# 捉妖记电影观后感心得5篇范文

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-01-10

*《捉妖记》这部真人与动画相结合的影片赢得了多数影迷的认可，它的情节非常的新颖。作为学生，看完这部电影，不妨一起来写一篇观后感。你是否在找正准备撰写“捉妖记电影观后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！1捉妖记电影观后感《捉妖记》是...*

《捉妖记》这部真人与动画相结合的影片赢得了多数影迷的认可，它的情节非常的新颖。作为学生，看完这部电影，不妨一起来写一篇观后感。你是否在找正准备撰写“捉妖记电影观后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1捉妖记电影观后感**

《捉妖记》是一部奇幻有趣的喜剧电影，主要讲述了两个捉妖师与小妖王之间的奇妙欢乐的故事。

在那个大陆，妖族与人族互相为敌，势不两立。人类总觉得妖是害人的，于是就有捉妖师这个职业。他们可厉害了，会很多很多炫酷的法术，看得我眼花缭乱，叹为观止。我特别喜欢他们，我也梦想着，要是有一天，我也能成为捉妖师就好了，多酷啊!

有一天，机缘巧合，男主救下了被追杀得奄奄一息的妖后，妖后把小妖王托付给了男主。在男主角的尽心抚养下，小妖王从一个白肉球长开了，长成了一个白色的小萝卜娃娃!四只小短手，大大的圆溜溜的绿眼睛，头顶上还有一丛绿茸茸的头发，可爱极了!我顿时就乐开怀!这小妖王一点都不像名字那么威风凛凛，反而更像是一个精灵小宠物，走路时四只小胖手甩过来，甩过去，又萌又乖巧!

不过渐渐地，它调皮的一面就显露出来了。它在男主角的家里闹腾了起来，蹦过来，跳过去，像孙悟空大闹天宫一样，将家里折腾得天翻地覆，一团乱麻，真是个熊孩子!这个调皮又可爱的小精灵，太讨人喜欢了，总是有灿烂的笑容挂在脸上，大眼睛里总是那么清澈明亮，像一汪湖水，那么天真，即使是在面对人类的屠刀时，都不觉得这是恶意。在它的眼睛的映照下，人类就显得那么狼狈不堪。

我真想和小妖王做朋友!在我平常的.日子里，一个这样的小家伙在我身旁活蹦乱跳，无聊的生活是不是马上就变得妙趣横生起来?有趣的，丰富多彩的生活是每个人都渴望的。

多想生活在小妖王那美丽奇幻的世界里，那世界是如此清澈美好。

精彩点评：人们打着害怕被伤害的旗帜去肆无忌惮的伤害别的生灵，排除一切与人类不同的“异类”的威胁。电影中，在小妖王的注视下，人类一切的卑鄙暴露无遗。贤泽敏锐犀利的抓住这一点进行深入思考，将小妖王的可爱形象与内在意蕴结合的天衣无缝!

**2捉妖记电影观后感**

在知道本片导演是“怪物史瑞克”之父许诚毅以后，就决定要去电影院看了，因为史瑞克确实太可爱了。

最大的亮点自然是“萝卜”妖怪胡巴了，被关进铁牢时翘起的嘴巴、跟井柏然白百合打闹时的萌萌哒，都让人忍俊不禁。

井柏然的角色最初是属于柯震东的，而且也已经全部拍完了。由于“吸毒门”事件的爆发，为了影片可以如愿上映，不得不换成井柏然重拍，白百合也跟着重拍了一遍。

最大的笑点莫过于井柏然分娩，因为男生没有产道，所以胡巴是从井柏然的口中生出来的，这样就合情合理了。如果从屁眼生出来，估计胡巴就该叫屎巴了，呵呵。

几大客串女星的表演是精彩绝伦。大嘴巴姚晨的蹩脚普通话，“死si”“史shi”不分。小清新汤唯的见利忘义，宛如服用了含笑半步癫。

遗憾的是，在预告片中可以看到的白百合吐槽工作难找的桥段，居然在正片中给剪掉了。那段台词太经典了，白百合的语气很有特色。

香港两大笑星曾志伟和吴君如，一如既往的在内地大片中发挥余热。他们客串的表演往往都比他们主演的精彩，不知道是好事还是坏事，呵呵。

期待第二部、第三部的上映，相信导演会带给观众不一样的故事的。

**3捉妖记电影观后感**

今天中午，我和我的一个朋友，她叫翟新雨。一起去看的《捉妖记》。因为《奔跑吧兄弟》上演过，所以我非常想看。故事很精彩，给我的感受也很大。

一开始，故事里的男主角，被一个妖喜欢上了。但是那个妖快死了，她就把在她肚子里的宝宝给了那个男人。“男人生小孩?”我自言自语道。不就小妖就出生了。它叫胡巴，超级可爱。它就像一个小萝卜，满地打滚。给它吃小枣或者别的东西它就会像机关枪一样满地的吐。

最后，小妖离开了。和别的妖在一起。

小胡巴很可爱但是它毕竟是妖不能和人类在一起。但它是一只好妖，我最喜欢的就是胡巴，她在电影里面非常的厉害，被抓去做成菜的时候，烤、蒸、煮、炸、煎都没有死，还在胡巴、胡巴的叫。

这个电影里，我知道了，喜欢一个人，比如说你的妈妈，就要真真实实的爱，要不你还不如把她给卖了呢!

希望你们也看一看这部电影，我觉得很不错哦。

**4捉妖记电影观后感**

大年初一，我们来到了新中国电影院，看今年的第一部电影——《捉妖记》。

随着灯光的熄灭，震撼人心的片头曲响起来了，可爱的小胡巴登场了，一头密密的青草头发，四只短短的小手，哭泣时会发出“胡巴，胡巴”的叫声，喜欢跟人亲近的它却很淘气。一天，它的爸妈为了保护胡巴，把它送回了妖界，在妖界，胡巴对家人的思念越来越深，它下定决心，胡巴收拾好行李，走上了找父母的旅程。

胡巴跋山涉水，哪怕是干燥的沙漠，是危机四伏的热带雨林，它也不会停下，对父母的思念在它心里一刻也停不下来。它终于找到了父母，一家人紧紧的抱在一起，发誓永不分离。

这部电影让我感动的是：一只妖都为了父母能做到这种地步，更何况是我们人呢?我以后一定要好好孝敬父母，让他们过得幸福。

**5捉妖记电影观后感**

每当我看见一只动物被人当场杀死的时候，我就捂住眼睛，心里难受极了。难道人与动物就不能共存吗?当然能!这是我看了《捉妖记》后得出的答案。

《捉妖记》大概讲述了这样一个故事：妖闯入了人的世界，使宋天荫阴差阳错地怀上了小妖王。宋天荫还认识了一位二钱天师——崔晓岚。有一个披着好多张人皮的妖想抓住小妖王。最后，那个妖被打败了。宋天荫和崔晓岚过上了幸福的生活。

既然妖有感情，那么动物也有感情。人会哭，会笑，难道动物就不会伤心了吗?

等我长大了，有能力了，我会告诉全世界的人：人和动物是可以共存的!

**捉妖记个人观后感**

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！