# 单位拍摄合同范本(精选24篇)

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2024-01-22

*单位拍摄合同范本1合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称“甲方”)为\_境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称“乙方”)为\_\_\_\_\_\_\_\_...*

**单位拍摄合同范本1**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称“甲方”)为\_境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_(以下简称“乙方”)为\_\_\_\_\_\_\_\_\_(国家或地区)合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

前述双方经友好协商，就共同投资摄制一部放映时间为\_\_\_\_\_\_\_\_\_分钟的\_\_\_\_\_\_\_\_\_毫米彩色故事片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，达成如下协议：

>第一条剧本和生产许可

(一)本片剧本由乙方提供，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄;

(二)双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查通过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批;

(三)甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付(仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须提供有效证明);

(四)本片在艺术处理上应符合中国国情，尊重中华民族的风俗习惯。

>第二条预算、投资和投资比例及投资方式

本片由甲、乙双方共同投资联合拍摄，投资拍摄资金为\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，投资比例为甲方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_)，乙方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_)。

以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_)。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

>第三条摄制组人员组成

(一)本片摄制组由甲、乙双方共同组成。主创人员名单应在本片开机前由甲方报中国电影合作制片公司并经中国电影主管部门同意;

(二)双方商定本片出品人甲方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，乙方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

(三)本片导演为\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

(四)本片演员均由乙方指定并提供，经甲方同意，并按规定程序将有关资料报批;

(五)甲方指定\_\_\_\_\_\_\_\_\_为该片项目负责人。项目负责人代表甲方协调处理有关事项，监督进出关及影片拍摄情况，酬金享受本片制片待遇(甲方详列工作内容及薪酬标准)。他们在协助协调本片拍摄的各项工作所发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销;

(六)摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

>第四条拍摄和后期制作

(一)本片的拍摄周期，甲、乙双方商定自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月底完成;

1开机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

2停机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

3双片送审时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

4出片时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(二)本片的拍摄地点为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。如需移至他地拍摄，甲、乙双方应及时通知中国电影合作制片公司;

(三)本片的底、样片冲印及后期制作应在中国内地完成。如因技术等特殊原因，需在境外进行部分后期制作，应由双方提出申请，经中制公司报送中国电影行政主管部门批准;

(四)本片在中国内地拍摄期间，摄制组人员应遵守\_法律、法规，尊重拍摄地风俗习惯。

>第五条影片送审

(一)本片的混录双片完成后，经甲、乙双方审定，由甲方负责送中国电影合作制片公司和国家广电总局电影审查委员会审查，并严格遵照审查修改意见进行修改;

(二)本片经国家广电总局电影审查委员会审查通过并取得《电影片公映许可证》后，方可在中国境内外发行放映、销售或以任何其他方式在公众领域进行映出或做商业性推销传播活动;

(三)本片经国家广电总局电影审查通过后为该片的唯一版本。本片取得《电影片公映许可证》后，任何一方不得擅自修改，制作其它版本，如有情节变更、名称变更，应当重新向中国电影合作制片公司和中国电影行政主管部门报审。

>第六条版权和发行收益

(一)本片以及与本片有关的所有载体的著作权归甲、乙双方共同拥有;

**单位拍摄合同范本2**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称\_甲方\_）为\_境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称\_乙方\_）为\_\_\_\_\_\_\_\_\_（国家或地区）合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

前述双方经友好协商，就共同投资摄制一部放映时间为\_\_\_\_\_\_\_\_\_分钟的\_\_\_\_\_\_\_\_\_毫米彩色故事片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，达成如下协议：

>第一条剧本和生产许可

（一）本片剧本由乙方提供，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄；

（二）双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查通过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批；

（三）甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付（仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须提供有效证明）；

（四）本片在艺术处理上应符合中国国情，尊重中华民族的风俗习惯。

>第二条预算、投资和投资比例及投资方式

本片由甲、乙双方共同投资联合拍摄，投资拍摄资金为\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，投资比例为甲方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_），乙方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）。

以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

>第三条摄制组人员组成

（一）本片摄制组由甲、乙双方共同组成。主创人员名单应在本片开机前由甲方报中国电影合作制片公司并经中国电影主管部门同意；

（二）双方商定本片出品人甲方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，乙方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

（三）本片导演为\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

（四）本片演员均由乙方指定并提供，经甲方同意，并按规定程序将有关资料报批；

（五）甲方指定\_\_\_\_\_\_\_\_\_为该片项目负责人。项目负责人代表甲方协调处理有关事项，监督进出关及影片拍摄情况，酬金享受本片制片待遇（甲方详列工作内容及薪酬标准）。他们在协助协调本片拍摄的各项工作所发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销；

（六）摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

>第四条拍摄和后期制作

（一）本片的拍摄周期，甲、乙双方商定自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月底完成；

1．开机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

2．停机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

3．双片送审时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

4．出片时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（二）本片的拍摄地点为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。如需移至他地拍摄，甲、乙双方应及时通知中国电影合作制片公司；

（三）本片的底、样片冲印及后期制作应在中国内地完成。如因技术等特殊原因，需在境外进行部分后期制作，应由双方提出申请，经中制公司报送中国电影行政主管部门批准；

（四）本片在中国内地拍摄期间，摄制组人员应遵守\_法律、法规，尊重拍摄地风俗习惯。

>第五条影片送审

（一）本片的混录双片完成后，经甲、乙双方审定，由甲方负责送中国电影合作制片公司和国家广电总局电影审查委员会审查，并严格遵照审查修改意见进行修改；

（二）本片经国家广电总局电影审查委员会审查通过并取得《电影片公映许可证》后，方可在中国境内外发行放映、销售或以任何其他方式在公众领域进行映出或做商业性推销传播活动；

（三）本片经国家广电总局电影审查通过后为该片的唯一版本。本片取得《电影片公映许可证》后，任何一方不得擅自修改，制作其它版本，如有情节变更、名称变更，应当重新向中国电影合作制片公司和中国电影行政主管部门报审。

>第六条版权和发行收益

（一）本片以及与本片有关的所有载体的著作权归甲、乙双方共同拥有；

**单位拍摄合同范本3**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

经双方协商达成以下协议：

1：甲方做为乙方的\_师，有拍摄乙方的权利，并享有拍摄作品的肖像权。

2：甲方只能将所拍摄作品用于非商业用途，只可用于参展，出版和在专业摄影媒体发表。

3：甲方需保护乙方的肖像权和保密权，未经乙方同意不得随意透露乙方的有关资料。

4：甲方需支付相应的劳务费给乙方每（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（人民币），支付方式为：拍摄前支付50％，拍摄后再支付50％，以收据为凭。

5：甲方以下人员享有合同中的权利：

(共计\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_人)

6：在拍摄过程中，乙方的吃、住、行以及往返路费由甲方支付。

7：本合同一式两份，双方签字后产生法律效应。

甲方：（签字）乙方：（签字）

身份证号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_身份证号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日

**单位拍摄合同范本4**

合同编号：

甲方(委托方)：

乙方(拍摄方)：

甲乙双方在自愿、平等的基础上，就甲方委托乙方提供专业摄影服务，达成如下一致条款，以资双方共同遵守。

>一、 服务项目：

>二、 服务要求及内容：

1、摄影师：刘欣亮;乙方自行提供摄影耗材、工具，包括后期数码制作。

2、拍摄内容： 3套样板房。

3、拍摄时间：(根据拍摄要求确定实施拍摄所需天数)。

>三、 拍摄准备：每次拍摄之前，甲方应提前1天通知乙方，乙方应于甲方通知的时间和地点完成拍摄任务。如乙方未能按期准时完成拍摄而影响甲方宣传推广计划和活动，则乙方应当赔偿甲方的损失。每次拍摄前，甲方须提前提供详尽的有关拍摄要求及画面效果的细节资料或草图;若委托乙方提供拍摄方案时，须在拍摄工作前由甲方确认同意。非乙方原因造成的重拍或补拍，甲方需另支付乙方拍摄费用。

>四、 拍摄铺助及器材、耗材：乙方按甲方要求拍摄所使用的模特、化妆造型、道具、升降车、飞行器等费用由甲方负责支付，乙方拍摄所使用的器材和耗材完全由乙方负责。

>五、 作品的交付时间：乙方每次的拍摄作品应当于甲方安排的拍摄任务完成后3-日内交付甲方，在此期间内，乙方应当按照甲方的要求完成作品的后期处理创意设计和润饰工作，使作品能够达到甲方的要求。

