# 演讲稿格式ppt内容【三篇】

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2025-01-18

*演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。这篇“演讲稿格式ppt内容【三篇】”来自，查看更多相关内容 ，请访问演讲稿频道。 篇一 　　演讲是一种交流思想、沟通感情的重要方式，它主要是用有声语言来传达演讲...*

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。这篇“演讲稿格式ppt内容【三篇】”来自，查看更多相关内容 ，请访问演讲稿频道。

篇一

　　演讲是一种交流思想、沟通感情的重要方式，它主要是用有声语言来传达演讲者的思想感情，收到打动，感染听众之效，达到宣传、教育的目的。换言之，演讲是在公众面前就某一问题发表自己的见解的口头语言活动。好的演讲要做到以下几点：

　　1、内容上的现实性

　　演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

　　2、情感上的说服性

　　演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

　　3、特定情景性

　　演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

　　4、语言、结构

　　演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。

　　开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。

　　演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。

　　结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点;引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考;反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。

　　演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

　　范文：

　　《书山有路勤为径，学海无涯苦作舟》

　　同学们：

　　的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢?在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成1为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：天才等于九十九分血汗加一分灵感。从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

　　天才在于勤奋，知识在于积累，天性固然重要，但后天的努力才是最关键的。笨鸟先飞的故事就说明，通过勤奋可以弥补天资的不足，懒惰，荒废，即使是天才也会自我扼杀。

　　相反的，有些天资较好的人不努力勤奋学习，反而一事无成。宋人王安石的文章《伤仲永》里讲了一个叫方仲永的小孩。他天资很好，五岁便能作出很好的诗来。其父为了赚钱，便带他挨家挨户去作诗，却荒废了他的学业，结果到了十二岁时，已经什么也写不出来了。诸如此类的例子还有很多。一块玉石经过磨练才能发光。如果有的少年朋友自以为自己聪明而不认真学习，免不了有江郎才尽的一天。

　　学海无涯苦作舟，只有不间断地耕耘才会有收获，想一口吃个大胖子是不可能的。《荀子劝学篇》云：积土成山，风雨兴焉;积水成渊，蛟龙生焉;积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里;不积小流，无以成江河。骐骥一跃，不能十步;驽马十驾，则亦及之，功在不舍。锲而不舍，朽木不折;锲而舍之，金石可镂。

　　天资差的人，不必自暴自弃，记住：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

篇二

　　看着日历又掀过一页，感叹时间过的真快，这一学期又在手指间不经意的溜走了，回顾过去，总是让自己有点心酸。

　　在学校领导和团委老师的具体指导和支持下，我系学生会能够紧紧围绕“自我教育”、“自我管理”、“全心全意为同学服务”的宗旨，本着：“团结、奉献、求实、创新”的精神进行工作的开展。

　　随着时间的流逝，干部意识的提高，有幸自己能够担任学生会办公室主任，同时在广大同学的鼎力支持下，经过全体学生会成员的共同努力，不断扩展工作领域，创新工作模式，改进工作方法，整体上完成了本学年初定的工作计划，并取得了显著的成绩。

　　转眼之间回想过去，每每回顾学习、工作、生活等情况，我的感悟、感想、感受都非常的深刻，许多工作生活的场景都依然深记在我的脑海之中。在积极向党组织靠拢的这段时间内，我感悟到作为学生干部为系、为班级同学服务的重要性，与同学们的朝夕相处让我感受到集体的温暖和彼此间的友爱，从系部以及班级日常工作中得到锻炼，使我对学习、工作都有了更加深层次的认识。

　　学生干部的形象是一种无形的力量，无声的召唤。一名党员是一面旗帜，时刻反映出一个组织的先进性。通过上学期的学风建设活动，让我意识到了高年级的学生更应该严格遵守校规、校纪，必须让大家真正在思想上重视、行为上付诸实际才是最为根本的。作为学生办公室主任的我，更应该以身作则、起到先锋模范作用，积极带动大家参与学习竞赛等各方面的积极性，遵守学院的日常行为规范。因此，我上课总是专心听讲，从来不无故旷课、迟到。我将一如既往的严以律己，起到预备党员的先锋模范作用，全心全意为同学们服务。

