# 对于人世间读后感心得体会总结

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-02-19

*对于人世间读后感心得体会总结一新时代人民文艺的题中应有之义：承百代之流，会当今之变，用情用力地讲好中国故事。中国故事的主体是中国人民。讲好中国故事的关键在于要为活跃于中国故事中并决定着中国故事发生发展历史走向的中国各种各样的人写好貌、传好神...*

**对于人世间读后感心得体会总结一**

新时代人民文艺的题中应有之义：承百代之流，会当今之变，用情用力地讲好中国故事。中国故事的主体是中国人民。讲好中国故事的关键在于要为活跃于中国故事中并决定着中国故事发生发展历史走向的中国各种各样的人写好貌、传好神、树好碑、立好传，谱写好他们的精神史、心灵史和创业史。电视剧《人世间》做到了。

该剧为近50年间创造惊天动地、感人至深的中国故事的具有典型认识价值和审美价值的人物画像立传。

剧中，丁勇岱饰演的三线建设老工人周志刚形象，他自强不息，爱党爱国，终年拼搏在艰难困苦的生产第一线，通身流灌着中华优秀传统文化与产业工人先进思想的精神基因，堪称是工人阶级的典型代表。

辛柏青饰演的周秉义形象，他身为周家长子，孝悌双全，与同窗郝冬梅相爱，爱得炽烈，妻家遭难，也同经风雨，在江辽建设兵团踏实工作，恢复高考后考入重点大学，毕业后靠正直无私、智慧才华一步步从研究室到军工厂党委书记再到市长岗位，初心不改，立党为公，执政为民，鞠躬尽瘁，死而后已，堪称改革开放后成长起来的新一代优秀干部的典型代表.

宋佳饰演的周蓉形象，她是周志刚的爱女，从小既受父亲正直无私高尚人格熏陶，又得中外经典文学作品滋养，因而敢爱敢为，一生坎坷，但奋进不止，从一个侧面折射出同代某些知识分子带有普遍意义的精神历程。

雷佳音饰演的剧中戏份最重的周家老三周秉昆形象，他是贯穿全剧始终的核心人物，通过他的人生境遇，活脱脱地细描出那个时代一位普通工人子弟的精神史和心灵史。

通过周蓉的前夫诗人冯化成与第二任丈夫导演蔡晓光形象，令镜头延伸进文艺界，为那个时代文艺界的繁荣和乱象中的各色人等，画了像、立了传。

除了周家，剧中还成功塑造了虽着墨不多但却栩栩如生的典型人物形象：如马少骅饰演的郝省长等老干部形象。

于震饰演的骆士宾，从他独特的人生变迁跌宕折射出那个时代的某些局部真实……

总之，观看电视剧《人世间》，由于剧组主创的总体把握和演员的倾情投入，人物群像，林林总总，个性鲜明。其时代感之鲜明、历史感之厚重、人性之复杂，都令观众唏嘘不止，回味无穷。观剧时观众都能从中或多或少找到自己的影子、反思自己的人生，从而在审美鉴赏中获得思想启迪和精神升华。一部电视剧，能在荧屏上留下三、五个过目难忘的人物形象，已属不易。而《人世间》却能让十几个人物形象跃然荧屏、活在观众心中，确实令人称道。

以史为鉴，以剧为镜，《人世间》的这种强烈的艺术魅力，令其具有了培根铸魂、化人养心的教育作用和美育功能。

只有把美的价值注入美的艺术之中，作品才有灵魂，思想和艺术才能相得益彰，作品才能传之久远。

电视剧《人世间》正是在这方面做出了可贵的探索，可喜可贺！

**对于人世间读后感心得体会总结二**

1、看世间百态，人情冷暖，失落与收获都颇多。

2、看过世间百态，人情冷暖，想必，两个相遇相知相恋的人，都必经历九九八十一难，换一生相守。

3、把所有的事情全部忘掉，管它世间百态，人情冷暖，一路狂奔，随便乱走，乱跑，探索简单空白的世界……

4、真诚是交往的第一原则。我们都期望自我认真对待别人的同时，能收获他人的真心上善若水，有容乃大，尝遍人生百味世间百态人情冷暖，历经爱恨成败聚散，纠缠所有的经历，都是通向觉悟的必经之路。

5、我们一向在路上，还未见过世间百态的炎凉，却已败给人情冷暖的无奈。

6、看透世间百态，不在意人情冷暖。

7、看多了世间百态，尝过了人情冷暖。怎样觉得自我还不成熟，是我太一本正经，不近人情？还是你太懂浪漫，随波逐流！愿你好好享受这种行云流水的感觉，其实不管我事，就是觉得生活真的是门学问，让我好生看不懂啦！

8、与其委曲求全，不如背负骂名愉快生活。鄙弃世俗眼光，做真实自我。看世间百态，察人情冷暖。观形形色色，品沧桑变化。

9、医院是生命的起点也是生命的终点，见证世间百态人情冷暖，浓缩众生疾苦，检验人性标准的地方，悲欢离合每一天都在上演。

10、不要等到无能为力，才选择顺其自然。不要因为心无所恃，才被迫随遇而安。很多人事，是你必须要走过的驿站，你会尝遍人生百味世间百态人情冷暖，爱恨成败聚散纠缠终有一天你也会明白，这所有的经历，都是通向觉悟的必经之路，都是帮忙你寻找永恒欢乐真我清净的良药。

11、以往总也不相信的话，却在经历世间百态，人情冷暖后，再不曾有过怀疑。

12、未曾有过吃斋念佛的意愿，也没有厌情恨世的作为。只是体会过了世间百态，经历过了人情冷暖。知道了易与不易。静待百态安好，此心不悔。愿诸君安好，会有那么一个人给你一份幸运。

