# 时光里的爱读后感8篇

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2023-12-24

*阅读让我们的内心荡起层层涟漪，产生深远的读后感， 阅读是一种带来各种读后感的宝贵经验，小编今天就为您带来了时光里的爱读后感8篇，相信一定会对你有所帮助。放暑假的第一天，妈妈就把杨红樱写的最新的《笑猫日记》之《转动时光的伞》送给了我。杨红樱是...*

阅读让我们的内心荡起层层涟漪，产生深远的读后感， 阅读是一种带来各种读后感的宝贵经验，小编今天就为您带来了时光里的爱读后感8篇，相信一定会对你有所帮助。

放暑假的第一天，妈妈就把杨红樱写的最新的《笑猫日记》之《转动时光的伞》送给了我。杨红樱是我最喜欢的作家之一，她写的书，基本每一本我都有，尤其喜欢她的《笑猫日记》系列。

拿到书，我立马就看了起来。故事非常吸引我，一天我就看完了。故事讲述了笑猫用一把可以看到过去和未来的油纸伞，看到了虎皮猫、球球老老鼠、马小跳、杜真子等人的过去和未来。晚上，我躺在床上，脑袋里还是不由自主地想着书中的故事。我想我要是也有一把可以看见过去和未来的油纸伞，那该有多好呀。首先，我要去看看爸爸妈妈的过去，这样我就可以知道所有爸爸妈妈小时候的故事了，说不定还能看到爸爸妈妈出糗的事儿呢？想想都觉得一定十分可乐。

然后，再看看爸爸妈妈的未来，想知道他们老了会不会生病？再然后我要看看我自己的未来，看看我的理想是不是能实现？未来的我是什么样子的？第二天，我跟妈妈说：“真可惜，现实里没有一把这样的油纸伞。故事都是骗人的。”“假如你真的有一把可以看见未来的伞，你发现你的未来真的成为了一名伟大的科学家。那么现在的你会怎么做呢？”妈妈微笑着问我。“未来的我一定会成为一名伟大的科学家，那我现在就不用这么努力的学习，我就可以每天玩自己喜欢的东西呀。”我脱口而出道。“是吧？如果每天玩耍，不努力学习，那么你确定真的可以成为一个伟大的科学家吗？”妈妈淡淡地问道。妈妈的问题，让我一时不知道怎样回答。我沉默了，如果看到了未来的自己，那么我就不会这么努力了。如果我不努力了，那我的未来会跟看到的一样吗？“宝贝，你还需要一把看到未来的油纸伞吗？”妈妈追问道。我摇了摇头。“未来永远都掌握在我们自己的手里，只有通过努力学习，认真生活，快乐地工作，我们才能拥有了各自幸福的未来。笑猫看到了马小跳他们各自幸福的未来，你要知道他们的幸福并不是因为这把油纸伞，而且因为他们从小到大的努力。”我有些懂妈妈的话，也懂故事的意思了。我再也不想要有一把能看到未来的伞了。

今天，我读了一篇短文叫做《时光老人与流浪汉》，颇有感受。

这篇文章讲的是一个流浪汉，不珍惜时间，把自己的时间白白浪费掉。时光老人给了他一个返老还童的机会。但流浪汉不好好珍惜，丢失了这次宝贵的机会，于是他再次恳求时光老人再给他一次机会，时光老人生气地拒绝了。

读了这篇文章，我懂得了时光老人给每个人的时间是一样的，我们不能白白浪费，虚度光阴。

在生活中，我们有许多像流浪汉那样的同学，考试前不珍惜时间，好好复习，以至于考试的\'时候挠头搔首，想不出答案。结果考试成绩出来不理想，后悔当初没有好好复习。

因此我们要做个珍惜时间的好孩子，认真度过每一分每一秒。

有点后悔没有早点看，其实如果高中看的话，或许我的人生轨迹会有点不同呢。

从头开始说起吧。琦琦小时候孤僻乖张的性格其实与我蛮像的，一样的孤独、不爱说话、特别敏感。但幸运的是，琦琦随着年龄的增长，变得越来越好，成为一颗众人羡慕的、追之莫及的璀璨之星；而我，还是，一成不变，终日昏昏噩噩，一事无成。