>六、 拍摄费用及支付方式：

1、乙方完成本合同项下的拍摄任务，甲方应支付的费用总计：xx元，即(大写人民币：xx )。

2、乙方收到上述款项同时应向甲方提供等额、有效的发票。

>七、 责任约定

1、乙方按照甲方的要求完成的拍摄任务，若拍摄作品不符合甲方要求，乙方应及时重新拍摄。

2、乙方在本协议项下接受甲方委托拍摄的所有作品，甲方拥有使用权，乙方仅享有摄影作品的署名权，对于著作权中的其他权利，乙方必须在取得甲方书面同意后方可行使。

3、乙方必须保守因履行本合同而获悉的甲方商业秘密和隐私。

4、本次拍摄的所有原始图像文件乙方应负责刻录成数字光盘交付甲方。

5、乙方应保证照片/光盘的高清晰度和质量符合甲方的要求。

>八、 本协议未尽事宜，甲乙双方另行协商解决，协商不成，任何一方可向甲方所在地的人民法院提起诉讼。

>九、 本协议一式贰份，双方各执壹份，具有同等法律效力，自双方签字、盖章之日起生效。

甲方：盖章(签字)： 乙方： 盖章(签字)：

签署日期： 年 月 日 签署日期： 年 月 日

**单位拍摄合同范本5**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

根据《\_合同法》及有关规定，甲乙双方本着诚信信誉，平等互利的原则，经友好协商，就\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_拍摄项目，

甲乙双方同意签订本协议并共同遵守本协议条款。

>一 、 影片拍摄项目 ：

影片名称 ：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

项目语种 ：

拍摄场地 ：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

拍摄成员 ：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

详细拍摄需求按导演与台词脚本为准 。

>二 、 影片拍摄期限 ：

⒈ 预计拍摄期限为\_\_\_\_天。自\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日起一方开始拍摄 至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日拍摄完成并向甲方汇报。

⒉ 如甲方逾期向乙方交付拍摄制作相关资料或支付酬金时，拍摄期限可以拖延。如因天气等不可抗拒因素令拍摄时间拖延，可调节解决。

>三 、 影视拍摄资料的提供及影视拍摄要求 ：

⒈ 甲方应当在本合同签订后\_\_\_\_天内将广告及影视拍摄所需资料全部交付于乙方，并由双方签字或邮件确认。

⒉ 甲方应当保证提供其资料不侵犯任何第三方的权益。

⒊ 乙方应当在签订本合同的同时，向甲方交付本合同影视拍摄资料，

由甲、乙双方签字并确认作为本合同附件，影视制作中包括甲方的广告制作需求、创意要求、等内容 。

⒋ 甲方在拍摄制作过程中为乙方提供影视制作所需的甲方相关产品、企业专业文字及广告画面所需的企业文字、图片、地址、电话号码等资料 。

⒌ 甲方有权享有全部影视及广告片的发布权、出版权和拥有原版带素材权。 ⒍ 乙方应严格按照甲方的拍摄制作要求进行拍摄制作，保证广告画面品质及技术质量达到双方约定的标准。完成后的影片，其各项技术指标不低于甲方影片制作要求所确定的标准 。

⒎ 乙方将负责全部的脚本创意、翻译、细化、台词〔中英文〕、 分镜头、字幕通过影片展现 。

⒏ 乙方保证制作内容版权合法〔其中包括： 画面、音乐、配音、及演员肖像权等〕。

>四 、 影视制作费用及支付方式 ：

⒈ 影视制作项目费用共计人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_整〔RMB\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_〕由甲方支付。 ⒈⒈ 如果该项目需支付预付款，首款为总金额的\_\_\_\_%，RMB\_\_\_\_\_\_\_\_\_元 〔即人民币：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 元整〕，甲方需在合同生效当日支付乙方，以便乙方及早投入影视制作实施。制作日前\_\_\_\_日前即\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日必须到乙方账户，否则应此造成的一切不良后果由甲方承担〔包括因此导致拍摄拖延，或前期准备工作周期加长的\'费用及变故〕。

⒈⒉ 余款为总金额的\_\_\_\_%，RMB\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元

〔即人民币：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整〕，按本合同影视制作费用和支付方式条款2履行。 ⒉ 甲方须收到乙方影视拍摄完成汇报后应 20 日内向乙方交付全部款项，共计人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_整，〔RMB \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_〕。

⒊ 甲方支付全部拍摄费用后，乙方应机打服务性发票。 ⒋ 付款方式：甲方应按合同要求采用的形式支付影视制作费用款项。

>五 、 验收汇报方式和方法 ：

⒈ 以甲乙双方签字或邮件确认后，作为本合同附件的制作脚本为验收标准。 ⒉ 甲方在制作过程中需要修改创意、更改影视制作脚本或增加影片内容以及制作长度或其他新的制作要求的，由双方另行协商确定制作期限和增加的制作费用等问题，并另行签订书面的补充协议。

⒊ 乙方在约定的时间内将影视拍摄完成的汇报以文本数据交给甲方审核，甲方审核应当在\_\_\_\_\_日内完成，符合甲方影视制作要求的，甲方给予应当接受；经甲方书面或邮件确认后，乙方向甲方提供完整的影视拍摄汇报数据。 ⒋ 如果甲方对该影视制作片有异议的，应当在审核期间内以书面或者邮件形

式向乙方提出意见〔该修改意见应符合影视制作脚本中的内容〕。经乙方书面或者邮件确认后，由乙方按甲方修改意见完成修改。

>六 、 双方权力及义务 ：

⒈ 甲方权利及义务 ：

⒈⒈ 甲方必须提供广告法规定的相关有效证明文件；国际版权机构规定的商标使用证明文件。

⒈⒉ 甲方必须及时提供本影片所需有关标准文字及图形资料；本片指定的商用道具、公司场景、及工作人员〔包含片中相关产品及相关信息资料〕。 ⒈⒊ 甲方必须在乙方执行过程中及时对影视制作脚本方案确认，须在两天内以书面确认或提出书面修改意见，逾期视为默认；特别是制作前确认会议〔PPM〕讨论内容及时确认，否则因此造成不良后果由甲方承担。

⒈⒋ 乙方在收到甲方已确认内容；特别是甲乙双方PPM中已确认内容或甲方已书面确认修改意见后，如果甲方需要新增加内容或再次修改广告片，则产生的费用按实际增加的修改费用计算；同时甲乙双方将调协进行再度制作时间及方式，以双方利益为本，按实际影视制作确认修改是否延长制作时间。 ⒉ 乙方权利及义务 ：

⒉⒈ 乙方必须对影视制作整个实施过程、拍摄品质及创意表现负责。

⒉⒉ 乙方必须按甲方要求进行制作，如乙方需更改动创意，需经甲方认可。 ⒉⒊ 项目进行期间，乙方按照甲方提出的非原则性修改意见对影视制作进行不超过三次的免费修改。超过次数的修改，按照双方友好协商后的方式进行费用的收取，费用经双方达成协议定价。

>七 、 违约责任 ：

⒈ 双方应按本合同中的约定，严格覆行合同，一方违约的，应向对方承担违约责任，赔偿因其违约而给对方照成的损失。

⒉ 甲方逾期付款的，逾期期间每日须向乙方支付总制作费1%的违约金。 ⒊ 甲方逾期付款超过三个月的，乙方有权提前解除合同，不予退还甲方已缴纳的影片制作费用，并要求甲方承担违约责任及赔偿乙方因此而受到的损失〔包括但不限于：误工损失、人员费用、体力精力劳动等〕。

⒋ 乙方应在双方期限内向甲方提供项目设计制作影视，逾期每日扣除经费总额的1%作为违约金，违约金从未支付项目款项中扣除；

⒌ 因甲方未按照双方商定的拍摄计划提供乙方所需的素材、资料或人员配合，或提出的修改要求超出确认完毕的拍摄制作脚本要求等方面原因而导致拍摄制作时间延迟推后，乙方可不承担责任。