13、过去的这五年，都像是复制粘贴出来的，每一年都大同小异，虽然应对了无数的世间百态，人情冷暖，但那些都是别人的，我只是负责处理一下而已。

14、世间百态，各有活法；人情冷暖，在所难免；博阅众生，遍尝百味；心若有光，何惧黑暗。

15、纵使你百般主动，他也是无动于衷，纵使你万分付出，他也没半点感动。多谢你，让我看见世间百态，多谢你，让我不在相信爱情，多谢你，让我明白人情冷暖，多谢你，让我成长。

16、当你想要广阔天地大有作为的时候，这个世界会给你狠狠地一锤，让你看尽人生百态，看穿世间繁华，看透人情冷暖，我们都是平凡的人，过着看似平凡的每一天，可是每一天都不平凡。

17、平淡無語，感受了人情冷暖，有心的人，不管你在與不在，都会惦念；無心的情，無論你好與不好，只是漠然，無論繁華與平淡，都是屬於自我的風景，要學會面對。

18、世间百态，人情冷暖，仅有历尽千帆，阅人无数才能感受到真实的人生。也唯有经历让人收获，在感悟中成长，在体验里领会不一样的滋味。

19、世态云多幻，人情雪易消。

20、简单的生活之所以很不容易，是因为要活的简单，必须不能想的太多。

21、几十载的风雨人生，看惯了春花秋月，日出日落；看透了世态人心，冷暖人生；看淡了滚滚红尘，名利纷争。

22、有时候真的是这样，你利用价值越高人缘越好。

23、人生的最大遗憾，莫过于错误地坚持了不该坚持的，轻易地放下了不该放下的。

24、人与人之间的差别示仅在于才华，还在于意志力。一个人笨一点不怕，只要他勤谨，有追求上进的抱负心，成功的果实早晚会被他摘到。龟兔赛跑的故事人皆共知，聪明有时反被聪明误，而笨人却有笨精神，奇迹总是在平凡的人们身上产生。

25、半盏清茶，观浮沉人生；一颗静心，看清凉世界。岁月跋涉，落红深处有冷暖，世事沧桑也寻常。盘桓走过的故事，看淡心境才会秀丽，看开心境才会明媚。一步一步走一点一点扔，所有的事物，都要有一个过程；所有的经历，都是一种懂得；所有的过往，都是岁月的一种恩赐。新月，祝福你岁月无波澜，祝愿自我余生不悲欢。

26、人生的旅途，是顺境也好，是逆境也罢;是充满悲伤，还是充满欢乐;仅有你走完了这一生，才知道其中的对与错，爱与恨;爱情也是一样，是甜蜜，还是苦涩;是浪漫，还是平淡;别人描述的天花乱坠，你也体会不到;仅有你爱过，痛过，方知道其中滋味。

27、看淡世事沧桑，心坎平安无事。人生，说到底，活的是心境。人活得累，是因为能阁下你心境的器械太多。气象的变更，情面的冷暖，分歧的景致都邑影响你的心境。而他们都是你无奈阁下的。看淡了，天不外阴晴，人不外离合，地只是高下。白云苍狗，我心不惊，天然平稳；随缘从容，不悲不喜，就是好天。

28、人世间的人情冷暖是变化无常的，人生的道路是崎岖不平的，所以当你遇到困难走不通时，必须明白退一步的为人之道。当你事业一帆风顺时，必须要有谦让三分与人的胸襟和美德。

29、繁花落尽花也会哭泣。

30、每个人都有阴暗面虚伪面，有什么好奇怪的，对不一样的人不一样态度，喜欢就交流，不喜就陌路。

31、世态炎凉，一腔怨恨平摊到世间众人的头上，每个人得到的责问都轻得不如一声叹息。

32、阳光总在风雨后，风雨之后见彩虹。人们风风火火来到这个世界，拥有同样的蓝天与白云，守望着同样的星星与月亮，不管失败还是痛苦，如果能欢乐地笑一笑，拈花一笑，高歌生活的进行曲，赞美蓝天白云的烂漫，分享日月馨辉的静好，那么，我们就会获得微笑的幸福，就会心暖花开，甚至能拥有金灿灿的硕果。

33、人情冷暖古今同。

34、如果，你不爱一个人，请放手，好让别人有机会爱她。如果你爱的人放下了你，请放开自我，好让自我有机会爱别人。生活中到处存在着缘分，缘聚缘散好像是命中注定的事情;有些缘分一开始就注定要失去，有些缘分是永远都不会有好的结果

35、人们常犯最大的错误，是对陌生人太客气，而对亲密的人太苛刻，把这个坏习惯改过来，天下太平。

36、爱是一种感受，即使痛苦也会觉得幸福，如果我占有了天空和满天的繁星，如果我占有了世界和它无穷的财富我仍然有更多的要求，可是我要有了你-即使我在这个世界上仅有立锥之地，我也会心满意足。

37、人情贱恩旧，世议逐衰兴。

38、蹉跎岁月免心伤，人生百态何留恋。光阴如梭难停留，世态炎凉必开怀。

39、花开花落，时间总能让人变的成熟。我也需要变得成熟了，只想过普普通通的生活，所以，做出一个肯定，要放下一切，不想无谓的人事物再次融入我的世界，重新待续我要坚持的简单生活。

40、或许等到我忘记了，放下了，离开了，你才能知道，我于你而言，也是那么重要。哭累了，沉默了，冷淡了，放下了。时间一过，却又是想念了。放不下，忘不掉，戒不了，走不开。告诉自我，让自我离开你。告诉自我，这是最终一次哭泣。多年前的熟悉，多年后的今日，你还是你，我还是我，一样陌生。

41、人情胜似吴江冷，世事更如蜀道难!

