# 读书日读后感800字7篇

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-03-06

*读后感可以帮助我们识别作品中的象征和隐喻，理解它们的象征意义，读后感不仅仅是总结，还可以是对书中触动深处的思考，以下是小编精心为您推荐的读书日读后感800字7篇，供大家参考。她自幼父母双亡，但她昂着头坚强的生活着;她的童年受尽了屈辱却没有一...*

读后感可以帮助我们识别作品中的象征和隐喻，理解它们的象征意义，读后感不仅仅是总结，还可以是对书中触动深处的思考，以下是小编精心为您推荐的读书日读后感800字7篇，供大家参考。

她自幼父母双亡，但她昂着头坚强的生活着;她的童年受尽了屈辱却没有一次向命运低头;她经历了爱情的坎坷但用努力踏上了幸福之路。她不是什么伟人，但她凭着一颗追求平等的心成就了一个不可取代的平凡奇迹，她就是简·爱。

简从小就失去了父母，和舅妈一家生活着，她受尽了屈辱，为了追求平等，她不顾一切踏上了艰苦而又充满收获的旅途。最后，简爱通过自己的努力收获了平等与幸福。

简要可真是一个平凡的英雄，她的童年枯燥而乏味，她的童年缺少五彩有服饰，缺少兄弟姐妹们的鼓励，缺少欢声笑语;更缺少无穷的爱与关怀……简用她柔弱的肩膀担起了一系列的杂事，用自己的双手撑起了一片小小的蓝天。简爱吃苦耐劳，夜晚不放弃学习的她依然坚持读书。简爱友善，乐于奉献，在孤儿园学习的时，乐于助人热心的教导其他同学。但这一切辛苦的付出少不了外人的嘲笑与讥讽，少不了兄弟姐妹们的的歧视，更不少了来自养母的侮辱。当养母无理由的把她送到环境恶劣的洛伍德孤儿学校时，乐观的她并没有停止奋斗的脚步，当老师疯狂的辱骂她时，乐观的她更激起了自我学习的动力，当得知即将失去可贵的爱情时，乐观的她却重拾自信，用双手为自己创造了一个新天地。可以说，所有这悲惨的一切并没有使她永远陷入自卑的深渊，相反，简爱却自信的昂起头来，用乐观向上的心态面对一切生活上的不公平。她用一颗追求平等、乐观的态度征服了所有读者的心。

是啊!我们不可能保证生活中处处平等。也许，当我们失败时也会听到一些讥笑和嘲讽，但不要让这些挫折阻挡我们前进的脚步，谁都不可能一帆风顺，都会有失败的时候，我们应该正确的看待失败，乐观努力向目标前进。只有乐观的面对一切，我们就能总结经验教训，争取在下一次的行动中取得成功，记得有一次在比赛中我失利了，突然想起了简爱的事迹。面对这次失败，我汲取了教训，在随后的比赛中取得了胜利，这一切的喜悦与快乐都离不开失败后的乐观与自信。失败与挫折是不可避免的，但我们完全可以用阳光、乐观与自信去消除烦恼，来激励、鞭策自己不要害怕困难，要向更高更远的方向前进，只有这样才会使自己得到锻炼，取得更高的成就，因为乐观与自信的力量是无穷尽更是有效的，乐观是一个成功人士背后不可或缺的优秀品质。

乐观自信的重要性，我想从简·爱的故事中便可知道：“世界是不公平的，哪怕全世界的人都不喜欢你，只要你自己问心无愧，相信自己是无辜的你就不会没有朋友”，让我们将乐观与自信永远的传递下去。

一本厚厚的史书，一本被喻“史家之绝唱，无韵之离骚”的典籍，轻轻的翻开，让我们的思想随着历史的齿轮一起波动·成长。

从黄尧禹舜到秦皇汉武，有多少英才在其中绽放璀璨的光芒，有多少谋略者让我们啧啧称赞，有多少故事激励了我们步步前行，又有多少圣明之人成为了我们的指明灯。慨叹着一切的变幻轮回，不禁有些痴迷。

话说，周武王去世，由于成王年幼，周公辅佐成王，协助成王伐诛作乱的武庚·管叔，帮助成王处理朝政，尽管曾受到质疑，但他仍然为成王为国家奉献着，最终在历史与真实的鉴证下，证明了他自己。

