# 摄像聘用合同范本(热门33篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2023-12-25

*摄像聘用合同范本1地址：乙方：濮阳豪韵数码工作室地址：根据公平合理的原则，甲乙双方经友好协商，就乙方向甲方提供婚礼摄像服务签订以下合同：一、拍摄所记录的影像的版权属乙方所有。二、拍摄的影像中的肖像权归肖像人所有。三、乙方必须按合同中的约定按...*

**摄像聘用合同范本1**

地址：

乙方：濮阳豪韵数码工作室

地址：

根据公平合理的原则，甲乙双方经友好协商，就乙方向甲方提供婚礼摄像服务签订以下合同：

一、拍摄所记录的影像的版权属乙方所有。

二、拍摄的影像中的肖像权归肖像人所有。

三、乙方必须按合同中的约定按时按量向甲方提供摄像服务。

四、甲方必须在收到乙方提供最终影像制品后立即向乙方支付合同中约定的服务费用。

五、甲方必须在拍摄前两天向乙方支付定金380元，该款项在甲方支付服务费时作为预付费予以扣除。

六、服务内容与费用

（一）拍摄日期、时间

\_\_\_\_\_\_\_年\_\_月\_\_日 10:00--22:00

（二）拍摄地点

(1)新娘家 地址：××街\_\_号

(2)新郎家 地址：××街\_\_号

(3)黄金大酒店 地址：解放路18号

（三）拍摄内容

(1)迎亲

(2)拜堂

(3)喜筵

(4)闹洞房

（四）最终影像制品（乙方必须在婚礼7天后向甲方提供）

(1)原始素材录像带 1份(1盒120分钟的录像带)

(2)剪辑的影碟 1份(VCD、DVD影碟各1张)

（五）费用

(1)摄像 680元

(2)原始素材录像带 50元

(3)影碟 380元

合计：1110元

（六）补充说明：

(1)除了约定的拍摄内容外，乙方有权决定如何拍摄镜头和场景。

甲方如有特殊要求，必须与乙方另外签订补充合同。

(2)乙方有权决定如何剪辑最终影像制品。

甲方如有特殊要求，必须与乙方另外签订补充合同。

(3)甲方对最终影像制品如有不满意之处，应与乙方协商解决，不得作为拒收的理由；

乙方对甲方的异议必须配合解决，不得拒绝修改或重新制作。

七、违约责任

（一）甲方违约责任

(1)甲方在拍摄前单方面终止合同：定金不予退还。

(2)甲方变更婚礼日期：定金只退还50%。

(3)甲方变更拍摄时间：服务费按时间的增减的比例来增减。

(4)甲方不肯接收最终影像制品：必须支付100%的摄像费用和50%的最终影像制品费用。

（二）乙方违约责任

(1)乙方在拍摄前单方面终止合同：定金退还甲方，乙方并向甲方支付100%的定金的赔偿金。

(2)乙方不能提供最终影像制品：定金退还甲方，乙方并向甲方支付100%的条款第六条中合计费

用的赔偿金。

(3)乙方未能完成所有服务内容：服务费应按比例减免。

（三）以下特殊情况，乙方不承担违约责任，只退还定金：

(1)不可抗力

(2)在拍摄过程中，摄像机突然损坏。

(3)乙方遭受人身伤害、重大疾病等意外，不能履行协议。

(4)由于火灾、盗窃等原因无法提供最终影像制品。

八、合同更改、补充与终止

（一）经双方协商一致，可对本合同的条款进行修订更改，以书面合同为准。

（二）本合同未尽事宜，可作补充合同，补充合同与本合同具有同等效力。

（三）在甲方向乙方支付服务费后，本合同自动终止。

九、本合同在履行过程中发生的争议，由双方当事人协商解决，协商不成的按下列第 种方式解决：

（一）提交消费者协会仲裁。

（二）依法向人民法院起诉。

本合同一式两份，甲方、乙方各执一份。

甲方(签章) 王××

签约时间：20xx年12月28日

乙方(签章) 濮阳豪韵数码工作室 代表人：侯利才

签约时间：20xx年12月28日

**摄像聘用合同范本2**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

经双方协商达成以下协议：

1．甲方做为乙方的\_师，有拍摄乙方的.权利，并享有拍摄作品的肖像权。

2．甲方只能将所拍摄作品用于非商业用途，只可用于参展，出版和在专业摄影媒体发表。

3．甲方需保护乙方的肖像权和隐私权，未经乙方同意不得随意透露乙方的有关资料。

4．甲方需支付相应的劳务费给乙方每（??）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（人民币），支付方式为：拍摄前支付50％，拍摄后再支付50％，以收据为凭。

5．甲方以下人员享有合同中的权利： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（共计\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_人）

6．在拍摄过程中，乙方的吃、住、行以及往返路费由甲方支付。

7．本合同一式两份，双方签后产生法律效力。

甲方：（签）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：（签）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日

**摄像聘用合同范本3**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称\_甲方\_)为\_境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称\_乙方\_)为\_\_\_\_\_\_\_\_\_(国家或地区)合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

前述双方经友好协商，就共同投资摄制一部放映时间为\_\_\_\_\_\_\_\_\_分钟的\_\_\_\_\_\_\_\_\_毫米彩色故事片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，达成如下协议：

>第一条剧本和生产许可

(一)本片剧本由乙方提供，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄;

(二)双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查通过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批;

(三)甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付(仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须提供有效证明);

(四)本片在艺术处理上应符合中国国情，尊重中华民族的风俗习惯。

>第二条预算、投资和投资比例及投资方式

本片由甲、乙双方共同投资联合拍摄，投资拍摄资金为\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，投资比例为甲方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_)，乙方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_)。

以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_)。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

>第三条摄制组人员组成

(一)本片摄制组由甲、乙双方共同组成。主创人员名单应在本片开机前由甲方报中国电影合作制片公司并经中国电影主管部门同意;

(二)双方商定本片出品人甲方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，乙方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

(三)本片导演为\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

(四)本片演员均由乙方指定并提供，经甲方同意，并按规定程序将有关资料报批;

(五)甲方指定\_\_\_\_\_\_\_\_\_为该片项目负责人。项目负责人代表甲方协调处理有关事项，监督进出关及影片拍摄情况，酬金享受本片制片待遇(甲方详列工作内容及薪酬标准)。他们在协助协调本片拍摄的各项工作所发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销;

(六)摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

>第四条拍摄和后期制作

(一)本片的拍摄周期，甲、乙双方商定自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月底完成;

1开机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

2停机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

3双片送审时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

4出片时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(二)本片的拍摄地点为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。如需移至他地拍摄，甲、乙双方应及时通知中国电影合作制片公司;

(三)本片的底、样片冲印及后期制作应在中国内地完成。如因技术等特殊原因，需在境外进行部分后期制作，应由双方提出申请，经中制公司报送中国电影行政主管部门批准;

(四)本片在中国内地拍摄期间，摄制组人员应遵守\_法律、法规，尊重拍摄地风俗习惯。

>第五条影片送审

(一)本片的混录双片完成后，经甲、乙双方审定，由甲方负责送中国电影合作制片公司和国家广电总局电影审查委员会审查，并严格遵照审查修改意见进行修改;

(二)本片经国家广电总局电影审查委员会审查通过并取得《电影片公映许可证》后，方可在中国境内外发行放映、销售或以任何其他方式在公众领域进行映出或做商业性推销传播活动;

(三)本片经国家广电总局电影审查通过后为该片的唯一版本。本片取得《电影片公映许可证》后，任何一方不得擅自修改，制作其它版本，如有情节变更、名称变更，应当重新向中国电影合作制片公司和中国电影行政主管部门报审。

>第六条版权和发行收益

(一)本片以及与本片有关的所有载体的著作权归甲、乙双方共同拥有;