42、可能我的分析并不很准确，并不是会太多人理解或同意，但当你接触太多事情的时候，静静的想清楚问题的发生，查根究底，总会带给你一点结论，综合所有不一样人的结论都略带计较和蚀低。

43、我实在看可是眼内，每个人都是有血有肉，就算对待这个人没有两句说话，至少有礼貌的人都会懂得问候，连问候的说话都没有，同事之间换来就是这样的态度。

44、爱吗一切的一切可是是自我的占有欲在作怪而已。

45、每个人都有潜在的能量，只是很容易:被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。

46、人生的路，悲喜都是自我的，生活的苦，累与不累都得自我受，脚下的路，没人替你决定方向，心中的伤，没人替你擦去泪光，你若不坚强，懦弱给谁看。经历了流年聚散，体会了人情冷暖；经历了物是人非，学会了自我疗伤，看透不如看淡，有苦，自我释放；有乐，欣然品尝。风吹雨打知生活，苦尽甘来懂人生。

47、人生就是一本书，封面是父母给的，资料是自我写的，厚度可能不完全由本人决定，但精彩程度却是自我创造的。每个人的人生，总有尝不完的苦辣酸甜，经历了就是财富，如果你经历了物是人非，你就看清了人心冷暖；如果你经历了起起落落，你就看淡了过眼云烟；如果你经历了拥有失去，你就看开了随缘聚散；如果你经历了风风雨雨，你就看懂了百态世间。

48、世态炎凉果逼真，人间笑我多愚蠢。人似秋鸿来有信，事如春梦了无痕。

49、人生的起起落落，都是成长的经验；生命的意义是为了服务，生活的价值是为了奉献；人品等于财富，奉献等于积蓄。有些人与事，是你必须要走过的驿站，好坏成败聚散爱恨，都无所谓，它只帮你尝遍人生百味，阅尽世间百态，看淡世事冷暖。

50、人生最寂寞的事：想念对方的时候，对方不知道;夜晚一个人应对黑暗和寂寞;看见穿着情侣装的恋人手牵手经过;有一堆明明不敢应对，却又不舍得删除或销毁的照片;看见似曾相识的一个背影;做梦梦见心爱的人，醒来却是一个人。

51、纵然繁华三千，看淡即是云烟，任凭烦恼无数，想开便是晴天。人生冷暖自尝，不以物喜，不以己悲，泰然处之便是最好。

52、爱情也应当有个底线：如果你心里有别人了，讲清楚，我退出。如果你对别人有感觉，讲清楚，我退出。如果你不想爱了，我放下。如果你心里还有我，请忘了别人，对我好一点。如果你觉得对不起我，而放下爱别人，这样的同情我不要。如果你从来就没爱过我，要么你滚，要么我滚!

53、朱门酒肉臭，路有冻死骨。

54、遇事方知答案，冷暖方自知。看淡世俗的所有，心无挂碍，不会滋生嫌隙，简单欢乐的人生价值观不要思考别人的议论和排挤。做一个洒脱干净利落的自我这就是今生今世的自我。

55、人情薄如纸，一阔脸就变，滔滔然天下皆是也。

56、有一种感情叫成全，有一种离开叫思念，当思念与成全终成一梦，谁的泪光璀璨了谁的笑容？

57、花开花落，时间总能让人变的成熟。我也需要变得成熟了，只想过普普通通的生活，所以，做出一个肯定，要放下一切，不想无谓的人事物再次融入我的世界，重新待续我要坚持的简单生活。

58、我的一生，行走在人生边缘，站在最高处，素衣飘渺如浮云，如过客，笑尽人世间冷暖。却殊不知，中有一日，自我也会跌进这十丈软红。

59、握权，则赴者鳞集;失宠，则散者瓦解。

60、故意去找寻欢乐，往往找不到，反而带来空虚和烦恼。但有时在有意无意之间，愉快的事情却不速之客，突然到来，令人捉摸不透。做一件好事，完成一件有贡献的工作之后的满足感，却会使人自然乐的其中。

61、人在绝望的时候，总会看清许多事情，比如人情冷暖，比如世态炎凉

62、人情似纸，曾与友人笑谈说这话的人颓丧直至。人情怎会只如纸般菲薄无非是想赚得些同情票罢了。

63、人情似纸，曾与友人笑谈说这话的人颓丧直至。人情怎会只如纸般菲薄无非是想赚得些同情票罢了。而今，经历了毕业的洗礼，我由单纯而阳光，锋芒尽显的脱世顽童变成今日这般乖巧而圆滑的涉世书生，不得不说，坎坷的路走得多一些，于我而言，未尝不是一件好事。坎坷之时，尚有友人相伴，自是不难摆脱逆境;但设若我的交心挚友在我失意之时离我而去，我能做的，就仅有一个人孤军奋战，默默在角落里舔伤流泪，自我依靠自我重新站起来追上前去，将不义之友远远摔在身后，拿到人人争夺且自我也梦寐以求的第一，却无半点喜悦之情，在毕业之际，得第一难，守第一更是难上加难!人情在名次面前，暂时被人甩在一边，只因当初教师说了：“对于一个学生来说，有什么比分数更重要呢”我不一样意这说法也枉然，人人都已如话中一般。那时的我就觉得，人情似纸，尤以毕业之时更亦如此，在名次与分数面前，被人轻易撕碎撒在空中……

64、一人独往，染指泥泞，似醉非醉，习以为常，世态炎凉，在寻依然，终究无法，道尽沧桑。

65、茶是苦的，良药苦口忠言逆耳茶是甜的：如同人生苦尽甘来！茶是淡的，看淡世事冷暖故事。茶是沸腾的，她让人感受到温暖，茶是清凉的，她让人平静祥和。茶如人生，懂得拿起舍得放下浮生若茶繁华落尽最终返璞归真

66、都说可怜之人必有可恨之处，善良人被恶人玩弄的体无完肤很可怜，你说她哪里可恨？世道变了所以做人还是腹黑点好！

67、一旦临小利害，仅如毛发比，反眼若不相识。

68、别太为难自我，有些人，不值得你掏心掏肺；有些事，无须一向铭刻于记忆。别等到无能为力，才选择顺其自然；莫因为心无所恃，才被迫随遇而安。有些人与事，是你必须要走过的驿站，好坏成败聚散爱恨，都无所谓，它们只是帮你尝遍人生百味，阅尽世间百态，看淡世事冷暖。

