# 最新冰心 读后感(四篇)

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-11-22

*冰心读后感一3) 故乡! 何堪遥望 何时归去呢 白发的祖父 不在我们的园里了!4) 思想 只容心中游漾 刚拿起笔来 神趣便飞去了6) 心弦呵! 弹起来罢—— 让记亿的女神 和着你调儿跳舞8) 白的花胜似绿的叶 浓的洒不如淡的茶10) 爱在左...*

**冰心读后感一**

3) 故乡! 何堪遥望 何时归去呢 白发的祖父 不在我们的园里了!

4) 思想 只容心中游漾 刚拿起笔来 神趣便飞去了

6) 心弦呵! 弹起来罢—— 让记亿的女神 和着你调儿跳舞

8) 白的花胜似绿的叶 浓的洒不如淡的茶

10) 爱在左，同情在右，走在生命路的两旁，随时 播种，随时开花，将这一径长途点缀得香花 弥漫，使穿枝拂叶的人，踏着荆棘，不觉得痛苦; 有泪可落也不是悲哀。

13) 每日黄昏的`游泛，舟轻如羽，水柔如不胜桨。岸上四围的树叶，绿的，红的，黄的，白的，一丛一丛的倒影到水中来，覆盖了半湖秋水。夕阳下极其艳冶，极其柔媚。将落的金光，到了树梢，散在湖面。

14) 爱在左,同情在右,走在生命的两旁,随时撒种,随时开花,将这一径长途,点缀得鲜花弥漫,使穿枝拂叶的行人踏着荆棘,不觉得痛苦,有泪可落,却不是悲凉。

15) 童年呵! 是梦中的真 是真中的梦 是回忆时含泪的微笑

16) 爱在右，同情在左，走在生命路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得季花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，也不是悲凉。

17) 指点我吧，我的朋友!我是横海的燕子，要寻觅隔水的窝巢。

18) 春何曾说话呢?但她那伟大的潜隐的力量，已这般的，温柔了世界了!

21) 浪花越大,凝立的磐石,在沉默的持守里,快乐也越大了

24) 父亲呵! 我怎样的爱你 也怎样爱你的海

26) 聪明人! 文字是空洞的 言语是虚伪的 你要引导你的朋友 只在你 自然流露的行为上!

27) 大海的水 是不能温热的 孤傲的心 是不能软化的

29) 青年人! 你不能像风般飞扬 便应当像山般静止 浮云似的 无力的生涯 只做了诗人的资料呵!

31) 沉默里 充满了胜利者的凯歌!

32) 红墙衰草上的夕阳呵! 快些落下去罢 你使许多的青年人颓老了!

33) 诗人! 笔下珍重罢! 众生的烦闷 要你来慰安呢

**冰心读后感二**

照着镜子，看着，究竟镜子里的那个人，是不是我。这是一个疑问！在课室里听讲的我，在院子里和同学们走着谈着的我，从早到晚，和世界周旋的我，众人所公认以为是我的：究竟那是否真是我，也是一个疑问！

众人目中口中的我，和我自己心中的我，是否同为一我，也是一个疑问！

清夜独坐的我，晓梦初醒的我，一年三百六十五天之中偶然有一分钟一秒钟感到不能言说的境象和思想的我，与课室里上课的我，和世界周旋的我，是否同为一我，也是一个疑问。

这疑问永远是疑问！这两个我，永远不能分析。

既没有希望分析他，便须希望联合他。

周旋世界的我呵！在纷扰烦虑的时候，请莫忘却清夜独坐的我！

清夜独坐的我呵！在寂静清明的时候也请莫忘却周旋世界的我！

相顾念！相牵引！拉起手来走向前途去！

**冰心读后感三**

月儿越近，影子越浓，生命也是这般的真实么？下文是小编收集整理的冰心座右铭，供各位参考。

1、走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。让穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。

2、梦儿是最瞒不过的呵，清清楚楚的，诚诚实实的，告诉了你自己灵魂里的密意和隐忧。

3、生命何其实在，又何其飘忽？她如迎面吹来的朔风，扑到脸上时，明明觉得彻骨劲寒，她又匆匆吹过，飒飒的散到林子里，到天空中，渺无来因去果，纵骑着快马，也无处追寻。

4、过的是花的生活，生长于光天化日之下，微风细雨之中；过的是鸟的生活，游息于山巅水涯，寄身于上下左右空气环围的巢床里；过的是水的生活，自在地潺潺流走；过的是云的生活，随意地袅袅卷舒。

