# 捣蛋的山妖读后感优质8篇

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-02-17

*通过写读后感，我们可以记录下自己的阅读历程，见证自己的成长，通过读后感，我们可以理清书中的情节和人物关系，更好地理解故事发展，小编今天就为您带来了捣蛋的山妖读后感优质8篇，相信一定会对你有所帮助。暑假里，我读了很多书，其中令我印象最为深刻的...*

通过写读后感，我们可以记录下自己的阅读历程，见证自己的成长，通过读后感，我们可以理清书中的情节和人物关系，更好地理解故事发展，小编今天就为您带来了捣蛋的山妖读后感优质8篇，相信一定会对你有所帮助。

暑假里，我读了很多书，其中令我印象最为深刻的，也是我最喜欢的，要数《捣蛋鬼日记》了。

主人公加尼诺聪明善良、热情活泼，很有好奇心和正义感，但又不乏丰富的想象力和创造力，同时还是一个乐于助人的孩子。加尼诺最大的特点，就是坚持以日记的形式，记录下半年时间里自己的种种经历，这也是我最佩服他的地方。我要向加尼诺学习，热爱生活，坚持不懈地记录自己印象最深的经历，或者自己身边的人事物，从而感受写作带来的快乐。

同时，发生在加尼诺身上的故事不禁让我捧腹大笑，和他一起走过天真无邪、活泼率直的童年。加尼诺第一次写日记，就把大姐的婚事搞砸了；为了报复二姐，他使姐姐们精心布置的舞会成了泡影；即使在乡下的姑妈家，加尼诺也不消停——弄死了姑妈的龙胆草，还把农场的动物，甚至邻居家的小孩都征来，办了一个“动物园”；为了表示庆祝，他又把炮仗拴在姐夫的礼服上，把婚礼搅得天翻地覆……

其实很多时候，我们的好奇心会给别人带来麻烦，我们自以为是的善心会把事情搞砸，这都是由我们孩子的天性所决定的。所以亲爱的爸爸妈妈们，请你们多一些理解和宽容，陪伴着我们一起走过多彩的童年。

?捣蛋鬼日记》真是一本好书！

我看完了《捣蛋鬼日记》，从我在看完最后一个句子的很长的一段时间里，捣蛋鬼加尼诺·斯托帕尼那调皮的身影还常常在我脑海里手舞足蹈，一边欢快，一边哈哈的笑。《捣蛋鬼日记》讲述的是小加尼诺在成长过程中经过的酸、甜、苦、辣。

?捣蛋鬼日记》是一本让人捧腹大笑的书。这个可怜的加尼诺真够捣蛋的啊！在大半年的时间里，他一直想做些好事，结果却往往弄巧成拙，做成了坏事，惹得大人们暴跳如雷，比如说，他想去钓鱼，却不小心自己掉进了河里，若是是渔夫救了他，就被淹死了；他兴致勃勃表演魔术时，却射伤了客人的眼睛；他想给姑妈一个惊喜，结果却让姑妈火冒三丈；他想让邻居家的小孩长点见识，却惹得小孩的父母义愤填膺；他和同学打赌，却酿成了一场车祸；他玩钓鱼游戏，却钓下了一个老人的牙齿……小加尼诺这样一个聪明的孩子，为什么不讨人喜欢呢？因为他有一个暴君一样的父亲，一个一味溺爱他的母亲，还有言行不一的姐姐和姐夫……很多时候的他总是好心办坏事，以至于有苦说不出！可怜的加尼诺咯，小小年纪就必须每三天一小打，每一周一大打，但更可怜的是，他身边的大人没有一个理解他，都觉得他是坏蛋，长大要吃牢饭的人，但幸运的是，加尼诺很乐观！

