# 推荐室内设计实习日记怎么写(三篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2025-01-17

*推荐室内设计实习日记怎么写一乙方： (以下简称“乙方” )甲方委托乙方承担 室内装饰设计，经双方协商一致，签订本合同。1、本合同依据下列文件签订1.1、《中华人民共和国合同法》、《中华人民共和国建筑法》、《建设工程勘察设计市场管理规定》。1...*

**推荐室内设计实习日记怎么写一**

乙方： (以下简称“乙方” )

甲方委托乙方承担 室内装饰设计，经双方协商一致，签订本合同。

1、本合同依据下列文件签订

1.1、《中华人民共和国合同法》、《中华人民共和国建筑法》、《建设工程勘察设计市场管理规定》。

1.2、 国家及地区有关建设工程勘察设计管理法规和规章。

1.3、 建设工程批准档。

2、本合同设计专案的规模和内容

1.1、工程名称：

1.2、规模：建筑面积约㎡。

1.3、设计范围：室内公共空间。

1.4、安装工程设计范围：

电气系统：电气线路、照明器具、开关插座平面布置图、系统图。

弱电系统：按内部装修要求所需设计的网络、电视、电话系统(不含消防设计、卫星有限电视、程式控制交换机系统)。

1.5、装饰设计各阶段及工作内容(a.b.c):

a:方案概念设计阶段：

1. 设计说明;

2. 装饰设计范围内平面布置图;

3. 部分主要材料样板实物;

4. 设计方案幻灯片。

b:方案深化设计阶段

1.装饰设计范围内室内平面布置、局部平面图;

2.装饰设计范围内天花布置、照明平面布置图;

3.装饰设计范围内的主要地面拼花图;

4.装饰设计范围内的主要立面图;

5.实物样板：木饰面板、墙地面砖、大理石花岗岩、墙纸、布艺、地毯等;

6.图表样板：五金、灯具、洁具、活动家具品牌规格技术图表;

7.设计说明

c:施工图设计阶段

1.设计说明;

2.室内平面布置图;

3.地面拼花图;

4.天花布置/照明平面布置图;

5.剖面图;

6.必要的施工节点大样图;

7.照明线路平面布置图/系统图;

8.插座线路/系统图;

9.弱电线路平面布置图/系统图

10.冷、热水线路平面布置图/系统图;

11.装饰设计范围内主要功能区的部分电脑或手绘彩色效果图。

3、设计费用及其支付方式

1.1、本合同设计费计算方式：每平方米设计费为人民币 元。按实际设计面积计算，合同总金额为： 元整。总共分三阶段支付完成，设计内容包括设计方案效果图( 4 )张以及全套施工图。

1.2、第一阶段：

乙方完成a阶段初步设计并交付给甲方且通过审查后，甲方应于次日内支付乙方第一期款，即总设计费的50%，计人民币 元整。

1.3、第二阶段：

乙方收到甲方支付的一期设计费后，应于 日内完成b阶段的深化设计方

1.4、第三阶段

乙方收到甲方支付的第二期设计费后，应于 日内完成c阶段全套设计图纸，并通知甲方，甲方接到乙方通知后应于次日与乙方沟通，双方对全套设计文件取得一致意见，并签字确认后，甲方应于次日内支付设计费第三期款，即总设计费的20%，计人民 币 元整后，图纸归甲方所有。

