# 艺术教育教师代表演讲稿

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2025-03-23

*各位评审、各位嘉宾： 大家好！ 我是202\_年坪山新区年度教师姚远。正如视频大家所看到的，出身于艺术世家的我选择做一名美术老师，是因为我的人生历程告诉我：生命成长中与艺术相遇是与人生最美好的结缘，而我也要像父母那样去做别人生命成长中最好的...*

各位评审、各位嘉宾：

大家好！

我是202\_年坪山新区年度教师姚远。正如视频大家所看到的，出身于艺术世家的我选择做一名美术老师，是因为我的人生历程告诉我：生命成长中与艺术相遇是与人生最美好的结缘，而我也要像父母那样去做别人生命成长中最好的遇见！

202\_年，我非常幸运地来到坪山高中，坪高从一开办就以\"求真、向善、尚美\"为核心办学理念和文化特色，而作为艺术教师的我非常清楚我想做什么、能做什么！我要用艺术的力量去激活学生的个体生命成长，用自己的审美品格和艺术素养让学生德艺双馨、美育人生！

黄晓敏，一个普普通通的学生，我第一次看到她的时候，她总是很沉默地坐在那里，脸上没有阳光，没有自信。一次偶然的机会，我发现她对卡通画有着跟别人不一样的感觉，于是，我开始接触她和她的家长，记不清多少次交流之后，她成了我的第一个专业弟子。八年后，黄晓敏成为康佳集团的设计总监，她说\"老师，遇见您真好！\"那一刻，我心中的幸福难以言表！我觉得我是世界上最幸福的人。

优秀的教师一定迷恋学生的成长，这样一种发自肺腑的爱也是艺术的灵魂所在，当教师用艺术之爱去关照更多学生而不是某一个学生时，就将为更多的学生开启一场美的旅程，让更多的学生美育人生。

202\_年，我主动请缨担任艺术班班主任，我尝试用钢琴和美术营造不一样的班级氛围，用足迹和画笔感悟大自然的美好，让他们在自然之美中升华生命成长中的快乐和大爱的和谐心灵。有人以为我太着迷，但当我看到过去沉溺于网络游戏的学生现在忙于看画展、听歌剧时，当一批又一批学生走进央美、北影这些艺术圣殿大门时，当中考成绩只有476分欧华诚同学能走进清华大学校门时，那种创造人生奇迹的幸福让我惬意而享受！

我深知，只有美育人生的教师才能美育学生的人生，在德艺双馨，美育人生的道路上，我渴望更大的平台，更多的同行者。

202\_年，我开始担任美术科组长，我决定将个人的信念转化为美术团队的信念，打造一支优秀的美术教师队伍！于是我以\"德艺双馨，美育人生\"为理念，向学校申请成立了\"姚远特长教育教师成长共同体\"和\"蔡发云现代艺术工作室\".高端定位，打造\"阳光画室\",带领同事们开发五卷本《阳光画室》系列校本课程。9年来，坪高的美术特色从无到有，再到做大做强，到现在稳居深圳前列，我深深地为我的团队，为坪高而自豪！

我深知，一个优秀的教育者应当超越职业感、事业感，具有使命感，我很庆幸，坪高为我提供了最好的舞台，202\_年学校成立体科艺处，而年轻的我有幸被任命为体科艺处副主任，于是我又将\"德艺双馨，美育人生\"的理念延伸到体育、音乐传媒科技等学科，创建了我校阳光教育品牌，实现了坪高教育从素质关怀走向生命关怀新的使命与追求，几年来，我和我的体科艺老师在一起，成功打造了中国人民解放军八一体工大队坪高游泳基地，深圳市首批创客工作室，美术体育专业队、音乐传媒专业班在近几年的高考升学率持续攀升，因此我的学校连续六年夺得了\"深圳市高考超越奖\".

春华秋实，三十而立。一个青年教师短短几年时间从区十佳教师到市优秀教师，或许我应当知足甚至满足了，但我从今年年度教师的评选标准中看到这样几个词，那就是热爱教育、工作激情、勇于创新、社会认可。过去9年，我自信我的一切努力不愧对这样的一些评价，更重要的是，我觉得这不是一次荣誉叠加的评选，而是一次责任和使命的召唤，是一次示范和引领的担当，所以踏着深圳教育的时代节奏，作为深圳艺术教育的代表，我来了。

感谢各位的倾听。谢谢。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！