(二)本片中国内地的院线发行权、电视播映权及其收益归\_\_\_\_\_\_\_\_\_(哪一方)所有。包括：(可选择)在中国内地(除香港、澳门、台湾地区外)音像权、35mm、16mm、数电影，电影频道，有线电视，无线电视、网络传输的发行权)。其它所有权均为乙方所有。包括：(可选择)港、澳、台地区及海外所有权(家庭影院、电影发行、有线及无线电视播映、网络传输等所有权)及收益。家庭影院：指录像带、ld、vcd、dvd、evd等以及将来发明的一切家庭式播放录像产品。

(三)除前款规定外，因本片或因行使本权利而产生的其他一切权利，按双方投资比例分成享有;双方所有广告收益归各方所有。

(四)上述权限期限为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>第七条发行销售

(一)本片发行后送交两部标准拷贝(中国电影行政主管部门一部，中国电影资料馆一部)和大1/2录像带四盘(中国电影行政主管部门三盘，中国电影合作制片公司一盘)，及向国家广电总局审查委员会上缴betacam影片节目带一盘。为保证投资方的权益，上缴的拷贝录像带和betacam影片节目带可印上\_样带\_样;此项资料拷贝费用由摄制组承担。

(二)甲、乙方如出售、转让本片的发行权，则必须在其合同中注明：所出售、转让的权利不包括选送本片参加各类国际(地区)电影节、电影展等活动;

(三)本片片头幕的排列以及本片的一切副产品的片头幕的排列(包括有关本片的`包装及文印刷品之上的说明等)，若在中国内地发行销售，应为甲方在前，乙方在后;若在中国内地以外的国家或地区(含港、澳、台地区)发行销售，应为乙方在前，甲方在后;根据中国电影行政主管部门规定\_中国电影合作制片公司协助拍摄\_应以独立画幅排列在甲乙或乙甲两方之后。无论影片在何时、何地发行、放映、参加国际(地区)电影节、展，影片幕署名不得变更、删减;

(四)乙方同意\_\_\_\_\_\_\_\_\_(何时)向甲方提供本片故事梗概、演职员资料、剧照、海报等宣传资料，作为甲方存档和电影发行之用。

>第八条报关和签证

(一)根据中国《电影管理条例》规定，为拍摄本片所需临时入出境的设备、器材和胶片等物品的报关手续由甲方指派具有代表甲方资格的专职人员负责办理。该人员职责应从设备、器材和胶片等物品入境之日起至全部出境物品结关手续办理结束之日止。乙方摄制人员以及受聘人员的入境签证手续，由甲方代为办理;

(二)乙方应如实向中国海关申报进出境的一切物品，若发现申报不实，乙方应对此负责;若由上述原因而造成甲方经济损失，乙方应给予赔偿。;

(三)为本片办理器材、胶片等物品临时进、出境海关手续所发生的包装、储运、报关费用由摄制组承担;报关人员的食、宿、交通、电讯、劳务、补助等费用均由摄制组承担;

(四)乙方为拍摄本片临时入境的设备、器材和胶片等物品，在本片拍摄结束后，应按中国海关的有关规定在六个月之内(自入境之日起)全部复运出境。逾期不出者，海关因此而收取的一切税、费由乙方缴纳。

>第九条参赛参展和获奖

(一)经中国电影合作制片公司报中国电影行政主管部门批准，甲、乙双方凭本片可参加各类国内外电影节、展等活动，其代表团成员的活动经费由甲、乙方各自负责;

(二)本片获奖荣誉双方共享。在中国内地若获影片奖，奖品和获奖证书原件归\_\_\_\_\_\_\_\_\_(哪一方)，奖金分配原则为甲方占\_\_\_\_\_\_\_\_\_%，乙方占\_\_\_\_\_\_\_\_\_%。在中国内地以外(含港、澳地区)获影片奖，奖金、奖品、获奖证书归\_\_\_\_\_\_\_\_\_，向另一方提供奖品和获奖证书复制品。若获个人单项奖的奖金，奖品和证书归获奖者个人所有。

>第十条不可抗力

本片在摄制过程中，如遇不可抗力的因素而造成摄制工作暂停或终止，甲、乙双方应及时将情况通告中国电影合作公司。

>第十一条违约责任

(一)本合同任何一方在合同签后不执行或违反本合同第一条第一、二、四款;第三条第一、二款;第四条第三款;第五条第三款;第六条第一款;第七条第四、五款;第九条第一款之规定，或将本合同擅自转让给任何非本合同签约方，视为该方对本合同的重大违约。违约方应承担违约责任，并接受中国电影行政主管部门根据中国《电影管理条例》对违约方作出处罚;

(二)若本合同任何一方违约而造成另一方经济损失，受损失方有权追究违约方的责任并提出赔偿要求。

(三)违约方的损失赔偿额应当相当于因违约造成的损失，包括合同履行后可以获得的利益。

>第十二条法律适用和管辖

(一)本合同以及构成本合同组成部分的附件的解释、效力和补充，均应适用\_法律;

(二)所有因履行本合同或与本合同有关的争议，应由\_有管辖权的法院管辖并依该管辖法院适用的程序法加以解决;

(三)所有因履行本合同义务或合同有关的一切争议，应首先由争议各方通过友好协商加以解决;若争议各方无法提出解决方案并达成协议(以下两项选择一)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

1.甲、乙双方可将争议提交位于\_\_\_\_\_\_\_\_\_地区的\_\_\_\_\_\_\_\_\_仲裁委员会进行仲裁，该仲裁应是终局的，并且该仲裁裁决对双方具有法律上的约束力。

2.提交\_\_\_\_\_\_\_\_\_法院诉讼解决。

>第十三条补充协议

本合同如有未尽事宜，双方应友好协商解决，必要时另行签订补充协议书。补充协议与本合同具有同等法律效力。

>第十四条生效和终止

(一)本合同由甲、乙双方法定代表签，自签之日起生效;

(二)本合同以中文写成，一式贰份，双方各执一份，具有同等的权威和效力。

甲方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人(签)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人(签)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**摄像聘用合同范本4**

甲方（雇主）：

单位名称：

经济类型：

注册号：

地址：

乙方（雇员）姓名：

性别：

身份证号：

家庭住址：

甲乙双方本着友好互利原则，订立本条约，以资共同信守。风险提示：工作岗位及工作时间雇员从事的工种和工作实践。从事的工种要注明在什么岗位从事什么工作，如电机房的值班电工或大厦照明的维修电工（因为工种不同工资差别很大）；

工作时间包括聘用期限，应注明从何时起知何时止；每周工作多少天，每天工作多少小时；一般每周至少有一天的休息日；按国际惯例，在节假日，雇员应享受所在国家规定的节假日，如所在国国庆、春节等。

建议双方在签劳务合同的时候最好明确约定相关工作岗位，工作时间以及劳务报酬等问题，避免之后因履行合同发生纠纷。

第一条：聘用期限聘用期为\_\_\_\_\_\_\_\_年，合同期限自\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日\_\_\_\_\_\_时至\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日\_\_\_\_\_\_时止，超出工作时间半小时起计加收10%超时费。

第二条：工作内容具体拍摄任务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_双方协定交稿时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日工作要求要点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

风险提示：雇主义务

劳务关系主要由民法、经济法调整，双方当事人在不违背法律规定情况下自由协商，任意性很强，雇主可以与雇员协商约定相关义务；

但是，雇主必须按所在国有关规定提供符合安全生产的场所和必须发放劳动保护费用或物品，如安全帽、手套、滤光墨镜等；在所在国工作期间，如果发生疾病或工伤，雇主都应提供必要的医疗和购买必要的药物。

