# 三国演义读后感500字(七篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2025-01-20

*三国演义读后感200字 三国演义读后感500字一《三国演义》讲述的是一件的发生在东汉末年的事，那时候群雄并起，唯有曹操获得了天子，奉天子以令诸侯。在人人都想获得天子的情况下为什么只有曹操获得了天子呢?这个问题引起了我对《三国演义》的探索之情...*

**三国演义读后感200字 三国演义读后感500字一**

《三国演义》讲述的是一件的发生在东汉末年的事，那时候群雄并起，唯有曹操获得了天子，奉天子以令诸侯。在人人都想获得天子的情况下为什么只有曹操获得了天子呢?这个问题引起了我对《三国演义》的探索之情。

人人都说曹操是一个奸雄，我却不这么认为，我认为曹操是个真英雄，为什么这样说呢?因为奸是对忠来说的，而在那群雄纷争的年代里谁奸、忠呢?从当时当地的人来说，对象是汉朝皇帝，是刘家。从当时当地汉朝的臣民说，对汉朝、对刘家不忠的是奸臣。但从整个历史，从此时此地的人来说，一非汉朝臣民，二非汉帝近属，硬给曹操戴上奸臣帽子，为汉献帝喊冤，并不是没有道理。但是，问题也不简单，尽管过了多少朝代，甚至到了今天，还是有人对曹操夺取刘氏家族政权有意见，岂不可怪。

说怪，其实也不怪，其中还有个道理。

国家这一理念是近代才形成的，古代的人对国家的观念并不那样具体。政府比较具体的象征是皇帝，有了皇帝，也就算有了政府了，既而也就会有统一的安定的局面。没有皇帝，没有政府，天下就大乱了。所以，在古代“忠君爱国”这四个字总是连用的。要爱国就得忠君，不忠君也就是不爱国，皇帝没有了，也就失去了忠的对象，也就失去了和平、统一、安定的秩序。至于皇帝是什么人，什么样子，那倒关系不大。重要的是要有一个统一的政府。所以曹操就是想让全国统一，这伟大的理想就需要耍一点奸招这是肯定的。我就不相信刘备没有耍过奸招，所以说曹操是奸雄是不科学的。

曹操掌握了汉献帝这一重要人物，建立了政府，颁布法令，也就适应了广大人民要求统一、和平的愿望，符合了时代要求。奉天子以令诸侯这一政策，造成了瓦解敌人的军事优势，壮大了力量，巩固了统治。同时，也继承了汉朝的政治遗产，利用了汉朝的政治机构和人才，逐步建立安定的秩序，颁布法规，发展生产，得到人民的拥护。同样，江东孙权这一家，虽然割据江南，却还用汉朝官职，用这块名号办事。四川的刘备更是自称汉朝宗室，用这名号来骂曹操是卖国贼。这几家的宗旨其实是一样的。直到曹丕称帝以后，这两家才先后称帝。要说曹操挟汉帝就是奸臣，那么，到过来，曹操不挟，还是会有人挟的。曹操用上这个名号，从公元196年到220xx年，帮助汉朝多延续了20xx年。要是曹操不挟，如他自己所说的，“正不知有几人称帝，几人称王。”中原地区的分裂的局面延长了，民不聊生。正因为人心思汉，所以汉朝这个名号还可以继续利用，曹操一生不称帝，到曹丕继位，经过曹操二十多年的经营，内部巩固了，另一面，蜀、吴一时也攻打不下来，才摘了旧名号，另起新名号。

就在我悟出了这一点以后，和我爸爸争论，爸爸见我言之有理就说：“服了你啦!”这是我找到了看书与阅读的快乐。

阅读是可以令人快乐的，更是可以增加自己内心涵养的一种休闲，所以阅读时我快乐，因为我悟出了阅读的真谛。

**三国演义读后感200字 三国演义读后感500字二**

诸葛亮在历史上是赫赫有名的人物。他智慧过人、聪明绝顶、无所不精，但是最终却“出师未捷身先死”，未能光复汉室。纵观一生，他与蜀汉国运紧紧相连。我认为：诸葛亮的智慧使得蜀汉成为三国之一，但也正是由于他对于智慧的过分自负，使得蜀汉兵疲民敝，最终灭亡。