4、设计时间

1.1、在甲方提供所有所需资料后开始做室内设计施工图时间约为 天。

1.2、 在装修施工进场后，全程跟踪，根据施工现场的具体情况逐步做施工图修改，已达到设计效果。

5、甲方应完成的事项

1.1、负责提供本合同所需要的水电、空调、消防图及房屋原始结构图。

1.2、负责提供有关需要修改、变更设计得书面函件。

1.3、负责协调乙方与施工方的工作衔接。

1.4、负责组织图纸交底及有关工作验收工作。

6、乙方应完成的事项

1.1、负责按国家技术规范、标准、规程及甲方提出的设计要求进行设计，按本合同约定的时间提交有效地通过图。

1.2、负责在本合同签订之日后按时完成室内装饰工程设计方案，按时内完成施工图设计，并经甲方审查合格后提交有效设计档 份。

1.3、尽量采用新材料、新工艺降以低工程造价。设计装饰标准应达到装饰要求。

1.4、负责对其内容做必要的及时的修改、调整和补充。

1.5、负责本专案施工过程中实行跟踪服务，对施工过程进行严格的设计落实、检查，督促施工单位按照施工图纸施工。

1.6、负责向甲方及施工单位进行设计交底和有关技术说明，并参加施工工程中的部分验收及竣工验收，妥善处理有关设计与施工方的沟通问题。

7、甲方违约责任

1.1、如甲方未按时提供有关资料，影响乙方设计时间，本合同设计时间顺延。

1.2、甲方未按约定时间及金额支付乙方设计费用，每逾期一天向乙方支付设计费用应付未付部分 x %的违约金，设计时间顺延。

1.3、 甲方不得要求乙方违反国家有关标准进行设计，否则由甲方自行承担有关法律责任。

1.4、甲方中途不履行本合同，违约方向守约方赔偿实际损失，并向守约方支付合同价款总额20%的违约金。

8、 乙方违约责任

1.1、乙方未按本合同约定的要求向甲方提交相应的设计图纸，每延误一天，减收设计费的 x %的违约金 。

1.2、乙方未按本合同进行跟踪服务和参加有关验收工作，承担设计费的5%为违约金。

9、其他事项

1.1、乙方对本合同所采用的技术标准为：现行国家相关建筑工程设计技术规范、标准、规程和建设部颁发的工程建设标准强制性标准条文。

1.2、本工程设计资料及档中，建筑材料、建筑构配件，应该注明其规格、型号、性能等技术指标。

1.3、 因人力不可抗因素，致使本合同无法履行，双方应及时协商解决，互不承担违约责任。

1.4、甲方委托乙方为本合同内容之内的工作，新增加部分另行计算。

1.5、甲方应保护乙方的设计方案、档、资料图纸、资料、计算软体和专利技术。未经乙方的同意，甲方对乙方交付的设计资料及档不得擅自修改、复制或向第三人转让或用於本合同外的专案，如发生以上情况，甲方应负责法律责任，乙方有权向发包人提出索赔。

1.6、本合同的履行过程中，发生的争议由双方当事人协商解决，协商不成的，向合同签订地的人民法院提起诉讼。

1.7、本合同一式两份，甲乙双方各一份，均具有同等法律效力。

1.8、本合同经双方签字盖章后生效。

1.9、本合同未尽事宜，双方可签订补充协定，有关协定及双方认可的来往传真，会议纪要等，均为本合同组成部分，与本合同具有同等法律效力。

1.10、甲方应以施工图纸为最后验收标准，效果图仅作为参考图案，不作为验收标准。

1.11、其他约定事项：

甲方(盖章)： 乙方(盖章)：

委托代理人： 委托代理人： 身份证号： 乙方账号：

**推荐室内设计实习日记怎么写二**

通过参观家具、灯具，配饰等的功能、造型、灯光、尺度、风格、材料、色彩，了解室内装饰设计的基本原理和设计方法，开阔视野，为接下来的我的室内设计创作打下基矗

室内空间既是人类赖以生存的居住空间，也是人们从事各种活动的建筑内部空间场所，作为室内环境的设计者，首先应该满足使用者对空间的功能和审美需求。所以，对于我们这些初学者，更应该多看。在老师的带领下，我们来到济南的几家大型家具城，了解一些室内设计的知识。

第一天，我们来到银座家居，第一感觉，很震撼。接下来，接连不断的震撼接踵而来。每一家店面都主营一种风格和品牌，银座家居多数是进口产品，价格昂贵，但是他的审美价值是名副其实的，无论从造型、色彩、材料、功能上，都让人眼前一亮。

通过导雇员的解释，这些昂贵的家具深深的吸引了我们的眼球。尤其是那些样品房。每一件样品房的风格、民族特色、地域特色、时代风貌都协调统一。

无论是简约型、现代型、中式的、欧式的，给我们最直观的感受就是温馨舒适。我想，能够满足消费者居住要求的设计就是好的设计。所以，室内空间的首要任务是根据整体空间的功能与审美要求来进行设计组织与规划定位。