另外，建议雇主应给雇员购买人生意外保险，使劳务人员在受到意外伤害时能得到及时合理的赔偿，保险费由雇主负担。

第三条：双方的权利与义务

1、甲方聘用乙方为甲方合约摄影师。

2、乙方同意甲方条款并配合甲方要求进行拍摄工作。

3、乙方按时按质的完成甲方的工作。

4、甲方对于作品有肖像权，乙方拥有版权，未经双方同意，乙方作品不得私自公开宣传，甲方不得私自将作品用于商业行为，乙方于交稿前对作品有保管责任。乙方摄影器材如在工作中因甲方相关人员人为损坏，须由甲方负责，否则追究法律责任，如出现非乙方或经乙方批准的

第三方摄影师干预拍摄，乙方摄影师有权停止拍摄。风险提示：劳务费用

劳务合同雇员提供劳务服务，雇主主需要依据协议支付劳务报酬，这里要区别于劳动关系中的劳动者除获得工资报酬外，还需要为劳动者缴纳保险、福利待遇等；劳务关系中的自然人，一般只获得劳务费，雇主也不用像劳动合同那样为雇员缴纳社保的义务，是否缴纳可以双方协商约定。

另外，如果是在工作时间以外加班或上夜班，雇主应付加班费或夜班津贴等相应劳务费用，并据此作出详细约定，以免给雇主一方造成不必要纠纷。

第四条：劳动报酬的支付甲方应付乙方工作报酬共\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，须先付50%定金共\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，定金不得退还（可换作其他相应摄影服务），余下金额于摄影工作完成当天付清。

第五条：违约责任当事人一方不履行合同义务或者履行合同义务不符合约定的，应当承担继续履行、采取补救措施或者赔偿损失等违约责任，如其违约行为对对方造成损失，应赔偿对方\_\_\_\_\_\_\_\_元赔偿。

第六条：争议的解决如发生争议双方应本着友好的原则协商，协商不成，可诉至\_\_\_\_\_\_人民法院解决。

第七条：合同的生效

1、本合同自双方签字盖章后生效。

2、本合同一式两份，双方各持一份。

甲方：（签章）

代表代理人：

\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

乙方：（签字）

\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**摄像聘用合同范本5**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

>鉴于：

1、\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称甲方)为\_境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称乙方)为\_境内合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2、为促进文化交流，繁荣电影创作，甲乙双方决定共同投资摄制电影片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》(下称电影片)。

3、鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行。

>第一条 预算、投资和投资比例

电影片总投资预算初步确定为￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_万元。其中，甲方出资￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_万元，占总投资预算的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_;乙方出资￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_万元，占总投资预算的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>第二条 投资方式

甲乙双方共同投资的方式，包括以货币直接投资，或以劳务、实物、广告时间等折价作为投资。以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_)。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

甲乙双方应按时、足额的履行各自的出资义务，否则，视为自动放弃参与联合摄制电影片的任何权利，并赔偿对方因此而遭受的一切损失。

>第三条 摄制组人员组成

电影片的前期创意、剧本写作等主要创作要素由双方协商确定，电影片主创人员(编剧、制片人、导演、主要演员等)由双方协商确定，此外甲乙双方还应共派有关技术人员参与全程拍摄。

1、摄制组由甲、乙双方共同组成。

2、双方商定本片出品人甲方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，乙方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

3、本片导演为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，编剧为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，主要演员有\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

4、本片演员均由\_\_\_\_\_\_\_\_\_(甲或乙)方指定并提供，经另一方同意，并按规定程序将有关资料报批;

5、摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

>第四条 拍摄和后期制作

(一)本片的拍摄周期，甲、乙双方商定自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月底完成;

1、开机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

2、停机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

3、双片送审时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

4、出片时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(二)本片的拍摄地点为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。如需移至他地点拍摄，变更后的地点由甲乙双方协商决定。

(三)本片的底、样片冲印及后期制作应在中国内地完成。如因技术等特殊原因，需在境外进行部分后期制作，应由双方提出申请，报送中国电影行政主管部门批准;

(四)本片在中国内地拍摄期间，摄制组人员应遵守\_法律、法规，尊重拍摄地风俗习惯。

>第五条 剧本的确定

对于双方共同确定的电影文学剧本未经一方同意，任何一方不得擅自对文学剧本中人物和情节进行实质性更改，否则，由此引起的一切不利后果由擅自更改方自行承担。

>第六条 署名权

甲乙双方、制片人、编剧、导演、演员等演职员以及鸣谢单位等在电影片字幕及相关衍生产品中署名的格式、具体位置及字体大小由甲乙双方根据国家的相关规定协商决定。

由于署名而产生的争议，由甲乙双方另行协商解决;甲乙双方一致同意该争议不影响本合同其他条款的履行。

>第七条 合同期限

本合同有效期限为本合同签署生效之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_年，从\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日。法律另有规定或当事人另有约定的除外。

>第八条 专职负责人

甲方委派\_\_\_\_\_\_\_\_\_、乙方委派\_\_\_\_\_\_\_\_\_作为专职负责人参加电影片的拍摄，由其全权负责电影片拍摄的日常管理工作;财务支出的票据和其他财务报销单据，均须取得该被委派的两名专职负责人的共同签字确认。

专职负责人的酬金享受本片制片待遇(甲方/乙方详列工作内容及薪酬标准)。他们在协助协调本片拍摄的各项工作所发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销;

在本合同生效期间内，任何一方变更专职负责人，应事先书面通知对方。

>第九条 专用帐户的设立和监管

双方委派的专职负责人应当于本合同生效之日开始工作，并于本合同生效之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内开立拍摄电影片专用账户，该账户随拍摄工作的完成(包括应要求修改补拍工作的完成)统一结算后即予废止。对于专用帐户由双方委派的专职负责人共同管理，以监督投资双方资金的投入及支出情况。专用账户资金的支取程序由双方另行商定作为本合同的附件。

>第十条 利润分配与亏损负担

因联合摄制电影片获得的利润或形成的亏损净值应当根据约定在合资双方之间按约定的出资比例分配或承担。所谓净值，指联合摄制电影片取得的总收入(包括有形财产和无形财产的总和)减去拍摄电影片的支出总额。计算净值时，所有列支项目必须是为拍摄直接支付的费用以及其他经甲乙双方一致同意的项目。

所有应缴税款应按照\_的法律规定进行，由甲乙双方按约定的出资比例分别承担。

电影片利润的分配或损失的承担方式，由甲乙双方另行签订补充协议作为本合同的附件。

>第十一条 财务与会计

甲乙双方应在电影片的主要拍摄地点保存有关的运营情况的账簿和会计记录。账簿与会计记录应当符合\_的财务会计法律、法规的要求，同时应当报送当地财政部门、税务机关备案。

甲乙双方法定代表人及其委派的专职负责人有权在不妨碍电影片摄制工作进展的情况下可随时阅览、检查及核实会计帐簿以及其它会计记录。受委派的专职财务人员有义务向甲乙双方的法定代表人及其委派的专职负责人提供定期财务报表(包括月报、季报和年报)和特殊情况下的应要求提供的临时报表。

>第十二条 财务结算

甲乙双方应按会计年度(每年从一月一日起到十二月三十一日止)，做到一年一结账。每个会计年度结束时，应就联合摄制电影片做一份全面准确的会计结算。该年度会计结算应当确定本会计年度内联合摄制的利润或亏损的净值，并视具体情况将其按规定的比例记录在会计账簿的贷方或借方上。

在年度会计结算时，若联合摄制专用账户资金总额超过拍摄工作所需储备资金总额的，应当由甲乙双方按照约定进行分配。任何一方对联合摄制项目负有债务的，应当首先从其应得分配额中针对其债务予以冲抵。

>第十三条 财产及其衍生权利归属

因联合摄制电影片所形成的全部有形财产和无形财产及其衍生权利，除双方另有约定外，均属甲乙双方共有。其中，无形财产包括但不限于电影片著作权、商业运作、电视剧宣传推广过程中衍生出来的其他具有财产性质的知识产权。