看到第一部后半篇的时候，琦琦真的给人一种积极向上的感觉，而到了终场版，文章有一大篇幅描述高中时代的罗琦琦。说到她的学习方法，如何努力地在她所认为的失败中站起来、如何日复一日地在没有半点提升的英语死磕到底、如何量身定制地为自己安排学习计划。当然，她不仅仅在学习上有了很大的提升，令所有人都刮目相看，还在性格与兴趣爱好方面都比以前要好的多的多。

可以在迷茫无助时看看、缺乏生活斗志时翻翻。反正，我读下了，整个人都治愈了。

读了《时光老人和流浪汉》，我受益匪浅。因为我明白了一个道理——只有珍惜时间，勤奋好学，才能获得真正的生命。

这篇文章的主要内容是一个人因为贪玩，把家产败得一无所有，成为流浪汉。时光老人让他返老还童，可他依然按老样子生活。时光老人认为自己做了一件蠢事。

这篇文章我印象最深的片断是时光老人说的那句话：给你再多的青春，你也不会得到真正的生命。

时光老人说得对，只有勤奋好学才能得到真正的生命。怀素小时候练字，因为纸贵，他就用木板日日刻苦练字，后来竟把木板写穿了，他也成了一位大书法家。梅兰芳学京剧，为了使眼睛有神儿，每天不是紧盯天上飞翔的鸽子，就是注视水中那游来游去的鱼儿。最终，他成为家喻户晓的京剧表演艺术家。

想着想着，我不由得笑了。因为我也是个好学的人呀！这个暑假，我没有吹空调看漫画，而是顶着烈日，去夏令营学习国学经典。一路上看见树叶儿都晒蔫了，小狗在树阴下吐着舌头，知了也在树上鸣叫着，像是在说：“热死了！热死了！”我在夏令营学习了一个月，必定有收获。别看我个子高了不少，小脑袋瓜里也装了不少的新知识呢！

“少壮不努力，老大徒伤悲。”我决心更上一层楼，将把好学的习惯保持下去。

最近读了桐华的小说《那些回不去的年少时光》，也许自己所经历的年代和作者描写的相似，就像把自己的年少时光又走了一遍，也曾年少时贪玩，也曾青春时迷恋爱情，也曾任性肆意不懂退让，也曾经历过伤痛，无数的唏嘘感叹，欢笑、激情、冲动、好奇、困惑，没有后悔，只有遗憾，这就是成长必须要经历的，经过岁月的沉淀后，才懂得尊重生命、体谅他人，成长不仅仅是偷走了我们的年少时光，更是丰盈了我们的人生。

中国的传统文化一直强调尊师重道，可是，正因为老师在孩子生命中的重要性，老师其实也应该尊重孩子。有了对生命的尊重，才能有对生命的正确引导。就如同并不是寒冷锋利的刻刀雕出了美丽的塑像，而是一双懂得欣赏美的眼睛，一颗充满爱的心，一双温暖的手才雕出了美丽的塑像。同理，管理者对下属的引导和培养首先应是基于对下属的尊重和欣赏。

人生的每一步走来，都是要付出代价的。我得到了一些东西，可能也会失去一些不想失去的东西。少年的眼睛，黑白分明，犹如一块纯净的幕布，当青春在缤纷地演奏时，我们却懵懂无知，正因为它太近了，近在我们的眼睛里，所以我们无法看到。唯有当它逐渐远离时，我们才能看清它。看清一切精彩与不精彩，一切因果得失。

年少时，因为没被伤害过，所以不懂得仁慈，因为没有畏惧，所以不懂得退让，我们任性肆意，毫不在乎伤害他人。当有一日，我们经历了被伤害，懂得了疼痛和畏惧，才会明白仁慈和退让。而这时，属于青春的飞扬和放肆也正逐渐离我们而去。请相信，青春的可贵并不是因为那些年轻时光，而是那颗盈满了勇敢和热情的心，不怕受伤，不怕付出，不怕去爱，不怕去梦想。请相信，青春的逝去并不可怕，可怕的是失去了勇敢地热爱生活的心。

成长如同参加跑步比赛。看到别人比自己跑得快时并不一定会着急悲伤，唯有被 同一起跑线上的人日渐越时，才会着急悲伤。也许你不会记得那些已远远落在后面的人，可你会永远记得那个跑在你前面的人。十字路口，也许你们挥了挥手，也许你们连挥手都没有，就各自踏上了不同的方向，你舒了口气，以为比赛终于结束，却不知自己又站在了另一起跑线上，新的比赛已经开始。你质问怎么没完没了，何时才能休息？永不！这就是生命！