69、越长大越懂得：逢人只说三分话，不可全抛一片心。

70、看淡世事沧桑，内心安然无恙。人生，说到底，活的是心境。人活得累，是因为能左右你心境的东西太多。天气的变化，人情的冷暖，不一样的风景都会影响你的心境。而他们都是你无法左右的。看淡了，天无非阴晴，人可是聚散，地只是高低。沧海桑田，我心不惊，自然安稳。随缘自在，不悲不喜，便是晴天。

71、做人，无论对金钱，名利，还是感情，总之对生活中的一切，都不能过于执着。保有一份平常心是人生的高境界。凡事不要太执着，要懂得释放自我，最重要的是每一天过得欢乐开心。太过执着，必须会变得太计较得失，太在意结局，从而把自我逼向人生的死角。

72、有的时候人会摔一跤，趁这个机会应当回头看一看，看看自我以往走过的路，用不着匆匆忙忙往前走，也许你想明白了以后你就会发现，前面的东西根本就不重要，该有的我们都有了。心小了，所有的小事就大了；心大了，所有的大事都小了；看淡世事沧桑，内心安然无恙。

73、本以为那些念念不忘的东西，却在我们念念不忘的过程中被遗忘

74、心的征程便是人生的征程，而用心去感受世界万物的过程就是生活。人生的完美来源于我们的发现和品味，人生的困苦更需要我们去品尝和体验。仅有亲身经历过，我们才会发现人生的不平凡和壮丽。

75、其实我过去经历看见的事情不止这一次，连发生在自我身上的\'都不止一次，才令我感觉希虚叹息。无论是甚么事情，一提起有关“情”字，或多或少都会带有些计较。

76、家富则疏族聚，家贫则兄弟离。

77、俗语：“人情冷暖，世态炎凉”这句说话是没有错，尤其在办公室里人与人之间的冷淡，更加的能够用这句说话来形容。

78、用另一个角度看，换转是你又会是怎样感觉呢现时社会整体风气，真的太过冷漠。有次我在街上，看见一位老伯趺倒，他身边没有一个人理会，在他身边行过望一眼就算。我看见即刻走上前扶起他，当我扶起他的时候，才有一位男士出手帮忙。

79、人情这种东西很奇怪，欠着容易，还着难。

80、如果我想你了，我会掏出手机，看看有没有你的信息;如果我想你了，我会用拇指在手机上飞速打下一连串问候，最终却没有按下发送键。如果我想你了，我会想，你是否会想我呢如果我想你了，晚上做梦也梦到朦胧的你。我想，每个人的心里，都有让你思念的人。思念是自我没办法控制的。我想念你你知道吗

81、一路走来，沿途的风景，花开花败，人世间的冷暖，触痛多少无言的感慨，狂野不堪的风吹散了相聚相散！一粒沙子可见海底，沉醉了万年的等侍，一滴水可见全世界，悲和喜都化着了雨水和眼泪，一个人，一份残留的伤，清晰可见，历经千年，如何能忘？

82、人生路上，有些事，尽力不成，无奈，只好走开；有些人，苦等不来，无缘，只好离开；有些情，苦恋不明，无果，只好割舍。盼不来的，只能放下；留不住的，只能终止。有些人与事，是你必须要走过的驿站，好坏成败聚散爱恨，都无所谓，它只是帮你尝遍人生百味，看淡世事冷暖。

83、没有职责感的人，必须是个自私的人。人活在社会中，不仅仅是一个单独的个体，难免要承担一些职责，要么来自家庭要么来自社会。有没有职责感，是衡量一个人是否成熟是否可靠的重要指标。如果一个人徒有其表而没有丝毫职责感，那么这个人是万万靠不住的，因为他的世界里只装得下他自我。

84、人生，走自我的路，做最好的自我，把人情冷暖看淡，把世态炎凉看浅。不亏待每一份热情，讨好任何的冷漠。不挥霍信任，不怠慢自我。以适合自我的方式，好好的活下去。

85、看清人间世道，看穿人性善恶，看透人情冷暖，看淡人生得失，多谢所有一切看清认清，从此两不相欠，山水不相逢。

86、经历了人世间的冷暖，一遍一遍的受伤才会懂得包容一切，那只可是是你的劫难，这个世界本身就不完美，用这无边之苦启发我的智慧，这笔交易是值得的，虽然不想经历那么多，那也没办法这是一个人一个修行者的成长必须经历的。

87、大千世界，茫茫人海，每个人都在寻求一份简单而宁静的生活，也许在简单中才能生存，在宁静中才能有一处灵魂的栖息之地！带上一颗豁达的心境，历经风雨人生，看淡春花秋月，日出日落！装上一颗恬淡的心境笑谈冷暖炎凉，名利纷争！心若没有栖息的地方到那里都是流浪！努力做一个简单，宁静，自由，随遇而安的人，在红尘中独守一份清欢，人生才会有滋有味。人生活的才会更加精彩。

88、看破是理，放下是事。要解脱，就要看破。红尘看破了可是是浮沉，生命看破了可是是无常，爱情看破了可是是聚散。看破了，才能放下，看不破就放不下。

89、看透了人世间的恋爱红尘，看清楚了人与人之间的虚伪谎言，看明白了红尘世间所谓的爱情。

90、不可思议的是，即使他令你心碎，你却依然用破碎的心爱着他。

91、当人人向往的幸福，变成了寻常生活的方式，一如阳光空气和水，我们便会渐渐忘了感恩，忘了那并非理所当然的事，也就忘了去经营它。

92、如果彼此出现早一点，也许就不会和另一个人十指紧扣。又或者相遇的再晚一点，晚到两个人在各自的爱情经历中慢慢地学会了包容与体谅，善待和妥协，也许走到一齐的时候，就不会那么轻易的放下，任性地转身，放走了爱情。但时间不会回头，爱情岂能“如果”

93、失去某人，最糟糕的莫过于，他近在身旁，却犹如远在天边。

94、人情似纸，被撕碎撒在风中，但它让我记住，它也曾有一瞬，是“故穿庭树作飞花”的绚丽;人情似纸，折成小船赠友人，换得一束栀子花点缀在窗棂上，面带微笑，吸几口栀子花特有的甜香，人面芳花交相辉映，或许会构成世界上最美丽的风景……

