# 课前三分钟演讲稿202\_简短5篇范文

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-04-21

*演讲又叫讲演或演说,是指在公众场所,以有声语言为主要手段,以体态语言为辅助手段,针对某个具体问题,鲜明,完整地发表自己的见解和主张。以下是小编整理的课前三分钟演讲稿20\_简短范文，欢迎大家借鉴与参考!课前三分钟演讲稿20\_简短范文1老师、同...*

演讲又叫讲演或演说,是指在公众场所,以有声语言为主要手段,以体态语言为辅助手段,针对某个具体问题,鲜明,完整地发表自己的见解和主张。以下是小编整理的课前三分钟演讲稿20\_简短范文，欢迎大家借鉴与参考!

**课前三分钟演讲稿20\_简短范文1**

老师、同学们：

大家好!

今天的课前演讲，我想先给大家讲个故事：有个女孩,在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样子，以为那是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可是那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

故事讲到这里，也许你会诧异于女孩的举动，也许你会怀疑于故事的真实。好了，先放下这些都不说，同学们，让我们一同回忆：在我们的周围，在我们的身边，是否有垃圾从同学的手中滑落，成为路面上醒目的感叹号?是否有随手丢弃的塑料袋在风中“翩翩起舞”?是否会在厕所洁白的墙壁上看到几个刺眼的脚印?

同样的，在你的周围，是否有人大声叫嚷，让你的耳膜阵阵发聋?是否有人口出脏话，污言秽语，招来人们鄙视的目光?是否有人唏嘘起哄，吹口哨，叫人不可思议，令人费解?

当发生这一切的时候，在它们主人的身上其实是丢掉了一样东西，那就是文明——几千年来中华民族宝贵的精神财富。这财富世代相传，它应该在你的身边：她是路上相遇时的微笑;是同学有困难时的热情帮助;是平时与人相处时的亲切与关怀;是不小心撞到对方时一声“对不起”;是自觉将垃圾放进垃圾箱的举动;是看到有人随地吐痰、乱抛乱扔时的主动制止;是走廊内的轻声慢步;是宿舍里暖融融的家的感觉。它是一种品质，一种修养，一种受人尊敬的并被大家广泛推崇的行为。

绿树红花，朗朗的读书声，暖人的话语，整洁的仪表，那是一幅美丽的画面。所以当有人离文明远去的时候，请你温馨地提醒他：你掉了一样东西。

谢谢大家!

**课前三分钟演讲稿20\_简短范文2**

感谢大家给我一个上台的机会!

俗话说：“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家与天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。没有勤奋努力的学习是不可能有成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”与“敢学”。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。居里夫人与她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小“肯学”、“敢学”。

有些人说那些有才能、有成就的人从小就是“天才”、“神童”，像我们再努力有什么用啊。这种想法是错误的，他们是天才、神童，不是天生的，而是来自勤奋的学习。勤奋学习是成为“天才”、“神童”的先决条件。经科学家研究，人是智力是有差别的，但是仅仅是差一点点而已。所以说，“天才”、“神童”是靠人们勤奋学习而成为的。

才能来自勤奋学习，牛顿、爱因斯坦、爱迪生、郑板桥、白居易的事例都可以证明这一点。有许多的伟人为了造福人类，也作了巨大的贡献。如李时珍的著作《本草纲目》，他走访了许多地方，经过27个春秋的艰苦努力写成了这部巨作。

狄更斯说过“我所收获的，是我种下的。”每个人都有机会成为有才能的人，就看你去不去争取这个机会。才能来自勤奋。我们一定要努力学习。

**课前三分钟演讲稿20\_简短范文3**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家下午好!

在这课前的三分钟里做这次的演讲，对我真的是一次挑战，但是我无惧，给我这样去展示个人的机会，我特别珍惜，感谢老师和老师愿意支持我。那么下面要去演讲的是《今日事，今日毕》。

