# 《水知道答案》读后感600字

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-02-04

*水，是万物之源；水，这一生命的基本元素；水，金木水火土，五行之母；水，这一区别于地球与已知所有星球的氢氧化合物。我们到底知道多少？我们对水司空见惯，熟视无睹；我们对水，一知半解，模模糊糊。可人们却常常自诩无所不知，无所不晓。上通天文，下知地...*

水，是万物之源；水，这一生命的基本元素；水，金木水火土，五行之母；水，这一区别于地球与已知所有星球的氢氧化合物。我们到底知道多少？我们对水司空见惯，熟视无睹；我们对水，一知半解，模模糊糊。可人们却常常自诩无所不知，无所不晓。上通天文，下知地理。在这个假期，我看了日本作家江本胜的书《水知道答案》后，惊奇的发现人们或许可以说根本对水毫无了解。

《水知道答案》在中国和日本被当作是一本与《时间简史》同样神奇的科普读物。本书用122张前所未见的水结晶照片，向世人展示了一项独一无二的科学观察：水能听，水能看，水知道生命的答案。如何去观察水的万种风情？如何去观赏水结晶的喜怒哀乐？如何领悟并陶醉在水结晶所蕴含的对生命的感谢和热爱？美丽的水结晶深深吸引着人们，以各异的风姿传递给我们许多信息，并与人们内心深处最单纯，最洁净的部分产生共鸣。该书独辟蹊径，从另一个侧面向人们展示了科学研究的魅力，拓展了人类既成视野，从而一个瑰丽并新奇的世界也显现在眼前。你或许会问：“水怎么可能会听、会看呢?水知道什么答案呢?”的确，起先我也不相信，可在看了书以后，我则被折服了。作者江本胜连续数年利用高倍显微镜拍摄各地水结晶。他的方法是将水样放在硕大的冰箱里，温度控制在零下5度，取出后，在冰即将融化之际拍摄水结晶照片。结果，他得出了一个无可置疑的结论：美丽的水结晶来自远离污染的大自然。洛基山脉的水，瑞士日内瓦湖水，富士山顶的雪水以及非洲草原的水结晶都是美丽的。听了贝多芬《田园交响曲》的水结晶美丽工整，而听了莫扎特的《第40号交响曲》的水结晶则展现出一种华丽的美。研究员进而在装水的瓶壁上贴上不同的字或照片让水“看”，结果看到“谢谢”的水结晶发出善意的回应，非常清晰地呈现出美丽的六角形；看到“混蛋”的水结晶则丑陋不堪破碎而零散。水对于音乐的反应可以用声波反应原理解释，水对于文字的反应，由于缺乏实证，科学家不敢贸然苟同。对于水产地结晶的不同，照片显示，受到污染的琵芭湖水成变形虫的模样，甚为可憎。中国天山、长白山天池的水结晶是美丽的。海拔八千米处的雪水，它的结晶当然是美丽的。而受到严重污染、蓝藻布满水面的滇池，肩负诸多城市下水道功能的海河、淮河及珠江水难以结晶，难以成形则是定论。

这本书十分奇妙，122张照片。就向人们展示了水能听，水能看，水知道生命的答案。书上以实验为准，以照片为实，不去胡编乱造，夸夸其谈。水结晶与人心一样，听到感谢的话，则美丽，听到伤人的话，则丑陋。许多地方美食一定要用当地特定的水烹制才能成佳肴，好茶也要用山泉水冲泡才能出奇香。水的质量其实与美也有必然的联系，俗话说：“一方水养一方人。”中国水生态环境面临巨大压力，一方面是中国城镇化的高速发展，一方面是城市污水处理率不足一半。农业水源污染，工业废水排放速度超过治理速度。江河湖水不堪重负。人类在近几十年里制造了大量自然界本不存在的、无法化解的污染品。沧浪污你，你污沧浪，人们污染了水，污水又反过来污染庄稼，进入我们的食物链，也许在不久的将来我们只有根本不存在美了。《水知道答案》书中说：了解水，就等于了解了宇宙，了解了大自然，乃至生命的全部。我不想确认水是否有灵性，古人以水为镜，水实际上也是一面映照人心的镜子，我只希望天下的水与天下的心灵都能像《水知道答案》封面上的水结晶一样清澈透明。水是干净的，可它也会由外来力而浑浊。我们只有尽自己的力而保护生命的基本元素，水。我们要让水保持美丽，让水养育出美丽的人。美丽的水可以养育出纯洁的人心，每个人都应怀有一份爱与感谢之心，从点滴做起，创造我们生活的美好世界。

本书以诗样的文字告诉我：地球其实并不需要保护，需要保护的是人类自己，人永远是自然之子；每一滴水都有一颗心，要让世界更美丽，需要的是按照生命本身的节奏和自然规律去生存。为此，我们每一个人都需要以爱，感激和赞美的心情去生活，去对待我们周围的每一个人和每一件事！世界为什么需要赞美？你相信吗？水能读，水能看，水知道生命的答案！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！