# 电影海洋奇缘观后感五篇范文

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2023-12-29

*思想有多远，我们就能走多远。莫阿娜作为土著酋长的女儿，是部落的接班人，可是莫阿娜喜欢大海，向往远方，下面是小编为大家整理的关于电影海洋奇缘观后感范文五篇，希望对您有所帮助，欢迎大家阅读参考学习!电影海洋奇缘观后感范文1《海洋奇缘》这部电影里...*

思想有多远，我们就能走多远。莫阿娜作为土著酋长的女儿，是部落的接班人，可是莫阿娜喜欢大海，向往远方，下面是小编为大家整理的关于电影海洋奇缘观后感范文五篇，希望对您有所帮助，欢迎大家阅读参考学习!

**电影海洋奇缘观后感范文1**

《海洋奇缘》这部电影里有三个主角：酋长的女儿莫阿娜、创造万物的女神特菲提、偷走特菲提之心的半神毛伊。

莫阿娜天生热爱大海，她总想去亲近大海。但她的父亲酋长却不同意。因为他在年轻的时候出海时遇到了海难，他的朋友在海难中死了。从那之后，父亲就对大海心存畏惧，不肯让心爱的女儿去冒险。在父亲强烈反对和母亲的劝阻下，莫阿娜还是偷偷地出海了。她坚信，大海选择了她，所以她必须去寻找毛伊，归还特菲提之心，拯救自己的族人。最后，她通过坚持自己航海的理想，最终找到了坚强、独立、特爱大海的自己。

半神毛伊生下来的时候就被父母抛弃了。天神因为同情他，所以赐予了他一件特别厉害的武器——鱼钩法杖。他特别没有自信心，很依赖他的鱼钩法杖，一旦没有了鱼钩法杖，他就什么都不能做了。他还特别渴望得到人类的认可，人类要什么，他就给什么。他以为人类得到了这些，就会很满足了，会十分感激、爱戴他。但他不知道，人类是贪得无厌的。

有一回，人类向他索要特菲提之心!毛伊冒着巨大的风险去偷走了特菲提之心，引发了一场灾难。最后在和莫阿娜并肩作战，归还特菲提之心的过程中，他才发现，工具只是工具，不该依赖武器才有勇气。因此，在和火神恶卡战斗的时候，他的鱼钩法杖断了，但他仍然勇敢地站在恶卡面前，毫不退缩、继续战斗——他终于找到了自信，也找到了那个勇猛、善战又善良的自己。

特菲提是创造万物的女神，她创造了宇宙。但自从毛伊偷走了她的心，她就从温柔大方变得异常愤怒。她不停地寻找她的心，不惜破坏任何自己辛辛苦苦创造出来的一切事物，她变成了邪恶的火神恶卡!因为她的心没有了，她不知道自己是谁，自己该做什么了。最后莫阿娜对她说：你可以选择做什么样的自己。她意识到了邪恶并不是她要的自己。特菲提女神最终选择了善良，她找回了从前那个善良、温柔的自己。

坚持梦想、相信自己、选择善良，这是莫阿娜、毛伊、特菲提选择自我的不同方式。你呢?你会选择哪个方式找到自我呢?

**电影海洋奇缘观后感范文2**

“How、Far、I’ll、Go”(我会走多远)，让我陷入沉思。有时候，我在想，如果脱离了“家”，或者“群体”，我们孤身一人，闯荡在未知的，充满危机的异域他乡，心里会不会有一种担心害怕和愁苦?我想，这种情感肯定是会有的。如今，迪士尼将这一种“HowFarI’llGo”的情感放置在了动画电影《海洋奇缘》的世界里，以莫阿娜走出生活的海岛，前往危机四伏的太平洋寻找半神，守卫家乡为线索，探寻了这一情感问题。

这种表达方式，就像是我们从家乡奔赴到外地谋生一样，都有一颗“长大成人”后的风光之心，并且用成功的方式，去回报父母，乃至回报家乡。殊不知，当我们来到了异域他乡，会和女主角莫阿娜一样遇到不为人知的事情，既有生活的困难，又有无限的惊喜。或许，正是这种矛盾的情感与现实的体验，才让我们懂得生活，懂得责任。同样，《海洋奇缘》中亦是如此，它让我们在浩渺的海洋中看到了灿烂的海景，也看到了冒险的、不服输的精神，更看到了欢乐的魅力，且引发我们思考“我会走多远”的哲学命题。

她血液里充满了对远方的渴望，她希望可以远航了解更广阔的大海，去探索未知的世界。所以当她温馨的家园被黑暗侵袭时，她勇担重任，带着拯救全族人的使命勇敢地出海去寻找方法。

在拯救这一过程中，莫阿娜离开了“家”，开始去探寻海洋文化，因为海洋包含了祖辈的航海故事，也包含了“长大成人”的希望寄托。换而言之，女主角莫阿娜的成长，就是一次“我会走多远”的追寻，即使是远离他乡。但这种追求，又得力于莫阿娜自我的本身，因为她的所作所为，改变了她的人生轨迹，最后成为部落的英雄，完成了使命。

在航海探险的过程中，她经历了无数的挑战和挫折，这时支撑她继续走下去的便是“拯救家园”这一信念。她嘴里反反复复念叨的那句她奶奶告诉她的话“我是来自……我是莫阿娜……”，那一刻，我知道这是心理学的暗示，这是灵学里的念力，这是科学家所说的意念的力量。正是这样一种力量才促生了她不惧困难的勇气，正是这样一种信念才让她拥有比半神毛伊还要执着的精神。