我们每天都有要完成的.事情，但是我想应该有一部分的人是喜欢把事情拖到第二天完成的。我在想为什么呢?今天的事情不应该就是今天该完成的吗?今天要做的事情，如果你留到明天再做，那么意义在哪?尤其是我们学生，作为学生，学习是每天都必须做的一件事，每天都要任务和目标，你还要拖到明天，提前消耗明天的时间来完成今天的事，这真的是在浪费时间。在我看来，我觉得今日事就要今日毕，该是什么时候完成就要在那个时间里完成。同学们，你们应该听说过这样的一句话吧，“时间就是生命。”所以大家看你把事情挪到第二天去做，浪费今日的时间去玩，然后从明天的时间里去做昨天的事情，这是不是在浪费我们的“生命”。时间总是在消逝，却从来没有回过头，所以我们在学习的时候，对于当天要去做好的事情，我们就必须要去完成，而不是一直往后推，这样做对自己是没有好处的。

往日，我经常看到我们的同学总是到了第二天才把昨天老师布置好的作业完成，你这样做就没有意义了，只是为了完成老师的任务而做，那做作业的意义也没了。老师为什么要去布置作业给我们，就是为了让我们好去复习当天学过的一些知识，是希望我们能够在做作业的过程中重新学到东西，对我们是有好处的，再说作业又不多，你只要抽出一点时间就能够完成的，为什么不能?你们问问自己。明明时间那么充足，大家就偏要去先玩，导致作业最后没能及时完成，同时也辜负老师布置这些作业的好意。

今天我就是希望各位同学，你们能够明白当日的事情最好当日做好，那样意义才大，而且你也会有一些小收获，玩这种事情任何时候都不晚，但已经要求要好的事情，如果不去做好的话，我是觉得很不好。那么以后我建议大家“今日事，就要今日毕”，把当前事情给完成，相信你一定会有成就感的，而且还会有一些意想不到的收获呢。

谢谢大家!

**课前三分钟演讲稿20\_简短范文4**

尊敬的老师、同学们：

大家好!

遥想着几千年前，儒家子弟曾互谈各自志向。子路想使内忧外患之国，三年后使之“有勇且知方也”;冉有想使方圆六十里之国，民富足又知礼乐;公西华却又想在宗庙祭祀活动中做一小相。相较他们的鸿鹄之志，我却乐于为一名游于江河之上的渔者。

渔者，可能在现实生活中不为人知，可能不受人敬仰，可渔者身上独有得风格令我喜爱。我喜爱他游舟于江河，那种自由;喜爱他生活于山山水水;喜爱于他离世避俗，逍遥一生。

我在许多金庸的武侠小说中，发现过那种身影。那些化身于舟楫边的渔者，大多是武功盖世、心静如水的君子。无论是僧侣、段氏南皇、还有老翁，总之，他们总是想去放弃什么，去追求什么……

其实，我想做一个渔者，哪怕是做一天渔者，只要追求到他们心灵上那种坦荡，没有思想的压负，欢乐中游山玩水也就心满意足了。

以《枫桥夜泊》而闻名于世得张继，正是追求到这种心境，放弃以前他心中的功名利禄，才创造出这首唐诗中的巅峰之作。这种追求，这种感受，激发了他内心的压抑，把这种情感渲染在了这首《枫桥夜泊》上。

虽然张绩并不是一名渔者，而是夜宿舟上的一名落魄才子，可是，他所感受到一夜的消愁到释怀的体验，和长期生活于舟上的渔者感受也是异曲同工的。

我想做一名渔者，是想一向伴着属于我的舟辑，伴着属于我的山水，一向存怀着一颗清高的心。不，或者算不上清高，我会把江这头的旅者接到江那头的岸上，和他身上的体验所相结合。我觉得和周敦颐笔下的莲有所类似吧!

假想于此刻，我成为了渔者，挥舞着属于我的船辑，荡开着伴随我的浪花，置身于天地山水之间，与旅者谈笑风生。我沿着前人所驶过的痕迹，穿梭于群山之间，或戴着一斗笠，或垂钓一鲤鱼，哪怕是大风大浪，我也要“直挂云帆济沧海”，也要乘风破浪于江海上。

也许，只因那弯弯的小舟，只因那迷离的山山水水，只因我能站在舟上，自由，满富情趣的引吭高歌。

当一名渔者的志向，也许不那么真实，但我依旧期望在我心灵的江河上，有个叫做“我”的渔者泛舟于江河上。

**课前三分钟演讲稿20\_简短范文5**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好!

这天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰以前说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己;要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟-子自己能够移山，弟-子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若但是来，我就过去。”弟-子们一片哗然。

这一个世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山但是来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就要改变自己。

谢谢大家!

**课前三分钟演讲稿20\_简短范文**

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！