楚王项羽，可谓是英雄。曾于帐中斩宋义头，慑服诸将，于巨鹿之战破釜沉舟，有勇有谋，只可惜造化弄人，项羽的太过君子，再加上时运不济，最终只能自刎乌江，可项羽毕竟是一代英才，最后仍能得到许多人的敬仰。

张仪，可谓史上最有能力的一名辩士。曾经被笞数百，事后只问他的妻子：“视吾舌尚在不”?初听，觉得像个笑话，再一想，才觉得这样的想法是多么让人敬畏，只要舌在足矣。可就是这个舌，在战国的历史上曾卷起了一段风云。

凭张仪三寸不烂之舌，使魏国归于秦，利用计谋，离间楚齐，最终使秦齐联合攻楚，楚曾发誓要杀张仪，而张仪孤身至敌营仍能冷静行事，以自己敏锐的思维得以逃脱。他有的不仅是谋略，还有的是胆识，可以这样说，秦统一六国与张仪的游说是密不可分的。

?孙子兵法》，一部古今中外将者必读之书，孙武，齐国人，辅佐吴王，三令五申的故事曾广为传颂，其后世子孙孙膑，也是一位出色的谋略者，其围魏救赵的故事早已烂熟于心，曾因庞涓的妒忌，髌骨被除成了残疾，在齐国帮助韩国抵抗魏国时，以每天灶减一半为计，击败魏国，并掳的魏太子，从此，孙膑名显天下。这样的睿智，让人不由称赞。

历史长河中，英才、谋略值得我们欣赏，而那些激励着我们步步前行的故事，更值得我们慨叹。

我们仍在前行的路上，也许会有许多冲突，会有许多的绊脚石。我们就应该学习孔子的泰然处事，不以物喜，不以己悲，也要学会韩信的感恩于忍耐。他们的事例激励着我们，不论遇到多大的困难，都要以自己的智慧如此处事。

?史记》教会了我们太多，也让我们了解了太多，将相王侯的故事，他们的精神，他们的智慧，都集于此书中传承下来……

其实《史记》能够写出来就是一个奇迹。太史公司马迁在忍受如此大的屈辱之下，于牢狱之中完成了此部著作，这里也同样体现着司马迁坚韧的性格与坚强的意志力，为了完成父亲的遗愿，也为了表明自己的志向，在恶劣的环境下默默的耕耘着。

一部史书，叙述了自黄帝以来至太初二记，五十二万六千五百字，不管是帝本纪，十表，八书，王侯的世家，名人的列传，还是太史公的自序，都积聚了历史的精髓，是司马迁与历代人智慧的结晶，这里将是一番别样的天空。

难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了。你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实!

——《简·爱》夏洛蒂

?简·爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简·爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简·爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简·爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里;如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活;如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简·爱》让我们感动，爱不释手，就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗?我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮土一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

?简·爱》已作为独立女性的经典，我希望阳光下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷，还是富有;不管是美貌，还是相貌平庸，都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活。

?青铜葵花》是曹文轩的小说。这本书讲了一个女孩，叫葵花。她的爸爸是艺术家，最喜欢雕刻青铜葵花。

一次意外的事故，让葵花失去了自己唯一的亲人——爸爸。青铜一家领养了葵花。青铜是个哑巴，他家也很穷。青铜家把给青铜的钱拿出来给葵花读书，葵花就教青铜写字，他们把对方看成真正的家人了。但是有一天，小城的人要把葵花接回去。青铜就望着葵花远去的方向。过了一个月，葵花回来看青铜一家了。哑巴青铜竟然激动地大叫“葵花！”

葵花天真，懂事，是一个好女孩。学校举办拍照活动，请了一个好的摄影师叫刘瘸子，葵花虽然想拍，但为了给家里省钱，她没拍，没跟家里人讲。家里人问起来，就说自己不喜欢拍照。奶奶病重，葵花想方设法给奶奶挣钱治病，考试故意考砸，这样她能不上学，省一点学费。“家里人”不让，葵花自己偷偷溜出去去江南捡银杏，青铜找不到她，急得他满头大汗。