“你不能去那儿?大海里很危险。”这是莫阿娜父亲对莫阿娜说的。但是，我们终究都会长大，会成长，会独立的面对生活。离开家以后，莫阿娜先是很激动、为来之不易的自由欢呼，然后在遇到困难的时候惶惶不安，只能一遍又一遍地重复自己的使命。在遇到重大挫折时，莫阿娜第一次表达出想要回家的愿望，在遇到奶奶的灵魂后，莫阿娜恍然大悟，原来不管自己走多远，家人永远是坚强的依靠。只有懂得了家的意义，才能真正的离开“家”并且成为一个大人。

我们都是这样的，总为离开家而沾沾自喜，其实完全就是孩子的心态，总以为家庭束缚着自己，殊不知正是因为有家的存在，你才有勇气面对未知的大海。

**电影海洋奇缘观后感范文3**

今天，我去影城看了一部3D电影，名叫《海洋奇缘》。

电影讲的是一个名叫莫阿娜的女孩，她热爱海洋，想去航海，可她的酋长爸爸坚决不让她接近海洋，于是她的航海梦被她的爸爸毁灭了，逼她在岛上生存。这时莫阿娜的奶奶走来了，她说：“你不能骗自己了，大海选择了你。”

她拿出一块宝石：“这是特凡提之心，当时毛伊把它取了出来，现在你要带着毛伊放回去，不要害怕，我会陪着你的!”说完奶奶就去世了。莫阿娜记住了奶奶叮嘱她的话，带着毛伊航海了。

中途毛伊放弃了航海，变成老鹰飞走了，莫阿娜也想回家，忽然一条大鱼变成了奶奶，说：“你真的要回家吗?”莫阿娜迟迟不肯回头：“你在犹豫什么?你不是想回家吗?”这时候，莫阿娜才发现，她离不开大海，她决定独自完成这艰巨的任务，她感动了毛伊，在毛伊的帮助下，特凡提之心完璧归赵。

这部电影让我知道要选择自己的路并坚持走下去，有时也要听取别人的意见并作出正确的判断。

**电影海洋奇缘观后感范文4**

周末，爸爸妈妈陪我一起看了我期盼已久的电影《海洋奇缘》，因为它是《疯狂动物城》后的又一部迪斯尼电影。

电影从祖母讲故事开始。在一个海洋小岛上，那里居住着一个部落，部落酋长有一个独生女叫莫阿娜，爸爸一心想让她成为合格的接班人，但莫阿娜从小就向往大海。

在岛上居民生活开始困难的时候，在祖母的鼓励下，莫阿娜为了完成祖母的遗愿，偷偷划船溜出岛，去寻找祖母故事中的岛屿，来拯救全部落人民。勇敢的莫阿娜战胜了心中的恐惧，真的找到了故事里的超级英雄毛伊，又凭借自己的勇敢和智慧帮助毛伊找到了魔法鱼钩。在经历了一系列凶险之旅后，莫阿娜真的完成了传说故事中的任务，拯救了地球和人类。

看完电影，我的心久久不能平静，我想小女孩莫阿娜为了心中的理想，能够勇敢地去奋斗，并且就是她一个人，也在努力坚持。我想这种坚持就是我最应该去学习的地方吧!

**电影海洋奇缘观后感范文5**

昨天下午和朋友约去看电影，到了随便买了两张时间刚刚好的，迪士尼的动画片《海洋奇缘》——毫无疑问，还是一部励志的动画片，而且还是一言不合就唱歌那种。墙裂建议看过电影的朋友再来看我的脑洞，也想听听你们的脑洞大开。

剧情很简单，部落酋长的女儿，内心不想按照父亲规划的人生来走，在奶奶的鼓励下和黑暗力量来袭岛屿资源日渐匮乏的情况下，找到半神毛伊并且一起成功出海并拯救了族人。当然，大海非常的美腻，据说也是耗费了大量的时间来构造整个景观。

脑洞一：当岛屿的资源开始匮乏黑暗力量降临，奶奶让莫阿娜快走她去装食物的时候，莫阿娜的妈妈出现了，我以为她妈妈会阻拦她，毕竟知道可能会付出生命的代价。但是出乎意料之外的是，她妈妈竟然帮她一起装起了食物默表支持。这让我想起了我妈妈，就算是非常不支持不看好我的一些选择，但是她知道是我选择的路，就会尊重我的选择。此处莫名戳中泪点。

脑洞二：爱用闪亮的东西装扮自己的螃蟹，让我想到了微商，长袖善舞，喜爱用各种大牌奢侈品装扮自己，然后就会有很多人也想拥有他们的生活，就会吸引他们投钱，当然就算是再闪亮，也还是螃蟹。

脑洞三：其实是最开始，岛屿的所有人都不知道自己是voyager，还以为自己是内陆居民，我想说，可能每个人心里都住了一个跟自己截然不同的宝宝，就像大黄蜂，小时候看百科全书说，科学家发现其体重和体积它的小翅膀根本不可能让它飞起来，但是事实上呢，它飞得那么高那么快。

**电影海洋奇缘观后感范文**

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！