95、狡兔死，走狗烹;高鸟尽，良弓藏;敌国破，谋臣亡。

96、人生的旅途，走走停停，变换的只是风景，不变的才是永恒。生命，每个人仅有一次，或长或短；生活，每个人都在继续，或悲或喜；人生，每个人都在旅途，或起或伏；人无完人，事无完美；人生浮华，尘世如梦，不需计较，计较会烦；岁月流逝，红尘冷暖，不必在意，在意会累；走过走过经历过，看开看淡看落幕。坐看云起云落，静看花开花谢。流失的是岁月，苍老的是容颜，漂泊的是脚步，成熟的是心灵。

97、世态常为盛时熟，人情多在败中凉。

98、每个人都有潜在的能量，只是很容易:被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。

99、俗语：“人情冷暖，世态炎凉”这句说话是没有错，尤其在办公室里人与人之间的冷淡，更加的能够用这句说话来形容。

100、看看已过身的名人“德兰修女”，她所付出的爱比起我们，她算是什么呢她的一生所做的一切，会唤醒到几多人有共鸣和了解呢实有一些反对派说她不好，那又如何呢她就是不理会世人怎样看，只会用自我的理念和她宗教信仰去对待人。她所做的一切，都是唤醒世人用她同样的态度和理念，去对待每一个人，不论什么种族的人。

101、曾几何时，习惯性把陌生却善良的同龄人全部视为知己又曾几何时，在重重讥讽与压力之下封闭了自我我的内心世界，再也不会为某个在特定时刻出现的人开放，哪怕只是一忽儿。

102、一路走来，沿途的风景，花开花败，人世间的冷暖，触痛多少无言的感慨，狂野不堪的风吹散了相聚相散！

103、纵令然诺暂相许，终是悠悠路行心。有钱有酒多兄弟，急难何曾见一人。

104、一辈子走走停停，你要过得了鲜衣努马，也能经得住花落尘香，能走好平湖秋月，也能走得了山川风雨，经得起尘世冷暖，也能看淡生命荣枯。

105、看透了人世间的恋爱红尘，看清楚了人与人之间的虚伪谎言，看明白了红尘世间所谓的爱情。

106、蓦地，觉得这个世界很恐怖，灰暗，阴冷，使我不能呼吸，不能喘息，也使我无法辨别方向，更不能作出决定。累了吗我曾一次次地问自我。物是人非，残花败柳，流言蜚语。这些，太多我不愿意听到的事情，太多不想见到的场面，本不想在乎，但命运偏偏要我去适应一切。结果，让我惊叹的竟是人性的丑陋却完美的揭露出来了。所谓的，是应当继续还是应当结束或许早应结束，并且是彻底的结束!

107、人生是复杂的，有太多理不清的思绪；人生是虚幻的，有太多的美妙的幻想；人生是凄美的，有说不尽讲不完的壮丽；人生是幸福的，有享受不尽的爱的轻抚。人生犹如一个百味瓶，任你怎样闻辨终不知其味。纷繁复杂的气味混杂一齐让我们难以澄清难以解释，这就是人生。

108、不信但看宴中酒，杯杯先敬富贵人。门前拴上高头马，不是亲来也是亲。

109、不甘自我的付出得不到同等的回报，不甘自我心心念念的人不再是自我的。

110、而此刻，我意识到站在初一与站在一年级时的感觉重叠，没有人为了一两分质疑你的成绩，没有人因为你的第一而让你尝到“高处不胜寒”的滋味，没有人再因你的成绩而冷嘲热讽……凭扎实的基础闯入好班的我又一次感到人情似纸，用它写一封真诚的信交个朋友，未尝不是一种梦想的选择……

111、再仔细看这句俗语：“人情冷暖，世态炎凉”，地球已经有变化，再过不知几多年或几多世纪后，会不会连俗语都转变了，变成这句“人情温暖，世态炎炎”呢

112、期望每一个人能够真的愿意伸出同情之手，去关心周围的人!

113、尝尽世间酸甜苦辣。样样尝过，体会人间冷暖，看淡人生事态，人的每个阶段看待事情的角度都不一样，我不需要别人感同身受，只期望平淡无奇的度过此生，不需要任何人懂我，我就是孤独的本身。

114、小王一出，基本上都会被大王拍死。说明老大在，老二最好不要发话！没有一张大牌开路，再顺的小牌都出不去。说明领导很重要！无论你多会记牌打牌，都抵可是人家手中的一把好牌。说明实力比本事重要！如果一堆小牌连不起来，即使拿个双王也未必会赢。说明再牛的领导也需一个好团队！

115、看破是理，放下是事。要解脱，就要看破。红尘看破了可是是浮沉，生命看破了可是是无常，爱情看破了可是是聚散。看破了，才能放下，看不破就放不下。

116、当繁华落尽世态炎凉，我愿陪你一齐看潮起潮落，静静懂你最初的悲伤。

117、如果你相信命，那么一切的偶然都是注定。如果你不相信命，那么一切的注定都是偶然。人生得意时，记得看淡，人生失意时，记得随缘。任春去秋来，花开花落，学一种洒脱，学一种恬淡，看人间冷暖，赏天高云淡。

118、我能够等你很久，我不怕，只怕到最终都等不到你

119、永远，也许只是一瞬间，也许能够是永恒。永远很近，永远又是很远，能够近在咫尺，又能够远在天涯。我们看不清，也摸不到。只是一个虚无缥缈的设想罢了。也就是说，永远是一个没有期限的日期。也是一个没有目的的驿站。更是一种漫长的等待。

120、人生苦短，行走在人生路上，匆匆而又忙忙，跌跌而又撞撞，奔波而又细心，劳累而又费心，一生，留下什么，又得到什么。细想，活着，就该尽力活好，必须不要让自我活得太累。想开看淡，放松，人不可太精，事不可太勤，不要累人累己累心。记住，你好，全家才会安好。