诸葛亮本人的才能是毋庸置疑的。他“隆重作对”，未出茅庐已知天下三分；出山之后，马上带领刘备的军队以弱胜强，打了一场漂亮的胜仗；后来还成功地联吴抗曹，实现三分天下。在这一过程中，诸葛亮彰显了他无与伦比的个人能力，但也暴露出了他的缺点。

其一便是他做不到知人善任。赤壁之战时，诸葛亮明知曹操对关羽有恩，关羽又极其重恩重义，却偏偏安排关羽在华容道上，白白丧失了捉拿曹操的绝佳机会。据此来看，曹操扬鞭大笑是有一定道理的。诸葛亮神机妙算，能将曹操步步逼往华容道绝境，却终究因为自己用人不当让曹操得以生还。他夜观天象发现曹操未合身亡，却不曾想到这天象正是缘于自己的缺点：不会识人，不会用人。

其二便是他的事必躬亲。诸葛亮为人极其认真谨慎，无论多小的事情都不容许差错。他太倚重自己的个人能力，以至于事无巨细，必亲自过问。结果将自己弄得精疲力竭，早早离开人世。作为丞相，他需要做的应该是统领大局，至于细节就交给不同的人去做也未尝不可。而他却在主持国事的同时又带兵打仗，不光拖垮了自己，更使得蜀汉后期人才匮乏，后继无人。他虽然是人才，却不会培养人才；他的能力成就了他，却也害了他和他的国家。

其三便是他的心浮气躁，主要表现在刘备白帝城托孤之后。诸葛亮一心想在有生之年完成刘备遗愿，因此频繁征战，力图攻下中原。此时他的智慧被过于强烈的愿望与情感所蒙蔽，如当年的刘备。刘备因关羽的死不顾联吴抗曹的战略而攻打东吴，结果大败而归；诸葛亮因刘备的死不顾蜀国远远弱于曹魏的事实，六出祁山，使得蜀汉国力难以恢复，自己也累死在五丈原。这两次的感情用事，使得蜀汉由盛转衰，由衰转危。需要与民休息，发展生产的蜀汉连年进行毫无意义的征战，穷兵黩武的诸葛亮忘了自己所看重的天命。最终如司马懿所说“不识天数，强要相侵，理宜殄灭”。结果也是自负才能，逆天而行，自取其败而已。

总体看来，诸葛亮也是聪明半世，糊涂半世。周瑜自负，自负到不能容忍别人比自己更聪明而吐血身亡；诸葛亮更自负，自负到对任何人都不放心的程度，自负到想单凭自己的智慧一统天下。最终“鞠躬尽瘁，死而后已”，精神可嘉，行为不可取。

**三国演义读后感200字 三国演义读后感500字三**

这一篇，我们来聊聊《三国演义》这部男人世界里为数不多的几个女人的故事吧。

貂蝉——聪慧明艳、绝世无双。貂蝉的美，让初次见面的吕奉先一见钟情，忘乎所以，从此三天五天给司徒王大人送米面，这是一个陷入爱情中的男人很正常的举动，吕布将军向来性情率真，对人从不会耍手腕，对心爱的女人，那更是掏心掏肺;貂蝉的美，让董卓董相国第一眼就垂涎三尺，连酒也忘了喝，话也忘了说，相国大人肥厚的大手一挥，决定要给天子做媒，让貂蝉嫁给天子做贵妃，而实则是为自己谋福利，因为皇宫早已成了董相国的后花园，天子嫔妃早已被相国霸占殆尽;貂蝉的美，让曹操不忍杀她，本就喜欢别人老婆的曹操，对艳丽的貂蝉更是难以释手，任文武大臣怎么劝导都没用，就一心想让貂蝉侍奉自己一次酒宴，结果酒宴还没开始就差点丧了命。