其实，许多恶作剧都是因为不小心造成的，而不是故意的。我也有过这样的事情：一次，我帮妈妈洗拖鞋，因为盘子没放稳，满满的一盆肥皂水从水池上翻下来，倒得我全湿漉漉，阳台上像涨大水似的。妈妈骂了我一通，说我帮倒忙，我非常伤心。还有一次，我抢着替奶奶洗碗，因为个子矮，我站在小凳子上洗。洗着洗着，忘记自己站在凳子上，一用力，凳子滑了出去，摔了个仰面朝天，痛得我大哭。奶奶嫌我麻烦，让我走开，不再让我洗了……

我多么想说：在生活中，肯定会发生一些意外，大人们能不能多理解你的孩子，多站在孩子的立场换位思考一下，对他们做些合理的教育，因为你们曾经也是孩子！我相信“捣蛋鬼”那天真、纯洁的童心一定会在大人们的宽宏大量中大放光彩，“捣蛋鬼”的幸福生活会永远持续下去！

曾苦苦地寻找过幸福，却不曾想，幸福就在书中，需要我们自己去体会。徜徉书中，才发现我很幸福。

在书中，我认识了在时代的洪流中高呼“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的屈原；认识了“我本楚狂人，风歌笑孔丘”的李白；认识了“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”的苏轼——能认识他们，我感到无比幸福。在书中，我看到滚滚尘风的三国英雄，梁山聚义的水浒好汉、汇集红楼的才子佳人……那些故事和人物让我感到很幸福。

暑假里，我阅读了《我和狗狗的约定》，《捣蛋鬼日记》，《麻辣校园成长故事》……我最喜欢的一本书是《捣蛋鬼日记》。作者是万巴，这本书主要写了一个淘气的小男孩加尼诺，在大半年的时间里，他一直想做一些好事，结果却往往弄巧成拙，惹得大人们暴跳如雷：他想去钓鱼，却一不小心掉进了河里；兴致勃勃地表演魔术，却射伤了观众的眼睛；他想给姑妈一个惊喜，结果却让姑妈火冒三丈；他想让邻居家的小孩长点见识，去惹得小孩的父母义愤填膺；他和同学打赌，却酿成了一场车祸；他玩钓鱼游戏，却钓下了一个老人的牙齿……这个聪明的孩子为什么那么讨人嫌呢？因为他有暴君一样的父亲，一味溺爱他的母亲，还有一位言行不一的姐姐和姐夫……孩子是没有错的，错的是大人！《捣蛋鬼日记》记录了一个孩子成长过程中的快乐、委屈、反抗和忏悔，一系列的调皮捣蛋行为开启了所有的大人和孩子时代的共同秘密。

“读书时，我愿在每一个美好愿望的面前停留，就像在每一条真理面前停留一样。”世间万物，浓缩于书中的那个小小世界。书，充实了我们的生活，丰富了我们的感情，更是教给了我们许多受用一生的知识。

今天我读了《捣蛋鬼日记》这是意大利著名作家、诗人万巴的一篇代表作。书虽然很厚，但是，我却津津有味的一鼓作气的把它读完了。因这本书写的很生动很有趣。

这本书的内容写的是加尼诺九岁生日时妈妈送了他一个日记本，他用日记本记载了他八个月内怎样把家里搅的翻天覆地的，但妈妈却很无可奈何因为他还小呢！

我读完本书我觉得加尼诺好奇心很强，但每次都是因为好奇心强惹的祸。举个例子；有一次，他坐火车去罗马，在火车上由于他的好奇，把警报器拉响，结果害的火车紧急停车，还招来了五、六个铁路职工，最后还害带他来的叔叔罚了款。我觉得加尼诺真是太调皮了！通过这件事让我明白到，我们不能因为自己的好奇心，在公共场所随意乱摸、乱碰、乱拉，最后自己受伤害，给别人带来麻烦，甚至还会造成无法想象的后果！