⒍ 甲方提供的广告制作材料涉及侵权的，因侵权所产生的一切责任和损失由甲方自行承担，乙方不承担任何责任，若因此而给乙方造成损失的，甲方应向乙方赔偿，

⒎ 影片拍摄制作汇报交付甲方后，该影视版权归甲方所有，但乙方享有此影片的署名权。甲方在影片使用过程所产生的一切费用和责任，由甲方自行承担； ⒏ 影视制作过程中，甲方不能干扰乙方正常工作，如过乙方在影视制作过程中，受甲方干扰因素而造成的损失由甲方承担，

**单位拍摄合同范本6**

甲方(委托方)：

乙方(拍摄方)：

甲乙双方在自愿、平等的基础上，就甲方委托乙方提供专业摄影服务，达成如下一致条款，以资双方共同遵守。

>一、 服务项目：

>二、 服务要求及内容：

1、摄影师：刘欣亮;乙方自行提供摄影耗材、工具，包括后期数码制作。

2、拍摄内容： 3套样板房。

3、拍摄时间：(根据拍摄要求确定实施拍摄所需天数)。

>三、 拍摄准备：每次拍摄之前，甲方应提前1天通知乙方，乙方应于甲方通知的时间和地点完成拍摄任务。如乙方未能按期准时完成拍摄而影响甲方宣传推广计划和活动，则乙方应当赔偿甲方的损失。每次拍摄前，甲方须提前提供详尽的有关拍摄要求及画面效果的细节资料或草图;若委托乙方提供拍摄方案时，须在拍摄工作前由甲方确认同意。非乙方原因造成的重拍或补拍，甲方需另支付乙方拍摄费用。

>四、 拍摄铺助及器材、耗材：乙方按甲方要求拍摄所使用的模特、化妆造型、道具、升降车、飞行器等费用由甲方负责支付，乙方拍摄所使用的器材和耗材完全由乙方负责。

>五、 作品的交付时间：乙方每次的拍摄作品应当于甲方安排的拍摄任务完成后3-日内交付甲方，在此期间内，乙方应当按照甲方的要求完成作品的后期处理创意设计和润饰工作，使作品能够达到甲方的要求。

>六、 拍摄费用及支付方式：

1、乙方完成本合同项下的拍摄任务，甲方应支付的费用总计： 元，即(大写人民币： )。

2、乙方收到上述款项同时应向甲方提供等额、有效的发票。

>七、 责任约定

1、乙方按照甲方的要求完成的拍摄任务，若拍摄作品不符合甲方要求，乙方应及时重新拍摄。

2、乙方在本协议项下接受甲方委托拍摄的所有作品，甲方拥有使用权，乙方仅享有摄影作品的署名权，对于著作权中的其他权利，乙方必须在取得甲方书面同意后方可行使。

3、乙方必须保守因履行本合同而获悉的甲方商业秘密和隐私。

4、本次拍摄的所有原始图像文件乙方应负责刻录成数字光盘交付甲方。

5、乙方应保证照片/光盘的高清晰度和质量符合甲方的要求。

>八、 本协议未尽事宜，甲乙双方另行协商解决，协商不成，任何一方可向甲方所在地的人民法院提起诉讼。

>九、 本协议一式贰份，双方各执壹份，具有同等法律效力，自双方签字、盖章之日起生效。

甲方：盖章(签字)

乙方： 盖章(签字)

签署日期：

**单位拍摄合同范本7**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

经双方协商达成以下协议：

1．甲方做为乙方的\_师，有拍摄乙方的权利，并享有拍摄作品的肖像权。

2．甲方只能将所拍摄作品用于非商业用途，只可用于参展，出版和在专业摄影媒体发表。

3．甲方需保护乙方的肖像权和隐私权，未经乙方同意不得随意透露乙方的.有关资料。

4．甲方需支付相应的劳务费给乙方每（??）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（人民币），支付方式为：拍摄前支付50％，拍摄后再支付50％，以收据为凭。

5．甲方以下人员享有合同中的权利： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（共计\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_人）

6．在拍摄过程中，乙方的吃、住、行以及往返路费由甲方支付。

7．本合同一式两份，双方签后产生法律效力。

甲方：（签）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：（签）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日

**单位拍摄合同范本8**

甲方：

乙方：

甲乙双方本着互惠互利，友好合作的原则，协商后就拍摄制作平面广告达成以下协议：

一、甲方委托乙方拍摄制服装以用作视觉平面推广使用。

二、甲方除自备拍摄场地及摄影师外，一切与拍摄有关的工作人员、服装、道具、灯光等均由甲方负责，如需乙方自备合理范围内物品（如鞋、包等）请甲方提前协商。

三、乙方根据甲方拍摄脚本配合甲方的化妆师化妆造型，但不可对头发进行修剪及染色等破坏性造型；乙方按照甲方供给服装及拍摄要求摆拍，但不涉及裸露等拍摄。

四、拍摄时间为20xx年5月29日星期四，上午9点到达甲方公司，化妆造型后，进行拍摄，中午需休息，午时18点后还需继续拍摄属加班，每小时加班费用人民币贰佰元整，加班时间不得超过三小时，不足一小时按一小时计，18点到18点半为晚餐休息时间。拍摄服装为三十五套左右，不超过四十套，超出部分按每套人民币陆拾元计，超出部分不超过十套。

五、本次拍摄金额：3500元，大写人民币叁仟伍佰元整，拍摄完成后现金结付。

六、此次拍摄后甲方有对乙方拍摄相片的平面肖像使用权及照片版权，甲乙双方皆不可将此次拍摄照片供给第三方商业使用。

七、甲乙双方进行友好合作，如因其中一方违约，给对方造成经济损失，违约方应向守约方赔偿所造成的经济损失。

八、甲方保证此平面拍摄绝无伤害第三方著作权，智慧财产权，或违反广告法等任何

法令之事情（如服装版权或拍摄创意等），如甲方公开使用本拍摄的制作物时遭受第三方主张侵害以上的各权，概由甲方负责解决并排之。如乙方所以而遭受直接损失，甲方应负责赔偿之。

九、本合同一式两份，双方各持一份。合同自签定之日起生效。因本合同履行发生争议，协商未成的，向有管辖权的人民法院提起诉讼解决。

甲方（签字）乙方（签字）

时间：时间：

收款收据：

今双方已完成合同约定拍摄，有无加班小时，有无超拍摄套数套，现乙方已收到甲方本次拍摄合同劳务报酬，立此为据。

收款人：

时间：

**单位拍摄合同范本9**

甲方(接受服务者)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方(提供服务者)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

依照《\_民法典》及其他有关法律法规的规定，经双方协商一致，签订本合同。

为使合同内容具体确定，请在选定项目前的□内打√，空置内容请划去。

第一条 服务项目

乙方提供摄影摄像师\_\_\_\_\_\_\_\_\_名，在甲方制定的旅游景点提供影像拍摄记录服务，并进行后期制作。

第二条 服务标准及要求

(一)提供服务的摄像师应具备如下条件：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(二)摄像机要求：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

机型：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_佳能5D-II\_\_ 台数：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_一台\_\_。

(三)后期制作要求：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

拍摄内容经简单剪辑(包含：\_\_\_\_\_\_\_\_\_片头、片尾，字幕，配乐等)后，制作成录像片，片长不少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_分钟，并以\_\_\_\_\_\_\_\_\_文件格式，制成□dvd □vcd □\_\_\_\_\_\_\_\_\_，数量\_\_\_\_\_\_\_\_\_碟。

第三条 甲方(□是/□否)允许服务项目中的主要工作由第三人来完成。可以交由第三人完成的工作\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

第四条 交付时间

摄像成品的交付时间为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日。

第五条 服务期限

(一)乙方提供摄像服务中的拍摄时间为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_拍摄起始时间\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日;

(二)乙方完成所有服务的期限\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前。

第六条 报酬

甲方须向乙方支付的报酬为人民币(大写)\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，即(小写)\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

若甲方要求按本合同第六条第1项的.约定延长拍摄时间的，则另外加付\_\_\_\_\_\_\_\_\_元/小时拍摄服务费用(不足一小时以分钟计)。

第七条 结算方式及期限

(一)结算方式：\_\_\_\_\_\_\_\_\_甲方可通过以下方式进行付款(可多选)