入选古代四大美人排行榜的貂蝉容貌无疑是美的，然而她的心更美，她体谅义父的难处，感恩吕布的真情，痛恨董贼的荒淫，更仇视曹操的残暴、杀害了自己的夫君，所以最后，吕布死后她不愿苟活，为夫报仇不得而含恨离世。

俩乔——温婉贤淑、知书达理。江东的女人，给我的感觉就是贤淑。有吴国太那样一个贤良淑德的典范，但是二乔不同于一般乡野夫人那般无知恭顺的贤，她们琴声清悦，剑术了得，懂时局，知人心，是君王都督身边的得力的贤内助。然而二乔甚是命苦，两人所嫁的丈夫都非常的短命，孙策死于非命后，为了避嫌大乔带着儿子离开了孙家;赤壁之战周瑜杀诸葛亮未成，竟是小乔放走了诸葛亮，周瑜一气之下赶走了小乔，之后不久，周瑜撒手人寰。二乔短暂而甜蜜的婚姻生活都双双结束了。

孙小妹——性情耿直、深明大义。整个《三国》里面，孙小妹是活的最纠结的一个人。她是吴候的妹子，自然是爱自己兄长的，但他又被周瑜一干人等假戏真做嫁给了蜀国之主刘备，嫁鸡随鸡嫁狗随狗，在与刘备的相处中对其日渐生情，她自然也是爱刘备的。她最爱的两个男人却在不断的相互讨伐，最终的结局必定是你死我活，孙小妹的心都被掰成两半了。满身才华的孙小妹被裹挟在时代的洪流中，成了战争最无辜的替罪羊，不得终老而郁郁离世。

静姝——美丽善良、率真无辜。曹丕文不如曹植能出口成华章，武不如曹彰可上马打天下，然而在司马懿的提点下，却登上了世子大位，他认为自己是最后的赢家，殊不知“螳螂捕蝉，黄雀在后”。但是他作为曹魏政权的第二代接班人，其手腕老辣和心机凌厉而又深藏不漏，其手段较之曹操有过之而无不及。依赖司马懿，但又不信任他;委以重任，但又有所防备。于是在他身边安插了静姝——这个美丽而无辜的姑娘。

老谋子司马懿岂能看不破?但他看破却不道破，将计就计，还让静姝有了身孕，最后买通稳婆顺手杀了她而自己借势诈病。他的计划非常周密，他堵住了所有可能的漏洞，做到了万无一失，最终夺得了天下，而静姝只是他的一块盾牌，挡住曹氏亲贵屠刀的一块盾牌而已。最后，大事将定，盾牌无用，将其丢弃理所自然。这个无辜的姑娘，自然也是权利争斗的牺牲品罢了。可是在那个诸侯割据乱军混战的年代，每一次战争，少则几万，多则几十万人要丧命;每一次战争，都是血流成河，尸骨如山，惨不忍睹。在时代的波涛奔涌而下时，普通的老百姓就如鱼虾般深陷旋涡而不得救，谁，又不是随波逐流呢?有几人能正真主宰自己的命运呢?

《三国》里的女人都是苦命的，是绚烂的烟花，只绽放一瞬，然而她们的格局、情操、风骨却像恒星一样永远的留在了历史的长河里。在那样的时代背景下，她们没有太多的自由，一切只因别无选择罢了。

**三国演义读后感200字 三国演义读后感500字四**

《三国演义》通过描写了东汉末年魏·蜀·吴三国的争霸之事，体现了天下大势久分必合，合久必分的真理，读完全书，掩卷长思，最吸引我的还是书中的人物。

自古以来，得民心者得天下，就如《隆中对》中所说，曹操挟天子以令诸侯，孙权具有江东三世，刘备凭何能与他们争强，除了一个大汉皇叔的身份，他也不过是一个小老百姓罢了。凭什么能让百姓归心，凭什么能让卧龙，凤雏尽为他所用，原因只在人心二字。因为他对百姓好，宁天下人负我，我也不负天下人，宁日行十里也不弃百姓于不顾，所以百姓愿意跟着他。因为他待手下好，思贤若渴礼贤下士，三顾茅庐就是最好的证明，所以能让诸葛亮和手下诸位将领为他鞠躬尽瘁，死而后已。一切皆因他的仁爱。

