# 菊与刀的读后感300字推荐8篇

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2023-12-24

*我们在阅读过程中凝聚出浓浓的情感读后感，我们在阅读中感受到了情感的共鸣和深刻读后感，下面是小编为您分享的菊与刀的读后感300字推荐8篇，感谢您的参阅。一场鸡瘟，火鸡妈妈生出来的宝宝只存活下来一只，主人看着可怜的小妈，就想帮小火妈再找一个妈妈...*

我们在阅读过程中凝聚出浓浓的情感读后感，我们在阅读中感受到了情感的共鸣和深刻读后感，下面是小编为您分享的菊与刀的读后感300字推荐8篇，感谢您的参阅。

一场鸡瘟，火鸡妈妈生出来的宝宝只存活下来一只，主人看着可怜的小妈，就想帮小火妈再找一个妈妈，于是就把小火鸡送给了狗妈妈。狗妈妈没有嫌弃这个孩子，收下了它，并像自已的亲生孩子一样，细心照顾。小火鸡长大了，狗妈妈也慢慢的变老了，有一次狗妈妈在追逐狗獾时，不小心后腿折断了，站不起来，整天卧在棚里，小火鸡看在眼里，急在心里。小火鸡就用激将法，三反五次的来到狗妈妈前，用嘴啄狗妈妈。就这样狗妈妈先是两步再五六步慢慢的战了起来。狗妈妈把小火鸡紧紧的搂进了它的怀里。

读了沈一鸣爷爷的这篇文章我学到了，人要有一棵善良的心，要多帮助哪些需要帮助的人。使其有新的生活。

人也从小要学会感恩，感恩父母的养育之恩，感恩哪些在困难时帮助过的人。

也看到了母亲的伟大，狗妈妈收养了小火鸡。

狗妈妈收留了小火鸡，小火鸡千方百计的让狗妈妈好起来。最后他们幸福的抱在了一起。

看了我写的这篇读后感，你是不是也想看这本书呢，看了这本书你就知道母亲的伟大，学会怎么施恩，怎么去知恩图报。

读完《滴水石穿的启示》这篇课文后，我知道了只要目标专一，持之以恒，就能成功。

古今中外，有许多成功人士都是靠“滴水石穿”的精神取得成功的。明代著名医学家李时珍，从小立志学医。他翻山越岭，访名医，尝草药。经过二十几年不懈努力，终于写成了药学巨著——《本草纲目》。

现在著名书法画家齐白石，连他数十年的艺术生涯中，始终没有停止过挥毫作画，他坚持每天作画三幅。正是因为白石老人的坚持不懈地创作，他技艺才达到炉火纯表的境界。

在现实生活中，如果我们今天学这个特长，明天学那个特长，到头来就什么都不会。一次，我报了书法班，开始学得很好，到后面我就开始旷课了，最后，我的字一点也没长进。所以说，目标不专一，就一无所获。目标专一，就会有所收获。

我们要铭记“滴水石穿”给予我们的启示：目标专一而不三心二意，持之以恒而不半途而废，就一定能够实现我们美好的愿望。

本书是一本校园小说。作品以肥猫、米老鼠、兔巴哥、豆芽儿这样一群活泼可爱的小男生，构成了一个个鲜活开心的校园故事。这些故事分为四类：“坏小子”的故事、“坏小子”和女生的故事、“坏小子”和老师的故事和“坏小子”的军训故事。

在故事中，几个“坏小子”做了许多令人开心、引人发笑的事。比如：纸上的战争、唐老鸭博士和今夜有鬼等等。

其中，最好玩的是今夜有鬼。在今夜有鬼中，讲述了几个男生吓唬女生半夜有鬼，而有几个女生说就要吓唬吓唬他们。女生在一起做了一个“鬼”。在半夜，女生们就把“鬼”放在男生寝室的门前，并敲打他们的玻璃窗。他们醒后，吓得大喊大叫。

这就是五三班发生的有趣的故事，“坏小子”们该调皮的时候调皮了，该捣蛋的时候捣蛋了，孩提时代，他们爽爽地过了把孩子瘾！在这里你可以回忆起美丽的童年，你会找到小伙伴的影子。

这就是“五三班的坏小子”！

最近我读了高尔基的《童年》。这本书描写了主人公阿廖沙悲惨的童年，他三岁时，就失去了父亲，母亲没能力养活他，只能把他寄养在外祖母和外祖父家。而外祖父的脾气十分暴躁，而他的两个舅舅更是讨厌他，只有外祖母疼爱他。在这种恶劣的环境下，他却挺了过来。这令我深深地体会到了那个时代的人的坚强。那时候的童年和我们现在比起来实在太悲惨了！

和阿廖沙相比，我们多么幸福呀！每天爸爸妈妈送我们去学校。坐在宽敞明亮的教室里，听着老师讲课。回到家里有大鱼大肉等着我们品尝，想要什么就有什么，想吃什么就有什么。可是我们中的很多人却学习不认真，每天都浑浑噩噩地活着。每天到了学校后就开始玩；回到家就撒娇。结果，什么都不会。所以，我们更要珍惜如今幸福美满的生活。我们一定要抓住童年的尾巴努力学习，不要辜负了家长，老师们的心血。

在浩瀚广阔的书海中，法国作家凡尔纳的《海底两万里》最吸引我的眼球。

读完了《海底两万里》,我见识了海底的别样风景,增长了许多有关海洋的知识。在这生动曲折的情节中，尼摩船长救采珠人的英勇事迹在我心中挥之不去。他富有正义感、神秘、善良,有爱心,博学多闻的。他虽然很伟大,却又孤独,外在坚强可内心又有让人怜悯的一面。他憎恶陆地上的人类，却同情那些受压迫的可怜人，是感同身受吗?是的,他曾抱着妻儿的照片流泪，并咒骂着那些压迫者,反感当初的弱小无助……

