞的作用。在意境方面，用比喻、夸张、设问、反问、借代等修辞手法，调剂语言韵味，让听众听得有趣;在形式方面，用对偶、排比等整齐的句式来增强演讲的气势，让听众听得振奋。

　　四、引用名言典故

　　演讲开场白如果恰到好处地引用富有哲理的名人语录，不失时机地抛出寓意深刻的典故，演讲就会有声势有威力。

　　五、讲述故事

　　演讲稿的开头通过故事跌宕起伏的情节，将听众引入一种忘我的境界，并将自己的思想观点不动声色地溶入到故事中，起到“随风潜入夜，润物细无声”的作用，真正达到讲故事的目的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！