刘备是仁的代表。

相较刘备，我则更偏爱诸葛亮，羽扇纶巾，八尺男儿，仅二十七岁之龄就拥有安邦定国之才，三国中的孔明实在是一个让人无法不着迷的人物。未出茅庐而知天下三分·博望用兵·舌战群儒·巧借东风·平定荆益·七擒孟获······自他在这本书中出现，所成就的每一件事都可被千古传诵。更难得的是他的忠心，为报刘备知遇之恩，他鞠躬尽瘁，死而后已，事事亲力亲为，即使明知后主昏庸无能，他也不取而代之，反而是更尽心竭力的兴复汉室。他出山时曾说待功成之后必当归隐，但最后却在五丈原丢了性命，有一首诗曾叹“身未升腾思退步，功成应忆去时言。只因先主叮咛后，星落秋风五丈原。”正因为他这些品质，所以我分外敬重他。白居易赞他”托孤既受殷勤礼，报国还倾忠义心“。

虽然他没有成功扭转三国归晋的结局，但他已成功改变了三国，没有他，就没有这个我心中的三国。

诸葛亮是智的化身。

凭心而论，其实我并不欣赏关羽其人，他的傲慢，他的自视清高，都让我无法从心里尊敬这个被万人景仰的关公。但他的义是我所不能否认的。他可以为了兄弟之谊放弃高官厚禄，过五关斩六将，只为和兄长并肩作战。他也能为了以前的恩义，冒着砍头的危险，华容道义释曹操。

关羽是义的诠释。

三国中的人物各有千秋，正是他们构筑了这段传奇，让无数人沉醉其中。

**三国演义读后感200字 三国演义读后感500字五**

《三国演义》是一部不可多的大作，在这里智慧、权利、财富相互交错，各路英雄纷纷招兵买马，企图在动荡的环境中占得一席之地，统一中原。《三国演义》中人物栩栩如生，个性鲜明，每一事件的发生都不是偶然，反之都蕴藏着玄机，无不展现着历史更迭的蛛丝马迹，是一部值得拜读的书籍。

“本是同根生，相煎何太急”，风流倜傥的曹植被逼含泪写下七步诗，汉献帝刘协自裁，曹丕登上了皇位这个宝座，曹氏家族首先建立了魏国。位于西川以刘备为首的汉室后裔建立蜀国，他们凭借西川天险，加紧训练，意图攻取中原，直捣长安与洛阳，达到“汉贼不两立，王业不偏安”终极目标。而世代历居江东的孙氏也凭借江东水师和能人异士占得一席之地，后称王，建吴国，至此三足鼎立。但后来司马家族主宰魏朝，司马昭灭蜀，司马炎废魏帝建立晋朝，后又灭东吴，天下终归司马氏，结果令人唏嘘。