想必大家都听说过《时光老人与流浪汉》这篇短文吧！那流浪汉自然给我留下很深的印象。当我读到流浪汉讲述他以前的光阴时。我深深的体会到古人云：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。时间是多么的宝贵。当时光老人再给流浪汉一次青春时，流浪汉却像以前一样，过着老样子的生活。最后，他又碰到了时光老人，恳求时光老人再给他一次青春，可时光老人明白了自己做了件蠢事，就把所有人的时间变成了一样的。

我读了非常有感触。时间就像流水一样，一丝不苟地流着，一去不回头。鲁迅先生曾经说过：浪费时间就等于图财害命。”鲁迅先生就是用自己的时间创造了一个辉煌的人生。

在生活中，老师曾经让我们玩过2分钟的游戏。她让我们写字比赛，那2分钟过得飞快。老师又让我们玩木头人的游戏，那2分钟又是过得那么缓慢。老师的用意也是要我们珍惜时间啊！

我想：光阴似箭，日月如梭。我不应该虚度光阴，珍惜每一分每一秒，成为一个成功有用的人！

暑假里我读了杨红樱写的《转动时光的伞》，从中，我受益匪浅。

这本书主要讲的是笑猫偶然发现了一把古老的油纸伞的秘密，从此，时光就能在它的眼前神奇地流转。只要向左转动这把油纸伞，就能目睹那些尘封的过去，就能听见胡皮猫在为大家敲响祈福的钟声，也能看见多年前作恶多端的老老鼠丑恶的嘴脸。只要向右转动这把油纸伞，就能提前品味未来的快乐、悲伤和离别，就能知道马小跳、杜真子、安琪儿、唐飞，这些孩子未来会拥有怎样的人生。

读了这本书，马小跳、杜真子、安琪儿，这几个和我们同龄的孩子，给我很多启发。马小跳小时候很淘气，长大后却成了一名建筑师和城市的市长。杜真子小时候一直被妈妈让她做她不喜欢做的事，她喜欢做饭，大学毕业后专门教小朋友们做饭。安琪儿小时候虽然很笨，却很善良，很可爱。大学毕业后，成了一位优秀的小学老师……

看了他们小时候和长大的区别，我很惊讶，我也从中总结出了一个道理：一个小孩子不能太过于拘束自己，老把自己弄成一个小大人，这样会让你们忘记你们在什么年龄该干什么事，小时候就是一个处于玩的阶段，爱玩才是孩子们的天性，我们要释放自己的天性，但也不能只想着玩，有时候跟好朋友一起玩耍，放松一下是可以的。

如果说生命是一次旅行，那么总有一些意料之外的事会让我们的旅途精彩纷呈。对于一本好书，也是如此，让我们的旅途更加多彩。

杨红樱是我最喜欢的一名作家，她温暖童年的“心灵鸡汤”，有作品中坚持“教育应该把人性关怀放在首位”的理念，在中小学产生了广泛的影响，让我们找回童心，找回单纯，找回良知，找回真性情……

本书是《笑猫日记》系列之一，以笑猫为主人公开展的故事，讲述了笑猫获得了一把神奇伞之后穿越时光的事情，以后发生的事，谁也预料不到。我最感兴趣的便是孩子味儿最浓的男孩――马小跳，在杨红樱的笔下，有了全新的生命，给予他善良诚实、个性鲜明、责任心强等优秀品质，好的品质成就人才，即使小时候的他调皮捣蛋，但他情商极高，跟虽然曾是优秀生，但现在已经失败并深受打击的丁文涛不同，马小跳拥有一颗乐观向上的心，让他取得了今天的成功。

马小跳的妈妈和杜真子的妈妈成为了鲜明的对比后，马小跳的妈妈享受生活，用一双善于发现美的眼睛审视生活，支持并认可马小跳。可杜真子的妈妈怨天尤人，追求成功，把自己没完成的事强加到杜真子头上。虽然是在为她着想，可是，杜真子的感受呢，谁去安慰她，支持她？想想我们周围，这种情况比比皆是，周末的课都挤满了，实在不行就加到放学后，给孩子施加无形的压力。但这样可能还会启动反效果，应该适当减少，我的母亲就是这样一个存在，严厉时严厉，温柔时温柔，让我专注爱好，专心学习，真希望每位家长都能明白这个道理。

这是一部温暖人心的著作，天真的童心，璀璨的童年，可在深处之中，却反映了我们的现实生活，这时，停下来，开始生命中最初的思考……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！