□现金 □银行卡 □支票 □其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(二)付款期限

第一期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_甲方于本合同签订之日向乙方支付报酬的\_\_\_\_\_\_\_\_\_%，即\_\_\_\_\_\_\_\_\_元;

第二期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_甲方于\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_元;

第八条 其他约定

(一)甲方如需变更拍摄时间，应提前七天书面告知乙方。

(二)甲方应事先准备

(三)甲方超过约定日期六个月未领取摄制成品的，乙方不负保管责任，但应作妥善处理。

(四)对甲方提供活动流程并注明必拍场景，乙方应全程跟踪服务。在本合同履行完毕后，乙方仅享有对于摄像作品的署名权，对于著作权中的其他权利，乙方必须在取得甲方的书面同意后方可行使。

(五)乙方留有原始影像文件或复制件的，必须妥善保管，不得向第三方提供。

(六)乙方必须保守因履行本合同而获悉的甲方的商业秘密或隐私。

(七)制成的vcd或dvd影碟制式应当兼容cd-r、dvd±r播放设备。

第九条 违约责任：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(一)甲方擅自变更或解除合同或超过约定付款期限\_\_\_\_\_\_\_\_\_日，未支付第一期应付报酬的，乙方有权单方解除本合同;同时可以要求甲方承担不履行合同的违约责任，违约金按服务报酬的\_\_\_\_\_\_\_\_\_%计付。

(二)甲方超过约定的付款期限\_\_\_\_\_\_\_\_\_日之内支付服务报酬的，应承担逾期付款的违约责任，违约金按每日万分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_计付。

(三)乙方行使单方解除权后，应以合理的方式销毁所摄制的胶片、数字底片和成品。

(四)乙方擅自变更或解除本合同的，应向甲方返还已收取的所有款项，违约金按服务报酬的\_\_\_\_\_\_\_\_\_%计付;乙方在约定拍摄起始时间前七日内，擅自解除本合同，应向甲方承担赔偿责任，赔偿金额为本合同约定服务报酬的\_\_\_\_\_\_\_\_\_倍，即人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

(六)合同约定的摄像师不能在约定的时间完成摄像纪实服务，乙方应及时通知甲方，并有义务向甲方推荐职业等级或技术水平相当的其他摄像师。甲方有权单方解除本合同，乙方应支付违约金人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

(八)乙方在处理加工拍摄影像时，造成影像全部灭失，则由乙方负责退还全部服务报酬，并向甲方支付\_\_\_\_\_\_%\_为服务报酬的赔偿金，即人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_元;如影像部分灭失，应退还灭失部分的报酬，并按前述赔偿金的比例，向甲方支付赔偿金。

(九)乙方必须对其工作人员利用职务之便侵犯甲方肖像权、隐私权的行为对甲方承担连带责任。

第十条 争议解决方式

因本合同产生的争议，由双方自行协议解决;或向相关行业协会或消费者权益保护委员会申请调解。

当事人不愿协商、调解，或协商、调解不成的，按下列第\_\_\_\_\_\_\_\_\_种方式解决：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.向北京仲裁委员会申请仲裁;

2. 向人民法院起诉。

第十一条 本合同自双方签字或盖章之日起生效。 本合同一式\_\_\_\_\_\_\_\_\_份，甲、乙双方各执一份。

甲方(签章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_ 乙方(签章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

法定代表人(负责人)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 法定代表人(负责人)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**单位拍摄合同范本10**

甲方： 乙方：

地址： 身份证号码：

委托代理人：

乙方接受客户委托聘用甲方作为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_广告模特，在公平自愿的原则下，就乙方使用肖像达成以下协议。

一、内容：

甲方同意其肖像用于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（见附图）

1、肖像使用范围： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2、拍摄使用时间：自\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_止。

二、酬金及支付方式：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、甲方权利义务

1、甲方须按乙方的工作时间表准时参加有关的拍摄工作（包括补拍工作）及出席相关活动。

2、甲方段遵照乙方的广告设计创意内容配合拍摄。

3、乙方根据本协议拍摄所得的□胶卷□数码原始数据□图片□其他音像资料均属乙方所有，未经甲方同意乙方不得擅自取用。

四、乙方权利义务

1、 乙方有义务提醒客户甲方的肖像使用限期，以便对其广告宣传品印刷批次，发行量，发行渠道作出估算。若客户不听从劝阴，侵犯甲方肖像权的`，与乙方无关。若代理印刷发布的商家擅自截留，复制，私存等，造成甲方肖像权被侵害，与乙方及客户无关。

2、 乙方应提早通知甲方的工作行程安排。

五、违约责任及纠纷解决方法

1、双方应严格遵守本合同的约定，若有违反，违约方应赔偿守约方\_\_\_\_\_\_\_元作为违约金。

六、其他约定

1、若有签署本合同未能确定命使用的肖像，双方应再书面确认。

2、本合同一式两份，双方各执一份，自双方签单后生效，具有同等法律效力。

甲方： 乙方：

委托代理人： 委托代理人：

签署时间： 年 月 日 签署时间： 年 月 日

**单位拍摄合同范本11**

甲方（承租人）：

联系方式：

通讯地址：

电子邮件：

乙方（出租人）：

联系方式：

通讯地址：

电子邮件：

甲乙双方经过友好协商，就甲方租用乙方场地拍摄\_\_\_\_一事，达成如下条款：

一、甲方拟在乙方场地拍摄\_\_\_\_，该场地之使用，包括但不限于采取彩排、拍摄、录音、录像、照相等形式使用。该拍摄作品已经由国家广电总局批准立项。甲方可以再电影中对场地采用虚拟名称或真实名称。

二、本合同所指场地是指乙方有处分权的\_\_\_\_（以下简称场地），位于\_\_\_\_。场地内附属设施有\_\_\_\_，现有状态为\_\_\_\_。

三、为支持甲方顺利完成拍摄工作，乙方同意将乙方场地租借给甲方拍摄使用，时间从\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日起至\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日止，拍摄使用期间内甲方每天可以\_\_\_\_小时使用场地。如前述拍摄使用期后，甲方需要使用该场地就该片进行补拍、重拍等，则乙方同意甲方可无偿进行补拍、重拍等，但时间不超过\_\_\_\_日。

四、费用

双方同意在遵守本合同全部条款的情况下，按第\_\_\_\_类方式支付费用：

1、按天计算费用：每天人民币\_\_\_\_元，共计\_\_\_\_天。甲方按\_\_\_\_次付给乙方总计人民币\_\_\_\_元。

2、甲方拍摄完成后一次性将全部酬金给付给乙方，共计人民币\_\_\_\_元整。

3、乙方无偿租用场地给甲方用于拍摄，甲方为感谢乙方在拍摄期间给予甲方的大力支持，甲方在该拍摄作品的片尾以“\_\_\_\_”字幕形式向乙方鸣谢。乙方在该作品片尾字幕署名的位置、字体形式及大小由甲方自行决定，无须与乙方另行协商。

4、在场地的使用过程中，由乙方提供用水、用电等设施或条件，由此产生的水电费及其他费用由\_\_\_\_（甲/乙）方承担。

5、如本合同项下，甲乙双方按照第1或第2类方式合作，则产生的税费由\_\_\_\_方承担，且乙方应在甲方付款后\_\_\_\_日内向甲方开具与酬金总额等额的增值税专项发票。

五、为保证\_\_\_\_的拍摄质量，乙方应保证拍摄场地、布景等符合甲方的创作要求。甲方应遵守乙方管理规定，保证乙方场地设施的完好，特殊拍摄要求应征得乙方的批准。

六、甲方使用场地的过程中，有权按照己方的摄制计划安排导演、演员、摄影师等工作人员进入场地并在场地设置己方道具、临时布景、搭建临时摄影棚，乙方不得干涉甲方正常使用场地。