我读到加尼诺在寄宿学校读书时，由于不想天天喝大米粥，所以他们偷偷把煤油淋在大米上，害得学校最后不能用大米做粥而改变主食，变成了美味可口的西红柿汤。他让全校同学都喝上了美味的西红柿汤，不再喝讨厌的大米粥。我觉得加尼诺这样不好。虽然他让大家喝上了美味的西红柿汤，但是他浪费了很多大米。如果是我，我会向校长提议以后不要天天喝大米粥，经常换换花样让我们得到各种各样的营养。这样既没有浪费粮食又让同学们吃到可口的饭菜。

读了《捣蛋鬼日记》以后，我感受到加尼诺有一个快乐的童年，是一个聪明调皮的孩子。同时让我也知道做什么事情都要认真思考，要对自己的行为负责。

?捣蛋鬼日记》是由意大利著名儿童文学家万巴写的一部自传体小说，是作者童年生活的真实写照。《捣蛋鬼日记》是欧洲一部家喻户晓的经典名著。《捣蛋鬼日记》是一本很多大人与孩子都喜欢读的书。《捣蛋鬼日记》中的主人公加尼诺就像我们班的一个可爱机灵的淘气包一样，那么熟悉，没有距离。有次加尼诺想让姑妈开心，就把姑妈最爱的龙胆草做了手脚。姑妈起床时，加尼诺往上一顶，姑妈惊叹道：“哦，知道吗，你长高了！”为了让姑妈“开心到底”，她离开一次，加尼诺就把花往上捅，惊喜的姑妈只顾喊“啊”，直到花盆被加尼诺捅翻，才恍然大悟，转身去拿棍子。加尼诺仅仅只是出于好心，可是大家每次都会认为那是他在捣蛋。所以家里人都视他为“捣蛋鬼”。从没有人把他的乖孩子看，都认为他会带来霉运。是全家倒霉的来源是全家最讨厌的人，甚至不想见到他。而我觉得虽然很讨厌，但是很可爱，如果有这样一个弟弟，我一定会很开心的，会觉得很好笑，不会像他的家人一样排斥他，而是陪他一起捣蛋，一起恶作剧，一起玩耍，一定很开心。

有次他日记中写“我的好妈妈，总教育我不要撒谎，她说仅撒次谎就得去地狱关七年。但有天裁缝来我家收工钱，她却让卡泰利娜对裁缝说她不在家，我为了不让她去地狱被关，就跑到门口大喊：‘她撒谎，妈在家！’结果我得到的奖赏是一记响亮的耳光。”从中可以体会出加尼诺对姐姐和妈妈的关心，对她们的担心，还有姐姐和妈妈不会理解加尼诺的良苦用心即便加尼诺只是“好心办坏事”，却还是一再受到家人的责打，因为没人愿意听或相信他的解释，所以，他只能把心事将给日记听。

有段让我惊讶：一天，加尼诺把鸟从笼里放出，抱着猫在旁看。不留神，猫窜出，咬死鸟。于是加尼诺把猫拎到水龙头下用水猛冲，惩罚这只残忍的猫。很久以前，大人都认为“黄金棍下出孝子”，可大人关心过棍下的“孝子”吗？棍下的“孝子”长大后对自己的孩子也是一顿打。多年来，我们一直推荐看《爱的教育》，说之中有着深深爱的教育，但我们真的受到了爱的教育吗？还是那古老的黄金棍法？

读了《捣蛋鬼日记》后，是我知道快乐在倒霉的边缘！

当我第一次翻开《捣蛋鬼日记》在书页时，那个加尼诺的淘气小男孩便一下子跳到了我的眼前。

虽然这个男孩子总是闯祸，惹的大人暴跳如雷，被人们称为捣蛋鬼，但我却觉得加尼诺其实并不坏，他身上还有很多优点值得我们学习。

首先他很善良。比如它弄坏贝蒂娜姑妈的龙胆草这件事，其实他只是想让龙胆草长得更快，让贝蒂娜姑妈更高兴。其次我觉得它充满同情心。威纳奇奥先生虽然很古怪但家加尼诺却很同情他，他去世后加尼诺还很伤心。