书中故事情节完整，跌宕起伏，尤其是以刘备、曹操、孙权为主各守一方的人物故事情节描写。在花费很长时间读完此书后，我深深感知到人才和性格的重要性。

书中有很多足智多谋的人才，想必大家第一个脱口而出的就是诸葛亮，我也非常非常喜欢他的神机妙算，欣赏他的上知天文下知地理。从书中你可以看到诸葛亮与周瑜合作的赤壁大战，大败曹操百万大军;你还可以看到他舌战群儒，与孙权一起达成孙刘同盟;你还可以看到他七擒孟获，大展军威;你当然还可以看到他七出祈山，出发时写下流芳百世的《出师表》，只为完成刘备的托付。他过人的机智，娴熟的兵阵，无不让后人叹为观止，连周瑜死前都不甘的发出“既生瑜，何生亮啊”，他是多么难得的人才，试想没有他又该是怎样的一个局面。我还喜欢的另一个谋士便是荀彧，荀彧为曹操出过很多重要的战略谋划，如以兖州为基地、二虎竞食和驱虎吞狼、迎汉献帝往许都、开玄武湖练水军等等，立有大功，曹操后来的发展才能逐渐壮大，如日中天。书中其它的谋士鲁肃、程昱、司马懿、凤雏、陈宫等等都为他们所效忠的主人出谋划策，取得一定得成效。说到武将人才那便是关羽、张飞、赵云首当其冲了，他们英勇善战，立下了不少功劳。还有吕布、马超、黄忠、许褚等等，他们都不辱使命。由此可见，人才的重要性了，现如今，我国的发展也是越来越好了，十九大会议的召开更使我国进入新的时代，那么需要的人才也会越来越多，人才能促进社会的进步，不断地为人民谋福利，所以需要每个人努力起来，奋斗起来，做一个有一技之长的人，为美好的生活锦上添花。

性格体现在忠言逆耳利于行。性格的成熟、完整能帮助一个人走的更远。在赤壁之战中，对于新来的庞统这个外人，曹操却毫不犹豫地相信了他的“连环计”而面对另一个臣子对他的忠言，“若敌人用火攻，该怎么办?”曹操却说：“现在这个季节，不会刮东南风，如果用火攻，那便是烧他们自己的营了”。这也怪不了曹操，他又不像孔明这个气象专家能知风雨，但既然有人提了建议，曹操也应该有所警觉呀，不然也不会败了。另外一次就是刘备在一片靠近水的树林中安七百里连营，早有臣子向他提出建议，说敌人如果用火攻怎么办?但他没有接受，致使后来真的被陆逊七百里火烧连营。所以，能否正确听取他人的意见，性格的良好养成，往往决定着事情的最终成败。培根说“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞使人善辩，凡有所学，皆成性格。”处于现在的我们能否培养优秀的性格，不向诱惑轻易妥协，不摇摆浮躁，不心胸狭隘，这也对我们的成长至关重要。

没有一成不变的规律，要懂得学会适应，学会利用现有的资源去创造更好的优势，才能披荆斩棘，所向无敌。书中自有颜如玉，书中自有黄金屋，不盲目，不妥协，静下心来，读一本好书，让你受益匪浅。

**三国演义读后感200字 三国演义读后感500字六**

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。”一部三国多少热血豪杰，多少经典故事!其中《桃园三结义》是我印象最深的一章。“刘备、张飞、关羽”小说里最有名的三位英雄豪杰。想知道他们是怎么认识，什么时候认识的吗?

刘玄德家里很穷，每天只能靠卖草鞋为生。有一天，刘玄德刚卖完草鞋，看见了文榜，就唉声叹气，然后有人问：“大丈夫不去为国家出力，在这叹什么气?”刘玄德说：“我本是汉室宗亲，今见黄巾大乱，但是不可以杀贼安民，只能恨自己无能，所以才叹气。”刘玄德之后才知道，这个人姓张名飞，字翼德。

之后，俩人一起到村店中饮酒，之后又见到了一位壮汉，推着车子，来到店里休息，并且大声叫来小二快去拿酒来，好让他去投军。刘玄德一见，便邀请他一块座，并问他的名字，大家应该都知道，这人不是别人，正是关云长，关羽。三人一起到张飞的庄上，一起谈论大事，看见越谈越投合，就决定结为兄弟，张飞的庄后有一桃花林，桃花开的正旺。次日，三人便在桃林结为兄弟......

