# 读《森林报》有感500字

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-02-10

*在这个假期里，我读了名叫《森林报》的书，这套书用轻快地笔调，分12个月向人们报道森林中各种有趣的事情。《森林报》主要向我们介绍，动植物在一年四季中五彩缤纷的生活，有“云彩称王”，还有“小白杨和小白桦打架”真像是多国大战，作者给了他们人的特征...*

在这个假期里，我读了名叫《森林报》的书，这套书用轻快地笔调，分12个月向人们报道森林中各种有趣的事情。

《森林报》主要向我们介绍，动植物在一年四季中五彩缤纷的生活，有“云彩称王”，还有“小白杨和小白桦打架”真像是多国大战，作者给了他们人的特征，让我们觉得栩栩如生，真是有趣啊！

此外，作者还写了农场，如《牧草诉冤》《绵羊妈妈的忧虑》《浆果旅行》等等，令我们大开眼界。

通过阅读这本书，让我获得了许多课堂上学不到的知识。森林中的事情其实并不比城市里的事情少，因为我们很少与大自然亲密接触，很少能在大自然中探索发现，对于这些自然知识，我们差不多都是一问三不知，而《森林报》这本书就像一座宝库。有无穷无尽的知识等待着你去探索。我也明白了，要用我们的双眼去观察大自然，用耳朵去倾听大自然，还要去比较，思考和研究大自然，大自然的奥秘就会呈现在你的眼前，自己也增加了自然知识。

记得有一次，太阳炙烤着大地，我躲在家里不敢出门，直到傍晚的时候，稍微凉快了点，我独自来到家附近的小树林里玩耍，我呆在树荫下，忽然觉得很凉爽，为什么有阳光的地方很热，而在树荫下却很凉爽呢？我百思不得其解，翻阅了大量书籍，明白了叶子可以通过光合作用，将水和二氧化碳转变为营养并释放出氧气，是空气更清新，更凉爽。

一次实践让我对大自然产生了深深的兴趣。古人很早就对此提出了见解。著名教育家、思想家孔子就鼓励人们应该多知道一些鸟兽草木之名，这话虽是两千多年前说的，但对我们现代人更有意义，一些足不出户的人什么也不认识，什么也看不见，遮蔽了发现美，感受美的心灵之瞳，但是有些农民却发现了大自然的奥妙，认识了很多花草树木，鸟兽虫蛇，所以他们心灵之瞳没有被遮蔽，反而会变得更加充实。

在我们童年生活中，应该要亲近大自然，接触大自然，这样我们能获得更多的生活经验，又丰富了自己的业余生活，何乐而不为呢？

暑假，我看了《森林报》这本书，它让我深入大自然，了解更多动物植物的奇闻怪事，天上飞的、地上爬的、水里游的，都在我眼前浮现，我不得不说这本书比《昆虫记》更有趣，它就像一本大自然的百科全书把我带入了一个新的动植物世界。

《森林报》这本书一共有春、夏、秋、冬4本。我一看到封面就深深地被吸引了，本以为是一画报，看了后没想到是一本记载大自然（动物）的文学著作，对大自然非常向往的我立即求知若渴地看完这本书。这本书是苏联作家比安基写的，我发现苏联的作家更善于贴近自然，把发生在植物动物间的故事写得栩栩如生，引人入胜。

看《森林报》时，我常常会面对着那一幅幅的插图发呆，看着那插图中的动物，好像不知不觉自己也在森林中旅行一样。看到蝴蝶，好像到了春天，周围鲜花盛开，芬芳扑鼻；看到一群候鸟飞过的图片，我的眼前仿佛看到大雁拍打着翅膀，排成“人”字形往南飞去；看到雪地上有一个个很大很大的脚印，我又好像变成了一个科学工作者，在一旁细细端详着那个些巨大的脚印，身上还不禁出了一身冷汗……

我觉得这本书不但贴近自然，而且写得非常的真实，仿佛让人身临其境。它也十分有知识性，让我认识到了琴鸡、鹈鹣、驼鹿等多种野生动物，也让我知道了礕鹤等小型鸟类的生活习惯和生活趣事，让我受益匪浅。看了这本书，我知道森林里的故事不比城市里的少，森林里也有英雄也有强盗也有欢乐和悲伤，它让我获得了更多欢乐与知识。而现实生活中，我们对大自然越来越陌生了。上学的路上，到处是水泥、沥青，没有树林，没有野草丛生，连抓个蚂蚱都不容易。哪里有什么神奇的动物新闻呢？当别人问起一些大自然的知识时，我们大多数都是不知道。通过读这套书，却可以让我探索太阳光下的“鹅毛大雪”，让我感受林中野兽大战，自桦树和野草等战斗的惊险，体验春的欢乐、夏的蓬勃、秋的多彩、冬的忧伤……

读完《森林报》，我感到大自然是多少神奇啊！感谢维·比安基的《森林报》，它让我们更加了解森林，了解大自然。

《森林报》是苏联作家维·比安基的代表作。在这部作品里，作者采用报刊的形式，以春、夏、秋、冬四季12个月为顺序，用轻快的笔调生动地描述了发生在大自然里的一系列奇妙故事。

在大森林里，所有的动物每天都经历着各种喜怒哀乐、生死存亡、斗争与互助……看似简单的繁衍生息，实际上却暗藏杀机。瞧，雄琴鸡为了讨得雌琴鸡的欢心，不惜与同伴血肉相搏，最后却让猎人渔翁得利；小白桦与小白杨几经联手将小云杉赶出了自己的领地，然后又开始了新的你争我夺。