加民诺还很勇敢。面对他贪婪狡诈又霸道蛮横的校长和校长夫人，加尼诺联合寄宿学校的大孩子们一起奋起反抗，还通过招魂事件把他们两夫妇好好教训了一顿。

加尼诺做的每件事，其实最初目的都是为了让别人更高兴更喜欢他，只是由于不懂人情世故，总是好心办坏事而已。但我觉得瑕不掩瑜，这些办坏了的事，也掩盖不了加尼诺身上的闪光点。加尼诺让我看到了他的积极乐观，他那敢于坚持自己想法永不气馁的精神值得我学习。他的善良感动着我，我会向他那样做一个善良勇敢的好孩子。

?捣蛋鬼日记》这本书主要写了捣蛋鬼加尼诺在他快乐而委屈的童年所做的恶作剧，如：他在客厅钓鱼，却钓下一个老人仅剩的一棵牙齿；他在家里表演魔术，却差点射瞎一个客人的眼睛；他在姐姐的婚礼上把炮仗栓在了姐夫的扣眼上点炸了；他搞了一个动物园，挂在树上的“猴子”是邻居家的小孩……他神奇而富有想像力的“传奇”经历始终令人忍俊不禁。

读完这本书，我觉得捣蛋鬼加尼诺就像我们身边的一个淘气包，非常熟悉和亲切，没有任何距离。他的捣蛋是建立在快乐之上的，可是大人们总是以为孩子必须靠打骂和修剪才能成材，这些父母完全理解错了。孩子们有了错误应当改正，但不能靠棍棒。小孩子需要的更多的是爱，而不是棍棒。用棍棒教育出来的孩子的想像力和创造力已经扼杀在成长之中，而且又会对自己今后的孩子会继续新一轮的棒打。孩子的本质是好的，可是却受了大人和棍棒的影响，才捣蛋。所以，应该推行真正的爱的教育，让孩子自己去创造，也许会更好。

这种“棍棒教育”在生活中随处可见，报纸上隔三差五的就要报道一次：xxx 学生被棍棒教育逼疯，xxx受不了棍棒教育而离家出走的，自杀的等不计其数，还有被棍棒打死的，只会说“是”的，所以，请停止使用这种教育方式，改用“爱的教育”吧！

今年暑假，我看了一本书：《捣蛋鬼日记》。觉得非常好看，真是与我心有戚戚焉。

这本书主要写了加尼诺·斯托帕尼“捣蛋”，他的一片好心总是弄巧成拙，他兴致勃勃地表演魔术时，却射伤了客人的眼睛；他想去钓鱼，却掉进了河里……正因为他非常捣蛋，而让别人讨厌。不过他也遭受了报应，被他那一见到他做坏事就暴跳如雷的爸爸关在房间里，被他那一味溺爱的母亲漫骂，许多事情瞒着他，不让他知道，免得他再干坏事。其实他并不是成心干坏事，就是没有思考就去做，结果事情却总是搞砸了，被别人错怪，他非常委屈，但是一直没有人相信他，以为他故意捣蛋，不给他解释的机会，所有人都把他错认为了一个捣蛋鬼。

平时生活中也经常会发生小孩子好心办坏事的情况，但是却没有人相信，连一点解释的机会都不给，就怒气冲冲地骂，有些小孩非常不服气。所以，我想：有时候错的\'并不是小孩，而是大人们太粗鲁了。但也没办法，所以，小孩子对可以做的事情一定要做好；目前还还没有能力做好的事，等可以做了再做。但也不能干等着，要看看别人怎么做，同时自己也要学，才可能把事情做好。

读了这本书，我明白了，如果想做好一件事，一定要想周到，即使是去做坏事，也要想想结果怎样，损人不利已的事最好别去做。当然，损人利己的事千万不要去做。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！