七、乙方应积极配合甲方完成拍摄任务，协助甲方做好相关的筹备及拍摄工作，为甲方的创作提供方便。

八、乙方无权因甲方使用场地而针对该拍摄作品主张除场地租金或署名外的任何形式的权利。

九、乙方有权随时检查甲方使用场地的情况，但不得干扰甲方正常的拍摄工作，甲方应予以配合。

十、乙方未按照约定提供用水、用电等设施或条件致使甲方不能正常使用的，乙方应减少相应的租金。

十一、乙方在向甲方交付场地时，应对场地内的附属设施进行检查，对可能出现的故障和危险应及时消除，以避免一切可能发生的隐患。

十二、乙方应当安排电工、保安等人员协助甲方的拍摄工作。

十三、在\_\_\_\_及其衍生产品的宣传、推广或发行过程中，甲方及该作品的宣传方、发行方等有权使用场地在该作品中的影像或图片资料，无须向乙方另行支付其他费用。

十四、甲方在拍摄中因故意或重大过失对乙方设施造成丢失或损坏的，必照价赔偿或维修。

十五、双方商定：甲方在乙方拍摄的全部内容所属影视、音像之著作权，以及衍生其他产品的所有著作权、所有权及收益权等全部归甲方拥有。

十六、根据本合同需要一方向另一方发出的全部通知以及双方的文件往来及与本合同有关的通知和要求等，必须采用书面形式，可采用\_\_\_\_（书信、传真、电报、当面交送、电子邮件等）方式，通过合同文首载明的.地址、电话、电子邮件等途径传递。以上方式均无法送达的，方可采取公告送达的方式。

十七、因本合同产生的争议，由甲乙双方协商解决。无法协商解决时，任何一方均有权向合同签订地有管辖权的法院提起诉讼。

十八、违约责任

1、若任何一方不履行合同、迟延履行或保证、承诺存在虚假，均为违约行为并应追究违约责任，违约方应向守约方支付人民币\_\_\_\_元违约金，守约方有权解除本合同。

2、任何一方如有违反本合同的任何条款，必须承担、弥补及赔偿另一方或任何第三方因其违约行为产生、导致或遭受的一切索偿、追讨、诉讼、损失、伤害（包括利润损失或亏损、关联损失、利息、罚款、违约金或惩罚性赔偿等）、费用及开支（包括全部律师费用）。

十九、未经甲方同意，乙方不得在该影视作品上映前向任何第三方泄露剧情、演员、拍摄进度等与该作品相关的一切信息。乙方保证对在讨论、签订、执行本合同过程中所获悉的属于甲方且无法自公开渠道获得的文件及资料（包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密）予以保密。未经甲方同意，不得向任何第三方泄露该商业秘密的全部或部分内容。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。保密期限为本合同有效期内及终止后\_\_\_\_年。乙方若违反上述保密义务，应赔偿甲方因此而遭受的一切损失。

二十、本合同一式\_\_\_\_份，双方各持\_\_\_\_份，具有同等法律效力，经双方代表签字盖章后生效。如有未尽事宜，双方本着积极合作的态度协商解决。

甲方：

负责人：

签订时间：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

乙方：

负责人：

开户银行：

账户：

签订时间：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**单位拍摄合同范本12**

甲方：

乙方：

因甲乙双方利益的互赢，且甲乙两方达成一致意愿并遵照《\_合同法》之规定签订此协议。

1、甲方因业务和发展的需要与乙方 签订此次照片拍摄协议。

2、乙方参照拍摄标准制作照片，提供照片拍摄的器材和拍摄人员，并实施拍摄及后期制作和冲印照片，并达到甲方基本要求。

3、经甲乙双方约定拍摄的总费用为圆整(大写)元(小写)，单价每人拍摄费用圆整(大写)元(小写)。

4、拍摄之初甲方支付乙方定金为圆整(大写)元(小写)。甲方应按照合同的规定向乙方及时给付预付款。

5、甲方需承担拍摄期间，乙方工作人员的交通、餐饮等费用总计圆整(大写)元(小写)

6、具体拍摄场地、时间、拍摄方式等由甲乙双方商定。在拍摄过程中，需要进行在原定方案之外的改动，均需双方另行商议解决，由甲方确认方可，因改动而所需增加之费用和时间由甲方承担，如是乙方改动或违约造成甲方经济损失, 乙方应负责赔偿。

7、拍摄标准：照片为彩色寸免冠证件照;无边框;尺寸为 mm×mm;照片曝光正确;人物肤色真实;双眼直视镜头;表情自然;头部上下占照片尺寸的2/3，头顶距照片上边是照片尺寸的2/10，双耳距左右边宽度一致并均匀露出;背景为 色，以 张一版冲印。

8、照片制作完成后，由乙方统一交付甲方。同时甲方向乙方结清拍摄余款。本次拍摄所涉及的版权及肖像权归由甲方所有。如遇甲方增加照片版数，应提前告知乙方，并以 元/版，提前向乙方支付费用。

9、遇不可抗拒的因素，如自然灾害、政府行为导致本协议无法履行，则双方均不承担违约责任。由此所产生的一切后果由甲乙双方协商解决 。

10、本协议自签订之日起生效，一式两份，双方各执一份。其他未尽事宜，双方可以补充规定，补充协议、协议附件与本协议视同等法律效力。

甲方： 乙方：

签章 签章

日期： 日期：

**单位拍摄合同范本13**

甲方：栏目组（以下简称栏目） 乙方: （以下简称）

甲乙方双方经过友好协商，就甲方租用乙方场地拍摄录制 节目事宜达成如下协议：

一、甲方拟在乙方会议中心场地录制 节目。

二、为支持甲方顺利完成甲方节目的录制工作，乙方同意将乙方场地免费提供给甲方使用，同时场内灯光、舞美、置景、电源等所有设施设备均免费提供，时间为20xx年11月15日起，永久保证 全年 期节目的录制。

三、为配合甲方拍摄，乙方每期派\_\_\_\_\_名工作人员协助甲方工作，以保证节目正常有序的录制。

四、为保证节目的拍摄质量，乙方应保证甲方的创作要求。甲方应遵守乙方的管理规定，保证乙方场地设施的完好。

五、乙方应积极配合甲方完成拍摄任务，协助甲方做好相关的筹备及拍摄工作，为甲方的创作提供方便。

六、为感谢乙方在拍摄期间给予甲方的大力支持，甲方在节目片尾以“本栏目录制场地由\*\*\*\*\*提供”字幕形式向乙方鸣谢。

七、甲方在 节目中给予乙方5秒硬广告支持（字幕标版+配音+电话地址）。

八、甲方给予乙方“ 栏目拍摄基地”挂牌及铜牌

授牌。

九、甲方择时策划并给予乙方专场板块节目一次。

十、本协议一式两份，具有同等法律效力，经双方代表签字盖章后生效。如有未尽事宜，双方本着积极合作的态度协商解决。

甲方： 乙方：

签章：

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日签章： \_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_\_日

**单位拍摄合同范本14**

甲方： （以下简称甲方） 乙方：（以下简称乙方）

甲方聘用乙方参加南京友谊整形外科医院有限责任公司的《xxxxx》制作，双方经过友好协商，达成如下协议，以资双方遵守。

1。 本协约所述之音像、影像资料著作所有权归甲方所有，乙方除片酬收入外不享有其他权利。

2。 发行国家： 中国

发行媒体： 所有电子媒体

播放时限： 个月（自投放之日起算）

定妆时间：年 月 日

拍摄时间：年 月 日

片酬为： 人民币 元整 （元 ）

拍摄完成 日内支付乙方酬劳。

3。 乙方承诺同意甲方有权对乙方的演出内容，演出形象及声音效果等一切与演出有关的因素，技术处理成电视广告的形式，无需再征得乙方同意。

4。 乙方同意根据甲方对衣着式样、发型及化妆的要求，提供乙方自有的普通服饰，并按甲方要求进行穿着，以适应角色的要求。

5。 乙方必须按甲方的要求，准时到达约定地点进行试镜，试装，配音并不收取多余费用。

6。 乙方必须根据甲方规定的拍摄计划，按约定时间准时到达拍摄现场，保持良好的待命状态并随时按指令演出，直至相关镜头完成。如遇不可抗拒之因素，乙方同意更改拍摄时间。

7。 乙方同意将前述过程形成立体的音像、影像资料供甲方以广告业允当的手段制作为最终作品，用于商业获利性广告活动中。

8。 乙方保证非经甲方书面同意，不参与任何对广告片产品有不利影响的大众传媒活动。

9。 拍摄过程中乙方应保护好个人财物及个人人生安全，如造成的任何损失甲方不予承担后果。

10。 乙方必须对演出内容，价格，品牌及相关信息进行保密以防止损害各方利益。如乙方违反前述承诺或保证而致甲方遭受诉讼、索赔所引起的一切经济损失和发生的费用，甲方有权利得到乙方的赔偿，乙方放弃抗辩权。