121、有些人不能在一齐，可他们的心在一齐;有些人表面上在一齐，心却无法在一齐;有些人从没想过要在一齐，却自然而然地在一齐;有些人千辛万苦地最终在一齐了，却发现他们并不适合在一齐。就算最终，我们没有在一齐，至少爱，还是会在一齐。

122、些人与事，是人生必需要走过的驿站。好坏成败聚散爱恨都无所谓，它只是帮你尝遍人间的百味，阅尽世间百态，看淡事世的冷暖。

123、每一天最想的就是听听人世间的冷暖，以一个平凡人的姿态。

124、人生，说到底，活的是心境。人活得累，是因为能左右你心境的东西太多，天气变化人情冷暖，看淡了，就放下了，天无非阴晴人可是聚散地只是高低，沧海桑田，我心不惊，自然安稳，随缘自在，不悲不喜，便是晴天。

125、走在繁华的大街之上，穿插在吵闹的人群之中，淡漠的观望着人世间的人情冷暖，慢慢的脱离内心与外界的牵绊，崇尚那无知无感的人生，原来我就是具行尸走肉。

126、誊见即毁随之，善见即恶从之。

127、人相处最怕的就是：你不相信你看到的我，却相信别人口中说的我。

128、人生的最大遗憾，莫过于错误地坚持了不该坚持的，轻易地放下了不该放下的。我属于前者，坚持了不该坚持的，骆驼啥子般地坚信自我的执着，坚信一切会回到从前，彼此之间还有那一种纯纯的理解。颓废，其实我错了。

129、师父问：如果你要烧壶开水，生火到一半时发现柴不够，你该怎样办有的弟子说赶快去找，有的说去借，有的说去买。师父说：为什么不把壶里的水倒掉一些呢？世事总不能万般如意，有舍才有得。

130、早阵子有同事因病而入了院，她未入院的时期，同事们有倾有说，不论是他们虚假来对待，但至少略带说话。当她要入院的时间，面目全非，另一个竟像，令我有点希虚叹息，连一些问候说话都没有，莫说是探望，当她离了职的一样似的。

131、医院里，每一天都在上演人世间那种种悲欢离合。医院是检验人性最真实的地方，医院像一面镜子，照尽人世间的冷暖……

132、生命大部分是卑微的，渺小的如旷野里寂然开放的野花，悄然盛开，又悄然凋谢。在时间长河里，我们可是如恒河里的流沙，随波逐流，又终被遗弃。任何存在，即是合理。任何合理，必会存在。以博大的心看待世间一切，人情冷暖，是非成败，得失炎凉，只可是是过眼云烟。

133、如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。不怕路远，就怕志短；不怕缓慢，就怕常站；不怕贫穷，就怕惰懒；不怕对手悍，就怕自我颤。

134、生气，是用别人的过错来惩罚自我的蠢行。夕阳如金，皎月如银，人生的幸福和欢乐尚且享受不尽，哪里还有时间去生气呢？看开些吧！

135、势败休云贵，家亡莫论亲。

**对于人世间读后感心得体会总结三**

1、晶莹细碎的泪珠飞溅出来……

2、多少次又多少次回忆把生活划成一个圈而我们在原地转了无数次无法解脱。总是希望回到最初相识的地点如果能够再一次选择的话以为可以爱得更单纯。

3、我捧你的时候你是杯子松手的时候你就是个玻璃碴子。——给那些不懂珍惜的人。

4、随着岁月时光的流逝，我们也渐渐的在成长。虽然很少经历世间的风雨，但也看透了人情冷暖。在羁羁绊绊中成长的我们是否还是最初的自己我无法解释，我唯一能做到的就是遵循自己的内心。人生的路还很长，生活还在继续。

5、人若是把一生的光阴虚度便是抛下黄金未买一物。

6、我没有想象的坚强但却找不到让懦弱休息的地方。

7、每个人都有一个世界安静而孤独。

8、愿你惦记的人能和你道晚安愿你一个人的日子里不觉得孤单。

9、在古代我们不短信不网聊不漂洋过海不被堵在路上。如果我想你就翻过两座山走五里路去牵你的手。

10、什么是疼疼就是在你全心全意对一个人的时候在人家眼里你什么都不是。

11、我心疼你疼到忽略自己。我相信你信到怀疑自己。

12、久不一定生情但必定见人心。有时候也怕时间会说出真话。

13、有些事吃亏上当之后，也就看清了。现实的社会，现实的心，人情薄如纸，人心狠如狼。有权有势之时，耳边全是甜言蜜语；名落孙山之时，耳边全是冷嘲热讽。别人的甜言蜜语、阿谀奉承听听就好。付出要遇上对的人，不是所有人都可以依靠。不懂珍惜的人，趁早远离，真心对你的人，加倍珍惜！

14、千万不要把自己的软弱展现给别人看，千万不要把自己的狼狈述说给别人听。因为根本没有人会觉得你很可怜，只会觉得你很没用。

15、如果不幸福如果不快乐那就放手吧；如果舍不得放不下那就痛苦吧。

16、最怕，深交后的陌生，认真后的痛苦，信任后的利用，温柔后的冷漠。若交往，请真诚，若离开，请彻底。

17、流年从来都如水缘来缘去不由人而遇见你你就是我最美的缘。纵使流年如水花期短暂我也从不是那个赏花人繁花落尽后飘然而去。朝来暮去秋去冬来只想在岁月的弦上为你拨一曲高山流水吟一曲平沙落雁；寒来暖去深情不改你依旧是我的阳春白雪不念朝朝暮暮欣然于两心相知。

