# 演讲与口才演讲稿：讲话先要看对象

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2025-01-17

*言语在某种程度上反映出一个的秉性、修养。作为一个，其成功口才首先应看对象，并注重策略。也就是说，说话应适时、适情、适势、适机，一切以适度、恰当为原则。不同的对象对同一句话会产生不同的反应，甚至会导致截然相反的效果。作为一个，常会接触到各种不...*

言语在某种程度上反映出一个的秉性、修养。作为一个，其成功口才首先应看对象，并注重策略。也就是说，说话应适时、适情、适势、适机，一切以适度、恰当为原则。

不同的对象对同一句话会产生不同的反应，甚至会导致截然相反的效果。作为一个，常会接触到各种不同职业的人，每个人的职业都应受到尊重。那些歧视他人职业而自我感觉良好乃至炫耀自身职业的人，不仅不会受到欢迎，反而会令人生厌。

·看对象的性别差异

男性和女性在语言反应上存在差别，两者对语言情境的承受能力也是不同的，这种差别多半是由性别的心理差异所引起的。因此，对男性和女性说话应注意有所区别，有些可以对男性说的话，未必可以对女性说。

一般来讲，男性对于语言情境的承受能力较强，如通常的玩笑就不会导致男性的难堪。而女性对于语言情境的承受能力则较男性弱，即使是通常的玩笑也要特别注意。

·看对象的年龄差异

对于不同年龄的人，由于经历不同，志趣也各异，跟他们说话要从他们的心理状态出发。如对健康的中青年，说某某人不行了、某某人死了，一般不会有什么不妥，也不会让对方产生什么联想和反感。但是，如果是对老年人说这些话肯定不妥当，不仅会让对方感到很不愉快，有时还会造成伤害，引起不必要的麻烦。

·看对象的文化程度差异

由于接触的人多种多样，在面对不同文化程度的对象时，所讲的话也应注意有所区别。如文化水平低的人不习惯使用书面语言，跟他们讲话应该尽量口语化。如果用书面语言，或典雅的词句，就会产生沟通、交流障碍。反之，文化层次较高的人则爱听委婉的话，不爱听质问或不客气的话，也不爱进行平谈的对话交流。

·看对象的民族差异

正如本书第一章第三节所言，语言和文化互相依存，不同民族的文化必然在它的语言中有所体现。由于不同民族文化存在不同，其语言也必然存在差异，同一句话对于不同民族的对象来说，其反应也往往迥然不同。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！