11。 本合同受\_有关法律保障，倘若任何一方违反本合同内任何一项规定时，其它一方有权依法提出诉讼。诉讼管辖地为本合约签订地人民法院。

12。 乙方同意合约有效期满后每增加一年投放的演员费用为本次片酬的17。65%。

13。 乙方同意本广告片每增加一个国家一年投放的演员费用为本次片酬的17。65%。

14。 除第二条规定之不可抗力因素以外，在运输、冲洗制作过程中因技术或其它原因导致胶片报废，乙方需在三十日内为甲方重新安排拍摄。

15。 本合同一式两份。甲乙方各执一份，此合同书自签字之时起生效。未尽事宜，双方可续签补充条款。

甲方： 乙方：

负责人：监护人：

地址： 身份证号码：

日期： 日期：

xxxxxxxxxxxxxxx有限公司

地址：xxxxxxxxxxxxxxxxx

**单位拍摄合同范本15**

甲方：

地址：

乙方：

地址：

经甲乙双方友好协商，并共同遵守。

>一、拍摄内容：

受乙方邀请，担任乙方公司艺人音乐MV职务。

>二、拍摄期间：

拍摄期限为 年 月 日至年 月日。

>三、拍摄酬金及支付

拍摄酬金为人民币 （￥ ）。

拍摄酬金于MV拍摄首日支付50%，其余费用于拍摄结束后一次性全部付清，并于

年 月 日前付清全部费用。

拍摄过程中因乙方原因造成停拍或者拍摄无法进行等情形，乙方需按时付清全款。

>四、双方权利及义务

1、甲方需按期拍摄完成，并保证音乐MV作品质量和规格的义务。

2、甲方有权选择MV作品中演员的权限。

3、甲方有权协调和支配MV拍摄组全体演职人员及道具场景布置选择的权限。

4、甲方有权按期取得报酬的权利。

5、乙方有按期收到拍摄作品的权限。

6、乙方有义务配合拍摄计划如期进行的义务。

甲方（签章）：

乙方（签章）：

日 期：

**单位拍摄合同范本16**

甲方：(委托方)

乙方：(摄制方)

项目： 宣传、培训视频光盘拍摄制作

依据《\_合同法》和有关法规的规定，乙方接受甲方的委托，就委托拍摄事项，双方经协商一致，签订本合同，信守执行。

>一、合约内容及要求：

甲方委托乙方拍摄、制作宣传、培训视频光盘，成片长度 分钟 、

>二、项目摄制：

整体项目拍摄时间： 年 月 日至 年 月 日止。(以收到预付款之日起算)

>三、项目摄制取费：

1、本项目拍摄，费用总计为人民币

2、本合约签署后，甲方即向乙方支付总设计费的50%，计人民币元整，甲方在乙方按照制作要求完成交付光盘时，支付剩余50%项目制作费用，即人民币元整，￥ 元整。

>四、双方权利与义务：

甲方权利：

1、甲方有权对乙方的拍摄提出建议和思路，以使乙方拍摄的作品更符合甲方的要求;

2、甲方应向乙方提供制作所需的相关资料，并保证资料的真实性和合法性;

3、视频脚本需经甲方审定并签字，方可进行拍摄，乙方应严格按照签字后的脚本进行拍摄;脚本签字确定后，如要改动，因改动发生的费用，由甲方承担。

**单位拍摄合同范本17**

甲方：(委托方) xxxxxxxxxx股份有限公司

乙方：(摄制方)xxxxx传媒有限公司

项目： 宣传、培训视频光盘拍摄制作

依据《\_合同法》和有关法规的规定，乙方接受甲方的委托，就委托拍摄事项，双方经协商一致，签订本合同，信守执行。

>一、合约内容及要求：

甲方委托乙方拍摄、制作宣传、培训视频光盘，成片长度 分钟 、

>二、项目摄制：

整体项目拍摄时间：20xx年xx月xx日至 20xx年xx月xx日止。(以收到预付款之日起算)

>三、项目摄制取费：

1、本项目拍摄，费用总计为人民币

2、本合约签署后，甲方即向乙方支付总设计费的50%，计人民币元整，甲方在乙方按照制作要求完成交付光盘时，支付剩余50%项目制作费用，即人民币元整，￥xx元整。

>四、双方权利与义务：

甲方权利：

1、甲方有权对乙方的拍摄提出建议和思路，以使乙方拍摄的`作品更符合甲方的要求;

2、甲方应向乙方提供制作所需的相关资料，并保证资料的真实性和合法性;

3、视频脚本需经甲方审定并签字，方可进行拍摄，乙方应严格按照签字后的脚本进行拍摄;脚本签字确定后，如要改动，因改动发生的费用，由甲方承担。

**单位拍摄合同范本18**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称“甲方”）为\_境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称“乙方”）为\_\_\_\_\_\_\_\_\_（国家或地区）合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人，其法定住所为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

前述双方经友好协商，就共同投资摄制一部放映时间为\_\_\_\_\_\_\_\_\_分钟的\_\_\_\_\_\_\_\_\_毫米彩色故事片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，达成如下协议：

第一条剧本和生产许可

（一）本片剧本由乙方供给，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄；

（二）双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查经过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批；

（三）甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付（仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须供给有效证明）；

（四）本片在艺术处理上应贴合中国国情，尊重中华民族的风俗习惯。

第二条预算、投资和投资比例及投资方式

本片由甲、乙双方共同投资联合拍摄，投资拍摄资金为\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，投资比例为甲方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_），乙方\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）。

以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

第三条摄制组人员组成

（一）本片摄制组由甲、乙双方共同组成。主创人员名单应在本片开机前由甲方报中国电影合作制片公司并经中国电影主管部门同意；

（二）双方商定本片出品人甲方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，乙方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

（三）本片导演为\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

（四）本片演员均由乙方指定并供给，经甲方同意，并按规定程序将有关资料报批；

（五）甲方指定\_\_\_\_\_\_\_\_\_为该片项目负责人。项目负责人代表甲方协调处理有关事项，监督进出关及影片拍摄情景，酬金享受本片制片待遇（甲方详列工作资料及薪酬标准）。他们在协助协调本片拍摄的各项工作所发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销；

（六）摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

第四条拍摄和后期制作

（一）本片的拍摄周期，甲、乙双方商定自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月底完成；

1．开机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

2．停机时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

3．双片送审时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

4．出片时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（二）本片的拍摄地点为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。如需移至他地拍摄，甲、乙双方应及时通知中国电影合作制片公司；

（三）本片的底、样片冲印及后期制作应在中国内地完成。如因技术等特殊原因，需在境外进行部分后期制作，应由双方提出申请，经中制公司报送中国电影行政主管部门批准；

（四）本片在中国内地拍摄期间，摄制组人员应遵守\_法律、法规，尊重拍摄地风俗习惯。

第五条影片送审

（一）本片的混录双片完成后，经甲、乙双方审定，由甲方负责送中国电影合作制片公司和国家广电总局电影审查委员会审查，并严格遵照审查修改意见进行修改；

（二）本片经国家广电总局电影审查委员会审查经过并取得《电影片公映许可证》后，方可在中国境内外发行放映、销售或以任何其他方式在公众领域进行映出或做商业性推销传播活动；

（三）本片经国家广电总局电影审查经过后为该片的唯一版本。本片取得《电影片公映许可证》后，任何一方不得擅自修改，制作其它版本，如有情节变更、名称变更，应当重新向中国电影合作制片公司和中国电影行政主管部门报审。