18、有人说不懂得珍惜失去后会很疼可是我却觉得珍惜后的失去最疼。

19、我一步一步的靠近我的梦即便他破裂的不成样子了我也要尽力挽回用自己的一切去交换。

20、幸福了然后呢？爱情用什么再确认？

21、历尽世间沧桑，看透世态炎凉；尝尽人情冷暖，受尽屈辱磨难；放下执着狂乱，迈向解脱之路；斩断轮回诸苦，获得究竟快乐。

22、这世上最累的事情莫过于眼睁睁看着自己的心碎了还得自己动手把它粘起来。

23、人生是一种信念相信美好自然能遇见美好。

24、不知不觉人到中年，时间迷离了双眼，惰性消磨着生命。别再说“看透世间险恶，尝尽人情冷暖”那只是仍放不下，参不透的借口！何不于山水间觅一份恬静。

25、我爱你不是因为你是一个怎样的人而是因为我喜欢与你在一起时的感觉。

26、会握住最美的梦给未来的自己。

27、不要幻想依靠任何人，哪怕是爱人，因为爱是可以改变的，依靠也会随着时间推移慢慢倒下。

28、以前总认为坚持会让我们变强大但是长大后发现让我们强大的是放下。

29、潮起潮落，回望来时路，情义名利虚荣蒙住了眼，渐渐的心不再透明。当青春褪色，芳华殆尽，看透人情冷暖世态炎凉，才明白一起从童颜至鹤发才是世间真爱，你已年迈我也蹒跚，却可以牵手走过清晨和黄昏，你笑我没牙我说你结巴，然后依偎在一起数浪花一朵朵。

30、对不起只是背叛的理由没关系只是失望的借口。

31、那些年我们每个星期换一次位置。于是轰轰烈烈搬桌子挪书本计算着与心上人的距离。那些年上课时总会偷偷望向喜欢的那个人。时光过去过不去的是美好的记忆。老同学想你了你过的好吗？

32、走出自我的困守，放下那些脆弱的骄傲，看尽世俗烟火，尝遍人情冷暖，最终要抵达的出口，是内心的看透，是能踏踏实实地活在人世间。

33、世间的事情，有多少能说清，人潮中的人，有多少能看透，遇不见的未来，你如何去预测，丑恶的世态，怎么避开？人情冷暖，明枪暗箭，你如何躲藏。

34、曾经以为没有了你我会死。其实爱情死不了人它只会在最疼的地方扎上一针然后我们久病成医我们百炼成钢。

35、生活中想开难看开难放弃更难。许多事并不是想放就能放下想弃就能放弃。一些事看开了却总是不能放下；一些情明白了却总是无法放弃；一些人看清了却总是不忍离弃。

36、有时候你说的话可能会伤到别人但有时候你的沉默会让人伤得更深。

37、在这个世上别太依赖任何人，因为当你在黑暗中挣扎的时候，连你的影子也会离开你。

38、世间万物，星转斗移，经过时间的洗礼，你才体会到什么叫人走茶凉？看透了人情冷暖，才会理解什么叫平淡是真。

39、有些事吃亏上当，并不是一件坏事，最主要的是吃一堑长一智。人最重要的还是靠自己，别人不可能成为你的依赖、你的靠山，靠山山会倒，靠父母父母会老。朋友之间的交情都是礼尚往来，懂得这些，你的自我就会更强大！

40、每个人都是一个国王在自己的世界里纵横跋扈你不要听我的但你也不要让我听你的。

41、有一天当他穿上西服成为别人的新郎我定绝口不提曾经的疯狂；有一天我穿上了婚纱成为别人的新娘他依旧是我最初的梦想。

42、人生就是在红尘中摆渡，体悟诸般痛苦和世间百态，看透人情冷暖，看淡是是非非。

43、红尘中炼心，世俗事修性。修炼不是在庙宇，而是在闹世里。修行到了极致，只是一个正常的人，一颗平常心。走出自我的困守，放下那些脆弱的骄傲，看尽世俗烟火，尝遍人情冷暖，最终要抵达的出口，是内心的看透，是能踏踏实实地活在人世间。

44、感受了人情冷暖，了解了人生无常，体会了年轻悸动，学会了坚强隐忍，人生就是这样，一点点感受一点点沉淀。看透了世间凡尘，觉悟了人生苦短，终有一天我们还是要魂归尘土，又何必在意这世间的公平与否，生命是父母给的，生活是自己过的，冷暖自知。

