# 捣蛋的山妖读后感8篇

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-02-17

*通过写读后感，我们可以记录下自己的阅读历程，见证自己的成长，通过读后感，我们可以将书中的情节和角色的命运与现实生活相对照，从中汲取启示，小编今天就为您带来了捣蛋的山妖读后感8篇，相信一定会对你有所帮助。?捣蛋鬼日记》是由意大利著名儿童文学家...*

通过写读后感，我们可以记录下自己的阅读历程，见证自己的成长，通过读后感，我们可以将书中的情节和角色的命运与现实生活相对照，从中汲取启示，小编今天就为您带来了捣蛋的山妖读后感8篇，相信一定会对你有所帮助。

?捣蛋鬼日记》是由意大利著名儿童文学家万巴写的一部自传体小说，是作者童年生活的真实写照。《捣蛋鬼日记》是欧洲一部家喻户晓的经典名著。《捣蛋鬼日记》是一本很多大人与孩子都喜欢读的书。《捣蛋鬼日记》中的主人公加尼诺就像我们班的一个可爱机灵的淘气包一样，那么熟悉，没有距离。有次加尼诺想让姑妈开心，就把姑妈最爱的龙胆草做了手脚。姑妈起床时，加尼诺往上一顶，姑妈惊叹道：“哦，知道吗，你长高了！”为了让姑妈“开心到底”，她离开一次，加尼诺就把花往上捅，惊喜的姑妈只顾喊“啊”，直到花盆被加尼诺捅翻，才恍然大悟，转身去拿棍子。加尼诺仅仅只是出于好心，可是大家每次都会认为那是他在捣蛋。所以家里人都视他为“捣蛋鬼”。从没有人把他的乖孩子看，都认为他会带来霉运。是全家倒霉的来源是全家最讨厌的人，甚至不想见到他。而我觉得虽然很讨厌，但是很可爱，如果有这样一个弟弟，我一定会很开心的，会觉得很好笑，不会像他的家人一样排斥他，而是陪他一起捣蛋，一起恶作剧，一起玩耍，一定很开心。

有次他日记中写“我的好妈妈，总教育我不要撒谎，她说仅撒次谎就得去地狱关七年。但有天裁缝来我家收工钱，她却让卡泰利娜对裁缝说她不在家，我为了不让她去地狱被关，就跑到门口大喊：‘她撒谎，妈在家！’结果我得到的奖赏是一记响亮的耳光。”从中可以体会出加尼诺对姐姐和妈妈的关心，对她们的担心，还有姐姐和妈妈不会理解加尼诺的良苦用心即便加尼诺只是“好心办坏事”，却还是一再受到家人的责打，因为没人愿意听或相信他的解释，所以，他只能把心事将给日记听。

有段让我惊讶：一天，加尼诺把鸟从笼里放出，抱着猫在旁看。不留神，猫窜出，咬死鸟。于是加尼诺把猫拎到水龙头下用水猛冲，惩罚这只残忍的猫。很久以前，大人都认为“黄金棍下出孝子”，可大人关心过棍下的“孝子”吗？棍下的“孝子”长大后对自己的孩子也是一顿打。多年来，我们一直推荐看《爱的教育》，说之中有着深深爱的教育，但我们真的受到了爱的教育吗？还是那古老的黄金棍法？

读了《捣蛋鬼日记》后，是我知道快乐在倒霉的边缘！

那天，妈妈送了我一个带锁的日记本。看着它，我不禁又想起了《捣蛋鬼日记》，想起了那个和我们年龄差不多的小男孩。于是，我怀着高兴的心情，又一次仔细地阅读了《捣蛋鬼日记》这本书。

这是一本很有意思的书，以日记的形式讲述了一个小男孩加尼诺半年的所有捣蛋经历。加尼诺天真无邪，还是家里唯一的男孩，本应在父母和三个姐姐的疼爱下，自由自在的度过美好的童年生活。但是却因为“捣蛋”多次闯下大祸，弄的家人啼笑皆非，暴跳如雷，最终被爸爸送到了寄读学校。在他家里表演魔术，差点儿射瞎一位客人的眼睛；他在客厅钓鱼，却钓下一个老人唯一的一颗牙齿；为了庆祝二姐露伊莎的婚礼，他把鞭炮藏在客厅的壁炉里，结果炸毁了家里的一间房；他自己搞了一个动物园，挂在树上的“猴子”却是邻居家的小孩儿；仅仅由于好奇，他在火车上拉下了紧急制动闸。他妈妈说：“因为有了他，她成了世界上最不幸的女人。”可按照加尼诺却说：“他只是干了一个男孩子常干的事，却总是被家人无限夸大事实，还不得不承受许多无可名状的委屈。”大人与小孩的说法虽然截然不同，但这本书却充满了欢笑与幽默，不仅经常让你捧腹大笑，还能跟着加尼诺重温一段快乐而委屈的童年时光。我掩卷沉思，还从中得到了一些启迪。