第六条版权和发行收益

（一）本片以及与本片有关的所有载体的著作权归甲、乙双方共同拥有；

**单位拍摄合同范本19**

甲方：

乙方：

甲乙双方本着精诚合作的原则，经双方友好协商，就甲方委托乙方拍摄产品图片相关工作，签订本合同。

>一、服务项目内容：

拍摄内容： 模特着装（产品）及商品细节部分

拍摄效果要求：模特着装拍摄（包含正、反、侧面），细节拍摄（见附件二）

产品图片（模特图），每样产品拍摄15-30张图，并提供拍摄原图。

细节图拍摄详见附件二。

>二、相关约定：

甲方负责向乙方提供各类拍摄所需的产品、文案等，乙方按照甲方要求拍摄制作并完成委托项目。 乙方在签约确认后，应在 10日内完成拍摄，并交付原片给甲方审核。甲方在收到乙方提供的产品图片后给予确认或提出修改意见。乙方应根据甲方提出的修改意见进行修改，并将修改结果再7天内再次提交甲方直至甲方最终确认。

如甲方未能按时提供产品或未能按时审稿，工作周期相应顺延。

>三、甲方的权利与义务：

1、甲方负责拍摄项目内容的审定并按时提供相关原始资料（标识、文案、样品等），对所提供资料的合法性负责。

2、甲方有权对拍摄、制作进度和质量进行监督，并提出改进意见，乙方不得拒绝。

3、甲方有权要求乙方提供付费范围内相应的文件资料，乙方不得以任何理由拒绝。

4、甲方须按照合同付款期限，按时向乙方支付款项。

>四、乙方的权利与义务：

1、乙方负责提供项目拍摄的效果图及原图，并对图片版权负责。

2、乙方有权获得甲方有关每个具体拍摄产品的相关资料，有对甲方所提供的资料进行审核的权利。乙方对于甲方提供的任何形式的所有资料负有保密义务，未经甲方同意不得以任何形式透露给第三方或者另作他用，否则造成的全部损失由乙方负责。

3、乙方的拍摄、制作项目需经甲方确认后方可执行（确认后的项目如有调整或差错，责任由甲方承担）。

4、乙方严格按照甲方确认的拍摄需求进行拍摄，不得未经甲方同意随意更换拍摄效果。

5、乙方不得将工作内容转托给任何第三方实施，除非在紧急情况下为维护甲方的利益之需要，但事后须得到甲方的`书面追认；乙方不得将工作成果作品以任何形式转让给第三方。

>五、所有权和知识产权：

**单位拍摄合同范本20**

执行团队\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

时间\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

人数\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方：

地址：

乙方:xxxx影像科技有限公司

地址：

开户银行：

帐号：

经甲乙双方友好协商，就甲方委托乙方提供空中拍摄影像服务的相关事宜，签订本合同。

>一、服务内容及要求

1、甲方委托乙方提供空中拍摄影像服务。拍摄地点：

拍摄内容 ，拍摄计划见附件，拍摄时间年 月 日至 年 月 日(共天)。

2、为确保航拍飞行器性能可靠，空中影像拍摄每天工作时间不超过8小时。飞行平台每天可进行10个有效起落,每个起落飞行时间不得超过6分钟(6分钟为飞行器全负载安全续航时间)。

3乙方使用飞行平台，搭载 摄影机，为甲方提供空中影像拍摄服务，画面质量为 (Full HD)全高清画质。

>二、作业环境要求

1、乙方在不具备起飞或危险情况下有权拒绝飞行。危险情况包括：

1)飞行器与遥控器直线距离超过200米;

2)无线电、磁场干扰严重环境内,如雷达、通讯信号塔、塔吊等50半径米内;

3)降雨、降雪、冰雹、5级以上大风、沙尘暴等不良天气;

4)起飞降落点半径15米内有无门人员停留;

5)超低空飞行(高度5米以下);

6)航线下方有密集人群、能见度低、阻碍物较多等;

2、 出现以下情况时，甲方须出具有法律效力的航拍飞行许可文件并通知乙方备案申报航线后，乙方方能执行飞行任务，如没有相关获批文件，由此造成的一切后果由甲方承担。

1)城市禁飞区(如北京天安门30公里范围内);

2)军事管制区1公里内;

3)机场周边航空管制区内;

4)其他政府、机关、保密单位等禁飞区域;

3、在市区道路、公路、高速公路起飞作业，必须有相关部门人员协调进行拍摄，须由甲方承担协调工作。

4、以下情况进行飞行拍摄时，甲方需额外支付拍摄风险费用，相关费用由双方协商后确定。如执行拍摄任务时造成机器设备不良后果，由乙方承担相应责任，但期间因甲方的过错或过失引发的不良后果，应由甲方承担相应责任。

1)4-5级风进行起飞拍摄任务(乙方不保证拍摄效果，例如甲方要求的素材完整性丶连贯性、稳定性等);

2)小雨、小幅降雪、雾霾、大雾天气起飞作业;

3)GPS卫星信号不稳定的地点(如室内、桥下、山区、楼宇间等);

4、水面、人群上方飞行;

5、近距离跟拍追拍贵重道具(超级跑车赛车、豪车、豪华游艇等);

6、如在知晓上述情况，并且强制要求起飞导致飞行器损坏，相关损坏费用由甲方负责。

>三、全同金额及付款方式

1、本合同甲方应向乙方支付总金额为人民币 元(大写: 元整)，乙方拍摄期间产生的交通费、设备运输费和食宿费用由甲方承担另行支付;

2、支付方式分两笔支付:

第一笔：合同签订后，乙方机器和人员抵达拍摄现场，甲方向乙方一次性支付合同总金额的50%，即人民币元(大写：元整);

第二笔:拍摄完成经甲方有效负责人确认无误，乙方将拍摄影像资料文件交付甲方后，甲方向乙方一次性支付合同余款，即人民币元(大写：元整)。

3、甲方承担空中拍摄摄像服务所产生的相关费用,以及乙方因拍摄产生的即时费用，经甲乙双方确认后，应及时支付乙方产生的费用。

4、合同期间，如经双方协商一致后终止航拍任务，甲方应根据乙方已付出的劳动及提交的拍摄成果支付相应费用。

>四、双方职责

1、甲方职责:

1)甲方应在拍摄前至少一天安排乙方考察拍摄现场，如条件不允许应提供拍摄现场的地形地貌信息以及实景照片视频。

2)正式拍摄前，甲方应按照乙方的要求对拍摄现场进行清理和人员规划安排。

3)拍摄当天，甲方须派有权的专业人士前往拍摄现场监督协调，以及确认拍摄结果。如果拍摄效果不满意，甲方人员必须现场立即提出重拍。航拍设备或主要操作人员一旦离开拍摄现场，即表明当天的航拍拍摄效果验收合格。如甲方再次提岀重新拍摄或补拍，拍摄费用需另行计算。

4)拍摄期间，甲方应做好飞行区域的秩序维护和安全警戒，如强行要求在高危区域起飞，由此引发的所有后果由甲方承担。

5)甲方安排车辆运输或转场期间造成的人员和设备损伤，一切后果由甲方负责。

6)因履行本合同完成的最终拍摄成果的版权归甲方所有，但乙方保有其使用权。如甲方提出影像资料的保密，须双方协商另行签订附加条款。

2、乙方职责：

1)乙方根据拍摄现场考察结果，制定航线图及分镜头脚本，完成拍摄计划。甲方根据乙方提供的拍摄计划确定出最终拍摄方案(见合同附件)，合同签订之时即代表甲方认同乙方的拍摄方案。

2)乙方应严格按照制定飞行计划、航线图、分镜头脚本执行飞行任务。如果甲方临时要求更改拍摄方案，须经甲乙双方协商后更改，否则乙方有权拒绝拍摄。

3)乙方在飞行器起飞作业前应严格按要求检查飞行器各方面的性能，确保飞行器正常工作。

5)乙方应在合同约定期限内将符合要求的拍摄影像交付甲方。

6)甲乙双方须提供详细的现场拍摄人员联络单，以供拍摄现场及时联系沟通。

>五、违约条款

1、合同签订后，如果一方要求取消合同，提出方应向另一方支付合同总金额的30%作为违约金。

2、在拍摄工作期间因甲方原因、天气原因或其他非乙方原因导致无法进行拍摄，乙方相应延期提交工作成果。甲方须按照停工天数支付乙方元/天的误工费。如果一方提前要求放弃航拍任务，提出方须按未航拍天数的50%支付另一方违约金，每天支付 元整。