对于因联合摄制电影片而涉及的作品创作、商业运作、影片宣传、发行以及相关法律适用等方面的权利及其衍生权利，甲乙双方拥有同等的权利进行管理和控制，即此类权利必须由甲乙双方一致同意决定才能实施。同时，对外宣传、发行推广一律以双方的名义进行。

>第十四条 保密

未经对方书面同意，任何一方不得在电影片公映之前向任何第三方泄露剧情、演员、拍摄进度等与电影片相关的一切信息。若本合同未生效，任何一方不得向任何第三方泄露其在签约过程中知悉或取得且无法自公开渠道获得的另一方的文件及资料(包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、经营信息及其他商业秘密等)。

甲乙双方保证对其在讨论、签订、执行本协议过程中所获悉的属于对方的且无法自公开渠道获得的文件及资料(包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密)予以保密。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。保密期限为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年。

任何一方若违反上述保密义务，应赔偿对方因此而遭受的一切经济损失。

>第十五条 资产转让和抵押的限制

未经对方书面同意，任何一方不得抵押或出卖关于联合摄制电影片的任何财产、资产和无形权利，不得将其在电影片中的权益转让或抵押，不得将用于联合摄制电影片的资金信贷给任何第三方，不得产生与电影片有关的任何费用、责任和义务。否则，由此引起的一切不利后果由其自行承担。

>第十六条 双方保证

甲方：

1、甲方为一家依法设立并合法存续的企业，并已取得《摄制电影许可证》(或已就计划拍摄的电影片取得《摄制电影片许可证(单片)》)，有权签署并有能力履行本合同。

2、甲方签署和履行本合同所需的一切手续(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)均已办妥并合法有效。

3、在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对甲方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4、甲方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是甲方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

乙方：

1、乙方为一家依法设立并合法存续的企业，有权签署并有能力履行本合同。

2、乙方签署和履行本合同所需的一切手续(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)均已办妥并合法有效。

3、在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对乙方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4、乙方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是乙方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

>第十七条 竞业禁止

在保证为联合摄制电影片投入必需的时间、资金及履行其他相关义务的前提下，甲乙双方任何一方当事人都可以参与电影片以外的独立于对方当事人的其他任何类型和性质的电影和电视业界的商业营运，但不得参与与联合摄制的电影片有竞争的电影片或电视节目的投资项目。

一方参与上述商业运营，无须通知对方当事人，并对其在该商业运营上的所得拥有绝对所有权，同时亦无须给对方当事人提供相应商业投资的机会。任何一方当事人皆不得因此向对方当事人主张任何权利。

>第十八条 免责事由

不可抗力：

1、如果本合同任何一方因受不可抗力事件影响而未能履行其在本合同下的全部或部分义务，该义务的履行在不可抗力事件妨碍其履行期间应予中止。

2、声称受到不可抗力事件影响的一方应尽可能在最短的时间内通过书面形式将不可抗力事件的发生通知另一方，并在该不可抗力事件发生后\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向另一方提供关于此种不可抗力事件及其持续时间的适当证据及合同不能履行或者需要延期履行的书面资料。声称不可抗力事件导致其对本合同的履行在客观上成为不可能或不实际的一方，有责任尽一切合理的努力消除或减轻此等不可抗力事件的影响。

3、不可抗力事件发生时，双方应立即通过友好协商决定如何执行本合同。不可抗力事件或其影响终止或消除后，双方须立即恢复履行各自在本合同项下的`各项义务。如不可抗力及其影响无法终止或消除而致使合同任何一方丧失继续履行合同的能力，则双方可协商解除合同或暂时延迟合同的履行，且遭遇不可抗力一方无须为此承担责任。当事人迟延履行后发生不可抗力的，不能免除责任。

4、本合同所称不可抗力是指受影响一方不能合理控制的，无法预料或即使可预料到也不可避免且无法克服，并于本合同签订日之后出现的，使该方对本合同全部或部分的履行在客观上成为不可能或不实际的任何事件。此等事件包括但不限于自然灾害如水灾、火灾、旱灾、台风、地震，以及社会事件如战争(不论曾否宣战)、动乱，政府行为或法律规定等。

其他免责：

1、非因双方当事人的过错，出现本合同第二十条规定的不可抗力事件以外的双方当事人不能控制的情况，包括但不限于天气反常以及电影片主要演员生病、受到意外伤害或死亡等，致使电影片的拍摄迟延，甲乙双方应立即采取补救措施，并协商确定拍摄计划顺延的时间;因此而未能按原拍摄计划完成电影片的拍摄，甲乙双方均无须承担违约责任。

2、若本条规定的情况致使电影片的拍摄迟延超过\_\_\_\_\_\_\_\_\_天，任何一方皆可通过书面形式通知对方而解除本合同。

>第十九条 合同的解除

发生下列情形之一，甲乙双方可以通过书面形式解除本合同：

1、甲乙双方在本合同中所作的保证不真实;

2、甲乙双方破产、解散或被依法吊销营业执照;

3、甲方被依法吊销《摄制电影许可证》或《摄制电影片许可证(单片)》;

4、甲方因违反本合同的规定使电影片无法开机或摄制完毕后的电影片无法获得《摄制电影片许可证(单片)》。

>第二十条 合同的终止

甲乙双方约定，发生下列情况之一，本合同终止履行：

1、本合同规定的合同期限届满;

2、甲乙双方通过书面协议一致同意解除本合同;

3、甲方或乙方依据本合同的规定解除本合同;

4、因不可抗力致使合同目的不能实现的;

5、电影片拍摄完毕后未能通过电影审查机构审查或经修改仍不能通过的;

6、在期限届满之前，当事人一方明确表示或以自己的行为表明不履行合同主要义务的;

7、当事人一方迟延履行合同主要义务，经另一方当事人催告后在合理期限内仍未履行;

8、当事人有其他违约或违法行为致使合同目的不能实现的;

9、\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>第二十一条 合同终止后的清算

本合同一旦终止，甲乙双方应当结束与本合同相关的商业活动，并对相关财产进行清算。与电影片相关的资产、收益应当按照下列顺序进行清算：

1、支付清算费用和创作人员的工资及其相关保险等费用;

2、支付所欠税款;

3、清偿对外债务;

4、按照甲乙双方投入资金的比例分配剩余资金。

对未能处理的财产权利及衍生权利将作为未分配的共同产权，由甲乙双方共同所有。

>第二十二条 通知

根据本合同需要一方向另一方发出的全部通知以及双方的文件往来及与本合同有关的通知和要求等，必须用书面形式，可采用\_\_\_\_\_\_\_\_\_(书信、传真、电报、当面送交等)方式传递。以上方式无法送达的，方可采取公告送达的方式。

各方通讯地址如下：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

一方变更通知或通讯地址，应自变更之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内，以书面形式通知对方;否则，由未通知方承担由此而引起的相关责任。

>第二十三条 合同的变更

本合同履行期间，发生特殊情况时，甲、乙任何一方需变更本合同的，要求变更一方应及时书面通知对方，征得对方同意后，双方在规定的时限内(书面通知发出\_\_\_\_\_\_\_\_\_天内)签订书面变更协议，该协议将成为合同不可分割的部分。未经双方签署书面文件，任何一方无权变更本合同，否则，由此造成对方的经济损失，由责任方承担。

>第二十四条 合同权利义务的转让

除合同中另有规定外或经双方协商同意外，本合同所规定双方的任何权利和义务，任何一方在未经征得另一方书面同意之前，不得转让给第三者。任何转让，未经另一方书面明确同意，均属无效。

>第二十五条 争议的处理

本合同受\_法律管辖并按其进行解释。

本合同在履行过程中发生的争议，由双方当事人协商解决，也可由有关部门调解;协商或调解不成的，按下列第\_\_\_\_\_\_\_\_\_种方式解决：

(1)提交\_\_\_\_\_\_\_\_\_仲裁委员会仲裁;