读着这篇文章，使我想起许多往事，我也曾：为了看看“音乐盒里到底谁在唱歌”，将妈妈十分喜爱的风琴音乐盒拆烂；为了验证“摇钱树”是否真的掉元宝，将一棵发财树连根摇出；为了制作“抓苍蝇的药”，将舅妈家的花生油、酱油、面粉等混了一脸盆；为了表演“大变活人”，将小表弟装进了不透气的纸箱……虽然那是小时候干的一些傻事，但是现在想起来，我也经常情不自禁的偷着乐。不仅有对童年往事的追忆，也有对自己不断成长的感悟，更多的是对父母家人的感激。同样闯了许多“祸”，我的家人没有把我关禁闭，也没有罚我只喝凉水，更没有认为我是不可救药的坏孩子。而是通过讲道理，让我明白了更多的事情，能够健康成长。

另外，我认为大人也应该好好读读这本书，相信他们也能从这本书里得到启示和教益。让我们一起来了解孩子，理解孩子。其实，小主人公虽然顽皮，但本质并不坏，只是经常好心办坏事，如果大人能因势利导、循循善诱，他也许能成为一个非常优秀的人。比如他弄死姑妈的龙胆草一事，他只是想让姑妈高兴才拔苗助长的，可是却事与愿违，最后搞得姑妈非常生气。如果大人能够耐心地听他解释，并告诉他哪对哪错，应该怎么做，他也就不会一错再错。大人们往往只相信“棍棒底下出孝子，黄金棒下出好人”，却不知正是这种棍棒教育，敲掉了孩子的自尊心、爱心和信心，使许多孩子变成了加尼诺那样子，失去了对大人的信任，只能对日记倾诉他的心事。

这部小说讲述了九岁的小男孩“加尼诺”，受到姐姐的启发学写日记，上演了他在半年里种。种传奇的捣蛋经历。从书名大家就可以猜到，这本书讲了许多有关于“捣蛋”的故事。

加尼诺是一个总因为好心而闯祸的孩子，他不仅仅只是会恶作剧，他更是一个聪明热情诚实充满正义感和好奇心富有想象力的孩子。

回答问题时，我不敢积极发言，您用那好似有生命力的眼神鼓励了我，让我把恐惧化为平静，勇敢地举手发言，您还带头鼓掌激动了我的心灵。从此，我变得喜欢举手发言。他的故事非常多，你想也想不到，他曾经在姐姐的婚礼上把炮仗拴在了姐夫的扣眼上；他在客厅里表演魔术，差点儿射瞎了客人的眼睛；他在家里玩钓鱼，却钓下了一个老人的牙齿；他在火车上拉下了紧急制动闸，仅仅出于好奇；他自己搞了一个动物园，挂在树上的“猴子”竟是邻居家的小孩……

这些事虽然给他带来了快乐，但也给他带来了委屈，原来，加尼诺的快乐建筑在“倒霉”的边缘。每次我看到一些特别搞笑的地方，都会忍不住开怀大笑，有时甚至都能笑出眼泪来。

这本书让我学到了一个道理：在做任何事之前，都要经过深思熟虑，考虑做这件事后会有怎样的结果，才能开始行动。其实我也挺同情加尼诺，他闯祸之后，大人们不分青红皂白就是一顿痛打大骂。我也十分佩服加尼诺这做事的勇气，这可不是一般人能做到的。

这是一本生动又有趣的\'意大利小说。

书中的主人公加尼诺在9岁生日时，得到了一本十分珍贵的日记本，绿绸的封面让日记本显得很特别。加尼诺十分珍惜。于是，他将日记本视为自己的小伙伴，每日与它诉说自己的故事……下面我就讲一个关于他的故事：贝蒂娜姑妈有一盆心爱的龙胆草，加尼诺为了让姑妈高兴，就在龙胆草下面绑了一根小木棒。贝蒂娜姑妈去打水时，加尼诺趁姑妈不注意，将小木棒往上顶了一下，龙胆草顺势长高了一截。贝蒂娜姑妈回来见了十分惊讶。姑妈又转身去拿剪刀修剪龙胆草的枝叶，加尼诺就又把小木棒顶了一下，贝蒂娜姑妈见龙胆草惊人的生长速度，高兴的差点晕过去。