　　回顾成长中的苦与痛犹如春蚕换衣，成长的过程需要苦痛。

　　半年以来，从每日进行的查课到寝室卫生大检查，再到文艺部的“校园歌手大赛”，体育部的“运动会”，\*部的“女性知识讲座”等大小型活动以及各部门不间断的活动，不管是在系部的舞台上还是学院的舞台上，也都分别获得了不小的成绩。但是，我觉得我们的活动仍是可圈可点，有善待改进的地方，比如我们的对一个活动的策划的可行性研究还不全面，我们在执行计划时似乎总有一些干扰因素捆扰着我们，从而导致活动不尽完美。回想过去，我们的日子充实，取得的成绩可喜;展望明天，我们信心满怀，自信可以用我们不羁的个性挥洒学生会工作新篇章。

　　经过一个学年的实践我相信所有学生干部在各方面都有所增强，面对这些我们都不会骄傲而将会不断的努力与探索，扬长避短，使学生会的各项工作在稳定中创新，在创新中稳步前进,啄部走向完善，更加积极的工作，创造出更加辉煌的成绩。同时加强充实自己，完善自我，在以后的工作学习中，我希望各干部都将会继续努力，大胆创新，争取成为一名更加优秀的学生干部!

篇三

　　同学们：大家好!

　　端午节，现在的已经作为我国法定假期了，这充分证明我们要对我们中华民族的传统节日的重视度增强了许多。

　　大家都知道每年农历五月初五是我们中华民族的传统节日--端午节。

　　端午节，门插艾，香满堂，吃粽子，洒白酒，龙舟下水喜洋洋。这些，都是曾经端午节上最热闹的活动，然而，随着时代的变迁，社会节奏的加快，外来文化的大举入侵，中国人不再眷顾流传几千年的中国传统文化，而是将目光转向了“圣诞节”“愚人节”这样的节日，面对这种现状，我们不得不感到悲哀，发出“端午节是否不再姓“中”这样的疑问。

　　当我们还沉浸在西洋节日的欢声笑语中时，据可靠消息说“亚洲某国准备向联合国教科文组织申报端午节为本国的文化遗产，目前已将其列入国家遗产名录。

　　听到这种消息，中国人除了惊讶只有尴尬，这不仅仅是一个传统节日的得失，不仅仅是少了几项庆祝活动，更重要的是，这是中国的传统节日，文化内涵丰富，留存着华夏民族独特的文化记忆，每过一次传统节日，就是中华民族凝聚力和向心力的一次加强和洗礼，如今，这个拥有XX多年历史的传统佳节眼瞅着即将成为他国的国家遗产，我们将有多么尴尬?

　　无庸讳言，这些年来，我国的传统节日，似乎总离不开吃。端午节吃粽子，清明节吃青团，元宵节吃汤圆，中秋节吃月饼，春节更不在话下——大鱼大肉让你吃到不想吃。农耕社会对饥饿的恐惧，形成了我国传统节日最鲜明的风俗——吃。如今，满足了温饱需求的人们正在奔向全面小康，什么时候都有的吃，想吃多少都可以，传统节日的吸引力一下子失去了特有的魅力。

　　在继承传统文化方面，我们守着“聚宝盆”却不善于保护和挖掘。比如文字，当代青年有几个熟识并能运用繁体字?连文字都不认识又如何了解古代文化?再比如造纸，我国造纸工业化生产的结果是传统手工业的流失，许多高质量的宣纸要到日本或韩国才能买到，他们不但继承了我们的传统造纸技术，还有新的发展。就拿端午节来说，它已融入各个临近国家的文化中，形成了独特的生命力——在新加坡，每年端午节举行的国际龙舟邀请赛闻名于世;在韩国，端午节被称为车轮节，是插秧结束后祈求丰年的日子。在很长一段时间里，中国人着眼于创新，却往往容易忽视对传统的坚持，文化的缺失必然导致精神断层甚至扭曲，而精神文明的再次断层又将带来什么?有句话说的好：只有民族的才是世界的。在面临全球经济一体化的今天，该如何保护与继承我们的传统文化，显然已是一个不容回避的问题。而现时的洋节兴盛与传统节日衰弱间的反差，更凸显了这个问题的迫切性。

　　其实，不光是传统节日，整个中国民族民间文化的生存环境如今都面临着经济全球化和现代化的挑战。一些西方发达国家凭借强大的综合国力，先进的科技手段和发达的文化传播手段，积极传播西方的价值观念和生活方式，对包括中国在内的发展中国家的民族民间传统文化生态造成了一定的冲击。

　　中国的传统节日五彩缤纷，文化内涵丰厚，留存着人类独特的文化记忆，对祖先创造的历史文化遗存，必须怀有敬畏之心，必须高度重视。我们是中华民族的栋梁之才，中华文明需要我们共同传承。同学们，不要冷落了中国自己的传统节日，让华夏文明在中国彻彻底底的红火起来吧。

　　谢谢大家!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！