(2)依法向人民法院起诉。

>第二十六条 合同的解释

本合同的理解与解释应依据合同目的和文本原义进行，本合同的标题仅是为了阅读方便而设，不应影响本合同的解释

>第二十七条 补充与附件

本合同未尽事宜，依照有关法律、法规执行，法律、法规未作规定的，甲乙双方可以达成书面补充合同。本合同的附件和补充合同均为本合同不可分割的组成部分，与本合同具有同等的法律效力。

>第二十八条 合同效力

本合同自双方或双方法定代表人或其授权代表人签字并加盖单位公章或合同专用章之日起生效。有效期为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年，自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日。本合同正本一式\_\_\_\_\_\_\_\_\_份，双方各执\_\_\_\_\_\_\_\_\_份，具有同等法律效力。

甲方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 乙方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 法定代表人(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 委托代理人(签字)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**摄像聘用合同范本6**

甲方：

乙方：

根据有关法律、法规，在平等自愿、协商一致的基础上，甲、乙双方订立如下协议、共同遵守:

>第一条、使用位置： xxx会所大堂、水吧、泳池体验区，xx园园区(具体位置使用前需获得甲方负责人同意)。

>第二条、使用时间： 年 月 日—— 年 月 日

>第三条、使用形式：□有偿 □免费

>第四条、使用费用：元(作为草皮、绿植、卫生等维护费用)，押金 元。本协议生效之日起三日内,乙方向甲方支付定场地使用费及押金,押金在合同结束后三日内退还给乙方。若乙方人员(工作人员及客户)对甲方物品造成损坏，照价赔偿，且定金作违约金处理,不予返还。

>第五条、 甲、乙双方的基本权利义务

1、甲方拥有该场地的所有权，并有权适当指导、督促乙方做好安全保卫、用电安全、卫生环境工作。

2、甲方保证提供给乙方的场地拥有合法的使用权，若因场地在使用过程中出现涉及甲方有关的纠纷均与乙方无关，乙方概不负责。

3、乙方在使用期间，自行准备、布置活动物料。遵守园区的各项管理规定，不得损坏场地及周边树木、景观等园区设施。若有此现象，应无条件予以恢复。

>第六条、乙方未经甲方书面同意,不得改变用途,亦不得转让场地使用权。乙方保证在上述场地使用过程中的行为符合法律、法规要求,符合国家环境保护、消防安全、劳动卫生等标准。如发生安全事故，由乙方承担。

>第七条、本协议执行期间,如遇不可抗力因素致使协议无法履行时,双

方应秉着包容体谅的宗旨，及时予以协商解决。

>第八条、本协议未尽事宜，双方可另行协商解决;本协议一式二份,

甲、乙双方各持一份,均具同等法律效力。

甲方(盖章) 乙方(盖章)：

甲方代表： 乙方代表：

签约时间： 年 月 日

**摄像聘用合同范本7**

委托拍摄，淘宝页面设计合同

甲方：畅耐雅贸易有限公司

乙方：

乙方接受甲方的委托，就委托摄，淘宝页面设计影事项，双方经协商一致，签订本合同。

>一、委托事项：

1、按淘宝商城的标准进行卫浴产品的拍摄，及相关产品的淘宝页面设计。

2、按淘宝商城的标准进行产品拍摄，图片处理。

3. 按淘宝商城的标准进行淘宝首页设计，首页图片设计。

4.整店风格的确定。

>二、拍摄及设计费用：

1、 水槽 400元每件，包含该水槽所搭配套餐。

2、 水龙头250元每件。

3、 其他配件及小件产品150元每件。

4、 淘宝首页设计及首页展示所用图片，共计1200元。

5、 其他事项按双方商量确定。

>三、付款方式：

1.双方商定拍摄及设计费用按项目结算，拍摄前甲方预付该项目总费用的50%，当项目完成到80%时，甲方再付30%，到项目完成，甲方验收合格，付完该项目拍摄及设计费用。

2.日后有新产品需要拍摄和设计，按双方协商解决。

>四、乙方拍摄作品的时间、交付方式：

1、乙方需尽快安排时间拍摄及设计出甲方\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（委托事项）作品初稿。

>五、著作权归属：

甲方对拍摄和设计完成的作品享有全部权利。

乙方不得外流甲方委托拍摄及设计的作品。

>六、双方的权利义务：

甲方权利：

1、甲方有权对乙方的拍摄提出建议和思路，并可根据本合同确定的范围和用途使用委托拍摄的作品。

2、甲方有权对乙方所拍摄的作品提出修改意见；

甲方义务：

1、甲方按照合同约定支付相关费用；

2、甲方有义务提供有关资料给乙方；

3、甲方有义务为乙方拍摄提供便利；

乙方权利：

1、乙方有权要求甲方提供有关资料供乙方拍摄参考；

2、乙方有权要求甲方按照合同约定支付相应款项；

乙方义务：

1、乙方需按照甲方的要求进行作品拍摄及设计。

2、乙方需按照合同约定按时交付拍摄作品。

>七、违约责任：

1、甲方在拍摄作品初稿完成前解除合同，其预付的50%费用乙方不再退回；甲方在乙方作品初稿完成后终止合同的，应当支付全额的拍摄费用。

2、乙方如无正当理由提前解除合同，所收取的费用应当全部退回给甲方。

>八、 本合同一式两份，甲乙双方签字盖章后生效

甲方（盖章）：乙方（盖章）：

**摄像聘用合同范本8**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方（服务提供者）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（接受服务者）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

根据《\_合同法》及其他法律法规的规定，甲乙双方在平等、自愿、公平、诚实信用的基础上，经充分协商，就婚纱（艺术）摄影服务的有关事宜达成一致，签订本合同。

>第一条 服务内容

1．拍摄套系名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（拍摄套系名称详见店堂）；

2．日期约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 拍摄日期：\_\_\_\_\_\_\_\_，看样日期：\_\_\_\_\_\_\_\_，取件日期\_\_\_\_\_\_\_\_；

3．拍摄照片约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ，拍摄照片总张数不超过入册张数的\_\_\_\_\_\_\_\_倍。入册外的照片经乙方认可，按\_\_\_\_\_\_\_\_元／张收费刻入光盘；

4．拍摄场景的约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，外景地点为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，外景拍摄产生的交通等费用全部由\_\_\_\_\_\_\_\_\_方承担；

5．后期制作约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，乙方如需增加入册照片数量可按\_\_\_\_\_\_\_\_\_元／张收费入册；乙方如需在约定的提前取得相册等成品，须按\_\_\_\_\_\_\_\_\_元／日支付甲方加急费；

6．服装约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，拍摄时提供服装可在本店\_\_\_\_\_\_\_\_\_服饰区域任选，超出服饰区域的服装以\_\_\_\_\_\_\_\_\_元／套的价格使用；

7．造型化妆约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，乙方需另付费项目：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，收费标准：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

8．赠送约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

9．其他约定：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

>第二条 服务价款及付款方式

1．乙方向甲方支付拍摄服务费共计人民币（大写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，（其他费用最终结算时多退少补）；

2．经双方协商确定选择第\_\_\_\_\_\_\_\_\_种付款方式：

（1）一次性付款：于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日支付人民币（大写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

（2）两次付款：预订时支付定金人民币（大写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（定金不得超过摄影服务费全额的\_\_\_\_\_％且可抵摄影服务费），拍摄当日付清余款人民币（大写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ；

（3）其他方式：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。

>第三条 甲方的权利和义务

1．甲方应保证拍摄质量及成品质量，甲方如需对照片进行艺术处理须征得乙方签字认可；

2．甲方在给乙方提供相关毛片及影像资料时应明确价格，若乙方不认可，甲方应当乙方面将影像资料删除；

3．拍摄的影像资料（包括成品）超过\_\_\_\_\_\_个月乙方未领取的，甲方应以书面形式通知乙方、告知义务履行后乙方仍不取件时，甲方可作妥善处理并不负保管责任；