青铜为了葵花，也付出了许多。他把自己去城里聋哑学校读书的钱让给葵花。得知葵花没有照相后，青铜一家开始编织芦花鞋，编织了一百双，让青铜去城里卖。青铜卖了一百双芦花鞋，其中有一双是自己脚上的，终于给葵花照了相。

冬天葵花表演节目，打扮得很好看，就差一条银项链，就更好看了。但是葵花借不到银项链。青铜用房屋上的冰凌做了冰项链，花了他一天的时间，腮帮子都吹麻了，给葵花带上，赢得了所有人的鼓掌。葵花因为受到老师的表扬，秋妮和翠环嫉妒不让她来他们家做作业，青铜捉了萤火虫做了十几只南瓜灯。看马戏时，找不到座位，青铜就把葵花举在头上，让她看。去采芦花时，青铜为了找葵花，把脚都划破了……他尽了哥哥的职责。

青铜一家生活虽然艰辛，但是他们每天都有说有笑的，他们都有着乐观的心态。他们把葵花视作家人，他们之间有人间珍贵的亲情。

高尔基曾经说过:书是人类进步的阶梯。这一点也没有错，书是人类进步的门路，是智慧的结晶，是知识的泉水。

虽然书是一些简单而平凡的字，但在我的心目中有着重要的地位。读一本好书就是和许多高尚的人讲话，读一本好书就是进入知识的海洋，读一本好书就是一种美的享受。

有一次，我在看一本名字叫《神奇太阳花女孩》的书。这本书让我哭过、感动过、愤怒过。这本书有些句子，让我留下深刻的印象:你们让我愈合，你们让我灿烂，你们让我得到世界上最好的友情，你们让我在黑暗中开出明亮的花。这本书让我明白了:应该好好珍惜友情，懂得与他人和睦相处。

有一次，妈妈在午睡，我觉得非常无聊、郁闷，于是我悄悄拿了一本课外书来看。我被书中的故事迷住了，津津有味、如饥渴饿地看起来。这本书讲主角要升初中了，非常不想离开朋友们。她还和楼上的新结识的朋友玩纸上。正当我看得如痴如醉时，突然觉得有一个黑影遮挡住了我的视线。我从后一看，原来是母老虎——老妈来了。我才知道我看得太入迷，不知道时间。母老虎大声如雷霆地吼道:我不是叫你不要能看课外书的，下个星期就要数学测验还不去复习。我说:课外书能使我们长 知识、博学多才。书能使愚蠢的人变得聪明的人。母老虎牛气冲天，一气之下把书给撕了。我顿时惊呆了。仿佛老妈撕得不是书，而是我的心。老妈不知道书在我的心目中有多重要。那是，我的心都碎了，就像被一支剑插进我的心里！

书是人类的营养品，是人类的结晶。一本好书就是一艘船，在知识的海洋中航行。多读书吧！书能使你受有不尽。读书吧！书能使你懂得明白人生的哲理。快读书吧！书能使你从愚蠢变得聪明。书是一位不会说话的老师，领导着、教导着我们。

读完了《红楼梦》这本书，我的心里充满了惆怅,为书中的主人公美好的爱情得不到善终而遗憾，为作家曹雪芹的妙笔点赞，他将书中众多的人物形象，以独特不一的笔触刻画得淋漓尽致。如：林黛玉冰心玉壶，晶莹剔透;纯如赤子，一往情真;王熙凤圆滑世故，城府堪深，玩弄权术，阿谀奉承。贾宝玉，才智甚高，读书甚广，轻佻张狂。薛宝钗容貌美丽，肌骨莹润，举止娴雅，八面玲珑等人物形象。在曹大作的细笔下，书中人物栩栩如生，仿佛就活在了现代，让我再次亲临其境，亲眼见识一下黛玉的清秀之貌;认识风流倜傥的宝玉哥哥，见证他们唯美的爱情。目睹个中场景，叫醒他们，勇敢做自己，虽是幻想，却也美丽。因为我实在见不得有情人被残忍的分离，伤心人整日泡在泪缸里。