在动物们你争我夺、相互追逐的生活中，也可以看出它们之间浓浓的爱意。例如，松鼠一家遭到貂的袭击，松鼠妈妈抱着几个小松鼠迅速逃往安全地带，松鼠爸爸则为了掩护母子转移，最后葬身貂口。麋鹿妈妈看到自己的宝宝被身强体壮的大黑熊玩弄，毫不犹豫地冲上前去扬起后腿就是一阵乱打乱踢，保证大黑熊再也不敢靠近小麋鹿了。

在动物们的生死存亡中，它们也会利用自己的机智聪慧保护自己。你看，一个猎人抓到了一只小山鹑，小山鹑机智地假装成受重伤的样子，最后在猎人的眼皮底下开溜了；小灰兔在雪地上被狐狸追逐着，它巧用自己的脚印布局，把狐狸弄得晕头转向，躲过了一场灾难。

认真阅读这部作品你可以发现，许多关于大自然的奥秘，都可以在这本书中找到答案。作者以超乎寻常的艺术才能将动植物的生活表现得栩栩如生、引人入胜，并告诉我们应该如何观察大自然，如何思考与研究大自然。我从中还认识了许多飞禽走兽与花草树木，了解了它们的生活习性、生长特点以及充满感情的趣味故事。

如今，人们长期蜗居在喧闹的城市里，对大自然之美已经越来越陌生，甚至忘却了一些花草的颜色、水流的声音，我们其实应该多多了解大自然、回归大自然。

《森林报》既是一本精彩的儿童文学著作，更是一本权威的科普读物，它可以使我足不出户仿佛置身大自然中，感受着森林发生的各种趣事，激发了我对大自然的无限向往与憧憬。

让我们一起保护森林

——读《森林报》有感

世界上有大片大片的森林为我们提供丰富的资源，有木材、土地和各类食物，更生存者数以万计的不同物种，是人类得以生存的重要条件。在政府允许的情况下，正规伐木会有计划开采，开采过后会补种幼苗，保持森林的新老更替，而现在，却有一些非法盗伐者在为了个人经济利益偷伐树木，毫无规划的肆意践踏着宝贵的森林资源。

《森林报》则向我们展现了列宁格勒与大自然共存的欢乐和森林里发生的趣事。其中我印象最深的片段是“一个猎人在春天的浮冰海湾里打野鸭的故事，狡猾的猎人把船和衣服都涂成白色，和周围的景物融为一体，还训练一只母鸭子向别的公鸭求爱，利用动物间纯真的感情，使公鸭进入他们的狩猎区，每次他们都“满载而归”。猎人的机智与聪明为人们所称赞，可是他们没有想过，假如有一天公鸭全部被猎完，野鸭也将逐步灭绝，生态将被严重破坏，这个世界失去的将是一个物种。

在著名的亚马逊雨林里，千百年成就了许多优质的稀有木材，巨大的经济价值引来了许多非法盗伐者，现在的雨林十分之一被开发了，而更多的是被非法盗伐，他们毫不关心当地的环境状况，严重破坏的森林将引起连锁反映，山洪、水土流失、气候变化等将会把自以为是的人类推向绝境。

作为祖国的未来，我们有责任去抵制非法盗伐及破坏环境的行为，要提倡绿色环抱，保护森林，爱护森林及森林中的物种。希望大家都去看看《森林报》这本书，去了解、探索奇妙的森林。

保护森林，人人有责！

朋友们，你是否看到过这样的场景，严寒的冬季，没有翅膀的小蚊虫从土里钻出来，光着脚丫在雪地里乱跑？你在什么报上能看到关于“林中大汉”麋鹿打群架、候鸟大搬家和秧鸡徒步走过整个大欧洲等令人发笑的消息？

恐怕没有。

可是，《森林报》讲的就是这一类的事情，所有林中新闻，都能在《森林报》中看到。

这套书一共分为四个部分，分别是“春”、“夏”、“秋”、“冬”，各部分分别讲的是春天、夏天、秋天、冬天四个季节中森林里各种动植物不同的表现。作者维·比安基先生让这本来可能很枯燥的科普书在他的笔下变成了生动有趣的动植物故事，在阅读的同时也让我们拓展了知识面，了解了一些不为人知但又很有趣的动植物知识。

刚拿到这本书的时候，我一下子就被书的名字吸引住了：“森林报”，森林里也会有报纸吗？多有意思啊！我就开始津津有味儿地读了起来……没想到我半天不到就看完了第一本，若不是妈妈在那儿不停地催我不要看了，我早就把后三本书也接着一睹为快了呢！

放下书，我不由地想到了自己由于缺乏动植物知识所做出的一些“糗事”：比如，没有按时给金鱼换水呀。给小乌龟喂食放多了呀……看来，不管干什么都是有规律、有方法的，都需要好好学习、科学掌握才行，可不能盲目去做事啊！

作者的笔法真令人赞叹，一个个悬念留得恰到好处，一处处玩笑开得程度适中……书中语言幽默自然，灵动活泼，看着看着，就让人不知不觉竖起大拇指。再想想我那几篇文章吧，语言生涩不说，连知识还没有完全搞清楚呢，就乱写，看了《森林报》，才知道自己的水平还差得远呢！我真是自愧不如啊！

同学们，这套有趣的书，一定也会让你爱不释手的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！