3、当乙方进行拍摄后，因甲方原因，天气原因或其他非乙方原因影响拍摄效果，导致甲方不能使用乙方拍摄素材，甲方应全额支付乙方劳务费。

4、如甲方诞期付款，每延期一日，应向乙方多支付总金额的 10%作为违约金。

>六、附则

1、本合同自双方签字盖章之日起生效，一式两份，甲乙双方各执一份。

2、本合同未尽事宜，双方应在本协议达成的原则基础上以补充条款的方式明确，补充条款与本协议具有同等法律效力。

3、拍摄方案作为合同附件双方签字确认有效。

本行以下无正文。

甲方： 乙方：xxxx影像科技有限公司

甲方有权签字人： 乙方有权签字人：

盖章/签字： 盖章/签字：

年月 日 年月 日

**单位拍摄合同范本21**

甲方:（以下简称甲方）

乙方:（以下简称乙方）

经甲、乙双方平等友好协商，根据甲方婚礼当天需要乙方供给摄像服务的事宜，达成如下协议，双方共同遵守执行。

第一条、摄像类型：婚礼摄制。服务总费用为人民币：壹仟玖佰捌拾圆，签署本协议之时，甲方须支付定金人民币壹仟圆整，剩余款项甲方在拍摄服务当天一次性以现金方式支付给乙方。异常提醒：服务当天甲方如未付清余款，视为甲方终止协议，所以乙方将不再为甲方供给任何后续服务以及光盘。乙方不承担由此而产生的任何后果。

第二条、摄像日期：20\_年10月1日早上7：00时至当日晚上21：00时止。不拍摄闹洞房。服务当天超过预定的时间（如：提前会合、超时拍摄，乙方每小时另加收服务费人民币壹佰圆，同时由甲方负责免费供给接送的交通工具。）

第三条、乙方最终交付给甲方成品为：DVD，数量：1盘，碟片时长60分钟左右，成品光盘资料为：精编剪辑（包含：迎亲MV精编调色、外景MV精编调色、酒宴MV精编调色、酒宴实况），交付成品的周期为45天（旺季顺延15天）。

第四条、乙方与甲方的会合地点在山东省市区主城内，所产生的交通费用由乙方自我解决；乙方与甲方的会合地点在临沂近郊（如：兰山区），甲方须另支付给乙方交通费人民币壹佰圆；乙方与甲方的会合地点在远郊（如：三区、九县、\*\*区），甲方须另支付给乙方交通费人民币贰佰圆；乙方与甲方的会合地点在远郊县（如：、县），甲方须另支付给乙方交通费人民币叁佰圆。（甲方如果供给免费的接送交通工具，乙方将不收取任何交通费用）。

第五条、乙方到临沂地区以外的城市、地区为甲方进行拍摄服务，甲方须增加支付给乙方总服务费的50%作为区间服务费，同时由甲方负责免费供给接送的交通工具以及食宿。

第六条、乙方在本次摄像服务期间如遇正常的就餐时间，由甲方免费负责供给解决。

第七条、本次拍摄服务，乙方使用的摄像机为：SONY广播级摄录设备，台数：1台，现场摄像人数：1人。乙方拍摄时使用的必要辅助器材（如：新闻灯、三脚架）由甲方负责安排朋友免费帮忙。甲方如果需要乙方自带助理，甲方须另支付乙方的助理人员服务费人民币壹佰圆。

第八条、为保证乙方摄像效果，甲方须供给必要的辅助条件：如：拍摄时所需要乘坐的汽车、拍摄现场的照明设施、交流电源、相关配合人员等。

第九条、甲方应保障乙方摄像师人身安全，以及摄像器材不被丢失、损坏。如因甲方的原因造成摄像师人身安全受到侵害以及摄像机、摄像器材丢失、损坏，由甲方负责赔偿并承担相应的职责。

第十条、因天气原因（如：雾、雨、雪，冰雹、台风、飓风、烈日、沙尘暴等），因拍摄现场环境原因（如拍摄现场照明条件不好、现场人员混乱、周围人群哄抢、骚扰等）所导致最终的画面不稳定、画面不清晰，资料不完整等，乙方不承担任何职责。

第十一条、重要提醒：乙方在拍摄过程中如出现以下不可抗力（如：摄像机器本身突发性的机械故障造成的记录资料不完整或无法记录，摄像人员发生突发性疾病从而失去服务本事的），乙方将退还甲方所交定金，但不承担其它职责。甲方认可签名。

第十二条、甲方交付定金后单方面决定中止摄像服务，视为甲方违约，乙方有权不退还定金。如果甲方改期举行摄像服务，届时甲方须按照乙方当时的服务定价支付给乙方作为摄像服务费。乙方不保证届时仍能供给本次协议所承诺的人员以及相关设备品牌、型号等。

第十三条、甲方须在光盘交付到期日起10日内自行取\*\*盘。逾期视为放弃。由乙方自行处理录像带、光盘，删除电脑文件。由此可能给甲方造成的损失，乙方不承担任何职责。自甲方取\*\*盘后，发现有重大质量问题（如无图像、无声音），三日内须把光盘送回，乙方将免费重做。超过三天视为质量合格，甲方不再承担任何职责。如属甲方损坏，划伤、磨损盘面而造成的损坏，由甲方负责。

**单位拍摄合同范本22**

甲方：

地址：

乙方:

地址：

经甲乙双方友好协商，就甲方委托乙方提供空中拍摄影像服务的相关事宜，签订本合同。

>一、服务内容及要求

1、甲方委托乙方提供空中拍摄影像服务。拍摄地点：

拍摄内容 ，拍摄计划见附件，拍摄时间年 月 日至 年 月 日(共天)。

2、为确保航拍飞行器性能可靠，空中影像拍摄每天工作时间不超过8小时。飞行平台每天可进行10个有效起落,每个起落飞行时间不得超过6分钟(6分钟为飞行器全负载安全续航时间)。

3乙方使用飞行平台，搭载 摄影机，为甲方提供空中影像拍摄服务，画面质量为 (Full HD)全高清画质。

>二、作业环境要求

1、乙方在不具备起飞或危险情况下有权拒绝飞行。危险情况包括：

1)飞行器与遥控器直线距离超过200米;

2)无线电、磁场干扰严重环境内,如雷达、通讯信号塔、塔吊等50半径米内;

3)降雨、降雪、冰雹、5级以上大风、沙尘暴等不良天气;

4)起飞降落点半径15米内有无门人员停留;

5)超低空飞行(高度5米以下);

6)航线下方有密集人群、能见度低、阻碍物较多等;

2、 出现以下情况时，甲方须出具有法律效力的航拍飞行许可文件并通知乙方备案申报航线后，乙方方能执行飞行任务，如没有相关获批文件，由此造成的一切后果由甲方承担。

1)城市禁飞区(如北京天安门30公里范围内);

2)军事管制区1公里内;

3)机场周边航空管制区内;

4)其他政府、机关、保密单位等禁飞区域;

3、在市区道路、公路、高速公路起飞作业，必须有相关部门人员协调进行拍摄，须由甲方承担协调工作。

4、以下情况进行飞行拍摄时，甲方需额外支付拍摄风险费用，相关费用由双方协商后确定。如执行拍摄任务时造成机器设备不良后果，由乙方承担相应责任，但期间因甲方的过错或过失引发的不良后果，应由甲方承担相应责任。

1)4-5级风进行起飞拍摄任务(乙方不保证拍摄效果，例如甲方要求的素材完整性丶连贯性、稳定性等);

2)小雨、小幅降雪、雾霾、大雾天气起飞作业;

3)GPS卫星信号不稳定的地点(如室内、桥下、山区、楼宇间等);

4、水面、人群上方飞行;

5、近距离跟拍追拍贵重道具(超级跑车赛车、豪车、豪华游艇等);

6、如在知晓上述情况，并且强制要求起飞导致飞行器损坏，相关损坏费用由甲方负责。

>三、全同金额及付款方式

1、本合同甲方应向乙方支付总金额为人民币 元(大写: 元整)，乙方拍摄期间产生的交通费、设备运输费和食宿费用由甲方承担另行支付;

2、支付方式分两笔支付:

第一笔：合同签订后，乙方机器和人员抵达拍摄现场，甲方向乙方一次性支付合同总金额的50%，即人民币元(大写：元整);

第二笔:拍摄完成经甲方有效负责人确认

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！