5、我们的生活太单调了，只天天随着钟声响起卧休息。白天的生涯，还不如梦中热闹。松树绿意总不改，周围的山景就没有变迁了。我忽然恨松柏为何要冬青，否则到底也有个红白绿黄的更换点缀。

7、星星——只能白了青年人的发，不能灰了青年人的心。

8、秋星窈窕，都罗列在我的枕前。就是我闭目宁睡之中，它们仍明明在上临照我，无声地环立，直到天明，将我交付与了朝霞，才又无声地历落隐入天光云影之中。

9、聪明人，文字是空洞的，言语是虚伪的；你要引导你的朋友，只在你，自然流露的行为上。

10、为着后来的回忆，小心着意地描绘你现在的图画。

11、读书好，好读书，读好书。

12、世上的一切事物，只是百千万面大大小小的镜子，重叠对照，反射又反射；于是世上有了这许多璀璨辉煌，虹影般的光彩。

13、这次的海上，对我终是陌生的，反不如大西洋岸旁之一瞬，层层卷荡的海波，予我已最深的回忆与伤神！

14、春光，就会这样地饱满，这样地烂漫，这样地泼辣，这样地华侈！

15、人从枝上折下花来，供在瓶里。到了结果的时候，却对着空枝叹息。

16、要想写好文章的人，最好能把词句变成你的精兵，用兵的时候，做到指挥若定，使每个字都能听你的指挥，心到笔到，想写什么就能够写得出来，这是不容易的。

17、多读书，读好书，然后写出自己的感想，这是写好作文的开始。

18、假如生命是无趣的，我怕有来生，假如生命是有趣的，今生已是满足的了。

19、我们的人生观，都是环境形成的，相信人生是向上的人，自己有了勇气，别人也因而快乐。

20、一个朋友，嵌在一个人的心天中，如同星座在青空中一样，某一颗星陨落了，就不能去移另一颗星来填满她的位置。

21、我的问题——我的心在光明中沉默不答。我的梦却在黑暗里替我解明了！

22、片片的云影，也似零碎的思想么，然而难将记忆的本儿，将他写起。

23、我的朋友！珍重些罢，不要把心灵中的珠儿，抛在难起波澜的大海里。

24、不要期待来生。假如生命是乏味的，我怕有来生。假如生命是有趣的，今生已是满足的了！

25、爱情你不要去找，你要等。

26、愿你的生命中有够多的云翳，来造成一个美丽的黄昏。

27、关键要看自己的理解，怎么解释都行，大意就是去爱人，爱这个世界，爱你身边的人，用自己的心去拨撒爱的种子。

28、我的心孤舟似的穿过起伏不定的时间的海。

29、生命，是什么呢？要了解他么？他——是昙花，是朝露，是云影；一刹那顷出现了，一刹那顷吹散了。上帝啊！你创造世人，为何使他这般虚幻？昨天——过去了。今天——依然？明天——谁能知道！上帝啊！万物的结局近了，求你使我心里清明，呼吁你祷告你，直到万物结局的日子，阿们。

30、羽衣的风采，散花的生涯，天上——人间，说他带着锁儿，拖着链儿，辗转在泥犁里，有谁肯信呢？上帝啊！是的，为着你的福音，爱的福音，锁链般绕着我。除却泥犁，那有庄严土？上帝啊！我作了带锁链的使者，只为这福音的奥秘，阿们。