第二次，我们选择的是富雅家居，他的规模与银座家居相当，更多的是国产产品。通过今天的参观，对室内设计有了新的认识，尤其是样品房，都有一些共性，无论这个建筑物的功能上区别是很大的，如，商务酒店，ktv，学校等等，功能不同，却都少不了这些元素。这也是室内设计必须注意的几大要素。

第一，空间要素。空间的合理化并给人们以美的感受是设计基本的任务。要勇于探索时代、技术赋于空间的新形象，不要拘泥于过去形成的空间形象。

第二，色彩要求。室内色彩除对视觉环境产生影响外，还直接影响人们的情绪、心理。科学的用色有利于工作，有助于健康。色彩处理得当既能符合功能要求又能取得美的效果。室内色彩除了必须遵守一般的色彩规律外，还随着时代审美观的变化而有所不同。

第三，.装饰要素。室内整体空间中不可缺少的建筑构件、如柱子、墙面等，结合功能需要加以装饰，可共同构成完美的室内环境。充分利用不同装饰材料的质地特征，可以获得千变完化和不同风格的室内艺术效果，同时还能体现地区的历史文化特征。

第四，光影要求。人类喜爱大自然的美景，常常把阳光直接引入室内，以消除室内的黑暗感和封闭感，特别是顶光和柔和的散射光，使室内空间更为亲切自然。光影的变换，使室内更加丰富多彩，给人以多种感受。

第五，.陈设要素。室内家具、地毯、窗帘等，均为生活必需品，其造型往往具有陈设特征，大多数起着装饰作用。实用和装饰二者应互相协调，求的功能和形式统一而有变化，使室内空间舒适得体，富有个性。第六，绿化要素。室内设计中绿化以成为改善室内环境的重要手段。室内移花栽木，利用绿化和小品以沟通室内外环境、扩大室内空间感及美化空间均起着积极作用。

第三次，地点是红星美凯龙。这里主要经营一些装饰材料。装饰材料是进行室内装饰的物质基础，是表现设计的依赖对象。装饰材料具有多方面的性质，包括物理性、装饰性等多种性质，其中，材料的装饰性，可以让人们获得美感体验，是美化环境的主要装饰要素，例如，材料的色彩、肌理、质感等给人的视觉感受。随着技术的进步与审美层次的提高，使我们具有了种类繁多、品种齐全的室内设计装饰材料。每一种装饰材料都有自身的装饰特性，有其自身的优缺点和一定的适用范围。

木材类。木材是室内装饰的基本材料之一，使用量居首。木材自然生动的纹理和人贴近的色泽，它质地精良，观感优美，是很好的装饰材料;

石材有悠久的历史，种类繁多，花色各异，分为天然石材和人在石材，有大理石、天然花岗岩、人造石材;

陶瓷类，室内设计主要用建筑陶瓷，常用的有：瓷质砖、彩色釉面砖、陶瓷锦砖、陶瓷艺术专等;

地毯类，在选用纺织品时，其色彩、质感、图案等除考虑室内整体的效果外，还可以作为点缀。室内如缺少纺织品，就会缺少温暖的感觉。玻璃类，用途很广泛，从透光、隔热、防尘、防躁到放胆、防辐射、防暴，调节美化空间的功能，并且种类繁多。石膏为主材的各种饰品，具有良好的装饰效果，例如雕塑。

其他装饰材料如：乳胶漆类，贴面材料类(壁纸、墙布)，金属装饰制品类，等等。

一周的实习让我大开眼界，受益匪浅，对这短短的几天，也有很多的感受。

参观结束后，大家都在议论装饰成本问题。认为装好一款舒适、个性的房子费用比买房子还贵。

因为进口品牌高档家具太昂贵了。我觉得，昂贵的不一定是最好的，也不一定舒适，更不一定适合自己。用着舒服，适合自己才是最好的。在家庭装修中，质量的好坏不取决于材质档次的高低，而应高超的设计质量取胜。