4．甲方为乙方加工制作的相框、相册，应避免日晒、受潮，在正常保存下\_\_\_\_\_\_月之内出现开胶、变形或脱色等质量问题的，应无偿返工制作。

**摄像聘用合同范本9**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

接受服务者(甲方)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

提供服务者(乙方)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

依照(\_合同法)及其他有关法律法规的规定，经双方协商一致，签订本合同。

为使合同内容具体确定，请在选定项目前的□内打√，空置内容请划去。

第一条服务项目

乙方提供摄影师\_\_\_\_\_\_\_\_\_名，在甲方举办的 □婚礼□会议□聚会□\_\_\_\_\_\_\_\_\_活动时，以 □数码摄影□胶片摄影 的方式，提供纪实摄影服务。

(□是/□否)需要进行后期制作。

第二条服务标准及要求

(一)提供服务的摄影师应具备如下条件：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**摄像聘用合同范本10**

甲方;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方签章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 乙方签章：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

住所：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联络电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 联络电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 营业登记字号：\_\_\_\_\_\_\_

兹为下列婚纱摄影(礼服租售及拍照)事宜，订定本合同，载明双方之权利义务关系如下，以资共同遵守：

第一条 甲方与乙方应就本合同所附表格的约定事项详细记载;该表格所载双方约定事项为本合同的一部分。

第二条 乙方依据本合同完成的相关工作，应使其具备约定的品质及品质无瑕疵。

第三条 因不可归责于乙方的事由致不能履行本合同所约定事项的，乙方免除给付义务，甲方亦免给付价金，合同全部不能履行或非全部不能履行，而其履行对甲方无利益时，甲方可解除合同。但乙方提出的替代方案经甲方同意的，合同以重新协议的内容继续。

因不可归责于乙方的事由致迟延给付的，乙方不负迟延责任。

第四条 因可归责于乙方的事由，致摄影等工作有瑕疵的，甲方除可定7日以上的期限请求乙方重新制作或修补外，并可请求赔偿其损害。

乙方不于前款所定期限内重新制作、修补，或其瑕疵不能修补或修补显无意义的，甲方除可径行解除合同或请求减少报酬外，并可请求赔偿其损害。

第五条 因可归责于乙方的事由致给付迟延的，甲方可径行解除合同，并可请求损害赔偿。

第六条 甲方于约定的化妆、试穿、摄影等期日内，应配合乙方为必要的协助行为。

甲方不于上述期日内，为必要协助行为的，乙方应以书面定七日以上的期限，催告甲方为必要的协助行为。

甲方不于上述期限内，为必要协助行为的，乙方可解除合同，并可请求损害赔偿。

第七条 甲方应于约定的选片日期到乙方的营业所选择毛片，于约定的取片日期到乙方的营业所取回相片。甲方不于约定的期日选择毛片或取回照片的，乙方应订七日以上的期限，催告甲方选择毛片或取回照片。

甲方不于上述期限内，选择毛片或取回照片的，乙方自该催告期限届满之日起，仅就故意或重大过失行为，负其责任。

双方同意甲方不于第一项期限内选择毛片或取回照片的，乙方经保管六个月后可请求收取报酬及保管费，并销毁毛片或照片，终止本合同。

第八条 甲方可随时终止合同，但因合同终止对乙方所造成的损害，应负赔偿责任。

第九条 经甲方选定部分的底片、毛片，其著作权归属甲方，乙方应连同照片同时交付予甲方;未经甲方选定部分的底片、毛片，乙方应予以销毁。

第十条 非经甲方的书面同意，乙方不得就依本合同完成的摄影作品及其他著作物，为其他使用或利用。

乙方违反前款规定，致对甲方造成损害的，应负损害赔偿责任。

第十一条 乙方应确保其为履行合同所提供的衣物、工具或场所等，无安全或卫生上的危险。

第十二条 乙方可收受定金，其金额于不超过本合同总金额的20%范围内，由双方约定于附表中。

第十三条 租借的礼服无灭失、毁损情形时，乙方应无息返还收受的押金。

第十四条 本合同共计一式两份，由当事人双方各执一份。

乙方不得向甲方要求收回合同。

第十五条 本合同如有未尽事宜，依民法通则、消费者保护法及相关法律、法规处理。

**摄像聘用合同范本11**

甲方：

乙方：

甲乙双方经协商，就甲方聘用乙方参加《 》（以下简称本剧）剧组工作事宜达成一致意见，签订本合同如下。

一、甲方同意聘用乙方为甲方摄制\_\_\_\_\_\_\_集电视连续剧《\*\*\*\*\*\*\*\*》，担任摄影师工作，乙方同意接受甲方聘用。今后如更改所摄电视剧《\*\*\*\*\*\*\*\*\*》名称，不影响本合同的有效性。

受聘日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_至\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

二、乙方保证以自由身份签署本合约，除本合约外，绝无任何其他合约之约束。如本合约的签署引起任何第三方合约纠纷，乙方负完成责任及承担一切后果。与甲方完全无涉。

三、乙方自签约之日起，至完全履行本合约规定的一切责任为止，须全职为本片服务，未经甲方许可不得参与任何第三者（包括原单位、任何公司、私人或团体）的工作（包括义务性质的占用时间）。乙方在本合约期内从事第二职业或兼职工作，不论是否对合同工作造成影响都视为乙方违约，乙方应负违约责任。

四、乙方对本摄影组的艺术创作和器材设备（特别市拍摄的素材）及人员管理负有领导责任，乙方保证按导演的创作意图开展工作，并积极配合制片部门搞好本组的日常行政管理，以富于创造性的工作完成拍摄计划。乙方同意甲方可以采取单独调看回访，外请专家评议等方式对乙方的工作进行全程监督。对评议结果甲方可以采取物质奖励、表彰、指正、减薪、中止合同等方式处理。对乙方由于过失而给剧组造成的一切损失（如器材丢失等），甲方有权索取赔偿。

五、乙方应模范遵守甲方所订的规章制度。

六、乙方认可甲方提供的剧本，对其人物情节设置及片长无异议。乙方同意拍摄中导演、制片人有权对人物台词、剧情作出适当增删调整。

七、本片为甲方出品，甲方拥有一切有关权益，包括电影、电视、录像带、录音带激光碟及将来诉诸传媒的全部版权、一切在本片中人物造型、对白、剧照及文字材料的版权和所有权。甲方有权决定如何处理本片有关的一切权益。

八、甲方拥有对摄影组人员的由聘用和辞退权及奖惩权。乙方有权对本组人员的聘用等提出建议，甲方应予以认真考虑，但乙方不得对甲方的最终决定提出异议。

九、如乙方按照本合约规定履行所有义务，甲方同意付予乙方（以人民币计算）：

1.每集\_\_\_\_\_\_\_\_元，合计\_\_\_\_\_\_\_元。以上酬金包括筹备阶段和拍摄阶段的所有工作（含平日和节假日的加班费）。

2. 付酬方式：

（1）合同签订时，甲方付乙方总酬金的10%，即：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元；

（2）200\*年\*月\*日前，再付乙方总酬金的10%，即：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元；

（3）开拍后3日内，付乙方总酬金的20%，即：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元；

（4）全剧拍摄过半时付乙方总酬金30%（说明：拍摄进度按事拍页数和剧本总页数相比计算），即\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元；

（5）其余30%的酬金在本剧拍摄停机，乙方将负责的剧组器材、账务、资料交接完毕后当日内付清。即：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