31、寂寞呵！多少心灵的舟在你的软光中浮泛。

32、青年人呵！为着后来的回忆，小心着意的指你现在的图画。

33、青春活泼的心，决不作悲哀的留滞。

34、避世而出家，是我所不屑做的，奈何以青年有为之身，受四方供养？

35、在课室里听讲的我，在院子里和同学们走着谈着的我，从早到晚，和世界周旋的我，众人所公认以为是我的：究竟那是否真是我，也是一个疑问！

36、何用写呢？诗人自己，便是诗了。

37、我的`朋友！不要随从我。我的心灵之灯，只照自己的前途呵！

39、青年人！信你自己罢！只有你自己是真实的，也只有你自己能创造你自己。

40、父亲呵！出来坐在月明里，我要听你说你的海。

41、雨声渐渐的住了，窗帘后隐隐的透进清光来。推开窗户一看，呀！凉云散了，树叶上的残滴，映着月儿，好似萤光千点，闪闪烁烁的动着。

42、该得的爱，我都得到了，该爱的人，我也都爱了。

43、光阴难道就这般的过去么？除却缥缈的思想之外，一事无成！

44、山头独立，宇宙只一人占有了吗？

45、繁星闪烁着——深蓝的太空何曾听得见它们对话？沉默中微光里它们深深的互相颂赞了。

46、奔赴看十字架，奔赴看荆棘冠，想一生何曾安顿？繁星在天，夜色深深——开始的负上罪担千钧。

47、她（大海）多么辽阔，多么伟大！多么光明，又多么黑暗！

48、成功的花， 人们只惊羡她现时的明艳！ 然而当初她的芽儿， 浸透了奋斗的泪泉， 洒遍了牺牲的血雨。

49、春水！ 又是一年了 还这般的微微吹动。 可以再照个影儿么？ 春水温静的答谢我说： \"我的朋友！ 我从来没留下一个影子 不但对你是如此。

50、人从枝上折下花来，供在瓶里。到了结果的时候，却对着空枝叹息。

52、小松树， 容我伴你罢， 完成了\"自然\"的图画。

53、春水！ 又是一年了 还这般的微微吹动。 可以再照个影儿么？ 春水温静的答谢我说： \"我的朋友！ 我从来没留下一个影 子 不 但对你是如此。

54、不要艳羡花儿盛开的美丽，那是用泪水和汗水浇灌来的。

55、\"家\"是什么，我不知道；但烦闷——忧愁，都在此中融化消灭。

56、假如人生是无趣的，我怕有来生，假如人生是有趣的，今生已足够。

57、成功的花朵，人们只知道它的娇艳，却不知道当初它的芽儿，沐浴了奋斗的泪泉，洒遍牺牲的血雨。

58、流星，飞走天空，可能有一秒时的凝望？然而这一瞥的光明，已长久遗留在人的心怀里。

59、人们总是羡慕光明的那一刻，却不知那一刻是多么地来之不易。

60、墙角的花儿当你孤芳自赏时，世界便小了。

**冰心读后感四**

爱在右，同情在左，走在生命路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，也不是悲凉。下文是小编为大家提供的冰心名句，欢迎大家分享。

1、如果生命是无趣的，我不要有来生。如果生命是幸福的，今生已经足够。珍惜当下，做一个实在的自己应该更现实。

2、万千的天使，要起来歌颂小孩子；小孩子！他细小的身躯里，含着伟大的灵魂。

3、诗人从她的心中滴出快乐的忧愁的血。在不知不觉里已成了世界上同情的花。

4、愿再不为谁动心，也永不做谁的梦，无希望的永远不失望，不希冀那不可希冀的，永古不悲哀！

5、抬头望她去路，只见得两旁开满了花，垂满了花，落满了花。前路是什么地方，为何不随她走去？都过去了，花也隐了，梦也醒了，前路如何，只望觅寻。

6、清晨起来，揭帘外望，这一片海波似的青空，有一两堆洁白的云，疏疏地来往着，柳叶儿在晓风中摇曳，整个的送给你一丝丝凉意。

7、世上的一切事物，只是百千万面大大小小的镜子，重叠对照，反射又反射；于是世上有了这许多璀璨辉煌，虹影般的光彩。

8、沉默里，充满了胜利者的凯歌。

9、襟上兰花气息，绕到梦魂深处。

10、渔娃！可知道人羡慕你？终生的生涯，是在万顷柔波之上。

12、大海的水，是不能温热的；孤傲的心，是不能软化的。

14、一把刀，一匹马，便堪过尽一生了！

15、遍地是雪，空中犹自飞舞，湖上凝阴，意态清绝。

16、愿你生命充满云翳，来编织成一个美丽的黄昏。

18、爱在左，同情在右，走在生命路的两旁，随时播种，随时开花，将这一径长途点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的人，踏着荆棘，不觉得痛苦；有泪可落也不是悲哀。