姑妈就这样目瞪口呆地看着龙胆草不断往上蹿。忍不住发出“啊，呀”的惊呼！加尼诺越顶越开心，一不留神就将花盆顶翻了！贝蒂娜姑妈这才才恍然大悟！加尼诺就是这样，常常好心办了坏事，玩笑竟也成了捣蛋！

但是，他本身的善良，勇敢感染了每一位读者！我们要学习他善良的本质，摒弃他的调皮捣蛋！

暑假的某天，我从书店购到一本好书，它名叫《捣蛋鬼日记》。顾名思义，既然是《捣蛋鬼日记》，那就一定是一位调皮捣蛋的可恶男孩的日记咯——这么说也不完全对。

?捣蛋鬼日记》是一部日记体小说，作者是著名的儿童文学作家万巴。主人公嘛，是一位九岁的男孩，他叫加尼诺。因为经常开一些“小玩笑”(在他看来是小玩笑)而令爸爸妈妈和姐姐无可奈何，甚至丧失了对他的信心。他甚至把他的姐夫的政治前途给毁了。最终，大家无可奈何的给了他一个封号：捣蛋鬼加尼诺。

加尼诺是个爱开玩笑的男孩，比如：他姐姐出嫁那天，他竟然把爆竹塞进了自己的衣服兜里，在姐姐姐夫宣誓的时候点燃了。还有，他把姐姐藏好的照片(背面有对照片上的人的评语，如：真丑!)“送”给了照片上的人!等等。他的恶作剧数不胜数，但是，在加尼诺看来，这些不过是一些善意的玩笑罢了。

当然，这样的捣蛋鬼放在谁家谁都受不了，于是，他的爸爸决定：把他送进寄宿学院。

在寄宿学院，加尼诺可成了英雄，惩罚了罪恶的校长、校长夫人，谁叫他们天天让孩子们和稀乎乎的大米粥?他们还叫厨子把星期一到星期五的盘子涮剩的脏油水储存到大锅里，这便是孩子们的肉汤。最后的结果可想而知：虽然加尼诺惩罚了校长他们，但还是被开除了。

唉，可怜的加尼诺最后的命运如何呢?如果你也想知道，那么，就赶紧去看看《捣蛋鬼日记》吧!

今天，我读了《捣蛋鬼日记》这本书，我非常喜欢这本书。

这本书讲述了小主人公“捣蛋鬼”加尼诺把鞭炮放在姐姐的背后；把鳗鱼放在钢琴上，吓得姐姐魂不附体；把鞭炮放在壁炉里，引发了爆炸，吓的大家落荒而逃；在炖肉时放入一大把盐，报复惩罚吃面汤的大人……调皮捣蛋的加尼诺不断制造各种麻烦。充满了童趣和欢笑。

我喜欢他十二月一日的日记，这一篇日记讲述了加尼诺放学之后，他去钓鱼，钓到了一条像蛇一样的鳗鱼，把它放在了钢琴上，吓得卡泰丽娜和维吉尼亚魂不附体。我想到了，在我的生活中，也经常会有一些男孩子总是去吓唬女孩子，看到调皮捣蛋的加尼诺，我仿佛看见了我的“化身”，他的故事让我看到了生活中可笑的我，让我觉得过度的调皮捣蛋是非常令人讨厌的。我的周围经常会有许多调皮的小男孩，他们像加尼诺一样经常会把自己的快乐建立在别人的痛苦与恐惧上，读完今天的故事，我要改掉自身的坏毛病，而且要帮助同学改掉自己的坏毛病。

“为了不让人听见，我轻轻地、轻轻地走下了楼梯，藏到了客厅窗子的帷帘后面。”当我看到这行字时，一个捣蛋、调皮、机灵的小男孩就出现在了我的面前。他虽然调皮捣蛋，但是他很诚实，也很善良，很想去帮助别人。