45、至今我都没打算要放弃心决定坚持多久自己到底又能坚持多久我真的不知道。

**对于人世间读后感心得体会总结四**

1、要替别人着想，但为自己而活。

2、得罪谁，也不能得罪权势；和谁过意不去，也别和钱过意不去。

3、那么多所谓爱我的人，最后竟是你们杀死了我，却是我身体里的那个素未谋面的人带走了我的遗体，替我抱不平。

4、任何时候相信自己相信爱相信这个世界，无论遇到什么样的伤害或见过什么样的丑恶肮脏黑暗都要相信自己有能力好好地去爱，好好地去生活。

5、人情薄如纸，一阔脸就变，滔滔然天下皆是也。

6、我希望躺在向日葵上，即使沮丧，也能朝着阳光。

7、想要提高生活的质量，必要的心机和谋生的手段是必须的；要想不被狼吃了，就要练就一身打狼的本事，无论你走到哪里，狼是不敢吃你的。

8、遇事不计较是风度，每次都不计较那就是做给别人看的，不是作假就是作秀。同样，忍让第一次叫气度，第二次是宽容，第三次就变成了软弱。

9、勤奋但不讲究效率的结果就是：笨鸟先飞，然后不知所踪。

10、金钱不是万能的：没有还是不行的。

11、最好的东西，往往是意料之外，偶然得来的。

12、遭遇欺骗的时候，可以原谅，但不能遗忘；可以不去点破它，但不能无动于衷。

13、属于你的不要放手，不属于你的不要去掠夺，人可以适当的“无耻”，但不可以无耻到竟然可以去掠夺，虽然人人都喜欢以成败论英雄。

14、世态常为盛时熟，人情多在败中凉。

15、只想优雅转身，不料华丽撞墙。

16、分手不是伤害或失败，而是彩排幸福的到来。

17、不要想到什么就说，也不要想干什么就做，唐突和轻率有一次就已经足够了。

18、心是个口袋，东西装少点叫心灵，多一点叫心眼，再多一点时叫心计风光的背后，不是沧桑，就是肮脏。

19、心里放不过自己，是没有智慧；心里放不过别人，是没有慈悲。 不要追寻前人的脚印，而是追求他们的目标。

20、“面朝大海，春暖花开。”它是一种境界，是一个诗人用自己的生命所诠释出来的境界，不要轻易得去丢弃它。

21、人总是这样，把巧合当成命中注定，把命中注定当成天道不公。

22、马上铜铃响，亲戚通来往；马上铜铃破，亲戚无半个。

23、缘分是本书，翻的不经意会错过，读得太认真会流泪。

24、真正的知己看上去比骗子还冷漠。

25、因为你不爱我，一切必要的都没必要了；因为我爱你，一切不该原谅的都原谅了。

26、一种人离你很远，在你灿烂的时候，他一定是朋友；一种人离你很近，在你辉煌的时候，那可能是小人。

27、冲出内心看世界，有一种淡定叫波澜不惊，心的平静便是一种高贵和尊严。

28、自尊自强自立是你一生必须要学好的功课，它们是根，是你能够坚持生存下来的唯一道理。

29、世界上最痛苦的事就是——笑脸相迎你最讨厌的人。

30、与其在别人的生活里跑龙套，不如精彩做自己。

31、人一走，茶就凉，是自然规律；人没走，茶就凉，是世态炎凉。

32、被恨的人，是没有痛苦的；去恨的人，却是伤痕累累。

33、人后说你好话的人，那是真好；背后帮你的人，那是真帮。

34、感恩不是一件小事，它能净化你的一生。为人要善良，行事要正直，处事要坦荡，前提是：要随行就市。

35、笑是人与人之间最短的距离。

36、亲戚就是打着血缘关系的幌子，始终跟你维持利益关系的人

37、当你对自己诚实的时候，世界上就没有人能够欺骗得了你。

38、两个人因为开心在一起叫喜欢，如果不开心还想在一起就是爱了。

39、频频回头的人，自然走不了远路。

40、其实并不是我不愿说起，只是我醒来之后的你们，我再也不认识了。

41、人生短短几十年，不要给自己留下了什么遗憾，想笑就笑，想哭就哭，该爱的时候就去爱，无谓压抑自己

42、看透了人世间的恋爱红尘，看清楚了人与人之间的虚伪谎言，看明白了红尘世间所谓的爱情。

43、所谓陌路，就是最初不相识，最终不相认。

44、忍气吞声偶尔为之不为过，但如果成为一种习惯，那就不是什么命中注定，而是一种无法原谅的过错。

45、小时候，幸福是很简单的事；长大了，简单是很幸福的事！

46、不要急于把自己的目光投放到旁人的身上，尽可能得让自己的眼睛能在自己的身上多停留一会，毕竟反省自己比解剖别人更容易一些。

47、公主的纯情写在脸上，巫婆的深情种在心里。

48、有一种感情叫无缘，有一种放弃叫成全。

49、像蟑螂一样活着：人如果有蟑螂的韧性，还有什么日子不能过呢？

50、路的尽头，仍然是路，只要你愿意走。

**对于人世间读后感心得体会总结五**

《在人间》不是描写贵族舞会似的生活，而是一本贫民贴心的读物。跟着主人公去经历底层社会的种.种!

这是高尔基的自传体小说。在小说中，描绘了俄国社会一个时代的历史画卷。写少年时他正式走上社会，工作阶段的生活。用细致的语言刻画了下层社会人们的悲惨生活。

这段时期为了生活，他与外祖母摘野果出卖糊口，当过绘图师的学徒，在一艘船上当过洗碗工，当过圣像作坊徒工。在人生的道路上，他历尽坎坷，与社会底层形形色色的人们打交道，他有机会阅读大量书籍，生活阅历和大量的阅读扩展了阿廖沙的视野。

35岁以后，高尔基对学习产生了强烈的愿望，便独身一人前往喀山求学，他以为“科学是无代价地教给那些愿意学习的人们的”。他不可能被接受入学，只好在面包店做工，起早贪黑，每个月仅有三个卢布的工钱。高尔基求学的尝试终于失败了。为了生活而要在鞋店、东家的房子里和轮船上工作。

人世间的艰辛激起了高尔基奋斗的决心，他阅读各式各样的文学作品。书，这是他在贫困潦倒中最知心的朋友。见识的浅薄，生活圈子的狭小让高尔基周围的人都不懂书籍的好处，总在抑制他看书的欲望。而他就像不屈的小草一样，坚持看书，也有如荷花，不受污泥的沾染。

他终于当上了尼日尼城著名律师拉宁的文书。这位律师曾给高尔基很多帮助，他的高度文化修养和高尚道德情操深深感染了他。

高尔基的生平教会我如何从容镇静地去面对人生的危机与挑战;我受到了一次灵魂的洗礼，心灵如雨后的晴空，清新、明净，一片蔚蓝。

我佩服高尔基的毅力和恒心，在如此艰苦的条件下仍手不释卷，不理会别人的反对而做自己认为对的事。

书籍，始终是人类最宝贵的财富，让人有所追求，给人崇高的信仰。何时何地最好都别忘了读书。

这本书写了人的善与恶、美与丑。“命运像风筝一样摆，只是心存敬畏，心怀恶善有报的戒律，才不至于滑向邪恶的深渊。”高尔基一直坚信这句话，所以他才能成功。

在生活中，多数的人面对歧路会选择望而止步，高尔基却告诉我们，你只有勇往直前，才会得到成功的喜悦，胜利的果实。人生不可能一帆风顺，既有平原又有险滩。在学习中也没有常胜将军，但是我们只要有足够的拼劲，在逆境中能够坦然的面对困难，成功之路近在咫尺!

我要像高尔基一样，做一个心存善良，有文化，有教养，认真刻苦的学习，汲取广博的知识!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！