19、真正的同情，在忧愁的时候，不在快乐的期间。

20、我们的人生观，都是环境形成的，相信人生是向上的人，自己有了勇气，别人也因而快乐。

21、\"家\"是什么，我不知道；但烦闷——忧愁，都在此中融化消灭。

22、爱情是一种纯度，朋友是一种广度，亲情是一种厚度。

23、繁星闪烁着——深蓝的太空何曾听得见它们对话？沉默中微光里它们深深的互相颂赞了。

24、爱在左，同情在右，走在生命路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得香花弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉痛苦；有泪可落，也不觉是悲哀。

25、一步一步的扶走——半隐的青紫的山峰，怎的这般高远呢。

26、这辈子，和谁过，怎样过，过多久，有人因为爱情，有人因为物质，有人因为容貌，有人因为前途，有人因为压力，而当这日子真的要和选择的人一起过了，你要明白，钱够花就好，容貌不吓人就行，其实真正幸福的标准，无需理由，很简单，只要笑容比眼泪多，你就找对人了。

27、凡事顺其自然，凡事不可强求。

28、淡然的面对，坦然的`渡过。感恩，快乐，进步，忘却，大气。

30、我的心孤舟似的穿过起伏不定的时间的海。

31、我要讴歌。心灵啊，应当醒了。

32、心弦呵！弹起来来罢——让记忆的女神合着你调儿跳舞。

33、寂寞呵！多少心灵的舟在你的软光中浮泛。

34、假如生命是乏味的，我怕有来生，假如生命是有趣的。我今生已是满足的了。

35、宇宙是一个大的生命，江流入海，落叶归根，我们是宇宙中的一息，我们是大生命中的一分子。不是每一道江流都能流入大海，不是每一粒种子都能成熟发芽，生命中不是永远快乐，也不是永远痛苦，快乐与痛苦总是相辅相成的，在快乐中，我们要感谢生命，在痛苦中，我们也要感谢生命，因为快乐。

36、青年人呵！为着后来的回忆，小心着意的指你现在的图画。

37、希望那无希望的事实，解答那难解答的问题，便是青年的自杀！

38、愿你的生命有够多的云翳，造成一个美丽的黄昏。

39、群里的欢笑掩不过静里的悲哀。

40、感到不能言说的境象和思想的我，与课室里上课的我，和世界周旋的我，是否同。为一我，也是一个疑问。

41、爱在左，同情在右，将一路点缀得花香弥漫。使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。

42、夜半宇宙的睡梦正浓呢！独醒的我可是梦中的人物。

43、人类呵！相爱罢，我们都是长行的旅客，向着同一的归宿。

44、愿生命中有足够多的云翳，来造就一个美丽的黄昏。

45、黑暗不是阴霾，我恨阴霾，却爱黑暗。

46、踏过荆棘，却不觉得坎坷，有泪可落，也不是悲凉。

47、我的心孤舟似的穿过起伏不定的时间的海。

48、奔赴看十字架，奔赴看荆棘冠，想一生何曾安顿？繁星在天，夜色深深——开始的负上罪担千钧。

49、她（大海）多么辽阔，多么伟大！多么光明，又多么黑暗！

50、童年是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。

51、童年呵！是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。

52、不解放的行为，造就了自由的思想。

53、如果生命是无趣的，我不要有来生。如果生命是幸福的，今生已经足够。 珍惜当下，做一个实在的自己应该更现实。

55、她这梦也应当到了醒觉的时候了！人生就是一梦么？十岁回到故乡去，换上了女孩子的衣服，在姊妹群中，学到了女儿情性：五色的丝线，是能做成好看的活计的；香的，美丽的花，是要插在头上的；镜子是妆束完时要照一照的；在众人中间坐着，是要说些很细腻很温柔的话的；眼泪是时常要落下来的。女孩子是总有点脾气，带点娇贵的样子的。

56、这也是很新颖，很能造就她的环境——但她父亲送给她的一把佩刀，还长日挂在窗前。拔出鞘来，寒光射眼，她每每呆住了。白马呵，海岸呵，荷枪的军人呵……模糊中有无穷的怅惘。姊妹们在窗外唤她，她也不出去了。站了半天，只掉下几点无聊的眼泪。

57、走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不悲凉。

60、墙的黑影覆住我，我在影中抬头望月。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！