以上所涉及酬金不含乙方个人所得税。

3. 甲方负担乙方在剧组工作期间的食宿费、交通费。乙方的往返差旅费、转乘时的住宿费、途中补助费由甲方另行支付乙方，其费用标准按财政部有关文件规定执行。

4. 如在后期制作中制片人对片长、集数作出增删调整，甲乙双方同意本合同酬金不再追加或扣减。

5. 乙方不得以任何借口向甲方索要本合同协议以外的报酬。如因乙方原因造成停拍或中途换人、乙方应赔偿甲方实际损失费。

十、甲方因故需延聘时，须提前10天书面通知乙方，延聘期的劳务、工资按延聘日期由甲、乙双方协商。

十一、本片进行期间，乙方必须自行负担属于个人的一切开支，不得借甲方或本片名义做任何借贷及令甲方及本片名誉上及财务上遭受损失。

十二、未经甲方制片人允许，乙方不得在任何情况下擅自停止工作。甲方对乙方单方违约行为除不付给稿酬外，还要追究乙方由此给甲方造成的损失。

十三、甲方必须保证乙方必要的食宿条件，及时付给稿酬，对乙方基本权益受到损害时，甲方应给予及时修正和经济上的赔偿，经济赔偿限额每日在应发金额的\'3%以下。

十四、乙方保证在合约期限内绝对按甲方要求及时到位。任何误场都将被甲方视为严重过失，甲方有权追究乙方由此对甲方造成的损失。

十五、本合同期内，甲方为乙方购买意外伤害保险盒意外伤害医疗保险，如乙方在合同期内拍摄工作造成工伤时，由保险公司负责赔偿，其他医疗费用由乙方自理。

十六、甲方在乙方聘用期内，为乙方购买意外伤害保险和意外伤害医疗保险，在此期间因甲方原因造成的人身意外伤害，按保险公司有关规定赔偿。

十七、在该剧拍摄完成后宣传发行阶段，甲方有权要求乙方参加为该剧举行的新闻发布会或观众见面会等宣传活动，甲方有权要求乙方接受新闻采访。甲方应在宣传活动举办前三日通知乙方，乙方除因残疾、参加其他影视剧拍摄工作的正当原因外，不应拒绝或回避。由此发生的差旅费用，由甲方承担，但甲方不得因此支付乙方任何酬金和费用。

十八、因个人情况或个人身体健康原因，不能履行本合同时，乙方应向甲方提交本人书面报告和/或市级以上医院诊断证明。必要时，乙方有义务接受甲方指定医院的检查诊断，特别是接受对其健康状况是否符合其工作性质的检查。

十九、甲方特别声明：按照电视剧组工作的特殊性，合同期内一律不过节假日，乙方

应予理解和服从。

二十、剧组规章制度和财务制度作为本合同的附件，与本合同具有同等法律效力。甲、乙双方签署本合同同时，甲方已将剧组规章制度和财务制度交给乙方，乙方已经明了剧组规章制度和财务制度的内容并承诺严格遵守。

1. 《\*\*\*\*\*\*\*\*剧组管理规定》；

2. 《\*\*\*\*\*\*\*剧组财务管理规定》；

3. 甲方代表的签约资格证明；

4. 乙方身份证复印件

本合约一式两份。由甲、乙双方各执一份，本合约立即生效。甲、乙双方一切意愿均明列在本合约中，除此并无任何口头协议。如本合约未尽事宜，双方本着协商精神予以解决，如遇不可抗拒的因素，本合约将顺延。如因本合约引起法律纠纷，应以国家有关法律条文为依据。

**摄像聘用合同范本12**

由于行业特殊性， 婚庆 (简称甲方)与 影视工作室(简称乙方)年就摄像业务与签订以下合同。(以下简称甲、乙双方。)甲方每月保证至少4场与乙方合作，乙方必须第一时间满足甲方，优先保质保量。

根据《\_合同法》，《\_消费者权益保护法》，为明确双方权利义务关系，经双方协商一致，在自愿，平等的基础上达成一下协议，共同遵守。

一、服务标准：乙方提供摄像服务，在甲方承办的婚礼时，以数码摄像的方式提供摄像服务。

二、服务时间：6小时之内 (按上午8点00分至下午2点00分计算，超时收费标准为60元每小时)

三、拍摄内容：迎亲车队+女方家 +新房+婚宴(中午)+敬酒;如果需加摄其他内容请说明(如需晚上加拍摄闹新房的话多收200元的拍摄费用)

四、乙方保证在指定日期，使用指定的设备，为甲方的 提供摄像服务，摄像服务期间如遇正常就餐时间，由甲方解决。

五、为保证乙方摄像效果，甲方须提供必要的方便条件，如接送的汽车、场所照明、环境供电、相关人员配合等条件。

六、甲方应保障乙方摄像师人身安全，以及摄像器材不被丢失、损坏。如因甲方的原因造成摄像师人身安全受到侵害以及摄像机、摄像器材丢失、损坏，由甲方负责赔偿并承担相应的责任。

七、因天气原因(如有雾、雨、雪，冰雹、台风、飓风、沙尘暴等)、因拍摄环境混乱或现场人员、周围人群不合作、骚扰致使画面不稳定，因环境光线不足或者其它不可预知、不可抗拒之外因，致使不能保障拍摄效果，或者无法拍摄，乙方不承担任何责任。

八、在拍摄过程中乙方如出现非人为因素机械故障，摄像人员发生不可抗拒因素(如昏迷、突发性疾病)而失去服务能力的，乙方退还甲方所交定金，但不承担其它责任。

九、甲方交付定金后单方面决定中止本次摄像服务，视为甲方违约，乙方有权不退还定金。

甲方须在光盘交付到期日起10日内自行取走光盘。逾期视为放弃。由乙方自行处理录像带、光盘，删除电脑文件。由此可能给甲方造成的损失，乙方不承担任何责任。自甲方取走光盘后，发现有重大质量问题(如无图像、无声音)，三日内须把光盘送回，乙方将免费重做。超过三天视为质量合格，甲方不再承担任何责任。如属甲方损坏，划伤、磨损盘面而造成的损坏，由甲方负责。

十、自甲方签收光盘后，发现有质量问题，10个工作日免费为甲方重做，超过时间视为质量合格，乙方不负任何责任，如属甲方损坏，严重划伤、磨损由甲方负责，乙方只收刻录光盘的成本费，光盘丢失损坏甲方自己负责。

十一、因甲方原因改期举行摄像服务，届时甲方仍然须按原定服务总费用全额支付给乙方作为摄像服务

费，但乙方不保证届时仍能提供本次协议所承诺的人员以及相关设备、机器品牌型号等等。

十二、此协议已经甲乙双方认可，并无任何除本协议所述以外的歧义。除以上所陈述的条款之外，任何一方的明示、暗示性或其它要求将不予承认。

十三、本协议一式两份，甲方乙方各执一份，双方签字(盖章)后生效，均具有同等法律效力。如发生未尽事宜，甲乙双方应本着平等、友好的态度协商。协商未果，可以本协议为依据向当地仲裁或司法部门申请法律程序解决。

十四、对本协议的任何补充、删减或修改需经书面做出，并由双方正式授权代表签署后方可生效，本协议的补充或修订文件与本协议具同样效力，并应取代其所修正的部分。

本协议经双方签字或盖章后立即生效。 兹声明以上所填内容属实，并已认真阅看及同意《婚庆摄像协议书》

甲方签字：

乙方签字:

时间：

时间：

**摄像聘用合同范本13**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方（中方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（外方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于：

1．\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称甲方）为\_境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人。\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称乙方）为\_\_\_\_\_\_\_\_\_（国家或地区）合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人。

2．为促进中外文化交流，繁荣电影创作生产，甲乙双方决定联合摄制电影片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》（外文名称《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，下称电影片），该电影片基于\_\_\_\_\_\_\_\_\_改编。