“自古红颜多薄命”，黛玉年纪轻轻就香消玉损，的确让读者深感惋惜。一个十几岁的妙龄女子，容貌靓丽脱俗，按理来说，应该是无忧无虑的，活力四射的时光，她却偏偏多愁伤感，尤见犹怜，很自然的就会引发读者的怜悯之心。回望故事情境，仔细看看黛玉个人的性格特点，她是敏感、细心、绝顶聪明，悟性极强。她在对待和宝玉的感情问题上常常表现过分自卑，猜疑和忧虑，既不相信自己，更不相信别人。她的敏感是因为她寄人篱下，每一步都走得小心翼翼，也因此养成了多疑的性格，家道中落对黛玉造成的影响就是：敢爱而不敢言，只有把爱深深地放在心中，期待着别人能帮她一把，把自己的爱情寄托于别人的怜悯，形成了强烈的依赖感。只把着了一个救命的稻草，信守爱情，正所谓，爱至深，伤也深。再加上身体上的先天虚弱，黛玉对事物的反应比较消极，什么事多从其反面来考虑，这也导致了黛玉在思维方式上极为消极和被动。最后，黛玉为爱情付出了自己的生命，红颜薄命，就是这样的。

感恩曹大作奉献出了这么一部了不起的作品。我将会反复去读它，因为它确实深奥,书中的一个个鲜活生动的形象至今还活跃在我的脑海当中,仿佛自己亲身经历过书中人物经历过的事情一样;黛玉的故事将会刻在我的记忆深处，愿天下有情人都成眷属。

读了《汤姆·索亚历险记》这本书之后，我的感受很深，我觉得这本书的主人公——汤姆·索亚，他非常勇敢，还有很大的好奇心，非常爱探险。

主人公汤姆·索亚的父母很早就去世了，于是，他一直和他的姨妈住在一起，还有和他同母异父的弟弟希德。他很调皮，常常搞恶作剧玩儿、逃学去游泳。

甚至有一天，他和好朋友哈克贝利·费恩到墓地中玩，结果亲眼目睹了一件凶杀案。两个孩子发现乔埃杀死了一名医生，而且嫁祸给彼得，他们看到这一幕后非常害怕，于是，两个孩子就发誓永远不把这件事情说出来。之后，他们就当上了海盗，但村里所有的人都认为他们被海水淹死了。直到有一天，在举行葬礼时，他们终于出现在了葬礼上，汤姆还勇敢地指出了凶手……结果又在一次野餐时与贝琪在山洞迷路，而且还见到了凶手印第安·乔，于是，他们就加快速度，找到了出口。他们把这件事告诉了村民们，因为当时印第安·乔还在洞里面，所以，村民们就封住了洞口。几天后，当他们打开洞口寻找印第安·乔的下落的时候，他已经死了，然后，他们就成了村里的小英雄。

这本书也使我想到了我的探险经历。我还记得一次过年时，我到我的姥姥家去，因为我很想玩炮，所以就去买炮，可我在卖炮的地方看了看，上面有一个大大的“拆”字，我恍然大悟，原来，这个小卖部已经拆了呀。于是我就照着上面的提示和地址继续往前走，因为我不太熟悉这边的路，所以结果可想而知，我迷路了。太阳下山了，天色也越来越晚。我很害怕，希望能够见到熟悉的人。终于，我看到了我的表姐，她来找我了，我高兴极了。我和表姐边玩边走，笑声一阵阵，表姐还带我去了一个田地，这条路可以直接到我姥姥家，可是它很难走。我走上前一看，不禁惊叫了起来：“我的苍天呐!这么多树枝挡着呀!”我们走过去，很艰难的推开树枝，挤了过去。可天有不测风云，表姐为了给我把树枝搬开，还是被树枝划破了手，不过还好，我们总算过来了。我以为这就到了，可是我想错了，还没有呢!向上看，还有一座小土坡没上呢。我和表姐爬上土坡，互相帮助，你拉拉我，我拉拉你，不一会儿，终于到了姥姥家。这就是我的探险经历，我和汤姆·索亚一样，同样有一颗强大的好奇心。

虽然汤姆·索亚很调皮，但是，他的优点：聪明勇敢、天真善良、敢作敢为强大的好奇心不得不的令我敬佩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！