尼摩船长救采珠人给我的启示是：要见义勇为,敢于反抗，敢于伸张正义。孔子曾说:“见义不为,无勇也。”连孔圣人都教导我们见义勇为。要是人人都见义勇为，那世间就多了一份正义和公理，温情和善良，友爱与和谐，就少了一些不必要的痛苦和灾难,少一些悲伤和眼泪。因见义不为公交车上歹徒持刀抢劫，乘客无人吭声，甘愿成为被宰的羔羊；车祸现场，伤者躺在地上不能动弹，围观者冷漠观望却无人施救；乞丐和残疾人被人呵斥、欺凌，无人为其声张。校园里发生的霸凌事件，要是有人敢于站出来伸张正义，吓退肇事者，敢于阻止他们的暴行并说“不”，那便可以少一些意外发生。可同学们却人人自保，事不关己，漠不关心，滋生和助长了欺凌者的嚣张气焰。殊不知，越甘于屈服，下一个受伤的说不定就是你。正义和真理是太阳，歪风和邪气是阴霾。只要太阳一出来，阴霾都将褪去，每一个角落必将照亮。

像尼摩船长这样见义勇为的人在现实生活中是鲜有的,我们都应该努力向他学习，将他视作偶像和标杆。

读了《海底两万里》让我领略了神奇的海底世界，喜欢上了海洋中的众多生物，知晓了海洋的浩瀚与博大，海底的复杂地形和航行的凶险，同时也让我看到了尼摩船长人性中的善良，读懂了他鲜为人知的故事，知晓了他的困惑和矛盾。

五颜六色的珊瑚，令人眼花缭乱的海洋生物，奇怪形状的贝壳。 这是大海，这是一个新世界。

这本书讲述了科学家的故事，还有他的同伴，尼莫船长，当他在海底游泳的\'时候。经历了许多困难之后，阿罗诺斯终于结束了他的旅程。

窗外，满目青翠，再次打开了书的扉页，禁不住发出感叹中国船员们的持之以恒，坚持自己不懈。或许，失败与挫折会让他们学习疲惫，但他们有不屈的信念产；或许，生死与离别会让他们没有悲痛，但他们有前进的信心。或许，世界的残酷会让他们感到愤愤不平，但他们有顽强的意志。

如今，生活在“我们的”服装文章蜜罐温床来伸手，饭来张口“，甚至有些人甚至不知道吃苦是什么。然而，这些人进入社会是脆弱的，经不起生活的考验。

这让我想起了“澳大利亚人一直没有实施的‘再富也要不能穷孩子’计划。澳大利亚算得上是发达地区国家，而他们却刻意让孩子自己从小摔摔打打，以便学生成为一个社会上的强者。”

在“海底两万里”中，船员们永不放弃，勇敢顽强的精神，使他们在困难的情况下一次又一次地逃离危险，而我们，在挫折面前也应该坚持努力，永远品尝胜利的滋味！

我不知道，有淤青，只是为了让生活更美好。

——后记

假期读中国古典四大名著之一《西游记》，我认识了唐僧、孙悟空、沙僧、猪八戒师徒四人。

唐僧心肠好，爱乐于助人，不怕困难，孙悟空神通广大，乐于助人，再怎么再怎么多的困难，都要保护好师傅和其余几个师弟的决心。猪八戒虽然好吃懒做，但是师傅和大师兄都遇险时，他总能不顾一切的`去拯救。

沙僧老实憨厚，什么脏活累活都干，勤劳，每次入夜都是他守夜的，所有的包袱也都是他陪着的人，他永远走在最后。

总之，师徒四人每个人都有长处和短处，“正所谓三人行，必有我师焉”。我们应该学习他们的长处，短处，也要看看自己有没有，有的话，要努力去更正。

我通过读这本书，懂得了人生有许多困难，这些困难只要我们努力克服就能跨过去了。

所以我们要在困难中磨练自己，让自己变得更强。

读罢《三国演义》，我犹如入身到那三国鼎立直至天下归一的乱世情仇中，书中的一个个英雄给我很多激励和启发，《三国演义》中，为了突出刘备的仁义，曹操被写成奸诈之人，但是他的军事才能仍然没有抹杀。我最佩服的就是曹操，他在几年的东征西战中，占领了长江以北的大片土地，连少数民族都臣服于他，他是三位郡主中最有才干的，魏也是三国中最强盛的，他奠定了魏国的基础，后来晋国才能统一天下，所以他是一位真真正正的英雄。

其次，曹操对于人才的\'求贤若渴，也是我很欣赏的地方！曹操为了选拔更多的人才，打破了依据封建德行和门弟高低任用官吏的标准，提出了“唯才是举“的用人方针，于公元210年春天下了一道《求贤令》。曹操在令中一开始就总结历史经验，认为自古以来的开国皇帝和中兴之君，没有一个不是得到贤才和他共同来治理好天下的，而所得的贤才，又往往不出里巷，这绝不是机遇，而是当政的人求，访得来的。有鉴于此，曹操立足现实，指出现在天下未定，正是求贤最迫切的时刻。他希望在左右的人不要考虑出身，帮他把那些出身贫贱而被埋没的贤才发现和推举出来，只要有才能就予以重用。他的这些举措，使得他笼络了一大批能人才士，为他的大爷打下了坚实的基础。

无论曹操是奸雄还是枭雄，他在我心中都是英雄，他有勇有谋，才艺俱佳，在这些人中，他是最有领导才能的，所以最后他的成功也是必然的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！