3．甲乙双方联合摄制电影片的立项申请已经获得\_广播电影电视行政主管机关的批准并取得《中外合作拍摄电影片许可证》。

4．鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行。

>第一条 电影投资预算及合作方式

电影片总投资预算初步确定为￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_万元。

甲乙双方合作摄制电影可以采取以下形式：

（一）联合摄制，即由甲乙双方共同投资（含资金、劳务或实物）、共同摄制、共同分享利益及共同承担风险的\'摄制形式；

（二）协作摄制，即乙方出资，在中国境内拍摄，甲方有偿提供劳务、设备、器材、场地予以协助的摄制形式；

（三）委托摄制，即乙方委托甲方在中国境内代为摄制的摄制形式。

>第二条 投资方式

以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

甲乙双方应按时、足额地履行各自的出资义务，否则，视为自动放弃参与联合摄制电影片的任何权利，并承担相应的违约责任。

>第三条 剧本和生产许可

（一）本片剧本由乙方提供，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄；

（二）双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查通过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批；

（三）甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付（仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须提供有效证明）； 1 2 3 4 5 6 7 周记

**摄像聘用合同范本14**

甲方：以下简称甲方）

乙方：（以下简称乙方）

身份证号：

本着公平、平等、互惠互利、合作共赢的原则，乙方自愿与甲方进行餐饮合作经营，共享经济收益，甲方将经营中的学院餐厅窗口与乙方合作经营，即甲方提供相对完善的经营场所，乙方负责厨艺技术及销售，根据经营实际情况，在经营活动中由甲方统一安排指导其经营工作，经双方协商，并订立合同条款如下：

一、经营地点\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、合作时间

从\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日。

三、双方的权力和义务

1、甲方的\'权力和义务

（1）甲方为乙方提供经营场所，负责工商税务、卫生、学校等事务协调事项，为乙方提供良好的经营环境。

（2）负责对乙方的食品安全、环境卫生、饭菜质量、价格、服务态度、个人卫生等进行监督、检查和管理，有权对违反规定者进行警告、经济处罚、停业整顿，三次整改无效者，甲方有权终止合同，押金，管理费不予退还。

（3）甲方提供共用就餐场所，共用就餐部分供就餐人员公共使用。

（4）乙方法人必须自行经营。在经营过程中，严禁私自转让，如果发现乙方法人连续一个月没有亲自参加窗口的管理和操作，甲方有权利解除合同。

2、乙方的权力和义务

（1）未经餐厅经理或公司领导人同意，不得私自转让正在经营中的窗口。

（2）乙方必须严格服从甲方的管理，按照公司统一的管理模式和要求去经营，积极支持甲方统一开展的公司宣传活动及经营策略。

（3）为保证饭菜质量、价格稳定，乙方饭菜价格必须服从甲方及学校的统一管理和规定，经营品种统一核定后不准私自变动。否则被公司领导及学校领导发现，进行罚款、辞退处理，押金管理费不予退还。

（4）承租人必须提供个人及雇员的身份证、健康证。

（5）为保证饮食安全，乙方烹饪饭菜所需的原料由校方、甲方签合同的有资质供应商统一供应，不得随意购买。违者罚款、没收。

（6）严格执行（食品卫生法），遵守学院食堂卫生管理制度和公司统购制度，严禁购买、加工、出售劣质、过期、霉变、有毒及有碍师生身心健康的食物。如因以上原因造成的食物中毒及疾病传染源，查明原因后，对受害者造成的不良影响、经济赔偿和法律责任由乙方完全负责。

五、后厨由甲方按经营品种的需要统一标准配置，乙方有偿使用，费用按采购价向乙方收取，或者按平均年限比例收取折旧费用。甲方提供给乙方的设备，由乙方使用保养，乙方在使用餐具过程中自用自修。（此条根据学校实际情况，甲乙双方协商而定）

六、未尽事宜，经甲乙双方协商解决。

七、以上合同条款，甲乙双方自觉遵守，双方各壹份，公司备案壹份自签字盖章之日起生效。

八、合同期满若乙方有意续签合同，同等条件下，乙方优先。

甲方（公章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

乙方（公章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**摄像聘用合同范本15**

甲方：

乙方：

依据《\_合同法》和有关法规的规定，乙方接受甲方的委托，就摄影事项，双方经协商一致，签订本合同，信守执行：

一、委托之事项：

人像摄影 □画册摄影 □海报摄影 □广告摄影 其他 拍摄内容：

拍摄效果要求：

二、拍摄费用：

此次甲方委托乙方进行的商业摄影服务费用总价为：人民币 元(大写： 元)

三、付款方式：

1、预付款：甲方需在合同签订之日起两个工作日内将委托摄影服务费的 %作为预付款，通过电汇或银行转账到乙方帐户，乙方收到甲方的银行划帐凭据后作为拍摄的开始时间。

2、尾款：甲方保留此次商业摄影服务费用的 %作为尾款，自乙方拍摄完成后，甲方应在验收合格后签名或盖章确认(以传真方式或电子邮件方式确认同样有效，乙方电子邮箱地址： )，验收合格确认后甲方应当在 个工作日内，通过电汇或银行转账，支付乙方此次商业摄影服务费用的尾款(总费用的 %)。

四、乙方拍摄作品的时间、交付方式：

1、乙方自收到甲方的银行划帐凭据后作为拍摄的开始时间，并应于 年 月 日完成初稿，通过网络或邮寄快递的方式将摄影作品初稿样稿交付甲方确认。

2、甲方收到乙方交付的初稿后应及时验收确认。经甲方签名或盖章确认初稿验收合格后(以传真方式或电子邮件方式确认同样有效 乙方电子邮箱地址： )，甲方应将尾款通过电汇或银行转账到乙方帐户。

3、乙方交付初稿后，若在双方前期制定要求范围内甲方提出修改的要求，乙方负责修改。并在修改完成后及时交付甲方签名或盖章验收确认。(以传真方式或电子邮件方式确认同样有效 乙方电子邮箱地址： )

4、乙方在收到甲方尾款结清后的有关凭据后一个工作日内通过网络或邮寄快递的方式把设计作品电子稿交付甲方。

五、知识产权约定：

1、乙方对拍摄完成的作品享有著作权。

2、甲方在未付清所有委托拍摄费用之前，乙方拍摄的作品著作权归乙方，甲方对该作品不享有任何权利。

3、甲方在余款未付清之前擅自使用或者修改使用乙方拍摄的作品而导致的侵权，乙方有权依据《\_著作权法》追究其法律责任。

六、双方的权利义务：

甲方权利和义务：

1、甲方有权对乙方的拍摄提出建议，以使乙方拍摄的作品更符合甲方要求。

2、甲方有权对乙方所拍摄的作品提出修改意见;甲方收到样稿后如需修改的应及时与乙方沟通，并具体说明修改的原因及修改后期望达到的效果。因甲方频繁提出修改要求导致延长摄影作品的最后交付日期的，乙方不承担任何责任。

3、甲方按照合同约定支付相关费用;

4、甲方有义务提供有关企业资料或其他有关资料给乙方;乙方权利和义务：

1、乙方有权要求甲方按照合同约定支付相应款项;

2、乙方有权要求甲方提供有关企业资料供乙方拍摄参考;

3、乙方对拍摄的作品享有著作权，有权要求甲方在未付清款项之前不得使用该拍摄作品：

4、乙方需按照甲方的要求进行作品拍摄。

七、违约责任：

1、经甲、乙双方协商一致，可以协议解除本合同。但必须以书面形式，解除方因解除合同给对方造成损失的，除不可归责于解除方的事由外，应当负责赔偿。

2、甲方在拍摄作品初稿完成前单方面解除合同的，其预付的70%费用无权要求退回;甲方在乙方作品初稿完成后单方面解除合同的，应当支付全额的拍摄费用。

3、乙方如无正当理由提前终止合同，所收取的费用应当全部退回给甲方。

4、除本合同另有约定外，合同一方不履行合同或者履行合同不符合约定的，应当承担违约责任。违约方除赔偿对方损失

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！