例如做衣服的面料有高有低，笨裁缝用高级面料也不一定能作出款式好的服装，相反巧裁缝常可利用低档面料作出款式新颖别致的服装。这一例举充分说明了，在家庭装修中要强调精心设计于用材才是正确之路，而绝非滥用进口大理石、钛金灯等所能奏效的。

切忌片面追求高档材料的倾向。另外，风格统一也应当注意。有的家庭装修把某些豪华宾馆中的设计手法和材质选择加以搬用，这样就会使装修效果走了题，如大吊灯、大灯池、大贴脸等一系列的金碧辉煌的效果，感觉不到一丝的家庭温暖。因室内装修界甚至有人提出住宅装修要“宾馆化”的错误提法，因为宾馆是人们暂时逗留的地方，人流熙熙攘攘，不可能存在家庭气氛，因此这种观点只能误导家庭装修的正确方向。

受这种错误倾向的影响，甚至有的家庭一味的模仿ktv歌厅的装修效果，把家庭变成了文娱的场所，也是文不对题的。总之，这些做法只能说是花了钱，却买不到家庭温馨的气氛。

第二，通过这次实习，虽然时间很短，却我认识到自身的许多不足。例如，自己的视野还相当的狭隘，目光短浅。闭门造车。现在深知这使不对的。凡是成功的艺术家都离不开生活，都不可能闭门造出杰出的车来，生活才是创作灵感的来源，也是验证创作是否成功的媒介。

并且身体力行地去感受、学习、接受一件新事物，是最有效、最直白的诠释。短短的三天参观，让我学到一本书厚的知识，并且，这些知识不会轻易忘记。

第三，我还认识到，任何一件艺术作品都不是轻松的做到的，它不是偶然，而是长期的积累，是必然结果。追求学问不能太肤浅，只求表面，而应该循序渐进的积累，研究，认识它的本质，全方位的把握它，才能更好的利用它。

大到整个户型的室内设计，小到每一个角落，都是要认真，仔细的去思考，为的是如何让这个设计更加完美，让业主满意。所以，做什么事情，只要用心去做，容易变成不容易，不容易变成容易。

**推荐室内设计实习日记怎么写三**

实习时间：20xx年x月x日——20xx年x月x日

实习地点：xx装饰公司

实习对象：设计专业大学生

我实习的这家装饰公司是一家规模比较大的企业，主要经营建筑装饰工程设计。公司占地面积两万多平方米，建筑面积达到八千多平方米。公司主要承接高档室内装饰的设计和施工，做了很多的大项目，在业界有一定的影响力，多年来受到了人们的赞许，有悠久的企业文化，公司形象好。

通过这次的设计专业实习，让自己得到一次全面的锻炼，在实习中能独立完成工作任务，全面展示一名设计专业大学生所应有的设计水平，设计出让顾客满意的作品，了解装饰材料的性质和施工艺术，对施工现场做出好的解决方法，学会工程预算，融入到装饰公司这个大家庭中，学会团队合作，做好自己的本职工作，把理论知识更好的运用到实践操作中去。

在装饰公司实习期间，我主要担任设计师助理的工作，主要负责协助设计师完成设计方案，偶尔还要参与到施工现场中去，和客户沟通交流，预算报价，还要对施工现场的材料进行确认和购买。我到实习公司参与了一个大项目，整个工程造价大约两百万，这对我来说是一次机遇，也是一次挑战，我感到很有压力，很有责任。暗暗的下决心一定要做好这个任务，迎接这次的挑战，来证明自己的实力。因为我到实习的时候这个项目已经在施工阶段了，设计方案已经通过了，所以我主要的实习任务就是协助指导老师处理一些施工方面出现的问题和材料的补给。

因为我从来没接触过这类工作，也毫无经验，所以在刚开始实习的那几天，感觉很累，很迷茫，不知道从哪里下手。在面对这些困难的时候，我并没有退缩，而是虚心主动的去请教指导老师和同事，在大家的帮助下我对这方面的知识有了一定的了解。也能更好的完成实习任务了，这真的是要特别感谢我的指导老师和同事们了，经过我的努力，在实习期间的表现也是得到了大家的一致认可。

在装饰公司短暂的实习让我这个设计专业的大学生学到了很多，是一次受益终生的实习经历。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！