?捣蛋鬼日记》的主人公——加尼诺，做了很多让他爸爸、妈妈生气的事：他在客厅钓鱼，却钓下一个老人仅剩的一颗牙齿。他在姐姐的婚礼上把炮仗拴在了姐夫的扣眼上点炸了。他把姐姐写的说阿道尔夫·卡皮塔尼先的坏话写在了自己的日记本上，当阿尔道夫来做客时，姐姐拿加尼诺的日记本看，当场就把客人气走了。加尼诺还做了许多让人生气的事，最后爸爸、妈妈只好把他送到寄宿学校去。

这本书中，我记得最深刻的故事就是——“魔术师”和“离家出走”。

“魔术师”讲了，加尼诺去剧院看了变魔术，他也学了几个魔术，他决定要当一名魔术师，就在小房间里一遍又一遍练习，为了使表演更有把握，又给院里的小朋友莱佐、弗罗和玛利内拉变魔术，加尼诺向玛利内拉的妈妈借了一块表，把它放在研钵里捣碎，让后把它变成原来的样子。实际上，他把坏表用步包起来放口袋里，再把准备好的妈妈的表拿给大家看。晚上，玛拉利来做客，加尼诺又表演魔术，他拿了顶帽子，两个鸡蛋，把蛋捣碎，放帽子里搅拌着，然后请玛拉利左手拿帽子，右手拿蜡烛烤鸡蛋，但不烧着帽子，加尼诺要用玩具枪把火打灭，扣动扳机时，他分了神，一下打在了玛拉利的右眼上。我感觉，加尼诺真是一个分量十足的捣蛋鬼。

“离家出走”讲了，天刚亮，加尼诺准备离家出走到姑姑家去，这样做实在太危险。他到了火车站，火车来时，他为了不让熟人看见，到车厢另一边去了，加尼诺看见一个小岗亭，火车开了，加尼诺还可以看好风景，他为了庆祝好运，便吃了快杏仁饼干。火车开到山谷里，山谷里还下着雨，加尼诺全被淋湿了，他还感到像半个脸浸在喝了会发烧的葡萄酒里，另半个脸浸在冰水中一样……加尼诺经过了许多痛苦，终于到了姑姑家。加尼诺真不听话。

这本书写了一个调皮捣蛋的小男孩成长的经历，有一些情节让我看了后不由得捧腹大笑，我十分喜欢这本书！

我们身边总不乏一些捣蛋鬼的身影，他们总令我们爱笑不得、又爱又恨。《捣蛋鬼日记》中的加尼诺却颠覆了我对捣蛋鬼的印象，

加尼诺并不是一个坏孩子，他从不说假话而且口无遮拦。两个姐姐想筹划一场舞会，却因为从乡下来拜访的姑妈感到难堪。加尼诺偷听了姐姐们的对话，将内容一五一十地告诉了姑妈，却把姑妈气走了。他还把姐姐对于那些追求者的评价告诉了他们，导致舞会几乎没有男宾。为了躲避惩罚，他一个人藏在火车上来到姑妈家。姑妈不但没有因为加尼诺对她说的话而责备他，还对他关怀备至。因此，他在姑妈心爱的龙胆草上捆了一根棍子，姑妈给龙胆草浇水时，他站在阳台下往上捅，本希望使姑妈高兴一些，却失手打破了花瓶，使妈姑妈火冒三丈。

从大人的角度看，加尼诺只是在源源不断地制造事端，但加尼诺的目的并非捣乱，他十分正直，从不背地里说别人坏话，所以他才会将姐姐的话告诉姑妈。他虽然打碎了姑妈心爱的龙胆草，但他只希望让姑妈高兴，以此感谢姑妈对他的关怀，这些都将他知恩图报的特点展现无余。

我不禁想起了几天前的新闻，高考期间，受台风影响，广东各地大雨如注，交通不便，一名考生由于记错考场，不得已向路旁巡遇的骑警求助，巡警载着考生一路飞奔终于在考试前将考生准时送达。事情一发布，网友纷纷点赞。然而第二天，交警大队就接到考生家长的投诉，原因竟是该生的衣服在路上被淋湿了！巡警冒着风雨送考生，家长非但不感谢，还因为淋湿了衣服去投诉，小事背后，暴露出来的，难道不是人性的冷漠啊!一个调皮捣蛋的孩子尚且懂得的道理，为什么大人却轻易不明白呢？这真是让人费解。

很想学习加尼诺，学习他实话实说、不背地里诋毁别人的态度，学习也知恩图报的良好品行。期待着我们生活的世界里，每一寸土地都能得到阳光的眷顾，每个人的内心都被阳光照亮，光明又美好……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！