这一结义，就有了很多的故事。三人互相照顾、同床睡觉，虽然不是亲兄弟，但是和亲兄弟一样亲。可从《诸葛亮智算华容，关云长义释曹操》看出，诸葛亮知道关羽是不会杀曹操，可是刘玄德却不知道，关羽空手回营，便让诸葛亮赐死，刘玄德在旁边求情说，三人结义时，说同年同月同日死，请诸葛亮记过，将功赎罪，孔明才才饶了关羽一死。

刘、关、张三人虽誓说同年同月同日死，但关羽却第一个死的。关羽带着大儿子关兴去应战敌人，但是却被孙权用计抓获，被抓后，关羽关兴宁死不服，便英年早逝了。刘备和张飞知道后心中愤怒难平，便要起兵征东吴，可是张飞因为对将士们不好，平时又打又骂，被范疆和张达陷害，取了道级给孙权。百家笔记网刘备得知后，心中十分恼火，誓死也要杀了孙权，扎营七百里外，要征伐孙权。可是刘备最终没有听孔明的话，病死了。刘、关、张三人就这样与世长辞了。

关、刘、张这三人就是因为关羽，让他两人也丧命。可见的三人的义气有多重，每个人都是有勇有谋的好汉，但又因为他们的深情厚谊毁于一旦。虽然是晋王司马炎统领了三国。但刘、关、张的故事却在我的心中回荡。

这三位英雄，凭借着自己的努力守卫国家，不辞辛苦。他们各有各的特点。张飞性格直爽，但重情义。关羽骁勇善战，刘备有勇有谋，他们都在为国家而战斗。

岁月悠悠,桃花开谢,当年的桃园早就湮灭在历史的长河中,可是桃园结义的精神情怀,永远烙刻在中华民族的血脉里。《桃园三结义》我最喜欢的文章!

作者：潍坊市坊子实验学校六年级 鲁雅婷

指导教师点评：小作者在《三国演义》选取了《桃园三结义》这个大家耳熟能详的故事写读后感，可见刘关张三人那种真诚的兄弟情谊和为拯救家国、抛头颅洒热血的伟大精神打动了她。“岁月悠悠，桃花开谢”时光流逝，刘关张三人虽然已经烟消云散，可是他们与国与家的担当责任的意识，却成为中华民族优秀传统美德。

**三国演义读后感200字 三国演义读后感500字七**

妈妈不止一次地在我面前啰嗦：“我国四大名著很有名，作为一个中国人你一定要多看这一类的好书，为初中做准备……”而我，由于对长篇小说不感兴趣，所以除了看过《钢铁是怎么炼成的》以外，其他书基本上都“无一问津”。寒假期间，老妈终于“强迫”给我买了一本《三国演义》，并让我看完后谈谈感想。

虽说厚厚的书让我感觉内容太多了，但是当我看完“宴桃园豪杰三结义”之后，就迫不及待地往下看了，由于速度“过慢”，我花了六天才看完前六十回。最吸引我的当属“用奇谋孔明借箭”这一回合。

在这一回合中，上通天文，下通地理的诸葛亮在大雾中使曹营以为有敌军来袭，不但让对方水军损失几十万支箭，还运用自己的计谋，成功挫败了周瑜的谋害。他知道周瑜让他借箭的真正目的是想迫害自己，为了保证双方的利益，便运用自己的智慧，使得周瑜无话可说，只能甘拜下风。

而在我读完后60回合之后，最令我佩服仍然是诸葛亮，因为在《武候弹琴退仲达》这一回合中，诸葛亮在马谡失守了街亭之后，诸葛亮竟能在如此的短的时间内运用“空城计”迷惑司马懿，使其以为城内有军队而巧妙退敌。

其实这和诸葛亮对司马懿的了解有关，因为他知道，司马懿从来都是多疑的，对一些可能有陷阱的地方从不“跳进”去，这次，他也没有听从小儿子的建议，而是迅速撤军，到最后知道了事情的原委，才后悔不已。

但是这跟诸葛亮的智慧还是分不开的，这：“空城计”如果诸葛亮没有想出来，蜀军乱作一团，就会被打的大败。甚至亡国。而如果在魏军15万的军马中脸色突变，就会使司马懿发现破绽，进而导致大败。所以，诸葛亮的智慧以及沉着冷静是能“吓跑”对方的主要原因。

而书中其他一百多回合的故事我也不再一一列举了。看不，妈妈叫我读《三国演义》并不是没有道理的啊！我现在只是看不惯看的太迟了。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！